بيني يالله الخاجي

4

« (باب) «

ه « (أدعية عيد الفطر و زوايد آداب) » الله « (صلاته و خطبها) » الله و

ابن على بن نصر الستكرى رضى الله عنه قال : سألت أبابكر أحمد بن على بن عثمان البغكادي رحمه الله أن يخرج إلى " دعاء شهر رمضان الذي كان عمه الشيخ أبوجعفر على بن عثمان بن سعيد العمري _ رضى الله عنه و أرضاه _ يدعو به ، فأخرج إلى " دفتراً مجلداً بأحمر فيه أدعية شهر رمضان من جملتها:

الدُّعاء بعد صلاة الفجر يوم الفطر:

اللهم إنى توجه إليك بمحمد أمامي وعلى و جعفر من خلفي و عن بميني و أئمتني (٢)عن بساري أستتربهم من عذابك ، وأنقر بإليك زلفي لا أجد أحداً أقرب إليك منهم ، فهم أئمتني فآمن بهم خوفي من عقابك و سخطك و أدخلني برحمتك في عبادك الصالحين ، أصبحت بالله مؤمناً مخلصاً على دين على و سنته و على دين على و

⁽١) الاقبال : ٢٧٥ .

⁽٢) و أثمتي عن يميني و عن شمالي خ ل .

سنته، وعلى دين الأوصياء و سنتهم آمنت بسر هم وعلانيتهم ، و أرغب إلى الله فيما رغب فيه على و على و الأوصياء و لاحول و لا قوة إلا بالله ، و لا عزة و لا منعة و لا سلطان إلا لله الواحد القهار العزيز الجبار توكلت على الله ، و من يتوكل على الله فهو حسبه ، إن الله بالغ أمره .

اللهم آيتي اريدك فأردني ، وأطلب ما عندك فيسره لي ، و اقض لي حوائجي فانك قلت في كتابك و قولك الحق «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس و بيتنات من الهدى والفرقان » فعظ مت حرمة شهر رمضان بما أنزلت فيه من القرآن و خصصته و عظمته بتصييرك فيه ليلة القدر ، فقلت : « ليلة القدر خير من ألف شهر تنزل الملائكة و الروح فيها باذن ربهم من كل أمر سلام هي حتى مطلع الفجر » .

اللهم و هذه أينام شهرر مضان قد انقضت ، و لياليه قد تصر من ، و قد صرت منه يا إلهي إلى ما أنت أعلم به منتى ، و أحصى لعدد من عددى ، فأسئلك يا إلهي بما سألك به عبادك الصالحون أن تصلّى على على و آل على ، و أهل بيت على ، و أن تتقبل منتى ما تقر "بت به إليك ، و تتفضل على "بتضيف عملى و قبول تقر "بي و قرباتي و استجابة دعائي ، وهب لي منك عتق رقبتي من النسار ، و من على بالفوز بالجنسة و الا من يوم الخوف من كل فزع ، و من كل هول أعددته ليوم القيامة .

أعوذ بحرمة وجهك الكريم ، و حرمة نبيتك ، و حرمة الصّالحين ، أن ينصرم هذا اليوم ولك قبلي تبعة تريداًن تؤاخذني بها ، أوذنب تريد أن تقايسني به وتشقيني و تفضحني به أو خطيئة تريد أن تقايسني بها و تقتصّها منتي لم تغفرها لي ، وأسئلك بحرمة وجهك الكريم ، الفعال لما يريد ، الذي يقول للشيء كن فيكون ، لا إله إلا هو .

اللّهم اللّهم إنتى أسئلك بلا إله إلا أنت إن كنت رضيت عنتى في هذا الشهر أن تزيدني فيما بقى من عمري رضاً و إن كنت لم ترض عنتى في هذا الشهر فمن الأن

فارض عنلي الساعة الساعة الساعة ، و اجعلني في هذه الساعة و في هذا المجلس من عتقائك من النار ، و طلقائك من جهنام ، و سعداء خلقك بمغفرتك و رحمتك يا أرسم الراجمين .

اللهم أنه أسئلك بحرمة وجهك الكريم أن تجعل شهري هذا خيرشهر رمضان عبدتك فيه و صمته لك و تقر بت به إليك ، منذ أسكنتنى الأرض أعظمه أجراً و أتمله نعمة و أعمله عافية و أوسعه رزقاً و أفضله عتقا من النار ، و أوجبه رحمة و أعظمه مغفرة و أكمله رضواناً و أقربه إلى ما تحب و ترضى اللهم لا تجعله آخر شهر رمضان صمته لك ، و ارزقني العود ثم العود، حتى ترضى و بعد الرسا ، وحتى تخرجني من الد نيا سالماً و أنت عني راض ، وأنا لك مرضى .

اللهم الجعل فيما تقضى و تقد رمن الأمر المحتوم الذي لا يرد و لايبد لأن تكتبنى من حجاك بيتك الحرام ، في هذا العام وفي كل عام ، المبرور حجهم ، المشكور سعيهم ، المغفور ذنوبهم ، المتقبل عنهم مناسكهم ، المعافين على أسفارهم ، المقبلين على نسكهم ، المحفوظين في أنفسهم ، و أموالهم و ذراريهم و كل ما أنعمت به عليهم .

اللهم اقلبني من مجلسي هذا فيشهرى هذا في يومي هذا في ساعتي هذه مفلحاً منجحاً مستجاباً لي مغفوراً ذنبي معافاً من الناد ، و معتقاً منها عتقاً لا رق بعده أبداً ولارهبة يا رب الارباب .

اللهم آإني أسئلك أن تجعل فيما شئت و أردت و قضيت و قد آرت و حتمت و أن نفذت أن تطيل عمري ، وتنسىء في أجلي وأن تقو أى ضعفي ، و أن تغنى فقري ، و أن تجبر فاقتى ، و أن ترحم مسكنتي ، و أن تعز آذلي ، و أن ترفع ضعتي ، و أن تعنى عائلتي ، و أن تونس وحشتي ، و أن تكثر قلتى ، و أن تدر " رزقي في عافية و يسر و عائلتي ، و أن تونس وحشتي ، و أن تكثر قلتى ، و أن تدر " رزقي في عافية و يسر و خفض ، و أن تكفيني ما أهم أم دنياى و آخرتي ، و لا تكني إلى نفسي فأعجز عنها ، و لا إلى الناس فيرفضوني ، و أن تعافيني في ديني و بدني و جسدي و

روحي و ولدي و أهلي و أهل مود آتي و إخواني و جيراني من المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات ، الأحياء منهم و الأموات ، و أن تمن على بالأمن والايمان ما أبقيتني ، فانك ولتي ومولاي و ثقتي و رجائي و معدن مسئلتي و موضع شكواى و منتهى رغبتي فلا تخيبني في رجائي يا سيدي و مولاي و لا تبطل طمعي و رجائي فقد توجهت إليك بمحمد و آل على وقد منهم إليك أمامي و أمام حاجتي و طلبتي و تضر عي ومسئلتي ، فاجعلني بهم وجيها في الد نيا والا خرة ومن المقر بين فانك مننت علي بمعرفتهم فاختم لي بهم الستعادة إنك على كل شيء قدير .

زيادة فيه (١) :

مننت علي بهم فاختم لي بالسعادة و السلامة والأمن و الايمان و المغفرة و الرسوان و السعادة و السعادة و الحفظ ، يا الله أنت لكل حاجة لنا فصل على على و آله ، و عافنا و لا تسلط علينا أحداً من خلةك لا طاقة لنابد و اكفنا كل أمر من أمر الد نيا و الاخرة يا ذا الجلال و الاكرام ، صل على على و آل على كافضل ما صليت و بادكت و ترحمت و تحد تنت على إبراهيم و آل إبراهيم إذك حميد مجيد (٢) .

بيان: « زلفى » مصدر بمعنى القرب مفعول مطلق من غير لفظ الفعل « فهو حسبة » أي كافيه « بالغ أمره » أي يبلغ ما يريد فلا يفوته مراد ، و قريء بالاضافة و بغيرها « اللهم إنى أريدك » بالعبادة و السوّال « فأردني » بالقبول و السّواب و الاجابة « أن تقايسني به » أي تجزيني بمقداره ، و أصل القياس تقدير الشيء على مثاله « و تشقيني » على بناء الا فعال أي تجعلني محروماً عن الخير و الشواب بسببه، و الشقاوة ضد السّعادة.

و قال الجوهري أقص الا ميرفلاناً من فلان إذا اقتص له منه ، فجرحه مثل

⁽١) يعنى زيادة تتعلق بقوله : « فاجعلنى بهم وجيها في الدنيا والاخرة و من المقربين فانك مننت على بهم فاختم لي بالسعادة الخ .

⁽٢) الاقبال س ٢٧٨ .

جرحه ، أوقتله قوداً ، وتقاص القوم إذا قاص كل واحد منهم صاحبه في حساب أو غيره انتهى .

« بحرمة وجهك » أي ذاتك « و ابتله » أي أقطعه ، و البتل القطع ، و صدقة بتلة : أي منقطعة عن المال لا رجوع فيها « و أن تقو ى ضعفى » الاسناد فيه و فيما بعده مجازي ، و المعنى تقويني في حال ضعفى .

« و أن تغنى عائلتى » لم أرفيما عندنا من كتب اللغة العائلة مصدراً كما يقتضيه سياق سائر الفقرات قال الفيروز آبادي عال يعيل عيلاً وعيلة وعيولاً و معيلاً افتقر فهو عائل ، و الجمع عالة و عيسل وعيلله و الاسم العيلة انتهى ولعله كان في الأصل عيلتي، أو المعنى تغنى الجماعة العائلة المنسوبة إلى من أقاربي و أصحابي ، وهذالفقرة ليست في المصباح و غيره .

« و أن تكثر قلّتي »أي قلّة مالي وأولادي وأصحابي و أعواني ، و الخفضالدُ عة و الرّاحة ، و الرّافض الترك .

أقول: أورد الشيخ و الكفعمي" و غيرهما (١) هذا الدُّعاء بعد صلاة العيد بأدنى تغيير ، فاخترت ما في الاقبال لكونه مسنداً .

و قال ابن البر اج رم في المهذب: فاذا كان يوم العيد بعد صلاة الفجر فائه يستحب للانسان أن يدعو بهذا الدُّعاء فيقول ثمَّ ذكر الدُّعاء موافقاً لما في المصباح وغيره، فمن أراده فليرجع إليها.

٢ ـ الاقبال: قال رو"ينا باسنادنا إلى الحسين بن سعيد ، عن النض بن سؤيد
 عن عبدالله بن سنان ، عن أبى عبدالله المالة الغلل قال: الغسل يوم الفطر سنة .

ذكر ما يقال عند الغسل: رواه على بن أبي قرقة باسناده إلى أبي عنبسة ، عن أبي عبدالله المليل قال : صلاة العيد يوم الفطر أن تغتسل من نهر ، فان لم يكن نهر ، فل أنت بنفسك استقاء الماء بتخشع ، و ليكن غسلك تحت الظلال أو تحت حايط و تستر بجهدك ، فاذا هممت بذلك فقل : « اللهم إيماناً بك و تصديقاً بكتابك و

⁽١) مصباح الشيخ : ۴۵۴ البلد الامين : ۲۴۱.

اتباع سنة نبيتك عِن عَلَيْهِ أَن م م م واغتسل فاذا فرغت من الغسل فقل « اللّهم اجعله كفّارة لذبوبي و طهر ديني اللّهم أذهب عنتي الد نس » .

ثم الدع عند النهياؤ للخروج إلى صلاة العيد فقلما رو يناه باسنادنا إلى هارون ابن موسى التلعكبري قد س الله روحه باسناده إلى أبي حمزة الشمالي ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : ادع في الجمعة و العيدين إذا تهيات للخروج :

اللهم من تهيئاً في هذا اليوم أوتعباً أو أعد و استعد لوفادة إلى مخلوق رجاء رفده و جائزته و نوافله ، فاليك يا سيدي ! كانت وفادتي و تهيأتي و إعدادى و استعدادي ، رجاء رفدك و جوائزك و نوافلك ، اللهم صل على على عبدك و رسولك و خيرتك من خلقك ، و على أمير المؤمنين و وصي رسولك ، و صل يا رب على أئمة المؤمنين الحسن و الحسين وعلى و على و تسميهم إلى آخرهم حتى تنتهى إلى صاحب المؤمنين الحسن و قل .

اللهم أفتح له فتحاً يسيراً ، و انصره نصراً عزيزاً ، اللهم أظهر به دينك و سنة رسولك حتى لا يستخفى بشيء من العجق مخافة أحد من الخلق ، اللهم إنا نرغب إليك في دولة كريمة تعز بها الاسلام و أهله و تذل بها النفاق و أهله ، و تجعلنا فيها من الدُّعاة إلى طاعتك، والقادة إلى سبيلك و ترزقنا بهاكرامة الدُّنيا و الاخرة ،اللهم ما أنكرنا من حق فعر فعر فناه ، وما قصر نا عنه فللغناه .

و تدعو الله وعلى عدو"، و تسئل حاجتك ويكون آخر كلامك « اللّهم ّاستجب لنا اللّهم ّ اجعلنا ممـّن مُيذكّر فيذكر .

ثم قل ما رو ينا باسنادنا إلى الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطينة ، عن أبي حمزة الثمالي ، عن أبي جعفر المالي قال : ادع في العيدين و الجمعة إذا تهيئات للخروج بهذا الد عاء و قل : « اللهم من تهيئاً في هذا اليوم ـ إلى آخر ما سبق في أدعية الجمعة (١).

⁽١) الاقبال : ٢٧٩ ـ ٢٨٠ .

بيان: « إيماناً بك » أي أغتسل لايماني بك أوا ُومن إيماناً ، والأو ّل أظهر و يقال : عبأت المتاع و عبناته إذا هيأته ، و الاستعداد للا مر أيضاً التهيّؤ له أي من هيئاً أسباب السّفر و استعد له و يقال وفد فلان على الا مير أي ورد رسولا أو أناه لفائدة ، و الاسم الوفادة بالكسر ، و قال الجوهري النّافلة عطيّة التطو ع من حيث لا يجب .

إلهى و سيّدي أنت فطرتني و ابتدأت خلقي ، لا لحاجة منك إلى " بل تفضيلاً منك علي "، و قد رّرت لي أجلا و رزقاً لا أتعد اهما و لا ينقصني أحد منهما شيئاً ، و كنفتني منك بأنواع النيّعم والكفاية طفلا و ناشئاً ، من غير عمل عملته فعلمته مني فجازيتني عليه ، بل كان ذلك منك تطولا على و امتناناً فلميّا بلغت بي أجل الكتاب من علمك ، و وفي قتني لمعرفة وحدانيتك و الاقرار بربوبيتك ، فوح دتك مخلصاً لم أدع لك شريكاً في ملكك ، و لا معيناً على قدرتك ، و لم أنسب إليك صاحبة و لا ولداً .

فلما باخت بى تناهى الرّحمة منك على "، مننت بمن هديتنى به من الضّلالة و استنقذتنى به من الهلكة ، و استخلصتنى به من الحيرة ، و فككتنى به من الجهالة وهو حبيبك و نبيتك على عَلِي الله الله خلقك عندك و أكرمهم منزلة لديك ، فشهدت معه بالوحدانية ، و أقررت لك بالرّبوبية ، و له بالرّسالة ، و أوجبت له على "الطاعة فأطعته كما أمرت و صدّقته فيما حتمت ، و خصمته بالكتاب المنزل عليه ، والسّبع المثانى الموحات إليه ، وسمّيته القرآن ، وأكنيته الفرقان العظيم ، فقلت جل "اسمك «و لقد آيناك سبعاً من المثانى و القرآن العظيم » و قلت جل "قولك له حين اختصصته بما سمّيته من الأسماء « طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى » وقلت عز "قولك « يس و القرآن الحكيم » و قلت عز قولك « يس و القرآن الحكيم » و قلت تقد "ست أسماؤك « ص و القرآن ذي الذّكر » و قلت عظمت آلاؤك « ق والقرآن المجيد » .

فخصصته أن جعلته قسمك حين أسميته و قرنت القرآن معه ، فما في كتابك من شاهد قسم و القرآن مردف به إلا وهو اسمه ، و ذلك شرف شرقته به ، و فضل بعثته إليه ، تعجز الالسن و الافهام عن علم وصف مرادك به ، و تكل عن علم ثنائك عليه ، فقلت عز جلالك في تأكيد الكتاب و قبول ماجاء فيه « هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق " و قلت عز يت و جليت « ما فر طنا في الكتاب من شيء » و قلت تباركت و تعاليت في و قلت عز يت و جليت « ما فر طنا في الكتاب الحكيم ، الر كتاب الحكمت آياته ثم قصلت ، عامة ابتدائه « الر تلك آيات الكتاب المر تلك آيات الكتاب أنزلناه إليك الر تلك آيات الكتاب ، و الم ذلك الكتاب لاريب فيه » .

و في أمثالها من السور و الطواسين و الحواميم في كل " ذلك ثنيت بالكتاب مع القسم الذي هو اسم من اختصصته لوحيك ، و استودعته سر "غيبك ، فأوضح لنا منه شروط فرايضك ، و أبان لنا عن واضح سنتك ، و أفصح لنا عن الحلال و الحرام ، و أنار لنامدلهمات الظلام ، وجنبنا ركوب الأثام ، وألزمنا الطاعة ، و وعدنا من بعدها الشقاعة ، فكنت ممن أطاع أمره ، وأجاب دعوته ، و استمسك بحبله ، فأقمت الصلاة وآتيت الزكاة ، و التزمت الصيام الذي جعلته حقاً ، فقلت جل اسمك «كتب عليكم

الصّيام كما كتب على الذين من قبلكم » ثم الله أبنته فقلت عز أيت و جليت «شهر رمضان الّذي النول فيه القرآن » و قلت : « فمن شهد منكم الشهر فليصمه ».

و رغبت في الحج بعد إذفرضته إلى بيتك الذي حر مته فقلت جل اسمك دولت على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ، و قلت عز يت و جليت «و أذ ن في الناس بالحج يأ توك رجالا و على كل ضامر يأ تين من كل فج عميق ، ليشهدوا منافع لهم و يذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الا نعام ، اللهم إني أسئلك أن تجعلني من الذين يستطيعون إليه سبيلا ، و من الر جال الذين يأ تونه ليشهدوا منافع لهم، وليكبرواالله على ماهديهم ، و أعني اللهم على جهاد عدو ك في سبيلك مع وليك (١) كما قلت جل قولك « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم و أموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله » و قلت جلت أسماؤك « ولنبلون كم حتى نعلم المجاهدين منكم و الصابرين و نبلو أخباركم » .

اللهم فأرني ذلك السبيل حتى أقاتل فيه بنفسي و مالي طلب رضاك ، فأكون من الفائزين ، إلهى أين المفر عنك فلا يسعني بعد ذلك إلا حلمك ، فكن بي رؤفا رحيما ، و اقبلني و تقبل مني ، و أعظم لي فيه بركة المغفرة و مثوبة الأجر ، و أرني صحة التصديق بما سألت وإن أنت عمر تني إلى عام مثله و لم تجعله آخر العهد مني فأعنى بالتوفيق على بلوغ رضاك ، وأشركني يا إلهى في هذا اليوم في جميع دعاء من أجبته من المؤمنين و المؤمنات ، وأشركهم في دعائي إذا أجبتني في مقامي هذا بين يديك ، فانتي زاغب إليك لي ولهم ، و عائذ بك لي ولهم ، فاستجب لي يا أرحم الراحمن (٢) .

اختيار ابن الباقى و جنة الامان : عن جابر مثله (٣) .

⁽۱) قوله : د مع ولیك ، لعله من كلام جابر راوی الدعاء ، و الافالسید السجاد هو ولی زمانه لا غیر ، و قد مر الكلام فی مثل ذلك فی ج. ۵س ۷۰ راجعه .

⁽٢) كتاب اقبال الاعمال: ٢٨٥.

⁽٣) مصباح الكفعمى: ٥٤٩.

بيان : الطفل يكون واحداً و جمعاً كما قال تعالى : «أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء » (١) و الناشي الغلام إذا شب و ارتفع عن حد الصبا و قرب من الادراك « فلما بلغت بي أجل الكتاب » أي من إيجادي أو إيصالي حد المعرفة ، و كلمة « من » في قوله : « من علمك » تعليلية ، و يحتمل التبعيض أيضاً أي مما تعلم من مصالحي و أحوالي ، و نسبه ينسبه بالضم و ينسبه بالكسر ذكر نسبه ، و الجوهري لم يذكر الكسر، وأسميته أي الكتاب .

نم إن هذا الدُعاء يدلُ على أن جميع فواتح السور من أسماء النبي صلى الله عليه و آله وسلم قال الكفعمي : قلت اختلف في الحروف المفتتح بها السور على أقوال :

الاول: أنها من المتشابهات التي لا يعلم تأويلها إلا الله، وهو المروي عن الا تمية عليها .

الثانى : أنَّها من أسماء السُّور و مفاتحها .

الثالث : أن المرادبها أسماء الله تعالى لا أن علياً الله كان يقول في دعامُه با كهيعص ويا حمعسق ولعلمه أراد يامنز لهما ،

الرابع: أن المراد بها الدلالة على أسمائه تعالى فمعنى الم أنا الله أعلم، و المر أنا الله أعلم و أرى ، و المص أنا الله أعلم و أفصل ، و الكاف في كهيمصمن كاف ، و الهاء من هاد ، والياء من حكيم [كذا] ، و العين من عليم ، و الساد من سادق و قيل الكاف كربلا ، و الهاء هلاك العترة ، و الياء يزيد ، و العين عطش الحسين ، و الساد صبر من و قيل: الالف يدل على اسم الله ، واللام على اسم جبر ثيل ، والميم على اسم جبر ثيل ، والميم على اسم جبر تيل ، والميم على الله في الله الله الله مفتاح اسم على على على الله على على الله و قيل الالف مفتاح اسم الله والمام مفتاح اسم على على الله الله الله والمام مفتاح اسم على الله واللام مفتاح اسم الله والمام مفتاح اسم على الله الله واللام مفتاح اسم على الله الله واللام مفتاح اسم على الله واللام مفتاح اسم على الله واللام مفتاح اسم الله واللام مفتاح اسم على الله واللام مفتاح اسم على الله واللام مفتاح اسم على الله واللام مفتاح اسم الله والله والله

وقال أهل الاشارة :الألف من أنا و اللام من لي و الميم من منتي فأشار بالالف إلى أنّ منه الكلّ ، و قيل الألف إلى أنّ له الكلّ ، و بالميم إلى أنّ منه الكلّ ، و قيل الألف

⁽١) النور: ٣١.

من الألاء ، و اللام من اللطيف ، و الميم من المجيد ،أقسم سبحانه من آلائه و لطفه ومجده ، و قيل الالف من أقصى الحلق و هو مبدأ المخارج ، و اللام من طرف اللسان و هو وسطها ، والميم من الشفة و هو آخرها ، جمع سبحانه بينها في الم إيماء إلى أن "العبد ينبغي أن يكون أو ال كلامه و وسطه و آخره في ذكره تعالى .

و ذكر الثعلبي في تفسيره عن على ظليلا في قوله تعالى الم أن في الالف ستة صفات من صفاته تعالى ، الأو للابتداء فائه تعالى ابتداء جميع الخلق والالف ابتداء الحروف ، الثانى الاستواء فائه تعالى عادل غير جائر و الألف مستوفي ذاته ، الثالث الانفراد فائله تعالى فرد و الالف فرد ، الرابع اتصال الخلق بالله و الله تعالى لايتصل بهم و كذلك الالف لا يتصل بالحروف و هي المتصلة به ، الخامس أنه تعالى مبائن لجميع خلقه بصفاته ، و الالف مبائن لجميع الحروف ، السادس أنه تعالى سبب الفة الخلق و كذلك الالف سببا لفة الحروف ،

و عن على ظل أن لكل كتاب صفوة و صفوة القرآن حروف التهجشي ، و عن الشعبي : أن لله تعالى في كل كتاب سراً و سره في القرآن حروف الهجاء المذكورة.

قلت: وهذه الحروف إذا جمعتها وحذفت المتكر "ركانت «علي صراط حق نمسكه» وهي أربعة عشر حرفاً نصف حروف المعجم، وهي قد اشتملت على أنصاف أجناس الحروف، و بيان ذلك أن فيها من المهموسة نصفها، و من المجهورة نصفها و من الشديدة نصفها ، و من المختصة نصفها ، و من المنفتحة نصفها ، و من المستعلية نصفها ، و من المنفتحة نصفها ، و من المستعلية نصفها ، و من المنفقة نصفها ، و من حروف القلقلة نصفها .

و أمّا كهيعص فقد مر تفسيرها ، وقيل: إن معناها كاف لعباده ، هادلهم ، يده فوق أيديهم ، عالم بهم ، صادق بوعده .

و أمَّا طسم و طس قيل فيهما ما مرَّ في الم ، و قيل إنَّه سبحانه أقسم بطوله و

سنائه و ملكه ، و عن النبي عَلَيْ الطاء طور سينا ، و السين الاسكندرية ، والميم مكّة ، و قيل الطاء شجرة طوبي ، و السين سدرة المنتهى ، و الميم عمل المصطفى ، وأمّا ن فقيل هو الحوت الذي تحت الأرض ، و قيل هو الدواب ، و قيل هو نهر في الجنثة قال الله تعالى له كن مداداً فجمد ، و كان أشد بياضا من اللبن و أحلى من الشهد ، فقال للقلم اكتب القلم ما كان و ما هو كائن إلى يوم القيامة ، روى ذلك عن الباقر علية .

ثم قال: (١) هذا الكلام يدل على أن أن وق و ص و يس و طه من أسماء النبي عَلَيْكُ فأمّا قو ص فلم أر في التفاسير ما يدل على ذلك وأمّا يس فذكر الطبرسي في تفسيره أن معناه يا إنسان ، عن أكثر المفسرين ، و قيل : يا رجل ، و قيل يا مجل و قيل معناه يا سيّد الأو لين و الاخرين ، و عن الصّادق المالية هو اسم النبي عَليْمُولَة و أمّا طه فهو يا رجل بلغة عكّة قال الشاعر :

إن السَّفاهة طه من خلايقكم لا بارك الله في القوم الملاعين

قال الحسن هو جواب للمشركين حين قالوا إنه شقي فقال سبحانه يا رجل ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، لكن لتسعد به و اتنال الكرامة في الدارين ، قيل : و كان يسلى الليل كله (٢) و يعلق صدره بحبل لا يغلبه النوم ، فأمره سبحانه بالنخفيف على

⁽١) داجع مصباح الكفعمي ص ٥٥٢ ، بتقديم و تأخير .

⁽۲) ذکر ذلك مجاهد على ما نقله السيوطى فى الدر المنثور ج ۴ ص ۲۸۸ و كان ينسبه الى الصحابة أيضاً كما فى ص ۲۸۸ و لكنه كذب وزور ، كيف و قدقال عزوجلفى سورة المزمل و هى ثالثة السور النازلة على الرسول (ص) : يا أيها المزمل قم الليل الا قليلا نصغه أو القس منه قليلا أوزد عليه ورتل القرآن ترتيلا، فأوجب عليه أن ينام شيئاً من الليل نصغه أو ثلثه أو ثلثيه ، على ما عرفت شرح ذلك فى ج ۲۸ ص ۲۱۸ ، و لذلك حكى الله عزوجل سيرته و سنته (ص) فى آخر السورة و قال : ان ربك يعلم انك تقوم أدنى من ثلثى الليل و نصغه و ثلثه و طائفة من الذين معك ، فنص على أنه (ص) و هكذا أصحابه كانوا قليلامن الليل ما يهجمون ، امتثالالما ندبهم الله عزوجل الى أنهجمل الليل لباساً والنوم به قليلامن الليل ما يهجمون ، امتثالالما ندبهم الله عزوجل الى أنهجمل الليل لباساً والنوم به

نفسه و أنَّه ما أنزل عليه القرآن ليتعب كلُّ هذا التعب.

و قرىء شاذاً بفتح الطاء و سكون الهاء و معناه طاء الأرض بقدميك جميعاً فعن الصادق الله كان يعتمد على إحدى رجليه في الصلاة ليزيد تعبه فيها فأنزل الله

فيه سباتاً وجعل النهار معاشاً .

فما أخرجه السيوطى فى دره عن ابن مردويه عن على عليه المسلام أنه قال: لما نزل على النبى (س) ديا أيها المزمل قم الليلالا قليلا ، قام الليلكله حتى تورمت قدماه فجعل يرفع دجلا ويضع دجلا فنزل عليه طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، فمما يسقط ويتهافت صدره بذيله ، فان آية المزمل تأمره بنوم الليل و القيام من نصفه أوآخره ، فكيف خالف و قام الليل كله ، و كيف يصح الصلاة مع القيام على دجل واحدة ، و القيام كذلك موجب لفوات القراد و سبب للتحريك الدائم بالنسبة الى القائم بالرجل السالمة ، كيف وبالرجل المتودمة مع أن القيام على دجل واحدة ـاذا كانتا متودمتين ــ أصعب و أوجع .

و هكذا ما قالوه في تعليق الحبل بالصدر ، باطل مموه . فان القيام كذلك ينافي الاستقلال وبعد غلبة النوم و النعاس تبطل الصلاة رأساً وانما تناسب العباد المتصنعين من المتصوفة . فما دوى من ذلك و أشباهها كلها آداء الصحابة و التابعين على ما نقله السيوطى في دره ، و كلها خلاف الحق ، و خلاف ظاهر الاية الكريمة ، بل الحق أن السورة الكريمة

دره ، و كلها خلاف الحق ، و خلاف ظاهر الاية الكريمة ، بل الحق أن السودة الكريمة بتمامها نزلت تسلية من الله عز وجل و تطييباً منه لقلب دسوله الكريم حيث قدام فيهم بأعباء الدعوة سنين ، و قاسى أنواع الشدائد و المحن فى ذلك و لم يؤمن به معذلك الا قليل من قليل ، حتى أن قريشاً عيرته بأنه شقى مفلوك منذنزل عليه القرآن بزعمه موعون عند دبه حيث أنزل عليه ما قد شقى به و ذل وهان فى قومه بعدماكان عزيز أمن دون أن يوفق و يأتى بخير و من هو انه و شقائه على دبه أنه كلما آذيناه و عبرناه و أذللناه لا يعترينا دبه بسوه و كلما قلنا : فأتنا بماتعدنا ان كنت من الصادقين ، لا يجترىء على دبه أن يسأل ذلك ، ولعله سئله فلم يجبه .

فأ نزل عليه عز وجل سورة طه جملا و في صدرها هذه التسلية و التطيب بأنه : طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى ، يعني أنك لا تشقى بالقرآن ودعوته بل

تعالى عليه « ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى » .

و أمّا ص فروي عن الصّادق اللّه أنّه اسم من أسمائه نعالى أقسم به ، و قيل هو اسم للسورة ، و قيل اسم من أسماء القرآن ، و قيل إنّ عَبّاً عَيْنَا الله قد صدق ، و أمّا ق فهو اسم للسورة ، أواسم من أسمائه تعالى ، أواسم للجبل المحيط بالأرض ، ملخم من تفسير الطبرسي و البيضاوي و الكشّاف و الثعلبي و على بن إبراهيم انتهى .

« و قلت : عز "يت و جلّيت » كذا في أكثر النسخ بالتشديد ، و لا وجه له ، و يحتمل أن يكون بالتخفيف بقلب الثّانية ياء من قبيل أمليت و أمللت ، و في بعض

تسعد و تعلو دعوتك على كلدعوة ، و انما قل المؤمنون بك و التابعون لدعوتك ، لان القرآن تذكرة لمن يخشى ، و من يتذكر ويخشى من المجتمع قليل من قليل و انما يخشى اللهمن عباده العلماء بالله و هم الاقلون عدداً .

ثم قص عليه قصة موسى بطولها و خصوصاً ماقاساه من الشدائد و المحن قبل البعثة و بعدها وذكره بأنه أيضاً لم ينجح دعوته الا بعدسنين متطاولة و مقاساة المحن الكثيرة الوافرة من فرعونه و ملائه ، بل و من قومه بنى اسرائيل قبل انجائهم و بعده من التضارب فى الاداء ثممن فتنة السامرى وعجله .

ثمذكره (س) بقصه آدمو خروجه من الجنة حيث وعد للانس والجن على نفسه بتمتعهم في الحياة الدنيا اختباراً حيث قال: اهبطا منها جميعاً بعضكم لبعض عدوفاما يأتينكم منى هدى فمن تبع هداى فلا يضل و لا يشقى * و من أعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكاً ، الايات ١٢٣ و ١٢٣ من السورة .

ثم انزل عليه بعد هذه التقدمة والتوطئة ، أن الله عزوجل انما لا يعتريهم بسوء ولا ينزل بهم العذاب حسب استعجالهم ولاياً تيهم بالايات طبقا لاقتراحهم ، لماسبق منه الوعد بتمتعهم حتى حين ، ولولاكلمة سبقت من ربك واجل مسمى قدر لهم لكان لزاماً فاصبر على ما يقولون و سبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس و قبل غروبها و من آناء الليل فسبح و أطراف النهاد لعلك ترضى .

النسخ عز "زت وجللت ، وهو أظهر « إن " الله اشترى »(١) قيل حقيقة الاشتراء لا يجوز عليه ، لا ن " المشترى إنه يشترى ما لا يملك و هو تعالى مالك الا شياء كلها لكنه مثل قوله سبحانه : « من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً » (٢) في أنه تعالى ذكر لفظ الشراء و القرض تلط في التأكيد الجزاء (٣) و لما كان سبحانه ضمن الثواب على نفسه

(٣) بل ذكر الاشتراء حقيقة لا مجازاً ، و لاينافي ذلك ملكه للنفوس و الاموال ، فان الله عز وجل قد ملك النفوس و الاموال تكويناً وانما خير كل نفس و ما يفعله في نفسه وماله تشريعاً و اختبادا ، و كلفهم في أنفسهم و أموالهم بمارضي منهم ولهم و منذلك التكليف و الاختباد : اشتراء أموالهم و أنفسهم بأن لهم الجنة ترغيباً في الطاعة .

فالمعاملة تشريعية عرفية ، و ان كان رأس المال مملوكاً للمشترى تكويناً .

فكما قد يكاتب الرجل عبده المملوك الذى لا يملك لنفسه شيئاً ، بأنه ان أدى اليه كذا وكذا فهو حر ، أو يضاد به بأنه ان أدى اليه كل يوم ثلاث دراهم فلا عليه بعد ذلك ان استراح ولم يعمل عمله ، يسح عرفاً أن يعامل المولى الحقيقى مع عباده تكليفاً واختباراً و يجعل لهم سبقاً ترغيباً في الطاعة .

و كما لايجون للمولى أن يرجع فى عقد كتابته ومضاربته و يتعلق بأن العبد و مافى يده كان لمولاه ، ولو تحامل على عبده واستنقذ ما فى يديه من دون أن يحرره بعد أداءمال الكتابة أو ألجأه الى العمل بعد توفيته كل يوم ثلاث دراهم كان ذلك مذموه عقلا، فهكذا بالنسبة الى الله عزوجلا و عباده المملوكين .

و بهذا البيان يندفع ما قالته المتكلمون من أنالجزاء بالتفسل لا بالاستحقاق ، فان الاستحقاق الستحقاق الله الاستحقاق انما كان بعد التعامل و بسببه ، لا بنفس العمل .

فلوكان الله عزوجل أمر عباده بالتكاليف ولم يعين لكل عمل من أعمال المخير المأمور بها جزاء، ثم تعبد الناس وأطاعوه في أوامره لم يكن لهم جزاء استحقاقاً ، وكان ما أعطاهم بها

⁽١) براءة : ١١١ .

⁽٢) البقرة : ٢٤٥ ، الحديد : ١١ .

عبر عن ذلك بالاشتراء ، و جعل الثواب ثمناً و الطاعات مثمناً على ضرب من المجاذ، و أموالهم و أخبر أنه اشترى من المؤمنين أنفسهم يبذلونها في الجهاد في سبيله ، و أموالهم ينفقونها في مرضاته ، على أن يكون في مقابل ذلك الجنة .

و اللام « في لنبلونكم » (١) للقسم أي نعاملكم معاملة المختبر بما نكلفكم من الأمور الشاقة حتى يتميّز المجاهدون من جملتكم و الصابرون على الجهاد ، وقيل : معناه حتى يعلم أولياؤنا المجاهدين منكم و أضافه إلى نفسه تعظيماً لهم وتشريفاً كما قال « إن الذين يؤذون الله و رسوله » (٢) أي يؤذون أولياء الله .

« و نبلواأخباركم » أي نختبرأسراركم ،والبلاء على ثلاثة أوجه: نعمة ،واختبار و مكروه ، و أصل البلاء المحنة ، و الله تعالى يمتحن العبد بنعمه ليمتحن شكره ، و يمتحنه بما يكرهه ليمتحن صبره .

ع ـ الاقبالوالبلدالامين و الجنة: قال: قال: استفتح خروجك بهذا الدعاء إلى أن تدخل مع الامام في الضالة ، فان فاتك منه شيءفاقضه بعد الصالاة .

اللهم إليك وجهت وجهي ، وإليك فوضت أمري ، و عليك توكلت ، الله أكبر كما هدانا ، الله أكبر إلهنا و مولانا ، الله أكبر على ما أولانا و حسن ما أبلانا الله أكبر الذي أنشأنا ، الله أكبر الذي بعدينه حبانا ، الله أكبر الذي بدينه حبانا ، الله أكبر الذي بدينه حبانا ، الله أكبر الذي من فتنته عافانا، الله أكبر الذي بالاسلام اصطفانا ، الله أكبر الذي فضلنا بالاسلام على من سوانا .

الله أكبر و أكبر سلطاناً ، الله أكبر و أعلا برهانا ، الله أكبر و أجل سبحاناً

عزوجل تفضلا واحساناً و أما بعد تعيين الجزاء جعلا و الترغيب في الطاعة معاملة ، فكل عامليستحق جزاء عمله بهذا التعامل وانكان بحسب التكوين تفضلا واحساناً في تفضل واحسان .

⁽١) القتال : ٣١٠

⁽٢) الاحزاب: ۵٧.

الله أكبر وأقدم إحساناً ، الله أكبر و أعز أركاناً الله أكبر و أعلا مكاناً الله أكبر وأسنى شأناً ، الله أكبر ناصر من استنصر ، الله أكبر ذوالمغفرة لمن استغفر الله أكبر الذى خلق و صو ر ، الله اكبر الذى أمات و أقبر ، الله أكبر الذي إذا شاء أنشر ، الله أكبر و أقدس من كل شيء و أطهر ، الله أكبر رب الخلق والبر و أقدس من كل شيء و أطهر ، الله أكبر رب الخلق والبر و البحر ، الله أكبر كما يحب ربنا أن يكبر .

اللّهم صلّ على على عبدك و رسولك و نبيتك و صفيتك و نجيبك و أمينك و حبيبك و أمينك و حبيبك و صفوتك من خلقك و خليلك و خاصّتك و خيرتك من بريتتك ، اللّهم صلّ على عبدك و رسولك الّذي هديتنا به من الضّلالة ، و علمتنا به من الجهالة ، و سبيل التقوى و كما بصّرتنا به من العمى ، و أقمتنا به على المحجّة العظمى ، و سبيل التقوى و كما أرشدتنا و أخرجتنا به من الغمرات إلى جميع الخيرات ، و أنقذتنا به من شفاجرف اليلكات .

اللهم صلّ على على على و آل على أفضل و أكمل و أشرف و أكبر و أطهر و أطيب و أتم و أعم و أخم و أخمل ما صلّيت على أحد من العالمين و أتم و أعم برهانه ، و أعل مكانه ، وكرام في القيامة مقامه ، وعظم على رؤس الخلائق حاله .

اللّهم اجعل علماً وآل على يوم القيامة أقرب الخلق منك منزلة ، وأعلاهم منك مكاناً ، و أفسحهم لديك منزلة ، و مجلساً ، و أعظمهم عندك شرفاً ، و أرفعهم منزلاً اللّهم صللًا على على والا تُملّة المهتدين و الحجج على خلقك و الا دلا على سبيلك و الباب الذي منه تؤتى ، و التراجمة لوحيك ، كما سناوا سناتك الناطقين بحكمتك و الشهداء على خلقك.

اللهم "صل على وليك المنتظر أمرك ، المنتظر لفرج أوليائك ، اللهم "اشعب به الصدع ، و ارتق به الفتق ، و أمت به الجور ، و أظهر به العدل ، و زين بطول بقائه الأرض ، و أيده بنصرك ، و انصره بالر عب ، و قو " ناصرهم ، و اخذل خاذلهم و دمدم على من نصب لهم ، و دمد على من غشهم ، و اقصم بهم رؤس الفلالة ، و

شارعة البدع ، ومميتة السنّة ، و المتعزّزين بالباطل ، وأعزّ بهم المؤمنين ، و أذلّ بهم الكافرين ، و المنافقين ، و جميع الملحدين و المخالفين ، في مشارق الأرض و مغاربها يا أرحم الرّاحمين .

اللهم فصل على جميع المرسلين والنتبيين الذين بلغواعنك الهدى، واعتقدوا لك المواثيق بالطاعة، و دعوا العباد إليك بالنتسيحة ، و صبروا على مالقوا من الأذى و التكذيب في جنبك ، اللهم و صل على تهل و عليهم و على ذراريهم و أهل بيوتاتهم و أزواجهم الطاهرات و جميع أشياعهم و أتباعهم من المؤمنين والمؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات ، و السلام عليهم جميعاً في هذه الساعة ، و في هذا اليوم ، و رحمة الله و بركاته .

اللّهم الرّب اخص أهل بيت نبيتنا مم المباركين السّامعين المطيعين لك الّذين أذهبت عنهم الرّب و طهر تهم تطهيراً بأفضل صلواتك و نوامي بركاتك ، و السّلام عليه وعليهم و رحمة الله و بركاته (١) .

المتهجد: مثله إلا أنه ليس فيه : « فان فاتك » إلى آخره (٢) .

بيان: على ما أولانا أي اكبتره لما أنعم علينا، وفي الاقبال « و أقدم إحساناً الله أكبر و أعز عفراناً، الله أكبر و أسنى.» و سقطت ساير الفقرات من البين، وفي المتهجد: اللهم صل على على عبدك و رسولك و نبيتك و صفيتك و حبيبك و نجيتك و أمينك و نجيبك و صفوتك من خلقك و خليلك و خاصتك و خالصتك و خيرتك من خلقك _ إلى قوله _ أحد من العالمين، اللهم شر ف في القيامة مقامه، و عظم على رؤس الخلائق حاله _ إلى قوله _ اللهم صل على على و آل عبد أثمة الهدى الحجج على خلقك إلى قوله لوحيك المستنتين بسنتك _ إلى قوله _ على خلقك اللهم شعب بهم الصدع، و بعد ذلك ساير الضماير على الجمع، وكذا في ساير الكتب غير الاقبال.

⁽١) الاقبال : ٢٨٣ ، البلد الامين : ٢٣٩ .

⁽٢) مصباح المتهجد : ٢٥٧ .

و قال الجوهري الشعب الصدع في الشيء و إصلاحه أيضاً ، وشعبت الشيء فر قته وشعبته جمعته و هو من الأضداد و قال الصدع الشق ، و قال الرتق ضد الفتق ، وقد رتقت الفتق فارتتق أي التأم ، و قال دمدمت الشيء إذا ألزقته بالأرض و طحطحته ودمدم الله عليهم أي أهلكهم ، وقال الدمار الهلاك يقال دمسره تدميراً ، ودمس عليه معنى انتهى ، و قصمه يقصمه بالكسر كسره ، و في المتهجد وغيره و افضض ، و الفض الكسر بالتفرقة ، و انفض القوم تفر قوا .

و قال الكفعمي: شارعة البدع أي سالكي طريق البدع أو الّذين يشرعونها أي يجعلونها شريعة تتبّع و يسلك طريقها ، و شرعت في كذا 'خضت ، و المتعز ذين المتغلّبين .

قوله للجائج ؛ « و اعتقدوا لك المواثيق بالطاعة » يقال: اعتقدت كذا أي عقدت عليه القاب و الضمير، و اعتقد مالاً وضيعة اقتناها ، أي أيقنوا بأن جميع مواثيقك بطاعة العباد لك حق ، أو جمعوا جميع مواثيقك و عملوا بها و جعلوا أخذ مواثيق طاعتك على العباد مالاً وضيعة لهم ولم يتوجهوا إلى غيره ، و لا يبعد أن يكون اعتقدوا مبالغة في عقدوا أي أحكموا مواثيق طاعتك على العباد ، وألزموا عليهم الحجة في ذلك « في جنبك ، أي في قربك و طاعتك .

۵- المتهجد و البلد الامين و الجنة : فاذا توجبهت إلى المصلى فادع بهذا الدُّعاء :

اللهم من تهيئاً وتعبئاً وأعد واستعد وفادة إلى مخلوق رجاء رفده وطلبجوائزه و فواضله و نوافله ، فاليك ياسيدي وفادتي و تهيأتي وتعبأتي وإعدادي و استعدادي رجاء رفدك و جوائزك و نوافلك ، فلا تخيب اليوم رجائي يا مولاي يا من لا يخيب عليه سائل و لاينقصه نائل ، إنتي لمآتك اليوم بعمل صالح قد مته ، و لا شفاعة مخلوق رجوته ، و لكن أتيتك مقر أ بالظلم و الاساءة على نفسي ، و لا حجة لي و لا عذر فأسئلك يا رب أن تعطيني مسئلتي ، و تقلبني برغبتي و لا ترد أن مجبوها و لاخائباً

يا عظيم يا عظيم يا عظيم أرجوك للعظيم ، أسئلك يا عظيم أن تغفر لي العظيم لا إله إلا أنت .

اللّهم صلّ على على و آل محلى و ارزقني خير هذا اليوم الذي شرّ فته و عظّمته و تغسلني فيه من جميع ذنوبي و خطاياي و زدني من فضلك إنّك أنت الوهاب(١) بيان : قال الجوهري : جبهته صككت جبهته و جبهته بالمكروه إذا استقلته به .

ع ـ الاقبال: روسينا باسنادنا إلى أبي عبدالله عليه قال: فاذا قمت للصلاة مستقبل القبلة فكبر و قل:

اللّهم أن يعبدك و ابن عبديك هارب منك إليك أتيتك وافداً إليك تائباً من ذنوبي إليك ، زائرا لك وحق الز اثر على المزور التحفة فاجعل تحفتي منك ، و تحفتك لي رضاك والجنلة ، اللّهم أن الك عظمت حرمة شهر رمضان ثم أنزلت فيه القرآن ، أي رب و جعلت فيه ليلة خيراً من ألف شهر ثم مننت على بصيامه و قيامه فيما مننت على قتمتم على مناك و رحمتك .

أي رب" إن الك فيه عتقاء فان كنت ممن أعتقتني فيه فتمنّم علي و لا ترد أني في ذنب ما أبقيتني ، و إن لم تكن فعلت يا رب لضعف عمل أو لعظم ذنب فبكر مك و فضلك و رحماتك و كتابك الذي أنزلت في شهر رمضان ليلة القدر و ما أنزلت فيها و حرمة من عظمت فيها و بمحمد وعلى عليهماسلامك و صلواتك و بك يا الله أتوجه إليك و بمحمد و من بعده صلى الله عليه و عليهم أتوجه بكم إلى الله يا الله أعتقني فيمن أعتقت الساعة بمحمد والماسكة (٢).

٧ ـ الاقبال و ذوائد الفوائد: الدعاء بعد صلاة العيد اللهم والتي سألتك أن ترزقني صيام شهر رمضان ، و أن تحسن معونتي عليه ، و أن تبلغني استتمامه و فطره و أن تمن علي عليه علي أسباب توفيقك فأجبتني

⁽١) مصباح المتهجد: ١٩٨ ، جنة الامان : ٥٥٥٠

⁽٢) الاقبال: ٨٨٨.

و أحسنت معونتي عليه ، و فعلت ذلك بي و عرقتني حسن صنيعك و كريم إجابتك فلك الحمد على ما رزفتنتي من ذلك ، و على ما أعطيتني منه .

اللهم وهذا يوم عظمت قدره وكر متحاله وشر قت حرمته وجعلته عيداً للمسلمين و أمرت عبادك أن يبرزوا لك فيه لتوفي كل نفس ما عملت و ثواب ما قد مت، و لنفضل على أهل النقص في العبادة و التقصير في الاجتهاد في أداء الفريضة بما لا يملكه غيرك ، و لا يقدر عليه سواك .

اللهم وقد وافاك في هذا اليوم في هذا المقام من عمل لك عملاً قل ذلك العمل أوكثر كلهم يطلب أجرها عمل ، ويسأل الزيادة من فضلك في ثواب صومه لك وعبادته إياك على حسب ما قلت «يسأله من في السموات والا رض كل يومهو في شأن اللهم وأنا عبدك العارف بما ألزمتني ، والمقر بما أمرتني ، المعترف بنقص عملي، والتقصير في اجتهادي ، والمخل بفرضك على والتارك لما ضمنت لك على نفسي ، اللهم وقد صمت فشبت صومي لك في أحوال الخطاء والعمد والنسيان والذكر والحفظ بأشياء نطق بها لساني أورأتها عيني وهوتها نفسي و مال إليها هواى وأحبتها قلمي أو اشتهتها روحي أو بسطت إليها يدي أوسعيت إليها برجلي من حلالك المباح بأم ك إلى حرامك المحظور بنهيك .

اللهم وكل ما كان منتى محصى على غير مخل بقليل و لا كثير و لا صغير و لا كبير ، اللهم و قدبرزت إليك و خلوت بك لا عترف لك بنقص عملى و تقصيري فيما يلزمنى ، و أسئلك العود على بالمغفرة و العائدة الحسنة على بأحسن رجائى و أفضل أملى و أكمل طمعى في رضوانك ،

اللّهم فصل على عمّ و آل عمّ ، و اغفرلي كل نقص و كل تقصير و اساءة و كل تفريط و كل مهري هذا و في صومي له و في فرضك على و هبه لي و تصد ق به على و تجاوز لي عنه يا غاية كل منه ، و يا منتهى كل مسئلة، و اقلبنى من وجهى هذا وقد عظمت فيه جائزتى و

أجزلت فيه عطيّتي. وكر مت فيه حبائي و تفضّلت علي الفضل من رغبتي و أعظم من مسئلتي .

يا إلهي يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله الذي ليس كمثلك شيء ، و صل على على على على مرة الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله على العمد منها و الخطأ ، في هذا اليوم و في هذه الساعة يا رب كل شيء و وليه ، افعل ذلك بي و تب بمنتك و فضلك ورأفتك ورحمتك على توبة نصوحاً لا أشقى بعدها أبداً.

ياالله يا الله يا إلهي تفضل أعوذ بك من الشك بعد اليقين والكفر بعد الايمان ، يا إلهي اغفر لي ، يا إلهي تفضل على " ، يا إلهي تب على " ، يا إلهي ارحم نقري ، يا إلهي ارحم ذلي ، يا إلهي ارحم مسكنتي ، يا إلهي ارحم عبرتي ، يا إلهي لا تخيبني وأنا أدعوك ذلي ، يا إلهي ارجوك وأنا أستغفرك .

اللّهم " إنّك قلت لنبيتك عليه و آله السلام « و ما كان الله ليعد بهم و أنت فيهم و ما كان الله معد بهم و هم يستغفرون » ، أستغفرك يا رب و أتوب إليك ، أستغفر الله أستغفر الله من جميع ذنوبي كلّها ما تعمدت منها وما أخطأت ، و ماحفظت ومانسيت .

اللهم إنك قلت لنبيتك عليه وآله الصلاة و السلام « و إذا سألك عبادي عني فاني قريب الجيب دعوة الداع إذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون » اللهم إني أدعوك كما أمرتني فاستجب لي كما وعدتني ، إنتك لا تخلف الميعاد ، اللهم صل على على و آل على الأوصياء المرضيين بأفضل صلواتك و بارك عليهم بأفضل بركاتك ، و أدخلني في كل خير أدخلتهم فيه ، و أخرجني من كل سوء أخرجتهم منه في الدنيا و الاخرة ، يا أرحم الراحمين .

اللّهم صل على على على و آل على و أعتق رقبتي من النار عتقاً بتلا لا رق بعده أبداً و لا حرق بالنار و لا ذُل ولا وحشة و لارعب و لا روعة و لا فزعة و لا رهبة بالنار ، و من على بالجند بأفضل حظوظ أهلها و أشرف كراماتهم و أجزل عطاياك لهم و أفضل جوائزك إيناهم و خير حبائك لهم .

اللهم صل على على و آل على و اقلبني من مجلسي هذا و من مخرجي هذا و لم تُبق فيما بيني و بين أحد من خلقك ذنبا إلا غفرته و لا خطيئة إلا محوتها و لا عثرة إلا أقلتها ، و لا فاضحة إلا صفحت عنها ، و لا جريرة إلا خلصت منها ، و لا سيئة إلا وهبتها لي ، و لا كربة إلا و قد خلستني منها ، ولا د ينا إلا قضيته ، و لا عائلة إلا أغنيتها ، و لا فاقة إلا سددتها ، و لا عربا إلا كسوته ، و لا مرضا إلا شفيته ، و لا سقما إلا داويته ، و لا هما إلا فر جته ، و لا غما إلا أذهبته ، و لا خوفا إلا آمنته ، ولا عسرا إلا يسترته، ولا ضعفا إلا قو يته ، و لا حاجة من حوائج الدنيا و الا خرة إلا قضيتها على أفضل الأمل و أحسن الرجاء و أكمل الطمع ، إنك على كل شيء قدير .

اللّهم أنت الصادق القول الوفي العهد ، اللّهم وقد قلت د ادعوني أستجب لكم و بوعدك و أنت الصادق القول الوفي العهد ، اللّهم وقد قلت د ادعوني أستجب لكم و قلت « و اسألوا الله من فضله إن الله كان بكم رحيماً » و قلت « وعد الصدق الذي كانوا يوعدون » اللّهم و أنا أدعوك كما أمرتني متنجراً لوعدك ، فصل علي على و آل على على و اللهم و أعطني كل ما وعدتني ، و كل أمنيتي و كل سوء لي و كل همي و كل ينهمتي و كل هما في مرضاتك ، متصر فا فيما دعوت إليه غير مصروف منه قليلا و لا كثيراً في شيء من معاصيك ، ولا في مخالفة لا مرك ، إلهالحق رب العالمين .

اللّهم وكما وفلّقتني لدعائك فصل على مجّد وآل عَمّى ووفلّق لي إجابتك، إنلّك على كلّ شيءقدير.

اللّهم من تهيئاً أو تعبناً أو أعداً أو استعداً لوفادة إلى مخلوق رجاء رفده و جوائزه و نوافله و فرائضه و عطاياه فا ليك يا سيدي كانت تهيئتي و تعبئتي و إعدادي و استعدادي رجاء رفدك و جوائزك و فواضلك و نوافلك و عطاياك ، و قد غدوت إلى عيد من أعياد المممّة على عَيْنَا الله و لم آتك اليوم بعمل صالح أثق به قدامته و لا توجهت بمخلوق رجوته و لكنتي أنيتك خاضعاً مقراً بذنوبي و إساءتي إلى نفسي و لا حجة

لى و لا عذر لى ، أتيتك أرجو أعظم عفوك الذي عفوت به عن الخاطئين ، و أنت الذي غفرت لهم عظيم جرمهم أن عدت عليهم غفرت لهم عظيم جرمهم أن عدت عليهم بالرحمة .

فيا من رحمته واسعة و فضله عظيم ، يا عظيم يا عظيم يا عظيم ، يا كريم ، صلِّ على على قل و آل على و آل على و عدد على برحمتك و امنن على بعفوك و عافيتك و تعطّف على بفضلك و أوسع على وزقك .

يا رب آي الله ليس يرد غضبك إلا حلمك ، و لا يرد سخطك إلا عفوك ، و لا يجير من عقابك إلا رحمتك ، و لا ينجيني منك إلا التضرع إليك ، فصل على على و آل على و هب لي يا إلهي فرجا بالقدرة الذي بها تحيي أموات العباد و بها تنشر ميت البلاد ، و لا تهلكني يا إلهي غما حتى تستجيب لي و تعر فني الإجابة في دعائى ، و أذقني طعم العافية إلى منتهى أجلى ، ولاتشمت بي عدو ي ولاتسلطه على و لاتمكنه من عنقى .

يا رب إن رفعتني فمن ذا الذي يضعني و إن وضعتني فمن ذا الذي يرفعني ؟ و من ذا الذي يرحمني إن عذ بتني ، . من ذا الذي يعذ بني إن رحمتني ، و من ذا الذي يكرمني إن أحنتني ، و من ذا الذي يهينني إن أكرمتني ، و إن أحلكتني فمن ذا الذي يعرض لك في عبدك أو يسألك عن أمره وقد علمت يا إلهي أنه ليس في حكمك جود و لا في عقوبتك عجلة ، و إنما يعجل من يخاف الفوت و إنما يحتاج إلى الظلم الضعيف و قد تعاليت عن ذلك سيدي علو الكيرا .

اللّهم فصل على مجّل و آل مجّل ، و لا تجعلني للبلاء غرضاً و لا لنقمتك نصباً ، و مهملني و نفسني و أقل عثرتي ، و ارحم تضرعي و لاتتبعني ببلاء على أثر بلاء فقد ترى ضعفي و قلّة حيلتي و تضرعي إليك ، أعوذ بك اليوم من غضبك ، فصل على عجّل و آله و أعذني ، و أستجير بك من سخطك ، فصل على عجّل و آل عجل و أجرني ، و أسترحمك فصل على عجّل و آل عجل و آل عجل و آل عجل و الحدني و أستهديك فصل على عجّل و آل عجل و اهدني و أستنصرك فصل على عجّل و آل عجل و العرني ، و أستكفيك فصل على عجّل و آل عجل

و آل مجّل و اكفتي ، و أسترزقك فصل على عبّل و آل عبّل و أغنني ، و أستعصمك بنيما بقي من عمري فصل على عبّل و آل عبّل و اعصمني ، و أستغفرك لما سلف من ذنوبي فصل على عبّل واغفرلي ، فانتي لنأعود لشيءكرهته إنشئت ذلك يارب .

يا حنّان يا منّان يا ذاالجلال و الاكرام ، صلّ على عمّد وآل عمّد ، و استجب لى جميع ما سألتك و طلبته منك و رغبت فيه إليك و قديّره و أدده و اقضه و أمضه ، و خر لي فيما تقضى منه ، و تفضّل علي به ، و أسعدني بما تعطيني منه ، و زدني من فضلك و سعة ما عندك ، فانتّك واسع كريم ، و صل ذلك كلّه بخير الاخرة و نعيمها ، يا أرحم الراحمين ، إله الحق رب العالمين .

اللّهم صل على على على و آل على و افتح لهم فتحاً يسيراً ، و اجعل لهم من لدنك سلطاناً سيراً ، اللّهم أظهر به دينك و سنة نبيك عليه و آله السلام حتى لا يستخفي بشيء من الحق مخافة أحدمن الخلق .

اللّهم إنّا نرغب إليك في دولة كريمة تعزّ بها الاسلام و أهله ، و تذلّ بها النفاق و أهله ، و تبدل بها النفاق و أهله ، و تجعلنا فيها من الدعاة إلى طاعتك و القادة إلى سبيلك و ترزقنا بها كرامة الدنيا والاخرة .

اللهم ما أنكرنا من الحق فعر فناه ، و ما قصرنا عنه فبلغناه ، اللهم واستجب لنا و اجعلنا ممن يتذكر فتنفعه الذكرى ، اللهم وقد غدوت إلى عيد من أعياد ا من على اللهم من أي اللهم والم أنق بغيرك و لم آتك بعمل صالح أنق به ، و لا توجهت بمخلوق رجوته ، اللهم بارك لنا في عيدنا هذا كما هديتنا له و رزقتنا و أعنا عليه ، اللهم تقبل منا ما أد يت عنا فيه من حق ، و ما قضيت عنا فيه من فريضة ، و ما اتبعنا فيه من سنة ، و ما تنقلنا فيه من نافلة ، و ما أذنت لنا فيه من تطوع ، و ما تقر بنا إليك من نسك ، و ما استعملنا فيه من الطاعة ، و ما رزقتنا فيه من العافية و العبادة ، اللهم تقبل منا ذلك كله زاكياً كافياً يا أرحم الراحمين .

اللّهم لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا و لا تذلّنا بعد إذ أعززتنا ، و لاتضلّنا بعد إذ وفتّقتنا ، و لاتهنتا بعد إذ أكرمتنا ، و لاتهنتا ، و لاتهنتا ، و لاتهنتا بعد إذ

أعطيتنا ، و لا تحرمنا بعد إذ رزقتنا ، و لا تغيّر شيئاً من نعمك علينا و لا إحسانك إلينا لشيء كان مناً ولا لما هوكائن فان في كرمك و عفوك و فضلك سعة لمغفر تك ذنوبنا برحمتك ، فأعتق رقابنا من النّار بلاإله إلا أنت .

يا لا إله إلا أنت ، أسالك بوجهك الكريم ، إن كنت رضيت عنى في هذا الشهر أن تزداد عنى رضاً لا سخط بعده أبداً على"، و إن كنت لم ترض عنى و أعوذبك من ذلك ، فمن الأن فارض عني رضاً لا سخط بعده أبداً على"، و ارحمنى رحمة لا تعذ بنى بعدها أبداً و أسعدنى سعادة لا أشقى بعدها أبداً ، و أغننى غنى لا فقر بعده أبداً ـ واجعل أفضل جائزتك لى اليوم فكاك رقبتي من النار ، و أعطنى من الجنة ما أنت أهله ، و إن كنت بلغتنا به ليلة القدر و إلا فأخر آجالنا إلى قابل حتى تبلغناه في يسر منك و عافية يا أرحم الر احمين ، ولا تجعله آخر العهد منا لشهر رمضان ، و أعط جميع المؤمنين و المؤمنات ما سألتك لنفسي برحمتك يا أرحم الر احمن .

ما شاء الله لا قو"ة إلا" بالله حسبنا الله و نعم الوكيل ، و صلى الله على خير خلقه على و آله وسلم تسليماً .

اللهم إنّك ترى و لا ترى ، و أنت بالمنظر الأعلى ، فالق الحب و النتوى تعلم السر و أخفى ، فلك المحمد يا رب العالمين ، و لك المحمد في أعلا عليين ، و لك الحمد في النتور ، و لك الحمد في الغدو و لك الحمد في الغدو و لك الحمد في الغدو و الأصال ، و لك الحمد في قفر أرضك ، ولك الأصال ، و لك الحمد في قفر أرضك ، ولك الحمد على كل حال ، إلهي صلييا خمسنا ، و حصنا فروجنا ، و صمنا شهرنا ، و المحمد على كل حال ، إلهي صلييا خمسنا ، و حصنا فروجنا ، و صمنا شهرنا ، و أطعناك ربتنا ، و أد ينا زكاة رؤسنا طيبة بها نفوسنا ، و خرجنا إليك لأخذجوائزنا فصل اللهم على على و آل على ، و لا تخيبنا ، و امنن علينا بالتوبة و المغفرة ، و لا ترد نا على عقبنا ولا تزغ قلوبنا بعد إن هديتنا ، و لا تجعله آخر العهد منا ، وارزقنا صيامه و قيامه أبداً ما أبقيتنا ، و امن علينا بالجنة ، و نجنا من النار ، و زو جنا من الحور العين آمين رب العالمين، إنّك على كل شيء قدير ، وصلى الله على خيرته

من خلقه عمَّل النَّسِيُّ و آله الطَّيّْسِينِ الطَّاهِرِينِ و سَلَّم تسليماً (١).

بيان : « أو مال إليها » في بعض النسخ بالواو هنا ، و قوله : « أو اشتهتها » و هوأظهر ، و على نسخة «أو» فهى إمّا بمعنى الواو أو محمول على شدَّة مراتب المحبّة و العزم و ضعفهما « من خلالك » يحتمل أن تكون من ابتدائية أي حال كوني في ذلك السّعي مبتدا من الحلال معرضاً عنه منتهيا إلى الحرام ، أو بيانية و « إلى » بمعنى «مع » لبيان تعميم ما يتكلم به و يشتهيه و يبسط يده إليه و يسعى إليه ، سواء كان مباحاً لغواً لا فائدة فيه أو حراماً ، فان كلا منهما مخل " بكمال الصوم ، و يؤيّد الثاني أن " في زوايد الفوايد أو حرامك .

و قوله : « و كل ما كان » إما بالجر عطفاً على حلالك أو أشياء ، أو بالر فع بتقدير الخبر أي هي أيضاً كذلك أى كان ينبغي أن يكون صومي مخلوطاً بطاعتك بجميع جوارحي في جميع أحوالي فسُبته بأشياء منها محظور بنهيك ومنها مباح غير مخل بقليل و لا كثير و لا صغير ولا كبير من أوامرك و نواهيك ، لكنها مخلة بكمال الصوم « و قد برزت إليك في هذا العيد » لأن تتدارك ذلك بفضلك .

و قال الجوهري: العائدة العطف والمنفعة يقال هذا الشيء أعود عليك في كذا أي أنفع ، و قال الحباء العطاء .

« لك الامثال العليا » إشارة إلى قوله سبحانه « للذين لا يؤمنون بالأخرة مثل السّوء و لله المثل الأعلى » (٢) أي الصّفة الأعلى ، و هو الوجوب الذاتى ، و الغنى المطلق ، و النزاهة عن صفات المخلوقين ، أوالحجّة الغالبة أو الأمثال التي مثّل بها في القرآن الحكيم .

« و لا روعة » و في بعض النسخ « ولا لوعة » و لوعة الحب حرقته ، و رجل هاع لاع أي جبان جزوع ، و الأول أظهر ، و قال الفيروز آبادي النهمة الحاجة و بلوغ الهمة و الشهوة ، و النهم بالتحريك إفراط الشهوة في الطعام انتهى .

⁽١) الاقبال س ٢٩١ ـ ٢٩٥

⁽٢) النحل : ٠٠٠

«سائحاً في حلالك » أي جارياً فيه ، وفي بعض النسخ بالباء الهوحدة من السباحة على المجاز ، و في بعضها بالنون من سنح له الرأي أي عرض ، و الغرض محر "كة هدف يرمى فيه ، و النصب أيضاً قريب منه أي ما ينصب ليرمى و إن لم يصر ح به في كتب اللغة ، قال الفيروز آ بادي النصب العلم المنصوب ، و يحر "ك ، والغاية .

«و نفسني » كأن فيه حذفاً وإيصالاً أي نفس عني يقال: نفس الله عنه كربته أي فر جها ، و في بعض نسخ الد عاء « و مهلني و نفسي » أي اتركني مع نفسي كناية عن رفع البلاء عنها « و ما أذنت لنا » لعله كناية عن التوفيق و التقدير كما يومي إليه بعض أخبار القضاء و القدر كما مر « من العافية » أي عن المعاصي فائها المناسبة للقبول .

« لا تزغ قلوبنا » أي لا تملها عن الايمان أي لا تسلبني التوفيق بل ثبتني على الاهتداء الذي منحتنى به « يا لا إله » أي يا من لا إله إلا أنت « بلغتنا ليلة القدر » أي فضلها « فالق الحب و النوى » أي يشقتهما و يخرج منهما النبات والشجر و قيل المراد به الشقاق الذي في الحنطة والنواة .

« تعلم السر" و أخفى » أي و أخفى من السر" ، و اختلف فيهما : فقيل السر" ما حد" ث به العبد غيره في خفية ، و أخفى منه ما أضمره في نفسه ما لم يحد ث غيره ، و قيل السر" ما أضمره العبد في نفسه و أخفى منه ما لم يكن أضمره أحد، و قيل السر" ما تحد" ث به نفسك في ثاني المحال ، وقيل ما تحد" ث به نفسك في ثاني المحال ، وقيل السر" العمل الذي تستره عن الناس وأخفى منه الوسوسة ، وروى عن الباقر والصادق النالم أن السر" العمل الذي تستره عن الناس وأخفى ماخطر ببالك ثم" انسيته .

أقول: ثم ذكرالسيدان دعاء الندبة الذي يدعى به في الأعياد الأربعة وسياتي في كتاب الحزار، تركنا ذكره هنا حذراً من التكرار، ثم قالا قد س سر هما: فانا فرغت من الدعاء فتأهب للسجود بين يدي مولاك، وقل ما رو ينا باسنادنا إلى أبي عبد الله علي قال: إذا فرغت من دعاء العيد المذكور ضع خد "ك الا يمن على الا رض وقل:

سیدی سیدی سیدی کم من عتیق لك فاجعلنی ممن أعتقت ، سیدی سیدی سیدی و كم من ذنب قد غفرت فاجعل ذنبی فیما غفرت ، سیدی سیدی كم من حاجة قدقنیت فاجعل حاجتی فیما قضیت ، سیدی سیدی و كم من كربة قد كشفت فاجعل كربتی فیما كشفت ، سیدی وكم من مستغیث قد أغثت فاجعلنی فیمن أغثت ، سیدی سیدی كم من دعوة قد أجبت فاجعل دعوتی فیما أجبت.

-سيدي سيدي و ارحم سجودي في الساجدين ، و ارحم عبرتي في المستعبرين ، و ارحم عبرتي في المستعبرين ، و ارحم تضر عي فيمن تضر ع من المتضر عين ، سيدي سيدي سيدي و كم من فقر قد أغنيت فاجعل فقري فيما أغنيت ، سيدي سيدي ارحم دعوتي في الداعين ، سيدي و إلهي ! أسأت و ظلمت و عملت سوءاً و اعترفت بذنبي ، و بئس ما عملت ، فاغفر لي يا مولاي أي كريم أي عزيز أي جميل .

فاذا فرغت و انصرفت رفعت يديك ثم حمدت ربك ثم تقول ما تقدر عليه و سلّمت على النبي عَنِه الله وحمدت الله تبارك و تعالى ، والحمد لله رب العالمين . (١)

هـ المتهجد: روى أبو مخنف عن جندب بن عبد الله الأزدي عن أبيه أن "

الحمد لله الذي خلق السموات و الأرض و جعل الظلمات و النور ثم الذين كفروا بربتهم يعدلون ، لا ا شرك بالله شيئاً و لا أتخذ من دونه وليئاً ، و الحمد لله الذي له ما في السموات و ما في الأرض و له الحمد في الأخرة و هو الحكيم الخبير ، يعلم ما يلج في الا رض وما يخرج منها وما ينزل من السماء و ما يعرج فيها وهو الرحيم الغفور ، كذلك الله ربتنا جل ثناؤه لا أمد له ولا غاية له ولا نهاية ، و لا إله إلا هو و إليه المصير ، و الحمد لله الذي يمسك السماء أن تقع على الأرض إلا باذنه ، إن الله بالناس لرؤف رحيم .

اللهم الرحمنا برحمتك ، و أعممنا بعافيتك ، و أمددنا بعصمتك ، و لا تخلنا من رحمتك ، إذك أنت الغفور الرحيم ، و الحمد لله لا مقنوطاً من رحمته ، ولا مخلواً من

علماً ظلي كان يخطب يوم الفطر فيقول:

⁽١) الاقبال ٢٩:

نعمته ، ولامؤيساً من روحه ، ولا مستنكفا عن عبادته ، الذي بكلمته قامت السماوات السبع ، و قرآت الا رضون السبع ، و ثبتت الجبال الرواسي ، و جرت الرياح اللواقح ، و سارت في جو السماء السحاب ، و قامت على حدودها البحاد ، فتبارك الله رب العالمين إله قاهر قادر ذل الله المتعز زون و تضاءل له المتكب رون ، و دان طوعاً و كرها له العالمون.

نحمده بما حمد به نفسه و كما هو أهله ، و نستعينه و نستغفره ، و نشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، يعلم ما تخفي النفوس وماتجن البحار و ماتواري الأسراب و ما تغيض الأرحام و ما تزداد و كل شيء عنده بمقدار لا تواري منه ظلمة و لا تغيب عنه غائبة و ما تسقط من ورقة إلا يعلمها و لا حبة في ظلمات الأرض و لا رطب ولايابس إلا في كثاب مبين ، و يعلم ما يعمل العاملون و إلى أي منقلب ينقلبون ونستهدي الله بالهدى ، ونعوذ به من الضلال والردى .

و نشهد أن على عبده و نبيته و رسوله الى الناس كافية و أمينه على وحيه وأنيه بلغ رسالة ربيه وجاهد في الله المدبرين عنه ، وعبده حتى أناه اليقين صلى الله عليه وآله .

آ وصيكم عباد الله بتقوى الله الذي لا تبرح منه نعمة ، و لاتفقد له رحمة و لا يستغنى عنه العباد ، و لا تجزى أنعمه الأعمال ، الذي رغب في الاخرة ، و زهد في الدنيا ، و حذار المعاصى ، و تعزاز بالبقاء ، و تفراد بالعزاو البهاء ، و جعل الموت غاية المخلوقين ، و سبيل الماضين ، فهو معقود بنواصى الخلق كلهم ، حتم في رقابهم ، لا يعجزه لحوق الهارب ، و لا يفوته ناء ولا آئب ، يهدم كل لذة و يزيل كل بهجة و يقشع كل نعمة .

عباد الله ، ان الدنيا دار رضي الله لا هلها الفناء ، و قد ر عليهم بها البجلاء ، فكل ما فيها نافد ، و كل من يسلكها بائد ، و هي مع ذلك حلوة خضرة ، رائقة نضرة ، قد زينت للطالب ، ولاطت بقلب الراغب ، يطيبها الطامع ، و يستويها الوجل الخائف، فارتحلوا رحمكم الله منها بأحسن ما بحضر تكم من الزاد ، و لا تطلبوا منها سوى البلغة ، و كونوا فيها كسفر نزلوا منزلا فتمتعوا منه بأدنى ظل ، ثم ارتحلوا لشأنهم البلغة ، و كونوا فيها كسفر نزلوا منزلا فتمتعوا منه بأدنى ظل ، ثم ارتحلوا لشأنهم

و لا تمدُّوا أعينكم فيها الى ما مُتَلَّع به المترفون ، و أضرُّوا فيها بأنفسكم فان ذلك أخفُ للحساب و أقرب من النجاة .

ألا و ان الدنيا قد تنكرت و أدبرت و آذنت بوداع ، ألا و ان الاخرة قد أقبلت و أشرفت و نادت باطلاع ، ألا و ان المضمار اليوم و غداً السباق ، ألا و ان السبقة الجنلة و الغاية النار ، أفلا تائب من خطيئته قبل هجوم منيلته ، أولا عامل لنفسه قبل يوم فقره و بؤسه ، جعلنا الله و ايلام مملن يخافه ويرجو ثوابه .

ألا و ان هذا اليوم يوم جعله الله عيداً وجعلكم له أهلاً ، فاذكروا الله يذكركم و كبروه و عظموه و سبتحوه و مجدوه و ادعوه يستجب لكم ، و استغفره يغفر لكم و تضر عوا و ابتهلوا و توبوا و أنيبوا و أد وا فطرتكم فانها سنة نبيتكم ، و فريضة واجبة من ربتكم ، فليخرجها كل امرىء منكم عن نفسه و عن عياله كلهم ، ذكرهم و ا نثاهم صغيرهم و كبيرهم و حر هم و مملوكهم ، يتخرج عن كل واحد منهم صاعاً من شعير أو صاعاً من تمر أو نصف صاع من بر (١) من طيب كسبه طيبة بذلك نفسه .

عباد الله ! وتعاونوا على البر و التقوى ، وتراحموا و تعاطفوا و أد وافرائض الله عليكم فيما أمركم به من إقامة الصلوات المكتوبات ، و أداء الزكواة ، و صيام شهر رمضان ، و حج البيت الحرام ، و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ، و الإحسان إلى نسائكم و ما ملكت أيمانكم ، و اتقوا الله فيما نهاكم عنه ، و أطيعوه في أجتناب قذف المحصنات ، و إتيان الفواحش ، و شرب الخمر ، و بخس المكيال ، و نقص الميزان ، و شهادة الزور ، و الفرار من الزحف ، عصمنا الله و ايناكم بالتقوى ، وجعل الاخرة خيراً لنا و لكم من هذه الدنها .

ان أحسن الحديث وأبلغ الموعظة كلام الله تعالى ، أعوذ بالله من الشيطان

⁽۱) فى الفقيه ج ۱ ص ۳۲۷ د عن كل انسان منهم صاعاً من برأوصاعاً من تمر أوصاعاً من تمر أوصاعاً من شعير ، فهومن أوصاعاً من شعير ، و هو المذهب ، وأما تقدير نصف صاع من البربصاع من شعير ، فهومن بدع معاوية أو عثمان على ما تراه فى كتاب الزكاة ج ١٥٥ ص ١٠٥ - ١١٠ .

الرجيم ، بسم الله الرحمن الرحيم ، قل هو الله أحد ، إلى آخرها .

ثم جلس و قام وقال: الحمدالله نحمده و نستعينه ، و نستغفره و نستهديه ، و نؤمن به و نتوكّل عليه ، و نعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سيّئات أعمالنا من يهدي الله فهو المهتد ، و من يضلل فلن تجد له وليّاً مرشداً ، و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، و أشهد أن عملاً عبده و رسوله و ذكر باقي الخطبة [القصيرة] في يوم الجمعة (١) .

توضيح

«الحمدالله الذي خلق السموات و الأرض » أخبر بأنه تعالى حقيق بالحمد و نبه على انه المستحق له على هذه النعم الجسام حمد أولم يحمد ، ليكون حجة على الذين هم بربتهم يعدلون ، و جمع السموات دون الأرض و هي مثلهن لأن طبقاتها مختلفة بالذات متفاوتة الأثار و الحركات ، و قد مها لشرفها و علو مكانها ، و تقدم وجودها ،كما قيل .

« و جعل الظاهمات و الناور » أي أنشأهما ، والفرق بين خلق و جعل الذي له مفعول واحد ، أن خلق فيه معنى التقدير ، و جعل فيه معنى التضمين ، و لذلك عبس عن إحداث الناور و الظلمة بالجعل تنبيها على أنهما لا يقومان بأنفسهما كما زعمت الثنوية ، و جمع الظلمات لكثرة أسبابها والأجرام الحاملة لها ، أو لأن المرادبالظلمة الضلال و بالنور الهدى ، و الهدى واحد و الضلال كثير ، و تقديمها لتقديم الأعدام على الملكات .

و قيل من زعم أن الظلمة عرض يضادُ النور احتج بهذه الأية و لم يعلم أن عدم الملكة كالعمى ليس صرف العدم حتى لا يتعلق به الجعل .

ثم الذين كفروا بربتهم يعدلون > عطف على قوله : « الحمدلله > على معنى أن الله حقيق بالحمد على ماخلقه نعمة على العباد ثم الذين كفروا به يعدلون في كفرون نعمته ، و يكون « بربتهم > تنبيها على أنه خلق هذه الاشياء أسبابا لتكو نهم و

⁽١) مصباح المتهجد : ٤٥٨ _ ۴٥٠ و تتمة المخطبة في ج٨٩ س ٢٣٩ .

و تعيشهم فمن حقه أن يحمد عليها ولا يكفر ، أوعلى قوله: « خلق » على معنى أنه خلق ما لا يقدر على شيء منه .

و معنى «ثم » استبعاد عدولهم بعدهذا البيان، و الباء على الأوال متعلقة بكفروا وصلة يعدلون محذوفة أي يعدلون عنه ليقع الانكار على نفس الفعل ، و على الثانى متعلقة بيعدلون و المعنى أن الكفار يعدلون بربتهم الأوثان أي يسو ونها به .

ثم استأنف للجلام تبراياً عن المشركين و إظهاراً لتوحيد رب العالمين بقوله : «لانشرك بالله شيئاً » فكأن سائلاً يسأل فكيف تقولون أنتم ؟ فأجاب بأنا لا ند عي لا في الخلق و التربية ، ولا في استحقاق العبادة ، و لا في الاستعانة « ولا نتخذ من دونه ولياً » أي ناصراً و محباً أو متولياً لا مورنا .

« و الحمدالله الذي له ما في السموات و ما في الأرض » خلقاً و نعمة « فله الحمد في الاثنيا » لكمال قدرته و على تمام نعمته «وله الحمد في الاخرة » لأن ما في الاخرة أيضاً كذلك و تقديم الصلة للاختصاص فان النعمالة نيوية قد تكون بواسطة من يستحق الحمد لا جلها ، و لا كذلك نعم الاخرة « وهو الحكيم » الذي أحكم ا مورالدارين « الخبير » ببواطن الاشياء .

«يعلم ما يلج في الأرض» كالغيث ينفذ في موضع و ينبع في موضع آخر ، و كالكنوز و الدّفاين و الأموات و الحبّات « و ما يخرج منها » كالحيوان في النشأتين و النبات و الفلذّات و مياه العيون « و ما ينزل من السّماء » كالملائكة و الكتب و المقادير و الأرزاق و الأنداء و الصّواعق « و ما يعرج فيها» كالملائكة و أعمال العباد و الا بخرة و الا دخنة « و هو الرّحيم الغفور » للمفرطين في شكر نعمته مع كثرتها أي في الأخرة مع ماله من سوابق هذه النعم الفائتة للحصر .

و لما اقتبس تلك الأيات من الكتاب الحكيم ،أكدها و أظهر الايمان والاذعان بها بقوله: « كذلك الله ربّنا جلّ ثناؤه » عن أن يمكننا القيام به كما هو حقه و لا أمد له أزلاً ، ولا غاية له أبداً، ولا نهاية لنعمه و ألطافه و كمالاته « و لا إله » أي معبودأوخالق «إلاً هو وإليه المصير» في الاخرة .

« أن تقع » أي من أن تقع أو كراهة أن تقع بأن خلقها على صورة متداعية إلى الاستمساك « إلا باذنه » أي بمشيته و ذلك في القيامة « لرؤف رحيم » حيث هيأ لهم أسباب الاستدلال و فتح عليهم أبواب المنافع ، و دفع عنهم أنواع الحضار .

ثم أنه الملك لما عداد أصول نعمه الجسام، وحمد على ما خص عباده به من الأنعام، شرع في السوال فابتدأ بأهم المطالب و هو الرحمة و المغفرة و العصمة عن الخطايا، و أن لا يخلينا في حال من أحوالنا في الدُّنيا و الأخرة من رحمته.

و في الفقيه « و اعممنا بمغفرتك إنك أنت العلى " الكبير » أي اغفرلنا جميعاً أو جميع خطايانا أو الأعم " « و امددنا » على بناء الافعال أو بضم " الدال على المجرد أي قوانا و أيدنا ، قال الجوهري : أمددت الجيش بمدد ، قال أبوزيد مددنا القوم أي صرنا مدداً لهم ، و أمددناهم بغيرنا و أمددناهم بفاكهة ، و المادة الزيادة المتصلة .

ثم استأنف المجلل الحمد على وجه آخر ليصير سبباً لمزيد معرفتهم به سبحانه و بنعمه فتؤثر فيهم مواعظه ، فقال : « و الحمدلله لامقنوطاً من رحمته لا مقنوطاً حال عن الجلالة و من رحمته قائم مقام الفاعل لقوله مقنوطاً كممرور به أي أحمده حال كونه لسعة رحمته و وفور نعمته بحيث لا ينبغي أن يقنط من رحمته أحد ، وكذا ساير الفقرات .

و الروح الرحمة قال تعالى نقلاً عن يعقوب « و لا تيأسوا من روح الله إنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون » (١) و قوله : « و لا «ستنكفاً » في بعض النسخ بفتح الكاف على سياق ساير الفقرات ، و في أكثرها بكسر الكاف فالمعنى أنه سبحانه مع غاية علو ، و رفعته و استغنائه لم يستنكف عن أن يعبده العباد ، و يدعوه لصغير حوائجهم و كبيرها ، وسمتى دعاءه عبادة و تركه استكباراً .

⁽١) يوسف : ٨٧ .

و في نهج البلاغة (١) هكذا « الحمدالله غير مقنوط من رحمته ، ولا مخلو من نعمته و لا مأيوس من مغفرته و لا مستنكف عن عبادته الذي لا تبرح منه رحمة و لا تفقد له نعمة ، و في الفقيه هكذا « و الحمدالله الذي لا مقنوط من رحمته ، و لا مخلو من نعمته و لا مؤيس من روحه و لا مستنكف عن عبادته ، فيمكن أن يقرأ مقنوط و نظائره بالر فع فتكون مع الظرف بتقدير الجملة أي لا يقنط من رحمته ، أو يكون صدر الصلة ضميراً محذوفاً و يمكن أن يقرأ الجميع بالنصب و يكون المفعول في المقنوط والمخلو بمعنى الفاعل كما قيل في « حجاباً مستوراً » أي لاقانط من رحمته ولا خالي من نعمته ، فالمستنكف يكون على بناء الفاعل مع أن قنط أتى متعد يا ،

« الذي بكلمته » أي بقوله كن أو بقدرته و إزادته مجازاً ، أو باسمه الأعظم كما مر و قر ت الأرضون السبع » كونها سبعاً (٢) إمّا باعتبار الأقاليم أو

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ٤٥ من قسم الخطب.

⁽۲) و عندی أن المراد بالسماوات السبع: السیادات السبعة التی تسبح حول الشمس فی مداد أعلی من مداد الارض و هو قوله عزوجل: « و بنینا فوقکم سبعاً شداداً »ای صلبا لا ارض علیها کالصخود و الجبال ، و کل منها تسبح فی فلك لقوله عز من قائل: « ولقد خلقنا فوقکم سبع طرائق و ماکنا عن الخلق غافلین » ، و کل واحد منها تطابق الاخر من حیث الخلق و النظام کما قال عزوجل: « الذی خلق سبع سماوات طباقاً ماتری فی خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل تری من فطور » .

و على هذا تكون السماء الدنيا هى المريخ ، وهى التى قد ذينت سماؤها بزينة الكواكب و هى النجيمات التى تبلغ عددها مآت ألوف كلها تدور حول الشمس فى منطقة عرضها مائة مليون ميل ، ترى فى ليلة المريخ كأبدع ما يمكن أن يرى ، مع ما يرىمن لمعان سائر الثوابد و السيادات وتقابل مسيرها عند الرائى فسبحان الله البديع البادى.

و الظاهر من قاعدة بود أن تلك النجيمات كانت سيارة اصطدم بغيرها ، أو انفطرت من داخلها وانشقت واذنت لربها و حقت ، فعل اللهذلك بها قبيل مبعث نبينا (س) لتكون من داخلها

أن الها طبقات بينها فرج تسكن فيها الجن و غيرهم ، أو المراد بالأرض غير السماء فباعتبار كرة النار و طبقتي كرة الهواء و كرة الماء و ثلاث طبقات الأرض المركابة

نجيماتها شهاباً و رصداً للشياطين لا يسمعون الى الملاء الاعلى من مريخ قال عزوجل : د انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب و حفظاً من كل شيطان مارد لا يسمعون الى الملا الاعلى و يقذفون من كل جانب دحوراً و لهم عذاب واصب الامن خطف المخطفة فأتبعه شهاب ثاقب ، و قال عز من قائل : دو لقد زينا السماء الدنيا بمصابيح و جعلناها رجوماً للشياطين و أعتدنا لهم عذاب السعير ، .

و قال عز من قائل ـ حاكياً عن الجن ـ د و أنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً و شهباً ، و أنا كنا نقعد منها مقاعد للسميع فمن يستمع الان يجد له شهاباً رصداً و أنالاندرى أشراديد بمن في الارض أم أداد بهم دبهم رشداً » ، فصرحبان تلك الشهب الراصدة للنافذين في السماء الدنيا انما وجدت عند مبعث نبينا (س).

و أما الارض ، فكما عرفت فى ج ٨١ ص ١٤٥ أن المراد بها (خاك) بالفارسية فلم يرد لفظها فى كتاب الله العزيز على كثرة مواردها الا مفردة ، سواء ذكرت فى قبال السموات أو ذكرت بنفسها فقط و هذه الايات بكثرتها تدل صريحاً على أن كرتنا الارضية مفردة فى منظومتنا من حيث التراب الذى علاها و هى التى تمثاز و تتزين بالعشب والحياة .

و أما الاية الكريمة في سورة الطلاق : ١٧ « الله الذي خلق سبع سموات و من الارض مثلهن ، فالظاهر بل السريح منها أن الله عزوجل انما خلق سبع سموات شداداً و خلق من الارض مثل السموات في اشتدادها و صلابتها و هي الجبال الراسية فيها لئلا تميد خلق من الارض مثل السموات في اشتدادها و حعل في الارض رواسي أن تميد بكم ، .

ينس على ذلك الايات التى تبحث عن الخلق و منها قوله عزوجل (فسلت : ١٢) « قل ء انكم لتكفرون بالذى خلق الارض فى يومين و تجعلون له أنداداً ذلك رب العالمين * و جعل فيها رواسى من فوقها وبادك فيها و قدر فيها أقواتها فى أدبعة أيام سواء للسائلين * ثم استوى الى السماء و هى دخان فقال لها وللارش ائتياطوعاً أوكرها قالتا أتبنا طائمين * فقضيهن سبع سموات فى يومين و أوحى فى كل سماء أمرها و الطينية و الخالصة تصير سبعاً وله وجوه ا خرى أوأن محداً ب الأرض مع محداً ب السّماوات الست إلى السّادسة كل منها أرض لسماء فوقها ؛ و مستقر لجماعة من المخلوقات من الانس و ساير الحيوانات و الملائكة ، كما ورد في بعض الأخبار وقد من تحقيقه مفصلًا في كتاب السّماء و العالم .

و في الفقيه واستقر ت الأرض المهاد ، و قال الفيروز آبادي : المهاد ككتاب الفراش « و ألم نجعل الأرض مهاداً »(١) أي بساطاً ممكنّة للسلوك فيه ، والر واسي الثوابت الر واسخ ، واللواقح أي الحوامل شبه الربح التي جاءت بخير من إنشاء سحاب ماطر بالحامل كما شبته ما لا يكون كذلك بالعقيم ، أو ملقحات للشجر و الستحاب و نظيره الطوايح بمعنى المطيحات في قوله : « و مختبط ممنا تطيح الطوائح » .

« و قامت على حدودها » الضمير راجع إلى البحار أي قامت البحار على حدودها التي عينها الله لها لم تتجاوز عنها ، و يمكن إرجاعه إلى الأرض بقرينة المقام ، و يحتمل إرجاعه إلى السحاب أيضاً إيذاناً بأنتها تنبعت منها « ذل له المتعز زون » أي الذين صاروا بين الخلق أعز اء أو الذين يتكلفون العز ة وليسوا متصفين بها ، فانتها مخصوصة به سبحانه .

« و تضاءل » أي تصاغر ، و الضئيل النحيف الجسم الحقير « ودان » أي ذل و أطاع ، و جنته و أجنته بمعنى ستره ، و الأسراب جمع السرب بالتحريك و هوجحر الوحشى و الحفير تحت الأرض « و ما تغيض الأرحام » أي تنقص من المداة ، أوعدد الولد أو أعضائه أودم الحيض و النفاس و الاستحاضة « وما تزداد » على جميع الوجوه و غاض و ازداد جاءا لازمين و متعد ين .

و زينا السماء الدنيا بمصابيح و حفظاً ذلك تقديرالعزيز العليم ، •

و مثلها الایات فی سورة المؤمنون ۸۴ : « قل لمن الارض و من فیها ان کنتم تعلمون * سیقولون الله قل آفلا تذکرون * قل من رب السموات السبع و رب العرش العظیم * سیقولون الله قل افلا تنقون » .

⁽١) النبأ : ٤.

«وكلُّ شيء عنده بمقدار » أي بقدر لا يتجاوزه و لا ينقص عنه أو بتقدير و قضاء «و ما تسقط من ووقة إلا يعلمها » مبالغة في إحاطة علمه تعالى بالمجزئيّات « ولا حبّة في ظلمات الأرض و لا يابس » كلّها معطوفات على « ورقة » و قوله : « إلا في كتاب مبين » بدل من الاستثناء الأول بدل الكل على أن الكتاب المبين علمالله أو بدل الاشتمال اريد به اللوح أو القرآن ، وقرئت بالرفع بالعطف على محل ورقة أوللابتداء و الخبر: إلا في كتاب مبين .

و في الفقيه و ما تسقط ورقة من شجرة و لا حبّة في ظلمة إلا " يعلمها لا إله إلا " هو ولارطب إلخ .

« و أي مجرى يجرون » في الاخرة و الد نيا و مجراهم الجسماني و العقلاني « و أي مجرى يجرون » في الاخرة أوالا عم « و نستهدى الله بالهدى» أي طلبنا الهداية ايضاً بهدايته تعالى أو حال كوننا متلبسين بالهداية فنطلب مزيدها « المدبرين عنه » و في الفقيه «الحائدين عنه» أي المائلين عن دينه .

«حتّى أتاه اليقين » أي الموت فانّه متيقيّن كافّة كلّ حيّ مخلوق إشارة إلى قوله تعالى : « و اعبد ربّك حتّى يأتيك اليقين »(١) .

« الذي لا تبرح منه نعمة »أي لا تزول « و لا تفقد » على بناء المجهول أي لا تعدم و في بعض النسخ لا تنفد على المعلوم من النفاد و هو الفناء و الانتهاء ، و كذا في الفقيه « لا تبرح عنه رحمة ولا تفقد له نعمة » و عدم البراح و الفقدان و النفاد مطرّد على تقدير قا بليّة المحل لاقتضاء ذاته سبحانه الرحمة و الانعام ، وعدم الشرط لاينافي الاقتضاء .

« الذي رغب الأخرة » في الفقيه في النقوى « وتعز "ز بالبقاء » أي صار عزيزاً غالباً بوجوب الوجود و امتناع طريان العدم عليه « و تفر "د بالعز " » أي الغلبة على من سواه ، و البهاء أي الحسن و الصفات الكمالية الذاتية و في الفقيه مكان تلك الفقرة « وذلّل خلقه بالموت والفناء ».

⁽١) الحجر: ٩٩.

« و سبيل الماضين » وفي الفقيه «العالمين، و معقود بنواصي الباقين لا يعجزه إباق الهاربين و عند حلوله يأسر أهل الهوى، يهدم » الخ و العقد بالنواصي كناية عن الحتم و اللزوم مع الاشعار بالتذلل و عدم الامتناع كما أن الأخد بالناصية كناية عنه قال تعالى : « ما من دابّة إلا هو آخذ بناصيتها » .

«لا يعجزه لحوق الهارب» أي لا يصعب و يمتنع عليه لحوقه و على ما في الفقيه لا يعجزه الاباق من اللحوق و الادراك « و لا يفوته ناء » أي بعيد « ولاآئب ، أي راجع ، و يمكن أن يكون المراد بالنائي العاصي ، و بالاثب المتليم ، أو المبعيد عن وطنه و الراجع إليه ، أو المراد بالاثب الغائب المختفى من آبت الشمس إذا غابت ، و الأوب ايضاً سرعة تقليب اليدين و الرسّجلين في السير ، و التأويب أن يسير النهار أجمع و ينزل الليل و أبت إلى بني فلان أتيتهم ليلا ، و بعض هذه المعاني ايضاً لا يخلو من مناسبة ، لكن بتكلف .

و البهجة الحسن و السرور ، و قشعت الربح السحاب أي كشفته فانقشع و تقشع .

و في الفقيه « و يزيل كلّ نعمة و يقطع كلّ بهجة و الدّنيا دار كتب الله لها الفناء و لأهلها منها الجلاء فأكثرهم ينوي بقاءها و يعظّم بناءها و هي حلوة » و في النهج « و الدّنيا دار مني لها الفناء و لا هلها منها الجلاء ، و مني أي قدر ، والجلاء الخروج من البلد ، و النافد الفاني والبائد الهالك و الحلاوة و الخضرة و النفادة إشارة إلى الجهات التي تميل إليها القاصرون الغافلون عن العواقب ، و في بعض النسخ غضرة مكان خضرة من الغضارة و هي طيب العيش .

و راقني الشيء أعجبني ، و النضرة وهي الحسن و الرّونق « قد زيّنت للطالب» و في الفقيه و النهج « قد عجلت » أي قد مت له لحقارتها على العادة في تقديم اليسير للطالب ، فان كان قصير الهمّة رضي به و قعد عن طلب المخزون ، وإلا لم يلتفت إليه و طلب ما هو خير له و أبقى ، كما قال سبحانه « من كان يريدالحيوة الدُّنيا وزينتها

نوف إليهم أعمالهم فيها وهم فيها لايبخسون أولئك الذين ليس لهم في الأخرة إلا النار » (١) و قال تعالى « فمن الناس من يقول ربتنا آتنا في الد نيا و ماله في الأخرة من خلاق (٢) .

« و لاطت بقلب الراغب » قال الجوهري " : لاط الشيء بقلبي يلوط و يليط و إنتى لا جد له في قلبي لوطاً و ليطاً ، يعني الحب اللازق بالقلب انتهى و في الفقيه و النهج « والتبست بقلب الناظر » و الالتباس الاختلاط و الاشتباء والتباس الد نيا بالقلب خلطه المحاسن بالمساوي لافتتانه بحسن منظرها والغفلة عن عاقبتها ، أو اشتباهها بحيث يتوهمها باقية لذيذة و لا يعلم فناءها و ممارتها .

و استطاب الشيء وجده طيباً ، و أطابه و طيبه جعله طيباً ، و النسخ هنا مختلفة و أجودها « يستطيبها » و في بعض النسخ يطبيها بتقديم الباء الموحدة على الياء من قولهم طباه يطبوه و يطبيه إذا دعاه ، و الظاهر أنه أيضاً تصحيف و في الفقيه بعد ذلك « و يضنى ذوالثروة الضعيف » أي تصير رؤية حال صاحب الثروة و كثرة المال سبباً لحزن الضعيف الفاقد له و مرض قلبه ، من قولهم ضنى كرضي أي مرض مرضاً مخامراً كلما ظن الرؤه نكس ، و أضناه الرض ، والمضاناة المعاناة و يحتمل أن يكون كناية عن تحقير ذي الثروة له و على التقديرين لا يخلو من تكلف و لعله لذلك أسقطها الشيخ .

« و يجتويها الوجل الخائف » في بعض نسخ الكتاب و الفقيه بالجيم من قولهم اجتواه أى كرهه ، و في بعضها بالحاء المهملة من قولهم احتواه و احتوى عليه أي جمعه و أحرزه أي يجمعها ويحوزها الخائف الوجل من عذاب الله لشد " قالداعي إليها فكيف الغافل الأمن المفتر" ، و الا وال أظهر .

« فـارتحلوا منهـا ــ رحمكم الله ــ بأحسن ما بحضرتكم من الزاد » و الارتحال السفر و الانتقال ، و الباء للمصاحبة ، و العضرة العضور و قرب الرجل

⁽١) هود : ۱۵٠

⁽٢) البقرة: ٢٠٠٠.

و فيناؤه أي أحسن ما هو موجود عندكم وحاضر لديكم من الزاد ، و هو التقوى ،قال الله تعالى « و تزودوا فان خير الزاد التقوى » (١) و الزاد طعام يتخذ للسفر ، و يحتمل أن يكون المراد هنا ما ينتفع به في الدن نيامن أسبابها ، وبالأحسن ما يمكن أن يكون وسيلة لتحصيل الاخرة ، و لعله أنسب بما بعده .

و في الفقيه « بأحسن ما بحضرتكم و لا تطلبوا منها أكثر من القليل و لا تسألوا منها فوق الكفاف و ارضوا منها باليسير و لاتمد أن أعينكم منها إلى ما متع المترفون به واستهينوا بها و لاتوطنوها ، وأضروا بأنفسكم فيها ، و إياكم والتنعم والتلهلي و الفاكهات _ و في بعض النسخ و الفكاهات _ فان في ذلك غفلة و اغتراراً ألا إن الد فيا » .

و في النهج : « ولا تسألوا فيها فوق الكفاف و لا تطلبوا منها أكثر من البلاغ» و الكفاف بالفتح ما كف عن الناس و أغنى ، و البلاغ ما يتبلّغ به و يتوسل إلى المطلوب .

« و لا تمد و أعينكم » أي لا تنظروا نظر رغبة أولا تطمحوا بأنفسكم طموح راغب « إلى ما متع به المترفون » أي أنعم على الذين أترفتهم و أطغتهم النعم من الأموال و الأولاد ، وغير ذلك من زهرات الد نيا ، فائها في معرض الزوال و الفناء مع ما يتبعها من الحساب و الجزاء ، قال الفيروز آبادي المترف كمكرم المتروك يصنع ما يشاء لا يمنع ، و المتنعم لا يمنع من تنعمه « و استهينوا بها » أي عد وها هيناً حقيراً و لا تستعظموها « و لا توطنوها » أي لا تعد وها وطناً بل منزلا و معبراً تنتقلون منها إلى دار القرار و المراد به النهي عماً هو لازم التوطني من سكون القلب إليها ، و الستعي في عمارتها ، و ترك الاستعداد للخروج عنها .

« و أضر و افيها بأنفسكم » بتحميل مشقية الطاعات و ترك المشتهيات و اللذات و الاكتفاء بالقليل من الحلال في المأكل و الملبس و غيرهما ، و التنعيم التلذي بالناعم، و لعل المراد هذا شداة الاعنذاء بها و كثرة الستعى في تحصيلها ، أو يحمل على ما إذا

⁽١) البقرة : ١٩٧.

حصلت من حرام أوشبهة ، ويحتمل الأعم على الكراهة، لكن ينافيه كثير من الأخبار وقد مر الكلام فيه في كتاب مكارم الاخلاق .

و التلهي الاستغال بما يلهي و يغفل عن الأخرة و تحصيلها « و الفاكهات » أي السعي في تحصيل أنواع الفواكه والاعتناء بها أو المفاكهة و الممازحة و الفكاهات أظهر، قال الجوهري الفكاهة بالضم المزاح ، و بالفتح مصدر فكه الرجل بالكسر فهو فكه ، إذا كان طيب النفس مزاحاً ، و الفكه أيضاً الأشر البطر « ألا و إن الدُنيا قد تنكّرت » أي تغيّرت عن حال تسر "ك إلى حال تكرهها ، و النكرة ضد المعرفة و التنكير إمّا إظهار عدم المعرفة أو تغييره إلى حال لا تعرفه فشبه عليه السلام الدُنيا بشخص أقبل عليك ووعدك بمواعيد من الاعانة والموافقة والاحسان ثم تغير كأنه لا يعرفك ، و أدبر عنك و أعلمك بأنه يفارقك و لا تنتفع منه بشيء و إدبارها كناية عن سرعة تصر مها و تطر ق النقص و الفناء إلى متاعها ؛ من صحة و شباب ، و جاه و مال ، وذلك علّة لاقبال الأخرة التي تتلوها .

و الایذان الاعلام، و الوداع بالفتح الاسم من التودیع، و هو تخلیف المسافر النتاس خافضین وهم یود عونه تفاءلا بالدعة التی تصیر إلیها إذا رجع، والاطلاع الاشراف من مکان عال، و المقبل إلی الانحدار أحری بالوصول، و قیل إسناد الاشراف إلی رب الاخرة، و عبتر بها للتعظیم، كما یكنتی عن الفاضل بمجلسه و حضرته و لا یخفی بعده.

و في النهج « أمّا بعد فان " الد نيا قداد برت و آذنت بوداع ، و إن " الاخرة قد أقبلت و أشرفت باطلاع » و في الفقيه « ألا إن " الد نيا قد تنكّرت و أدبرت و احلولت _ و في بعض النسخ و احلوت _ و آذنت بوداع ألا و إن " الاخرة قد رحلت فأقبلت و أشرفت و آذنت باطلاع » يقال حلا الشيء و احلولي إذا صار حلوا ، و أحلوت باثبات الواو خلاف القياس ، وكأنه تصحيف «قد رحلت » أي متوجه إليك .

«ألا وإنَّ المضمار اليوم و غداً السُّباق ألاو إنَّ السبقة الجنَّة و الغاية النَّار »

وفي الفقيه: و السّباق غداً ، و في النهج: ألا و إنَّ اليوم المضمار و غداًالسباق ، والسبقة الجنسّة و الغاية النسّار .

أقول: قال السيد الرّضى ره بعد إيراد هذه الفقرات ، و قليل من ساير الفقرات: لو كانكلام يأخذ بالا عناق إلى الزّهد في الدُّنيا و يضطرُ إلى عمل الاخرة لكان هذا الكلام، و كفى به قاطعاً لعلائق الاهمال ، و قادحاً زناد الاتعاظ و الانزجار.

و من أعجبه قوله: « ألا و إن اليوم المضمار و غدا السباق و السبقة الجنة و الغاية النار » فان فيه مع فخامة اللفظ ، و عظم قدرالمعنى ، و صادق التمثيل ، وواقع التشبيه ، س أ عجيباً و معنى لطيفاً ، و هو قوله المليلا «و السبقة الجنة و الغاية النار ، فخالف بين اللفظين لاختلاف المعنيين ، و لم يقل السبقة النار كما قال والسبقة الجنة لأن الاستباق إنما يكون إلى أمر محبوب و غرض مطلوب ، و هذه صفة الجنة ، وليس هذا المعنى موجوداً في النار ، نعوذ بالله منها .

فلم يجزأن يقول و السبقة النبار بل قال و الغاية النبار لأن الغاية قدينتهي إليها من لا يسر و الانتهاء إليها ، و من يسر و ذلك ؟ فصلح أن يعبر بها عن الأمرين معا ، فهي في هذا الموضع كالمصير و المآل ، قال الله تعالى « قل تمت عوا فان مصير كم إلى النبار » (١) و لا يجوز في هذا الموضع أن يقال فان سبقتكم إلى النبار فتأمل ذلك فباطنه عجيب و غوره بعيد ، و كذلك أكثر كلامه المالية

و في بعض النسخ و قد جاء في رواية الخرى : و السّبقة الجنّة بضمّ السّين و السبقة عندهم اسم لما يجعل للسّابق إذا سبق من مال أو عرض ، و المعنيان متقاربان ، لأن ّذلك لا يكون جزاء على فعل الأثمر المذموم ، و إنّما يكون جزاء على فعل الأثمر المذمود انتهى كلامه رفع الله مقامه .

و أقول : المضمار مدة تضمير الفرس و موضعه أيضاً و قد يطلق على ميدان

⁽١) ابراهيم : ٣٠ .

المسابقة ، وعلى غاية الفرس في السباق أيضاً ، و تضمير الفرس هو أن تعلفه حتى يسمن ثم ترد و إلى القوت و ذلك في أربعين يوماً و السباق المسابقة ، و ليس جمعاً للسبقة بالضم أي الذي يستبق إليه كما توهم ، فان جمعها أسباق، والسبقة بالتحريك الخطر أي المال الذي يوضع بين أهل السباق ، و غاية كل شيء منتها ، ولا يعتبر في مفهومها أن يكون مطلوباً حتى يتكلف لكون النار غاية بأنها غاية عرضية لمحبة الدنيا و الانهماك في لذاتها ، كما يفهم من كلام بعض شر اح النهج ، بل النار غاية لأن المصير إليها منتهى فعل السيئات ، و في أكثر نسخ النهج « السبقة » بفتح السين وسكون الباء و في بعضها بالتحريك و هو أظهر .

ولنرجع إلى بيان حاصلالتشبيه و تطبيق المشبّه على المشبّه به، ولم يتعرَّض له أحد، و يخطر بالبال فيه وجوه:

الاول: أن يكون المراد بالمضمار زمان تضمير الفرس، فمداة عمر الدانيا مداة تضمير النفس و تقويتها بالعلم و العمل و الاخلاص و العقايد الحسنة للاستباق في ميدان القيامة ، و شبته القيامة بميدان السباق ، والنبار بالغاية التي توضع في منتهى الميدان ، و الجنبة بالعوض الذي يأخذه السابق ، فكل من كان أخف و أقل وزرا و نفسه أقوى بالعلم و العمل ، يكون قطعه لعرصة القيامة أسرع و وصوله إلى النبار التي لابد من وصول كل أحد يومئذ إليها لقوله سبحانه : « وإن منكم إلا واردها» (١) أسبق ، كان عوضه من الجنبة أكثر ، و على هذا يكون تشبيها تاماً منطبقاً على ساير الأيات و الا خبار الواردة في ذلك .

الثانى: أن يكون المراد بالمضمار مكان التضمير ، فالدُّنيا محلُّ تضمير النفس بالكمالات و ساير أجزاء التشبيه كما مر في الوجه الأُول ، و على هذين الوجهين يمكن أن لا تجعل الغاية بمعنى غاية الميدان ولا يكون ذكرها داخلاً في التشبيه ، فالمعنى أنهم يتسابقون في القيامة ، فمن سبق يعطى الجنتة ، و من لم يسبق يحرم الجنتة

⁽١) مريم: ٢٧.

فيكون مصيره إلى النبار ،كما أن المسبوق في الدانيا يحرم العوض و يقع في نار الحسرة و النبدامة في عدم تضمير فرسه ، و الأول أبلغ و أكمل في التشبيه.

الثالث: أن يكون المراد بالمضمار ميدان المسابقة ، وبالسباق عوس السباق على حذف المضاف أي يتسابقون في الدّنيا إلى السعادات و الكمالات ، فالسابق خطره و عوضه الجنتة يأخذها في الاخرة ، والمسبوق غايته و مصيره النار لعدم استحقاق الجنة و على هذا يمكن أن يقرأ السباق بالضم وانتشديد ، أي السابقون يحضرون غداً لأخذ سبقهم لكنته مخالف للمضبوط في النسخ .

الرابع: أن يكون المراد بالسبقة ما يسبقون إليه كما يظهر من كلامالسيد و إن لم نرفى اللغة بهذا المعنى أي يستبقون في القيامة إلى الجنبة فمن صير نفسه في مضمار الدُّنيا صالحاً للوصول إليها ينتهي إليها ، و من لم يكن كذلك فغاية سير مالنار لانتهاء قو ته عندها وعدم قدرته على التجاوز عنها.

الخامس: أن يكون المراد باليوم كل ومان سابق من أزمنة عمر الد نيا و بالغد الزامان الذي بعده ، أي كل عمل تعمله اليوم من خير تصير به نفسك أقوى للعمل في الغد ، فكل يوم مضمار للمسابقة في غده ، و غاية سير السعداء في هذا المضمار الجندة ، و غاية سير الأشقياء في هذا الميدان النار ، إذبعد قطع الحياة ينتهى المضمار فهو إمّا إلى الجندة أو إلى النار ، كما قال المليدان النار به ليمكن أن تتنبه به لما هو ألطف الجندة و النار إلا الموت ، و هذا معنى لطيف و يمكن أن تتنبه به لما هو ألطف من ذلك .

« قبل هجوم منيته » الهجوم الدُّخول بغتة ، والمنيتة الموت ، والبؤس الخضوع و شدَّة الدحاجة ، و في الفقيه: قبل يوم منيته يوم بؤسه و فقره « فاذكروا الله » بالثناء و الطاعة « يذكركم » بالثنواب و المغفرة والرَّحمة ، أو يباهي بكم في الملاء الأعلى و الابتهال التضرع ، و الانابة التوبة أوالرُّجوع إلى الطاعة .

« أو نصف صاع » كذا في أكثر النسخ ، و نسب إلى خطّه ـ رحمه الله ـ و في

بدع عثمانكما سيأتي ، والبخس النقص و الظلم.

د ثم على عنه الفقيه ثم يجلس جلسة كجلسة العجلان أي يقعد متجافياً و لا يجلس متمكناً أو لا يمكث إلا قليلاً.



⁽١) مع أن الخبر مرسل في الفقيه ، و ضعيف في المصباح غايته .

۳ *(باب)*

\$\mathref{c}\$ \(\) (أدعية عيد الأضحى و بعض آداب) » \$\mathref{c}\$ \$\mathref{c}\$ \(\) (صلاته و خطبها) » \$\mathref{c}\$

۲ - الاقبال (۱) و زوائد الفوائد: الدُّعاء في يوم النحر: تبكر يوم النحر
 فتغتسل و تلبس أنظف ثوب لك و تقول عند ذلك:

بِسُم ِ اللهِ الرَّاحْمٰنِ الرَّحــيم ِ

اللهم إنا نستفتح الثناء بحمدك ، و نستدعى الصواب بمناك ، فاسمع ياسميع فكم يا إلهى من كربة قد فر جتها ، و هموم قد كشفتها ، فلك الحمد ، و كم يا إلهى من دعوة قد أجبتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من بلية قد صرفتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من عثرة قد أقلتها فلك الحمد ، يا إلهى من عثرة قد أقلتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من عثرة قد أسبغتها وكم يا إلهى من عبرة قد رحمتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من نعمة قد أسبغتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من الهم يا إلهى من عبرة قد أركم يا إلهى من الحمد ، وكم يا إلهى من محنة قد أركم يا إلهى من محنة قد أركم يا إلهى من الحمد ، وكم يا إلهى من محنة قد أركم يا إلهى من الحمد ، وكم يا إلهى من محنة قد أركم يا إلهى من الحمد ، وكم يا إلهى من الحمد ، وكم يا إلهى من محنة قد أركم يا إلهى من عبرة قد فككتها فلك الحمد .

سبحانك لم تزل عالماً كاملاً أوّلاً آخراً باطناً ظاهراً ملكاً عظيماً أزليناً قديماً عزيزاً حكيماً رؤفاً رحيماً جواداً كريماً واسعاً سميعاً بصيراً لطيفاً خبيراً علياً كبيراً عليماً قديراً لاإله إلا أنت سبحانك و تعاليت أستغفرك و أتوب إليك ، و أنت التهواب الرّحيم .

الُهم النِّي أشهد بحقيقة إيماني ، وعقد عزايمي و إيقاني ، وحقايق ظنوني

⁽١) الاقبال ص ٣٢٣.

و مجاري سيول مدامعي ، و مساغ مطعمي و لذّة مشربي و مشامتي و لفظي ، وقيامي و قعودي و منامي و ركوعي و سجودي ، و بشرى و عصبي و قصبي و لحمي و دمي، و مختي و عظامي ، و ما احتوت عليه شراسيف أضلاعي ، و ما أطبقت عليه شفتاى ، وما أقلت الأرض من قدمي إنّك أنت الله لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك إلها واحداً أحداً فرداً لم يتخذ صاحبة و لا ولداً و لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد.

و كيف لا أشهد لك بذلك يا سيّدى و مولاي و أنت خلقتني بشراً سويتاً و لم أكن شيئاً مذكوراً ، وكنت يا مولاي عن خلقي غنيّاً وربيّيتني طفلاً صغيراً ، وهديتني للاسلام كبيراً ، و لولا رحمتك إيّاي لكنت من الهالكين ، نعم فلا إله إلا الله كلمة حق من قالها سعد و عز ، و من استكبر عنها شقي و ذل ، و لا إله إلا الله وحده لا شريك له كلمة خفيفة على اللّسان ثقيلة في الميزان ، بها رضى الرسّحمن و سخط الشّيطان .

و الحمد لله أضعاف ما حمده جميع خلقه من الأوالين و الاخرين ، وكما يحبُّ ربّنا الله لا إله إلا هو ويرضى أن يحمد و كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عز جلاله و عظم ربوبيّته و مدادكلماته ، وكما هو أهله .

وسبحان الله أضعاف ما سبتحه حميع خلقه من الأوالين و الأخرين وكما يبحب وبنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يسبتح و كما ينبغي لكرم وجه ربتنا و عزاجلاله وعظم ربوبيته و مداد كلماته و كما هو أهله .

و لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلها واحداً أحداً فرداً صمداً لم يتخذ صاحبة و لا ولداً ولم يلد و لم يكن له كفوا أحد أضعاف ما هلله جميع خلقه من الأوالين و الاخرين و كما يحب ربنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يهلل و كما ينبغي لكرم وجه ربنا و عز جلاله و عظم ربوبيته و مداد كلمانه و كما هو أهله.

و الله أكبر أضعاف ما كبّره جميع خلقه من الأوَّلين و الاخرين و كلما يحبُّ

ربتنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يكبّر و كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عز جلاله و عظم ربو بيته و مداد كلماته و كما هوأهله .

و أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القينوم غفّار الذُّنوب، وأتوب إليه و أسئله أن يتوب على أضعاف ما استغفره جميع خلقه من الأو الين و الاخرين، وكما يحب ربننا الله لا إله الا هو و يرضى أن يستغفر وكما ينبغي لكرم وجه ربننا وعز جلاله و عظم ربوبيته و مداد كلماته و كماهو أهله.

اللهم يا الله يا رب ، يا رحمن يا رحيم ، يا ملك يا قد وس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا جبار يا متكبر يا كبير يا خالق يا باريء يا مصور يا حكيم يا خبيريا سميع يا بصير يا عالم يا عليم يا جواد يا كريم يا حليم يا قديم يا غنى يا عظيم يا متعالى يا عالى يا محيط يا رؤف يا غفور يا ودود يا شكور يا جليل يا جميل يا حميد يا مجيد يا مبديء يا معيد ، يا فعالاً لما يريد .

يا باعث يا وارث يا قدير يا مقتدر يا صمد يا قاهر يا تو اب يا بار يا قوي يا بديع يا وكيل يا وكيل يا ولي يا هجيب ، يا أو ل يارازق يا منير يا ولي يا هادي يا ناصر يا واسع يا محيى يا ممنيت يا قابص يا باسط يا قائم يا شهيد يا رقيب يا حبيب يا مالك يا نور يا رفيع يا مولى يا ظاهر يا باطن يا أو ل يا آخر يا طاهر يا مطهر يا لطيف يا حقي يا خالق يا مليك يا فتاح يا علام يا شاكر يا أحد يا غفار يا ذا الطول يا ذا الحول يا معين يا ذا الجلال والاكرام .

یا مستعان یا غالب یا مغیث یا محمود یا معبود یا محسن یا مجمل یا فرد یا حنیان یا منیان یا قدیم الاحسان آسئلك بحق هذه الاسماء و بحق آسمائك كلها ما علمت منها و ما لم أعلم أن تصلیعلی علی نبیتك و رسولك و خیرتك من خلقك و علی آل علی الطیبین الا خیار الطیاهرین الا برار ، وأن تفر جعنی كل غم و هم و كرب و ضر و ضیق أنا فیه و توسیع علی فی رزقی أبدا ما أحییتنی و تبلغنی أملی سریعا عاجلا و تكبت أعدائی و حسادی و ذوی التعر زعلی و الظلم لی و التعدی علی و تنصر نی علیهم برحمتك و تكفینی أمرهم بعز تك و تجعلنی الظاهر علیهم بقدرتك

و غالب مشيّتك يا أرحم الرّاحمين آمين ربّ العالمين ، وصلّى الله و ملائكته و أنبياؤ. و رسله و الصّالحون من عباده، على ملل خاتم النّبيّين و على أهل بيته الطيّبين الطاهرين وسلّم تسليماً كثيراً ، و حسبنا الله و نعم الوكيل (١) .

و تقول إذا خرجت من منزلك نريد المصلى: بسم الله وبالله الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر ، الله أكبر [الله أكبر] و لله الحمد الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنّا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، لقد جاءت رسل ربّنا بالحق ، اللهم يا الله يا أوّل الا و الين و يا آخر يا الله يا أوّل الا و الين و يا آخر الا خرين ، و يا ولي المؤمنين ، يا أرحم الراحمين ، يا رحمن يا رحيم ، يا جواد يا كريم ، يا سميع يا عليم .

اغفرلى الذّ نوب التى تزيل النتعم ، و اغفرلى الذّ نوب التى تنزل النتم ، و اغفرلى الذّ نوب التى تحل السّقم ، واغفرلى الذّ نوب التى تحل السّقم ، واغفرلى الذّ نوب التى تمتك العصم ، و اغفرلى الذّ نوب التى تنزل البلاء ، و اغفرلى الذّ نوب التى تورث الشّقاء ، و اغفرلى الذّ نوب التى ترد الدّعاء ، و اغفرلى الذّ نوب التى تقطع الرّجاء ، و اغفرلى الذّ نوب التى تكشف الغطاء ، واغفرلى الذّ نوب التى تمسك غيث السّماء ، و اغفرلى الذّ نوب الذي تكدّر الصّفا ، و اغفرلى الذّ نوب التى أتيتها تعمداً أو خطئاً إنّك سميع قريب مجيب الحمد للله كما ينبغى لكرم وجه ربّنا و عن حلاله .

اللهم فاطر السموات و الأرض عالم الغيب و الشهادة ، يا ذا الجلال والاكرام إنى أعهد إليك في هذه الحيوة الد نيا و الشهدك أنني أشهد أن لا إله إلا الشوحدك لا شريك لك ، لك الملك و لك الحمد و أنت على كل شيء قدير ، و أشهدأن عمل عبدك ورسولك صلى الله عليه وآله وسلم وأشهد أن وعدك حق و أن لقاءك حق ، و أن الساعة آتية لا ريب فيها و أنك تبعث من في القبور ، و أشهدك أنتك إن تكلني إلى نفسي تكلني إلى ضعية وعورة و ذنب و خطيئة ، و إنني لا أثق إلا برحمتك ، فاجعل لي

⁽١) الاقبال س ٢٥٥ .

عندك عهداً تؤد يه إلى يومألقاك إنك لاتخلف الميعاد ، و اغفرلي ذنوبي كلها صغيرها و كبيرها ، إنه لا يغفر إلذ نوب إلا أنت ، وتب على إنتك أنت التواب الرحيم . و تقول و أنت في الطريق : بسم الله و بالله ، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر و لله الحمد ، الحمدلله الذي سخت لنا هذا و ماكنا له مقرنين و إنا إلى ربنا لمنقلبون ، بسم الله مخرجي ، و باذنه خرجت ، و مرضاته البعت ، وعليه توكلت ، و إليه فو أضت أمري و هو حسبي و نعم الوكيل ، توكلت على الاله الاكبر ، توكل مغوض إليه .

اللهم ياالله يارحمن ياعلي ياعظيم يا أحد ياصمد يا فرد يا رحيميا وتريا سميع يا عليم ياعليم يااللهم ياكريميا قوي يا وفي يا عزيز يا عليم ياعليم ياعليم يا مكون يا متكبر يا متكبر يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جباد ، يا قديم يامتعالى يا مكون يا تو اب يا وهاب يا باعث يا وادث يا حميد يا مجيد يا معبود يا موجود يا طاهر يا طاهر يا مطهر يا مكنون يا مخزونيا أول يا آخر يا حي ياقيوم يا شامخ يا واسع يا سلام يا رفيع يا مرتفع يا نود .

یا ذاالجلال و الاکرام یا ذاالعز آه و السلطان أسئلك أن تصلّی علی علی م آل علی م آل علی م آل علی م و آل م و أن تفر ج عنتی کل م م و غم و کرب أنا فیه ، وتقضی جمیع حوائجی و تبلغنی غایة أملی ، و تکبت أعدائی و حسّادی و تکفینی أمر کل مؤذلی سریعاً عاجلا إنّك علی کل شیء قدیر .

فاذا دخلت إلى المصلى و جلست في الموضع الذي تصلى فيه ، تقول : الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر و لله الحمد ، يا واسع لا يضيق و ياحسنا عائدته يا ملبساً فضل رحمته ، يا مهاباً لشد ق سلطانه ، يا راحماً بكل مكان ضرير أصابه الضر فخرج إليك مستغيثاً بك هائباً لك ، يقول : رب عملت سوء و ظلمت نفسي فلمغفر تك خرجت إليك ، أستجير بك في خروجي مما أخاف و أحذر ، و بعز علالك أستجير من كل سوء و مكروه و محذور ، و باسمك الذي تسميت به وجعلته مع قو تك و مع قدرتك و مع سلطانك و صيرته في قبضتك و نو رته بكلماتك و ألبسته

وقارها منك (١) .

ياالله أطلب إليك أن تصلي على مجلو آل مجل وأن تمحو عنتي كل كبيرة أتيتها وكل خطيئة ارتكبتها وكل سيئة اكتسبتها ، وكل سوء و مكروه و مخوف و محذور أرهب وكل ضيق أنا فيه ، فانتي آمنت بك لا إله إلا أنت ، و باسمك الذي فيه تفسير الأمور كلها .

هذا اعترافي فلا تخذلني ، وهب ليعافية شاملة كافية ، و نجتني من كل أمر عظيم و مكروه جسيم.

هلكت فتلافني بحق حقوقك كلّها ، يا كريم يا رب ، بحق محل بن عبدالله عبدالله عبدك شديد حياؤه من تعرشه لرحمتك لاصراره على ما نهيت عنه من الذا نب العظيم، يا عظيم يا عظيم يا عظيم ، ما أتيت به لا يعلمه غيرك ، قد شمت بي فيه القريب و البعيد ، و أسلمني فيه العدو و الحبيب ، و ألقيت بيدي إليك طمعاً لا مر واحد و طمعي ذلك في رحمتك ، فارحمني ياذا الراحمة الواسعة و تلافني بالمغفرة من الذا في رحمتك ، فارحمني ياذا الراحمة الواسعة و تلافني بالمغفرة من الذا في رحمتك ،

اللّهم يا محل النّور أهل الغنى ويا مغنى أهل الفاقة بسعة تلك الكنوز بالعيادة عليهم و النّظر لهم ، يا الله لا يسمّى غيرك إلها إنّما الالهة كلّها معبودة بالفرية عليك و الكذب ، لا إله إلا أنت يا سار الفقراء يا كاشف الضر ، يا جابر الكسير يا عالم السّرائر و الضمائر ، صل على على و على آل على ، و ارحم هر بي إليك من فقري .

أُسئلك باسمك الحال في غناك الذي لا يفتقر ذاكره أبداً أن تعيذني من لزوم

⁽١) وقار بهائك خ ل .

فقر أنسى به الد" ين ، أو بسوء غنى أفتتن به عن الطاعة ، بحق نور أسمائك كلها أطلب إليك من رزقك ما توسع به على و تكفيني به عن معاصيك ، و تعصمني في ديني لا أجد لي غيرك ، مقادير الا رزاق عندك ، فانفعني من قدرتك بي فيها بما ينزع ما نزل بي من الفقر ، يا غني يا قوي يا متين ، يا ممتنا على أهل الصبر بالد عة التي أدخلتها عليهم بطاعتك ، لا حول و لا قوق إلا بك ، قد فدحتني المحن و أفنتني و أعيتني المسالك للروح منها ، و اضطراني إليك الطمع فيها مع حسن الرجاء لك فيها ، فهر بت بنفسي إلنك و انقطعت إليك بضري ، و رجوتك لدعائي ، أنت مالكي فأغنني، و اجبر مصيبتي بجلاء كربها ، و إدخالك الصبرعلي فيها ، فاتك إن حلت بيني و بين ما أنا فيه هلكت و لا صبر لي يا ذا الاسم الجامع الذي فيه عظم الشؤن كلها بحقي يا سيدي صل على على و آل على ، و أغنني بأن تمنر ج عني يا كريم (١) .

بيان: الحلقه الضيّقة استعيرت للضيق الشّديد اللازم، و أثبت له الفك ترشيحاً للاستعارة « بحقيقة إيماني » أي بما حق و ثبت بها إيماني من العقايد الحقيّة ، أو بايماني الذي يحق أن يسمّى إيماناً ، و كذا حقايق ظنوني « و عقد عزائمي » أي ما عقدت عليه قلبي و الباء للملابسة ويحتمل السببيّة بتكلّف في بعض الفقرات « ومجارى سيول مدامعي » قال الجوهري المدامع المآقي ، و هي أطراف العين ، أي المجاري التي في رأسي يجري فيها السيول التي تخرج من مدامعي ، و في بعض النسخ السبول بالباء الموحدة و لعلّه تصحيف ، و في الصّحاح السّبل بالتحريك المطر وأسبل المطر و الدّمع إذا هطل .

وقال: ساغ الشراب يسوغ سرغاً أي سهل مدخله في الحلق ، و المطعم والمشرب كأنهما مصدران ، و مساغ مصدر أو اسم مكان و « لذاة » عطف على « مطعمى » أو على «مساغ » و المشام " بتشديد الميم جمع المشمة آلة الشم " أو مكانه ، و القصب العظام المنجو "فة ،قال الفيروز آبادي القصب بالتحريك عظام الأصابع ، وشعب الحلق ومخارج

⁽١) الاقبال : ٢٢٨ .

الأنفاس ، و ماكان مستطيلاً من الجوهر ، و كل بات ذي أنابيب ، و قال: الشرسوف كعصفور غضروف معلّق بكل ضلع أو مقط الضلع ، و هو الطرف المشرف على البطن انتهى .

و المراد بما حوته: الأعضاء الريّبيسة و غيرها الواقعة في الجوف من القلب و الكبد و الريّبة و الطّحال و الكلية و الا معاء و غيرها « و ما ا طبقت » على المجهول و يحتمل المعلوم من اللّسان و الا ضراس و الا سنان و غيرها ، و أطبقت الشيء على الشيء غطّيته به ، و كلمة « من » في قوله: « من قدمي » بتعيضينة أو سببينة و قدمي يحتمل الافراد و التثنية ، ثم نسبة الشهادة إلى هذه الا شياء على بعض الوجوء على المجاز ، لا ننها تشهد بلسان حالها على أن لها خالقاً مدبتراً حكيماً عليماً منز هاعن الا ضداد و الا نداد .

« إلها واحداً » أي معبوداً و خالقاً لا شريك له في الخلق و في العباده « أحداً » لاجزء و لا عضوله « فرداً » متفرِّداً في الكمال و الجلال « صمداً » مقصوداً إليه محتاجاً إليه للكلّ في جميع الا مور .

« بشراً سويناً »أي مستوى الأعضاء حسن الخلق «لمأكن شيئاً مذكوراً»أي كنت نسياً منسيناً لاا ذكر بانسانية كنطفة أوعلقة أوأشباههما أوكنت مقد رافي علم الله لمأكن مذكوراً عندالخلق « ومداد كلماته»أي بقدر المدادالذي يكتب به كلماته تعالى ، كما قال سبحانه : «قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربتي » (١) وقال : « و من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله » (٢) وكلماته علومه أو تقديراته أو فضائل النبي عَلَيْدُ اللهُ والا تُميّة عَالِيكُمْ والا تُمامى قى بعض الا خمار .

« و الحكيم » قيل بمعنى الحاكم أى القاضي ، و قيل فعيل بمعنى مفعول أي الذي يحكم الأشياء و يتقنها ، و قيل ذوالحكمة و هي معرفة أفضل الأشياء بأفضل

⁽١) الكهف : ١٠٩.

⁽٢) لقمان: ۲۷ .

العلوم ، و يقال لمن يحسن دقايق الصناعات و يتقنها حكيم و الخبير » العالم بخفايا الا مور ، و قيل هو العالم بما كان و مايكون ، يقال : خبرت الأمم أخبره إذا عرفته على حقيقته .

و السميع هو الذي لا يعزب عن إدراكه مسموع ، و فعيل من أبنية المبالغة ، و كذا « البصير » هو الذي لا يعزب عنه شيء من المبصرات و أحوالها ، وكلاهما بغير جارحة « و العليم » المحيط علمه بجميع الأشياء ظاهرها و باطنها ، دقيقها وجليلها على أتم الامكان ، لا بنحو علم المخلوقين كمام « و الكريم » في أسمائه سبحانه الجواد المعطى الذي لا ينفد عطاؤه ، أوالجامع لا نواع الخير و الشرف و الفضائل .

« و الحليم » قيل هو الذي لا يستخفه شيء من عصيان العباد و لا يستفز " هالخضب عليهم ، و لكنه جعل لكل " شيء مقداراً فهو منته إليه « و القديم » هو الذي ليس لوجوده ابتداء و لا علمة و يمتنع عليه العدم « و الغني » هو الذي لا يحتاج إلى أحدني شيء ، و كل أحد محتاج إليه ، و هذا هو الغني المطلق « و المغنى » أي يغنى من يشاء من عباده « و العظيم » هو الذي جاوز قدره و جل عن حدود العقول حتى لا يتصور الاحاطة بكنهه وحقيقته .

و من أسمائه تعالى العلى و العالى و المتعالى ، فالعلى و العالى الذي ليس فوقه شيء في الرتبة و الحكم ، و المتعالى الذي جل عن إفك المفترين و علا شأنه و قيل جل عن كل وصف وثناء ، وقد يكون بمعنى العالى .

« و المحيط » هو الذي أحاط علماً و قدرة و لطفاً ورحمة بكل شيء «والرؤف» هو الرحيم بعباده العطوف عليهم بألطافه و الرأفة أرق من الرسحمة ، و لا تكاد تقع في الكراهة للمصلحة ، و الغفار و الغفور من أبنية المبالغة ، و معناهما الساتر لذنوب عباده و عيوبهم ، المتجاوز عن خطاياهم و ذنوبهم ، وأصل الغفر التغطية ، والودود فعول بمعنى فاعل أي يحب عباده الصالحين ، أو بمعنى مفعول أي محبوب في قلوب أوليائه و الشكور هو الذي يزكو عنده القليل من أعمال العباد فيضاعف لهم الجزاء ، فشكره لعباده مغفرته لهم و إثابته إياهم ، و هو من أبنية المبالغة ، والشاكر أيضاً بمعناه .

و الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال والحاوي جميعها ، و هو الجليل المطلق قيل و هو راجع إلى كمال الذ"ات ، والعظيم واجع إلى كمال الذ"ات ، والعظيم راجع إلى كمال الذ"ات ، والعظيم راجع إليهما معاً ، و الجميل حسّن الا فعال كامل الأوصاف ، و الحميد المحمود على كل حال فعيل بمعنى مفعول ، و المجيد قيل إذا قارن شرف الذات حسن الفعال فهو مجيد و قدم "القول فيه .

و المبديء هوالذي أنشأ الأشياء و اخترعها ابتداء من غير سابق مثال ، والمعيد هو الدي يعيد الخلق بعد الحياة إلى الممات في الدُّنيا و بعد الممات إلى الحياة في الأخرة ، والباعث هو الذي يبعث الخلق أى يحييهم بعد الممات يوم القيامة ، والوارث هو الذي يرث الخلايق و يبقى بعد فنائهم ، و القادر و القدير و المقتدر متقاربة المعنى ، و القدير أبلغ من القادر ، والمقتدر أبلغ منهما و القاهر هو الغالب على جميع الخلايق و القهار أبلغ منه .

و التو اب الكثير القبول لتوبة عباده و البار و البر هو العطوف على عباده ببر و لطفه ، و القوي العظيم القدرة ، و البديع هو الخالق المنخترع لا عن مثال سابق ، فعيل بمعنى مفعول ، و الورل هو القيم الكفيل بأرزاق العباد و حقيقته أنه يستقل بأمر الموكول إليه ، و قريب منه معنى الكفيل ، و هو المتكفل بأمور الخلايق .

القريب هو القريب إلى عباده بالرّحمة و الاجابة ، و العالم بأحوالهم وقريب منه المجيب كما قال سبحانه : « و إذا سألك عبادي عنتي فانتي قريب الجيب» (١) الا و الله و السلم الله و المابق بالعليّة ؛ المنير جاعل السلموات و الا رس و من فيهما نيراً بالوجود و الهداية و العلم و الكمال ، و الوليّ الناصر أو المستولي لا مور العالم بالوجود و الهداية و العلم و الكمال ، و الوليّ

و الخلايق القائم بها ، و الهادي هوالذي بصرعباده وعر فهم طريق معرفته حتى أقر وا بربوبيته ، و هدى كل مخلوق إلى مالابد له في بقائه و دوام وجوده ، و الناصر هو الذي ينصر أولياءه على أعدائه ، و الواسع هو الذي وسع غناه كل فقير و رحمته

⁽١) البقرة : ١٨٦.

كل" شيء .

المحيي لعباده بالحياة الظاهرة وبالايمان و العلم ، و الأرض بالنبات ، وكذا المميت بالمعاني ، و لقبضه وبسطه سبحانه وجوه: قبض الرّزق عن أقوام وتقتيره عليهم و بسطه على آخرين ، أو قبض العلم و المعارف عن قوم ليست لهم قابليّة ، و بسطها على المواد القابلة و التعميم أولى ، و قيل يقبض الصدقات ويبسط الجزاء و قال تعالى « و الله يقبض و يبسط وإليه ترجعون » (١)

والقائم هوالقائم بتدبير الخلائق والحافط عليهم أعمالهم حتى يجازيهم كما قال تعالى «أفمن هوقائم على كلّ نفس بما كسبت» (٢) و الشهيد هو الذي لا يغيب عنه شيء و الشاهد الحاضر، فاذا اعتبر العلم مطلقاً فهو العليم و إدا ا ضيف إلى الا مور الباطنة فهو الخبير، و إذا ا ضيف إلى الا مور الظاهرة فهو الشهيد، وقد يعتبر مع ذلك أن يشهد عليهم يوم القيامة بما علم منهم.

و الرقيب الحافظ الذي لا يغيب عنه شيء ؛ و الحبيب محب الأولياء أومحبوبهم و الحسيب كما في بعض النسخ هو الكافي ، فعيل بمعنى مفعل ، من أحسبني الشيء أي كفاني و أحسبته وحسبته بالتشديد أعطيته ما يرضيه حتى يقول حسبي ، و يحتمل أن يكون بمعنى المحاسب .

المالك هو المتملّك لجميع المخلوقات و ملكها يجرى فيها حكمه كيف شاء و النّور هو الظّاهر بنفسه المظهر لغيره و قيل هو الذي يبصر بنوره ذوالعماية ويرشد بهداه ذوالغواية ، وقيل هوالظاهر الذي بهكل ظهور غيره و الكل يرجع إلى الأولّ و الرفيع الذي هو أرفع من أن يصل إليه عبل الخلق أو يشبهه شيء ، و المولى الرب و المالك و السّيتد و المنعم و الناصر و المحب ، قال سبحانه «ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا و أن الكافرين لامولى لهم » (٣) .

⁽١) البقرة : ٢٤٥٠

⁽٢) الرعد : ٣٣ .

⁽٣) القتال : ١٥ .

و الظاهرهوالذي ظهر فوق كل شيء و علا عليه ، وقيل هو الذي عرق بطرق الاستدلال العفلي بما ظهر لهم من آثار أفعاله و صنائعه ، الباطن هو المحتجب عن أبصار الخلائق وأوهامهم فلا يدركه بصر ، ولا يحيط به وهم ، و قيل هو العالم بما بطن يقال : بطنت الأمم إذا عرفت باطنه ، و الاخر هوالباقي بعد فناء خلقه كله كما من و الطاهر أي عن العيوب و النقايص المطهر لغيره عنها ، و اللطيف المجرد و أو الذي يفعل بعباده ما يقربهم إلى الطاعة أو صانع لطائف الخلق و قيل هو الذي اجتمع له الرفق في الفعل و العلم بدقايق المصالح ، و إيصالها إلى من قدرها له من خلقه ، يقال : لطف به و له بالفتح تلطيف: إذا رفق به ، و أمّا لطف بالضم يلطف فمعناه صغر و دق .

الخفي بحسب كنه الذات و الصّفات و المليك مبالغة في المالك ، و الفتّاحهو الذي يفتح أبواب الرزق و الرّحمة لعباده و قيل معناه الحاكم بينهم يقال : فتح الحاكم بين الخصمين إذا فصل بينهما ،و الفاتح الحاكم و الفتّاح من أبنية المبالغة و كذاالعلام و الطول الفضل و العلو على الا عداء ، و الحول القوّة و الحيلة ، و المعين أي على الطّاعات و سائر الا مور .

و الجلال العظمة والاستغناء المطلق ، و الاكرام الفضل العام، والاغاثة الاعانة و المحمود المستحق للعبادة على و المحمود المستحق للعبادة على الأطلاق ، و المحسن ذوالاحسان العظيم ، و المجمل المعامل بالجميل ، و الحنان بمعنى الرّحمة للمبالغة ، و المنان بتشديد النون الرّحمة للمبالغة ، و المنان معنى الرّحمة للمبالغة ، و المنان هو المنعم المعطى من المن العطاء لا المنة ، و الضر بالضم سوء المحال و كبت الله العدو صرفه و أذله .

و يقال أخذت بكظمه بالتحريك أي بمخرج نفسه « تهتك العصم » الهتك خرق الستر و العصم جمع العصمة ، و هي ما يعتصم به ، و لمنّا كان الستر ممنّا يعتصم به عن الفضيحة عبنر عنه بالعصمة ، أو استعمل الهتك هنا بمعنى الفصم و القطع .

و الصّفا بالقصر جمع الصّفاة و هي الصخرة الملساء «فاطر السّموات والأرض» أي مبدعهما بلا مادّة و لامثال سبق ، والغيب ماغاب عن الحواس ، و الشهادة ماشهدها « و إن قاءك » أي لقاء جزائك و حسابك في القيامة « و ضعة » بكسر الضاد وفتحها ضد الرّفعة ، و في بعض النسخ « و ضيعة » و لعلّه أنسب ، و العورة كل ما يستحيى منه و كل حال يتخوّف منه في ثغر أو حرب ، و في بعض النسخ بالزّاي من قولهم أعوز الشيء إذا احتاج إليه فلم يقدر عليه ، و عوز الشيء عوزاً إذا لم يوجد و عوز الرجل أعوز إذا افتقر .

« و ما كنتا له مقرنين » أي مطيقين « بسم الله مخرجي » أى خروجي باستعانة اسم الله ، و الوتر بكسر الواو و فتحه الفرد ، والله واحد في ذاته لا يقبل الانقسام و التجزية ، واحد في صفاته لا شبه له و لا مثل ، واحد في أفعاله لاشريك له ولا معين، و الكبير العظيم بالذات، و المتكبير الذي أظهر كبرياءه ، وقيل أي العظيم ذوالكبرياء و قيل المتعالى عن صفات الخلق ، و قيل المتكبير على عتاة خلقه ، و التاء فيه للتفرد و التخصيص لا تاء التعاطى والتكلف .

و الوفي الذي يفي بمواعيده و عهوده ، و العزيز الغالب القوي الذي لا يغلب و العزيّة في الأصل القوّة و الشدّة و الغلبة ، و المؤمن هو الذي يصدق عباده وعده ، فهو من الامان التصديق ، أو يؤمنهم في القيامة عذابه ، فهو من الامان و الامن ضد الخوف .

و المهيمن قيل هو الرقيب ، و قيل الشاهد و قيل المؤتمن ، و قيل القائم با مور النخلق ، و قيل أصله مؤيمين فا بدلت الهاء من الهمزة و هو مفيعل من الأمانة .

« يا موجوداً » أي يجده من يطلبه ، و المكنون الذي كنه ذاته مستور عن المخلق ، و كذا المخزون ،أرمعرفته و ألطافه الخاصة مخزونة عن غير أوليائه ،الحي الذي يصح أن يعلم و يقدر ، و القيوم الدائم القيام بتدبير الخلق أوالقائم بالذات الذي يقوم به كل شيء ، و الشامخ الرقيع العالى ، و السلام هو السالم من جميع

العيوب و النقايص ، و السلطان مصدر بمعنى السلطنة .

و الضرير من أصابه الضر و سوء الحال ، و قد يطلق على الذاهب البص ، وعلى المريض المهزول « و جعلته مع قو تك » أي تخلق الأشياء و تمضى الأمور بذلك الاسم كما ورد في ساير الأخبار و الادعية ، ولا يصل إلى فهمه عقولذا و في بعض النسخ « و جعلته سر "ك مع قو "تك » أي أخفيت ذلك الاسم كما أخفيت كنه قدرتك و سلطنتك .

« و نو رته بكلمانك » أي بساير أسمائك أو بتقديراتك أو بعلومك و معارفك أو بأنبيائك و أوصيائهم صلّى الله عليهم كمام .

« فانتي بك » أي اقسم بك أو أتوسل، أو المعنى أن وجودي و جميع أموري بك ، وتلافيته تداركته ، والد عة الخفض ، و أعيتنى المسالك أي حيارتني و ملتني الطرق التي سلكتها للر وح من المحن فلم يتيسر لي ذلك ، قال الجوهري يقال : عيى إذا لم يهتد لوجهه ، و عييت بأمري إذا لم تهتد لوجهه ، و أعيى الر جل في المشى و داء عياء أي صعب لا دواء له كأنه أعيى الأطباء .

و لعل الاسم الجامع هو الاسم الذي تفر د الحق تعالى به ، و يدل على كنه الذات فانه يدخل فيه جميع الشئون العظيمة و الصفات الجليلة التي حجب الخلق عن كنهها ، و قدم في باب الأسماء إشارة إليه مع الأسماء الدالة عليه ، و قد مر شرح الأسماء بعضه في هذا المجلد ، و بعضه في كتاب التوحيد ، و إنسما أشر ناهنا إلى بعضها لبعد العهد والله الموفق .

٣ ـ الاقبال: أخبرنا جماعة قد ذكرنا بعض أسمائهم في الجزء الأول من المهمدات بطرقهم المرضيدات إلى المشايخ المعظمين على بن على بن النعمان و الحسين ابن عبيدالله و جعفر بن قولويه و أبي جعفر الطوسي وغيرهم باسنادهم جميعاً إلى سعد ابن عبدالله من كناب فضل الدُّعاء المتشفق على ثقته و فضله وعدالته باسناده فيه إلى أبي عبدالله ظائل قال: صلاة العيدين تكبر فيهما اثنتي عشرة تكبيرة سبع تكبيرات في الأولى و خمس تكبيرات في الثانية تكبر باستفتاح الصلاة ثم تقرأ الحمد و سورة الا ولى و خمس تكبيرات في الثانية تكبر باستفتاح الصلاة ثم تقرأ الحمد و سورة

سبتح اسم ربتك الأعلى ثم تكبر فتقول:

الله أكبر • أهل الكبرياء والعظمة ، والجلال و القدرة ، و السلطان و العزّة و المغفرة و الرّحمة ، الله أكبر • أوّل كلّ شيء و آخر كلّ شيء ، وبديع كلّ شيء و منتهاه ، و عالم كلّ شيء ومنتهاه ، الله أكبر • مدبّر الا مور ، باعث من في القبور قابل الا عمال ، مبدىء الخفيّات ، معلن السّرائر ، و مصير كلّ شيء و مردّه إليه ، الله أكبر • عظيم الملكوت ، شديد الجبروت ، حيّ لا يموت ، الله أكبر • دائم لا يزول ، إذا قضى أمراً فانّما يقول له كن فيكون .

ثم تكبير و تركع و تسجد سجدتين فذلك سبع تكبيرات أو لها استفتاح الصلاة و آخرها تكبيرة الركوع ، و تقول في ركوعك « خشع قلبي و سمعي و بصري و شعري و بشري و ما أقلت الأرض منتي لله رب العالمين ، سبحان ربتي العظيم و بحمده » ثلاث مر ات فان أحببت أن تزيد فرد ما شئت ثم ترفع رأسك من الركوع ، و تعتدل و تقيم صلبك و تقول : « الحمدلله و الحول و العظمة و القو ق و العز ق و السلطان و الملك و الجبروت و الكبرياء و ما سكن في الليل و النهار لله رب العالمين ، لا شريك له » .

ثم تسجد و تقول في سجودك «سجد وجهى البالى الفائى الخاطىء المذنب لوجهك الباقى الدائم العزيز الحكيم ، غير مستنكف و لا مستحسر و لا مستعظم و لا متجبر ، بل بائس فقير خائف مستجير عبد ذليل مهين حقير ، سبحانك و بحمدك أستغفرك و أتوب إليك » ثم تسبت و ترفع رأسك و تقول « اللهم صل على على و على و فاطمة و الحسن و الحسين و الا ثمة و اغفرلي و ارحمني و لا تقطع بى عن على و آل على ، في الدنيا و الأخرة و اجعلني معهم و فيهم و في زمرتهم و من المقر بين آمين يا رب العالمين ثم تسجد الثانية وتقول مثل الذي قلت في الاولى فاذا نهضت في الثانية تقول «برئت إلى الله من الحول و القوقة ، لا حول و لا قوقة إلا بالله ،

الله أكبر و خضعت لك يا رب الأصوات ، وعنت لك الوجوه ، و حارت من دونك الأبصار ، الله أكبر و كلت الأبسن عن صفة عظمتك ، و النتواصي كلهابيدك ، ومقادير الأمور كلها إليك ، لا يقضي فيها غيرك ، و لايتم شيء منها دونك ، الله أكبر وأحاط بكل شيء علمك ، و قهر كل شيء عز ك ، و نفذ في كل شيء أمرك و قام كل شيء بكل شيء المرك و قام كل شيء لعظمتك ، و ذل كل شيء لعز ك ، و استسلم كل شيء لقدرتك ، و خضع كل شيء لملكك ، الله أكبر و ضعع كل شيء لملكك ، الله أكبر و

ثم تكبير وتقول و أنت راكع مثلما قلت في ركوعك الأول وكذلك في السجود و ما قلت في الركعة الأولى ثم تتشهد بما تتشهد به في ساير الصلوات فاذا فرغت دعوت بما حببت للدين و الدُنيا(١).

بيان: قوله الملك : « و آخر كل شيء » أقول في الفقيه (٢) برواية الكناني « و آخره » و فيه «وعالم كل شيء و معاده » مع زيادات آخر « مبدي الخفيات » بغير همز أي مظهرها ، وفي النهاية فيه ادعوا الله عز وجل ولاتستحسروا أي لاتملوا وهو استفعال من حسر إذا أعيا و تعب ، يحسر حسوراً ، فهو حسير ، و لا مستعظم أي متعظم لنفسي ، و المهين الحقير والضعيف « و الأثمة » أي تذكرهم كاليكل و في زوائد الفوائد بعده : تعد هم واحداً واحداً .

و في القاموس قطع بزيد كعني فهو مقطوع به ، عجز عن سفر مأي سببكان أوحيل بينه و بينمايؤمله « و فيهم » أي من بينهم أوفي أتباعهم ، و قوله : «وفي زمر تهم» كأنه تأكيد له .

و قال في النهاية الخشوع في الصوت و البصر كالخضوع في البدن ، و قال : كلُّ من ذلَّ و استكان و خضع فقد عنايعنو و هو عان « و حارت من دونك » ليس في الفقيه كلمة « من » و هو أظهر أي حارت عندك أي قبل الوصول إليك ، فكيف إذا وصلت « و لا يتم شيء منها دونك » أي بدون تدبيرك و إرادتك .

⁽١) الاقبال: ٢٢٨ .

⁽٢) النتيه ج ١ س ٣٢۴ .

قوله: «ثم تكبير ، الظاهر أنيه كان ثم تركع و على ما في النسخ لعله تأكيد و إن كان خبر أبي الصباح في الفقيه أيضاً يوهم كون التكبيرات و القنوتات في النيانية أيضاً خمساً لكن التصريح في أو ل الخبر بالعدد يأبي عن ذلك مع مخالفته للاجماع و ساير الروايات .

أقول: ثم قال السيّد رضي الله عنه: ومن غير هذه الرّواية فاذا فرغت من صلاة عيد الأُضحى فادع بهذا الدُّعاء (١):

سبحان الله كلما سبّح الله شيء وكما يحب الله أن يسبّح وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله ، و الله أكبر كلما كبّر الله شيء وكما يحب الله أن يكبّر وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله ، و الحمدلله كلما حمدالله شيء وكما يحب الله أن يحمد وكما ينبغي لكرم وجهه وعز جلاله ، و لا إله إلا الله كلما حلّل الله شيء وكما ينبغي لكرم وجهه وعز جلاله و لا إله إلا الله كلما حلّل الله والحمدلله كما يحب الله أن يهلل وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله و سبحان الله والحمدلله عدد الشفع و الوتر و عدد كل نعمة أنعمها الله على وعلى أحد من خلقه ممنكان أو يكون إلى يوم القيامة .

ا عيذ نفسي و ديني و سمعي و بصري و جسدي و جميع جوارحي و ما أقلت الأ رض منهي و أهلي و مالي و ولدي و جميع من تشمله عنايتي و جميع ما رزقتني يا رب و كل من يعنيني أمره بالله الذي لا إله إلا هو الحي القياوم لا تأخذه سنة و لا نوم له ما في السلموات و ما في الارض من ذا الذي يشفع عنده إلا باذنه يعلم ما بين

⁽١) الاقبال ص ٢٩٩٠

أيديهم و ما خلفهم و لا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيّه السّموات و الأرض ولا يؤده حفظهما و هو العلي العظيم .

قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربتي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربتي و لو جئنا بمثله مدداً قل إنها أنا بشر مثلكم يوحى إلى أنها إلهكم إله واحد فمن كان يرجو لقاءربه فليعمل عملاً صالحاً ولايشرك بعبادة ربته أحداً.

و الصافات صفاً فالز اجرات زجراً فالتاليات ذكراً إن إلهكم لواجد رب السموات و الا رض و ما بينهما و رب المسارق ، إنا زيننا السماء الد نيا بزينة الكواكب و حفظاً من كل شيطان ماردلا يستمعون إلى الملا الا على و يقذفون من كل جانب دحوراً ، و لهم عذاب واصب إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب فاستفتهم أهم أشد خلقاً أم من خلقنا إنا خلقناهم من طين لازب .

سبحان ربتك رب العزاة عما يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد لله رب العالمين .

يا معشر الجن و الانس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار الساموات و الأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان فبأي آلاء رباكما تكذ بان ، يرسل عليكما شواظمن نار ، و نحاس فلا تنتصران ، فبأي الاء رباكما تكذ بان ، لو أنزلنا هذا القرآن على حبل لرأيته خاشعاً متصد عاً من خشيه الله و تلك الا مثال نضر بها للناس لعلهم يتفكرون.

هو الله الذى لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرّحمن الرّحيم ؛ هوالله الذي لا إله إلا هو الملك القدّوس السّلام المؤمن المهيمن العزيز الجبّار المتكبّر سبحان الله عمّا يشركون ، هو الله الخالق البارى المصورّ له الا سماء الحسنى يسبّح له ما في السّموات والا رض و هو العزيز الحكيم .

قل هو الله أحد الله الصّمد لم يلد ولم يولد و لم يكن له كفواً أحد ، قلأعوذ بربّ الفلق من شرّ ما خلق و من شرّ غاسق إذا وقب و من شرّ النفااتات في العقد و

من شرِّ حاسداً إذا حسد، قل أعوذ برب النَّاس ملك النَّاس إله النَّاس من شرِّ الوسواس الخنَّاس الّذي يوسوس في صدور النَّاس من الجنَّة والنَّاس.

اللهم أينك ترى ولاترى وأنت بالمنظر الأعلى ، وإليك الرجعى و المنتهى ، و لك الاخرة و الأولى ، اللهم إن انعوذ يك أن نذل أو نخزى ، اللهم صل على على عبدك و رسولك و آله ، بأفضل صلواتك ، و اغفرلى و لوالدى و ما ولدا ولجميع المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات و الأهل والقرابات ، أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحى القيوم لجميع ظلمى و جرمى و ذنوبي و إسرافي على نفسى و أتوب إليه .

اللّهم اجعل في قلبي نوراً ، و في سمعى نوراً ، و في بصري نوراً ، و من بين يدى نوراً ، و من خلفى نوراً ، و من فوقى نوراً و من تحتى نوراً ، و أعظم لي يدى نوراً ، و ألقاك .

إن في في خلق السموات و الأرض و اختلاف الليل و النهار لأيات لأولى الألباب الذين يذكرون الله قياماً و قعوداً وعلى جنوبهم و يتفكّرون في خلق السموات و الأرض ربننا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار، ربننا إنك من تدخل النار فقد أخزيته و ما للظالمين من أنصار ، ربننا إننا سمعنا منادياً ينادي للايمان أن آمنوا بربتكم فآمنا ربننا فاغفر لنا ذنوبنا و كفر عنا سيتاتنا و توفينا مع الأبرار ، ربننا و آتناما وعدتنا على رسلك و لا تخزنا يوم القيامة إنك لا تخلف المسعاد .

سبحان رب الصباح الصالح ، فالق الاصباح ، وجاعل الليل سكناً و الشّمس و القمر حسباناً اللّهم اجعل أوال يومي هذا صلاحاً و أوسطه فلاحاً و آخره نجاحاً.

اللّهم من أصبح وحاجته إلى مخلوق و طلبته إليه فان حاجتي وطلبتي إليك لا شريك لك ، الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة و لانوم له ما في السّموات و ما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا باذنه يعلم ما بين أيديهم و ما خلفهم و

لا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسية السموات و الأرض و لا يؤده حفظهما و هوالعلى العظيم، لا إكراه في الد ين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت و يؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها و الله سميع عليم الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من الظلمات اولئك أصحاب النار هم فيها خالدون .

بسم الله الرُحمن الرحيم قل هوالله أحد الله الصمد لم يلد و ام يولد و لم يكن له كفواً أحد .

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم قل أعوذ بربِّ الفلق من شرٌّ ماخلق ومنشرٌّ غاسق إذا وقب ومن شرِّ النفاثات في العقد ومن شرٌّ حاسد إذا حسد .

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم قل أعوذ بربِّ النَّاس ملك النَّاس إله النَّاس من شرِّ الوسواس الخنَّاس الذي يوسوس في صدور النَّاس من الجنَّة و النَّاس .

سبحان ربتك رب العزام عما يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد لله در العالمين .

اللهم آیتی أسألك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی مغالق أبواب السدوات للفتح انفتحت ، و أسألك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی مضائق الارضین للفرج انفرجت ، و أسألك بأسمائك التی إذا دعیت بهاعلی الباساء و الضراء للكشف تكشفت و أسئلك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی أبواب العسر تیسرت ، و أسئلك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی أبواب العسر تیسرت ، و أسئلك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی الا موات للنشور انتشرت ، أن تصلی علی علی و آل علی ، وأن تعرفنی بركة هذا الیوم و یمنه ، و ترزقنی خیره و تصرف عنشی ش " ، و تكتبنی فیه من خیاد حجاج بیتك الحرام ، المبرور حجهم ، المشكور سعیهم ، المغفور ذنوبهم ، المكفر عنهم سیناتهم ، و أن توسیع علی فی رزقی و تقضی عنشی دینی و تؤد ی عنشی المنتی موتی و تربی ، و تبلغنی أملی ، و أمانتی ، و تكشف عنی ضر " ی ، و تفر ج عنشی همی و غمی و كربی ، و تبلغنی أملی ، و تعطینی سؤلی و مسألتی ، و تزیدنی فوق رغبتی ، و توسلنی إلی بغیتی سریعاً عاجلاً تعطینی سؤلی و مسألتی ، و تزیدنی فوق رغبتی ، و توسلنی إلی بغیتی سریعاً عاجلاً

و تخيّر لي و تختار لي برحمتك يا أرحم الر"احمين .

اللّهم صلّ على على وآل على، واجعلاسمى في هذا اليوم في السّعداء، وروحي مع السّهداء، وإحساني في عليين ، وإساءتي مغفورة ، وهب لي يقيناً تباشر به قلبي وإيماناً يذهب بالشّك عنسي ، وآتنى في الدُّنيا حسنة و في الأخرة حسنة و قنى عذاب النّار (١).

توضيح : « و ماأقلت الأرضمني » أي حملته من جوارحي و أعضائي « و من تشمله عنايتي » أي اعتنائي و اهتمامي بأمره ، وكذا قوله : « كل من يعنيني أمره » أي يهمنني و قدم "تفسير الايات .

«إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات و الأرض » أي إن قدرتم أن تخرجوا من جوانبهما هاربين من الله فارين من قضائه «فانفذوا » أي فاخرجوا «لا تنفذون » أي لا تقدرون على النفوذ « إلا بسلطان » أي إلا بقوة وقهر و أني لكم ذلك ؟ أو إن قدرتم أن تنفذوا لتعلموا ما في السموات و الأرض فانفذوا لتعلموا لكن لا تنفذون و لا تعلمون إلا ببينة نصبها الله فتعرجون عليها بأفكاركم «فبأي آلاء ربتكما تكذ بان » أي من البينة و التحذير و المساهلة و العفو مع كمال القدرة ،أو مما نصب من المصاعد العقلية و المعارج النقلية فتنفذون بها إلى ما فوق السموات العلى .

« يرسل عليكما شواظ » أي لهب « من نار و نحاس » أي دخان أو صفر مذاب يصب على رؤسهم « فلا تنتصران » أي فلا تمتنعان « فبأي آلاءر بـــكماتكذ بان فان التهديد لطف و التميز بين المطيع و العاصى بالجزاء و الانتقام من الكفار من عداد الالاء .

« لو أنزلنا هذا القرآن على جبل » قال الطبرسي" (٢): تقدير الوكان الجبل مما ينزل عليه القرآن ويشعر به مع غلظه و جفاء طبعه وكبر جسمه لخشع لمنزله وانصدع من خشيته تعظيماً لشأنه ، فالانسان أحق بهذا لو عقل ما فيه ، وقيل معناه

⁽١) الاقبال س ۴٣٣.

⁽٢) مجمع البيان ج ١٠ ص ٢٩۶ في آية الحشر : ٢١ .

لوكان الكلام ببلاغته يصدع الجبل اكان هذا القرآن يصدعه ، و قيل إن المراد به ما يقتضيه الظاهر بدلالة قوله : « و إن منها لما يهبط من خشية الله » و هذا وصف للكافر بالقسوة حيث لم يتلين قلبه بمواعظ القرآن الذي لو نزل على جبل لتخشع ، و يدل على أن هذا تمثيل قوله : « و تلك الامثال » الأية .

و الرجعى بالضم مصدر بمعنى الرجوع أي إليك رجوع الخلايق للجزاء و الحساب « و إليك المنتهى » أي انتهاء الخلائق و رجوعهم في الدُّنيا و الأخرة ، و قد ورد في أخبار كثيرة في تأويل قوله سبحانه « و ان اللي رباك المنتهى » أن المعنى إذا انتهى الكلام إلى الله فأمسكوا ، و قدم في كتاب التوحيد .

«أن نذل أو نخزى » يمكن تخصيص الأول بالد نيا والثاني بالعقبي ، فان الخزى هو الذل و الهوان «أمشي به في النياس » مقتبس من قوله تعالى: «أو من كان ميتاً فأحييناه و جعلنا له نوراً يمشى به في الناسكمن مثله في الظلمات ليس بخارج» (١) مثل به من هداه الله وأنقذه من الضلال و جعل له نور الحجج و الأيات يتأمّل في الأشياء فيمينز بين الحق و الباطل و المحق و المبطل ، و المشي بين النياس يمكن أن يكون بالهداية و الارشاد أو يمشى به بينهم محترزاً من ضلالتهم ، أو المرادالمشي العقلاني بقدم الفكر و النظر ، وقد من في الأخبار الكثيرة تأويل النور بالامام عليلا .

« فالق الاصباح » أي شاق عمود الصبّبح عن ظلمة اللّيل أو عن بياض النتهار أو شاق ظلمة الاصباح و هو الغبش الذي يليه ، و الاصباح في الأصل مصدر سمتي به الصبّبح « و جاعل اللّيل سكنا » يسكن إليه من تعب بالنتهار لاستراحته فيه ، من سكن إليه إذا اطمأن إليه استيناساً به ، أو يسكن فيه الخلق من قوله : « لتسكنوا فيه » .

« و الشمس و القمر » بالنصب عطفاً على محل اللَّيل أو بالجر عطفاً على اللَّفظ كما قريء بهما « حسباناً » أي على أدوار مختلفة تحسب بها الأوفات ،

⁽١) ألانمام : ٢٢٢ .

و هو مصدر حسب بالفتح ، كما أن الحسبان بالكسر مصدر حسب بالكسر ، و قبل جمع حساب كشهاب و شهبان ، و قال الجوهرى الطلبة بكسر اللام ما طلبته من شيء .

٣ - الاقبال: و تدعوايضاً في يوم عيد الأصحى فتقول: (١)

الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله و الله أكبر ، و لله الحمد ، اللهم وبنا لك الحمد كما ينبغي لعز سلطانك و جلال وجهك ، لا إله إلا أنت الحليم الكريم ، و سبحان الله دب السموات السبع و رب العرش العظيم ، و الحمدلله دب العالمين .

اللّهم أنتي أسئلك باسمك بسم الله الرّحمن الرّحيم الحي القيّوم لا تأخذه سنة ولا نوم لا إله إلا الله إلها واحداً له الملك و له الحمد يحيي و يميت وهوحي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير ، اللّهم إنتي أسألك بمعاقد العز من عرشك ، و منتهى الرّحمة من كتابك و باسمك العظيم وجد لك الأعلى ، و بكلماتك التّامّات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر .

و أسألك باسمك بسم الله الرّحمن الرّحيم الذي لا إله إلا هو الحيّ القيّوم الذي المحيى المميت الغفور الودود ذوالعرش المجيد الفعّال لما يريد الحيّ القيّوم الذي لا يموت ، قدّوس قدّوس تباركت و تعاليت خالق ما يرى و ما لا يرى ، فاتلك بديع لم يكن قبلك شيء ، و سميع لم يكن دونك شيء ، ورفيع لم يكن فوقك شيء أسألك باسمك المخزون المكنون وباسمك التّام النّور ، و باسمك الطهر الطّاهر ، و باسمك الني إذا سئلت به أعطيت ، و إذا دعيت به أجبت ، و إذا سمّيت به رضيت ، أن تصلّى على على على و أن ترحمني و ترحم والدي وما ولدا و المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمين و المائتين و القانتين و القانتات و الذاكرين الله كثيراً و الذاكرات و أن تفريّج عنتي هميّي و غميّي و كربي و ضيق صدري، و تقضي عنتي ديوني و تؤدي عنتي أمانتي و توصلني إلى بغيتي و تسهيّل لي محبيّتي و تيسيّر لي إرادتي سريعاً عاجلاً

⁽١) الاقبال ص ٢٣٣٠

إنَّك قريب مجيب .

اللهم اللهم السرح صدري للاسلام ، وزينتي بالايمان ، وألبسني التقوى ، و قني عذاب النار ، اللهم رب الناجوم السايرة ، و رب البحار الجارية ، و رب الد نيا و الاخرة مالك الملك تؤتي الملك من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و تعز من تشاء و تذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير ، رحمن الد نيا و الاخرة و رحيمهما تعطي منهما ماتشاء و تمنع منهما ما تشاء اقض عنتي ديني ، و فر ج عنتي كل هم و بلاء ، إذك سميع الد عاء ، فعال لما تشاء قريب مجيب .

اللهم الجعل حبتك أحب الأشياء إلى و اجعل أخوف الأشياء عندي خوفك ، و ارزقني الشوق إلى لقائك ، و أقرر عيني بعبادتك ، لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلها واحداً أحداً فرداً صمداً لم يتخذ صاحبة و لا ولداً ، ولم يلد و لم يولد ولم يكن له كفواً أحد.

لا إله إلا الله أختم بها عملي لا إله إلا الله عند خروج نفسي ، لا إله إلا الله أسكن بها قبري ، لا إله إلا الله ألقى بها ربتي ، اللهم الك الحمد حمداً على حمد ولكل أسمائك حمد و في كل شيء لك حمد ، و كل شيء لك عبد اللهم الكالحمد حمداً على حمد حمداً دائماً أبداً خالداً لخلودك وزنة عرشك و كما ينبغي لكرم وجهك و عز جلالك و عظم ربوبيتك و كما أنت أهله اللهم الك الحمد على البأساء ، ولك الحمد على الفراء ، حمداً يوافى نعمك و يكافى مزيدك .

اللهم أنت نور السموات و الأرض ، و ضياء السموات و الأرض ، و ملك السموات و الأرض ، و ملك السموات و الأرض ، أنت ذوالعز و الفضل والعظمة و الكبرياء و القدرة على خلقك اللهم إنى أسئلك بأسمائك كلها يا الله يا الله يا الله ، لا إله إلا أنت يا الله أسألك بأسمائك يا قديم يا قديم يا دائم يا فرد يا وتر يا أحد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد .

اللّهم أإنه أسئلك يا نوركل شيء وهدى كل شيء و مالك كل شيء ومنتهى كل شيء ومميت كل شيء ومميت كل شيء وخالق كل شيء أنت الخالق الباريء الكالبقاء ويفني

كل شيء اللهم أنتى أسئلك بأسمائك كلها مع اسمك العظيم رب العرش العظيم ، لا إله إلا أنت أسئلك بوجهك الكريم ، و نورك القديم ، وعفوك العظيم، لا إله إلا أنت يا كريم .

اللّهم أنتى أسئلك بلا إله إلا أنت وباسمك الذي خلقت به النّور الذي أضاء كل شيء و أسئلك باسمك الذي خلقت به الظلمة الذي أطبقت على كل شيء و أسئلك باسمك الذي خلقت الخلق و به تميت الخلق به بهبه أسألك يا جميل يا حي يا قيّوم يا باعث ياوارث يا ذا الجلال والاكرام.

أسئلك باسمك العظيم الذي خلقت به العرش العظيم ، فانتك خلقته باسمك الذي العظيم ، و أسئلك باسمك الذي طوقت به حملة العرش حين حملتهم وأسألك باسمك الذي به أحطت الأرض ، فانته اسمك يا الله يا رب يا رب أسألك باسمك الذي خلقت به الملائكة الخارجين من الأقطار ، فانتك خلقتهم باسمك العزيز يا قريب يا مجيب يا باعث يا وارث ، أسئلك أن تصلى على على على وعلى آل على ، و أن تفريج عني يا مجيب يا باعث يا وارث ، أسئلك أن تصلى على على من وعلى آل على ، و أن تفريج عني كل هم و غم و كرب و ضر و ضيق أنا فيه ، و أن تستنقذني من ورطتي ، و تخلصني من محنتي ، و أن تبلغني أملى سريعاً عاجلاً برحمتك يا أرحم الر احمين .

اللهم يا الله يا قديم الاحسان، يا دائم المعروف، يا من لا يشغله سمع عن سمع و لا يغلّطه و لا يضجره إلحاح الملحنين، و لا يشغله شأن عن شأن، و لا تتعاظمه الحوائج، يا مطلق الأطلاق، يا مدر الأرزاق، يا فتاح الأغلاق، يا منقذ من في الوثاق، ياواحد يا رز اق صل على على و على آل على و واقض لي جميع حوائجي و اكشف ضر ي، فانه لا يكشفه أحد سواك يا أرحم الر احمين.

اللّهم قد أكدى الطلب و أعيت الحيل إلا عندك ، و سد ت المذاهب و ضافت الطّرق إلا إليك ، و خابت الثّقة و اختلف الظن إلا بك ، و نصر مت الأشياء و كذبت العدات إلا عدتك .

اللّهم و إنتي أجد سبل المطالب إليك مشرعة ، و مناهل الرّجاء إليك مترعة و الاستعانة بفضلك لمن ائتم بك مباحة ، و أبواب الدُّعاء لمن دعاك مفتدة و أعلم إنّك لداعيك بموضع إجابة ، و للصّارخ إليك بمرصد إغاثة ، و أنّ القاصد إليك

قريب المسافة ، ومناجاة الرّاحل إليك غير محجوبة عن أسماعك و أنَّ اللّهف إلى جودك و الرّضا بعدتك والاستغاثة بفضلك عوض عن منع الباخلين و خلف من ختل المواربين . .

اللهم و إنى أقصدك بطلبتى و أتوجه إليك بمسألتى و أحضرك رغبتى و أجعل بك استغاثتى و بدعائك تحرهمى ، من غير استحقاق منتى لاستماعك لا استيجاب لاجابتك عن بسط يد إلى طاعتك ، أو قبض يد من معاصيك ، و لااتعاظ منتى لزجرك و لا إحجام عن نهيك إلا لجاً إلى توحيدك و معرفتك ، بمعرفتى أن لا رب لي غيرك ، ولاقوة و لا استعانة إلا بك ، إذ تقول يا إلهى و سيدى و مولاي لمسرفي عبادك « لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذوب جميعاً إنه هو الغفور الراحيم » و تقول لهم إفهاما و موعظة و تكرارا «و من يغفر الذوب إلا الله » فارحمنا برحمتك يا أرحم الراحمين ، و اكشف ضرى و نحيبي إليك إنك أنت السميع العليم .

اللهم " يا رب" تكذيباً لمن أشرك بك ، ورد" أعلى من جعل الحمد لغيرك تباركت و تعاليت علو" أكبيراً ، بل أن الله لك الحمد رب العالمين ، أنت الله العزيز الحكيم ، أنت الله العليم الحليم ، أنت الله الغفور الر"حيم ، أنت الله ملك يوم الد"ين، أنت الله خالق كل شيء و إليك يعود ، أنت الله الذي لا إله إلا " أنت ، أنت الله الخالق عالم السر" و أخفى لا إله إلا أنت الواحد الا حد الفرد الصد لم تلد ولم تولد ولم يكن لك كفوا أحد .

اللهم أينك حي لا تموت ، و خالق لا تغلب ، و بصير لا ترتاب ، و سميع لا تشك ، و صادق لا تكذب ، و قاهر لا تقهر وبدىء لا تتغيّر ، و قريب لا تبعد وقادر لا تشك ، و غافر لا تظلم ، و صمد لا تطعم ، و قينوم لا تنام و مجيب لا تسأم ، و جبنار لا تكلم ، و عظيم لاترام ، و عالم لا تعلم، و قوى لا تضعف ، و وفي لا تخلف، و عدل لا تحيف ، و غنى لا تفتقر ، و كبير لا تغادر ، و حكيم لا تجور ، و ممتنع لا تمانع ، و معروف لا تنكر ، و وكيل لا تخفى ، و غالب لا تغلب ، و بر " لا تستأم

و فرد لا تشاور ، و وهتَّاب لا تملُّ ، و واسع لا تذهل ، و جواد لا تبخل ، و عزيز لا تغلب ، و حافظ لا تغفل ، و قائم لا تنام ، و محتجب لاتزول ، ودائم لاتفنى ، وباق لا تبلى ، و واحد ً لاشبيه لك ، ومقتدر لا تنازع.

اللّهم أنت الحنّان المنتان ، بديع السّموات والأرض ، ذوالجلال و الاكرام ،أن تصلّى على على على الله وعلى آل على ، وأن تبلّغني غاية أملي و أبعد المنيّتي و أقصى أرجيتي و تكشف ضرّي فانّه لا يكشفه أحد سواك برحمتك يا أرحم الرّاحمين .

اللهم إني أسألك يا نور السموات والأرضين ، ويا عماد السموات و الأرضين وياذين السموات و ويافيوم السموات والأرضين ، ويا جمال السموات و الأرضين ، ويا بديع السموات و الأرضين ، يا ذا الجلال و الاكرام ، يا صريخ المستصرخين ، يا غياث المستغيثين ، يا منتهى رغبة العابدين ، يا منفس عن المكروبين ، يا مفرج عن المعمومين ، يا كاشف الضر . يا مجيب دعوة المضطرين ، يا ارحم الراحمين ، يا إله العالمين منزول بك كل حاجة يا حنان يا منان يا ذا الجلال و الاكرام يا نور السموات و الأرضين و ما بينهن و رب العرش العظيم يا رب يا رب يا رب .

اللّهم أيني أسالك بوجهك الكريم النور المشرق الحي الباقي الدّائم و بوجهك القد وس الذي أشرقت له السّموات و الأرضون و انفلقت به الظّلمات أن تصلّي على على على و آل على و أن تفرّج عنى كلّ هم و غم و كرب و ضر و ضيق أنا فيه و أن ترحمني و ترحم والدي وما ولدا و المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات إنّك على كلّ شيء قدير يا أرحم الرّاحمين .

اللهم إنتي أسألك يا من لا تراه العيون ، و لا تخالطه الظنون ، و لاتصفه الواصفون ، و لا تعتريه الحوادث و لا تغشاه الدوائر ، تعلم مثاقيل الجبال و مكاييل البحاد ، و عدد قطر الأمطار و ورق الأشجار ، و ما أظلم عليه الليل و أشرق عليه النهار و لا يواري منك سماء سماء ، ولا أرض أرضاً و لا جبل ما في وغده ولا بحر ما في قعره

أن تجمل خير عمري آخره ، وخير عملي خواتمه ، و خير أيّامي يوم ألقاك إنّاك على كلِّ شيء قدير .

اللهم فل عنى حد من نصب لى حده ، و أطف عنى نار من شب لي ناره و اللهم من أدخل على هم من أدخل على هم المستكينة و الوقار ، و أدخلني في درعك الحصينة ، و أدخلني برحمتك في سترك الواقي ، يا من لا يكفى منه شيء اكفني ما أهم من أم دنياي وآخرتي يا أرحمال احمين .

يا حقيق يا شفيق ، يا ركني الوثيق ، أخرجني من حلق المضيق إلى فرج منك قريب ، و لا تحملني يا عزيز بحق عز ك ما لا أطيق ، أنت الله سيّدي و مولاي الملك الحق الحقيق ، يا مشرق البرهان ، يا قو ي الأركان يا من وجهه في هذا المكان احرسني بعينك التي لاتنام واكفني بكفايتك التي لاترام؛ اللّهم للأهلك وأنت الرسجاء فارحمني برحمتك يا أرحم الراحمين .

اللّهم وب النتور العظيم ، و رب الشّفع و الويّر ، و رب البحر المسجور ، و البيت المعمود ، و رب التّوراة و الانجيل ، و رب القرآن العظيم ، أنت الله إله من في السّموات والأرضين ، لا إله فيهما غيرك ؛ و لامعبود سواك و أنت جبّار من في السّموات وجبّارمن في الأرض لاجبّار فيهما غيرك وأنت ملك من في السّماء ، وملك من في الأرض ، لا ملك فيهما غيرك ، أسئلك باسمك العظيم وملكك القديم ، وباسمك الذي صلح به الأو الون ، و به صلح الاخرون ، يا حي قبل كل ّحي ، يا حي لا الذي صلح به الأوان ، و به صلح الاخرون ، يا حي قبل كل حي ، يا حي لا أن تملك أن تصلى على على على على وعلى آل على ، و أن تصلح لي شأني كله ، و أن تجعل عملي في المرفوع المتقبّل ، وهب لى ما وهبت لأوليائك و أهل طاعتكفائي مؤمن بك متوكل عليك منيب إليك مصيري إليك ، أنت الحنيان المنتان تعطى الخير من تشاء و تصرفه عمّن تشاء ، فتوفّني على دين على غير الله و سنبته وهب لى ما وهبت لوسائك الصائحين يا أرحم الر احمين .

اللّهم مالك الملك تؤتى المك من تشاء و تنزع الملك مميّن تشاء و تعز من تشاء و تعز من تشاء و تدل من تشاء و تدل من تشاء و تدل من تشاء بيدك الخير إنتك على كل شيء قدير ، تولج اللّيل في اللّهار و تولج النّهار في اللّيل و تخرج الحي من الميّت و تحرج الميّت من الحي و ترزق من

تشاء بغير حساب ، رحمن الدُّنيا و الأخرة و رحيمهما ، تعطى منهما ما تشاء و تمنع منهما ما تشاء و تمنع منهما ما تشاء ، بيدك الخير إنَّك على كلِّ شيء قدير .

اللّهم أيتى أعوذ بك من الجوع ضجيعاً ، و من الشّر ولوعاً ، اللّهم أيتى أعوذ بك من النّار فانتّها بئس المصير ، و أعوذ بك من الفقر فانّه بئس الضجيع، وأعوذ بك من الشّيطان فانّه بئس القرين ، و أصبحت و ربّى محمود ، أصبحت لا أدعومع الله إلها ، ولا أتنّخذ من دونه وليّا ، ولا الشرك به شيئاً .

اللّهم يانور السّموات و الأرض ، و يا جمال السّموات و الأرض ، و يا حامل السموات و الأرض و يا خامل السموات و الأرض و يا ذاالجلال و الاكرام ، و يا صريخ المستصرخين ، ويا غياث المستغيثين ، و يا منتهى رغبة العابدين ، يامفر جاً عن المغمومين ، و يا مروج عن المكروبين ، ويا أرحمال احمين و يا كاشف السّوء ، و يا مجيب دعوة المضطرين ، ويا إله العالمين ، منزول بك كل حاجة ، أنزلت بك اليوم حاجتى .

اللهم آيتي عبدك ابن عبدك ابن أمتك و في قبضتك ، ناصيتي بيدك ، عدل في حكمك ، ماض في قضاؤك ، فأسئلك بحقك على خلقك و بكل حق هولك و بكل اسم سميت به نفسك أو أنزلته في كتابك أو علمته أحداً من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك أن تجعل القرآن ربيع قلبي و نور بصري و جلاء حزني وذهاب همتي و غمتي و أن تقضى لي كل عاجة من حوائج الدانيا و الاخرة برحمتك يا أرحم الراحمين .

اللهم اغفرلي ذنوبي وإسرافي في أمري وقنى عذاب القبراللهم يسترني لليسرى و جنسبني العسرى ، اللهم اعصمني بدينك و طاعتك و طاعة رسولك ، اللهم أعذني من عذاب القبر ، اللهم أمرتني أن أدعوك [فانتي أدعوك] أن تغفرلي و ترحمني و تقيني عذاب الناد اللهم إنتي أعوذ بك من فتنة المحيا و الممات و عذاب القبر و من فتنة المسيح الد جال.

اللهم إنتي أسئلك بكل اسم سمتيت به نفسك أو أنزلته في كتبك أو علمته أحداً من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك ؛ و أسئلك بنور وجهك الذي أشرقت له

الظلمات، وصلح به أمرالد أنيا و الأخرة، وأسئلك ياالله الذي لا إله إلا أنت بأنك أنت الله الذي لا إله إلا أنت الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم تلد و ام تولد ولم تتخذ صاحبة ولا ولدا، ولم يكن لك كفوا أحد، وأسئلك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت المنان بديع السموات و الأرضين ذوالجلال و الاكرام، وأسئلك باسمك العظيم الأعظم الذي لاشيء أعظم منه و لا أجل منه و لا أكبر منه أن تصلى على على و العظيم الأوالين و الأخرين، وأن تعطى على الوسيلة وأن تجزى على عن المته أحسن ما تجزى نبياً عن المته وأن تجعلنا في زمرته وأن تسقينا بكأسه إنكولي ذلك و القادر علمه .

اللهم عافني أبداً ما أبقيتني وآتني في الدُّنيا حسنة و في الاُخرة حسنة وقنى برحمتك عذاب النّاريا أرحم الرّاحمين ، آمين ربّ العالمين ، و صلّى الله على على خاتم النّبيتين و على آله الطيّبين الطّاهرين ، و سلّم تسليماً ، وحسبنا الله و نعم الوكيل (١).

و إذا نهضت من مصلاً ك فقل: الله أكبر الله أكبر ، لاإله إلا الله و الله أكبر و لله الحمد .

و إذا انصرفت إلى منزلك فدخلته تقول:

بِسُمْ ِ اللهِ الرَّاحْمٰنِ الرَّاحـيمِ ِ

أسئلك بأسمائك و منتهاها الّتي محلّها في نفسك مميّا لم تسمّ به أحداً غيرك ، و أسئلك بكل من أسمائك غيرك ، يا الله ، و أسئلك بكل ما نسبت إليه

⁽١) الاقبال س ۴۴٠.

نفسك ممنّا تحبّه يا الله ، و أسئلك بجملة مسائلك ياالله ، وأسئلك بكل مسئلة أوجبتها حتّى انتهى بها إلى اسمك العظيم الأعظم ياالله .

و أسئلك بأسمائك الحسنى كلها ياالله و أسئلك بكل اسم أوجبته حتى انتهى إلى اسمك العظيم الأعظم الكبيرالاكبرالعلى الاعلى يا الله ، وأسئلك باسمك الكامل الذي فضلته على جميع من يسملى به أحد غيرك الذي هو في علم الغيب عندك يا الله يا سمد يا رحمن أدعوك و أسئلك بكل ما أنت فيه مما لا أعلمه ، فأسئلك به ياالله .

و أسئلك بحق هذه الأسماء و بحق تفسيرها فانه لا يعلم تفسيرها غيرك ، يا الله ، وأسئلك بما لا أعلم به و بمالو علمته لسألتك به ، وبكل اسم استأثرت به في علم الغيب عندك يا الله ، أن تصلّى على على على عبدك و رسولك و أن تغفر لنا و ترحمنا و توجب لنا رضوانك و الجنبة و ترزقنا من فضلك الكثير الواسع ، و تجعل لنا من أمرنا فرجا إنبك على كل شيء قدير .

اللّهم " لك الحمد لا هادي لمن أضللت ، ولا مضل " لمن هديت ، و لا مانع لما أعطيت ، و لا معطى لما منعت ، و لا مؤخّر لما قد مّت ، و لا مقد م لما أخّرت ، و لا قابض لما بسطت ، و لا باسط لماقبضت ، اللّهم " ابسط علينا بركاتك وفضلك ورحمتك و رزقك .

اللّهم أيتى أسئلك الغنى يوم العيلة ، و الا من يوم الخوف ، و أسئلك النهيم المقيم الّذي لايزول ولايحول ، اللّهم أيتى أسئلك بما سألك به على عبدك ورسولك عليه السلّم من الخير كلّه ، و أستجير بك مما استجار بك منه على عبدك و رسولك من الشر كلّه ، اللّهم أنت ربّى فيستر لى أمري ، و وفقنى في يسر منك و عافية ، و ادفع عني السّوء كله ، و اكفنا شر كلّ ذي شر آمين رب العالمين .

 رب جبرئيل و ميكائيل و إسرافيل أن تعتقنى من النّار عتقاً ثابتاً لا أعودلائم بعده أبداً ، اللّهم اذكرنى برحمتك و لا تذكرنى بخطيئتى و زدنى من فضلك إنّى إليك راغب، و اجعل دعائى و عملى خالصاً لك ، و اجعل ثواب منطقى و مجلسى رضاك عنتى ، و اجعل ثوابى من ذلك الجنتة بقدرتك و زدنى من فضلك إنّى إليك راغب.

اللّهم المّهم اغفرلى ما قد مّت وما أخرّت و ما أعلنت وما أسررت ، وما أنت أعلم به منّى إنّك على كلّ شيء قدير ، اللّهم و ما كان من خير فارزقنى المداومة عليه و الزيادة منه ، حتى تبلّغنى بذلك جسيم الخير عندك ، و تجعله لكل ّخير تبعاً ونجاة من كل من عنه .

اللهم ارزقنى الصوم و الصلاة و الحج و العمرة و صلة الرسم و عظم و وستع رزقى و رزق عيالى أنت الله قبل كل شيء ، و أنت الله بعد كل شيء ، سبحان رباك رب العزاة عما يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد لله رب العالمين .

اللّهم أعطنى أشرف العطية ، و أجرنى من جهد البلاء ، و اجعلنى من خير البريّة ، و أعذنى من عذابك الواقع ، و ارزقنى من رزقك الواسع ، آمين ربّ العالمين .

اللهم إنى أدعوك دعاء عبد قد اشتد ت فاقته ، و ضعفت قو ته دعاء من ليس له رب غيرك ، ولا إله إلا أنت، ولا مفزع إلا إليك ، ولا مستغاث إلا بك ، ولا ثقة له رب غيرك ، ولا حول لهولاقو ق إلا بك ، أدعوك يا خير من دعى و يا خير من أجاب و يا خير من تضر ع إليه يا خير من سئل وياخير من أعطى و ياخير من رغب إليه ، أدعوك ياخير من رفعت إليه الأيدي ، وأدعوك يا ذا القو ق والقدرة ، وأدعوك يا ذا العز ق والبجلال و أدعوك يا ذا الملك والسلطان ، و أدعوك يارب والأرباب ، و أدعوك يا سبد السادات و أدعوك بلا إله إلا أنت ، و أدعوك يا أحكم

الحاكمين ، و يا دينان الداين ، و يا قائما بالقسط ، يارحيم يا رحيم يا رحيم ياأرحم الراحمين ، و يا أسمع السامعين ، و يا أبصر الناظرين ، يا قريب يا مجيب ا

أسئلك بحق حملة عرشك و بحق الملائكة و بحق الر اكعين د الساجدين لك و بحق النابيين و الشهداء و الصديقين والصالحين وبحق السائلين و المحرومين و بحقك العظيم ، و بحقك على خلقك أجمعين ، و بأنك أنت الله لا إله إلا أنت عالم الغيب و الشهادة الر حمن الر حيم ، أن تصلى على على على م و على آل على ، و أن تعتقنى من الناد ، و تغفرلي و ترحمني يا دحمن وتفر ج عني همتي و غمي وكربي و ضيق صدري و تكشف ضري و تيسترلي أمري ، و تبلغني غاية أملي سريعاً عاجلاً إنك قريب مجيب .

اللهم آ إنتنى أذكر ذنوبي و أعترف بخطاياى و سوء عملى و إسرافي على نفسي و ظلمي قبل اللّفاء ، و قبل أن يؤخذ بكظمى ، و اعترفت أنتي مأخوذ بذنوبي و بخطاياى و مجازى بكسبى و محاسب بعملى ، فاستعفت منهن ففسى ، و وجل منهن قلبي ، و وهن منهن عظمى ، و سهرت منهن عينى ، و بكتحتى بل الدّموع خدى و مناقت على الأرض بما رحبت .

رب فأوسع على ذنوبى برحمتك ، و على خطاياى بمغفرتك ، وعلى سوء عملى بعفوك ، و على إساءتى بحلمك ، وعلى إسرافي على نفسى وظلمى بها بتجاوزك ،اللهم تفضل على بحلمك ، وعد على بعفوك ، و ارزقنى من فضلك ، و استعملنى بمحابك من الأعمال الصالحة التي تحب و ترضى ، و تقبلها فيما يرفع إليك من الأعمال الصالحة التي تحب و تبينا رفيقاً لابراهيم و إسحاق و يعقوب ونبينا الصالحة التي ترضيك عنى حتى تجعلنى رفيقاً لابراهيم و إسحاق و يعقوب ونبينا على حميع النبين و المرسلين و الشهداء و الصالحين ، و الائمة الصادقين .

رب قد أمنت نفسي من عذابك ، و رضيت من ثوابك ، واطمأنت إلى دارك دارك داراك التي لا يمسنى فيها نصب ولا لغوب .

اللَّهُمَّ لا تنسني ذكرك ، و لا تؤمنتي مكرك ، و لا تصرف عنتي وجهك ، و لا

تزل عنتى خيرك ، و لا تكشف عنتى سترك ، و لا تلهنى عن ذكرك ، ولا تجعل عبادتى لغيرك ، و لا تحرمنى ثوابك ولا تحل بينى و بين المساجد التى يذكر فيها اسمك ، و لا تجعلنى من الغافلين عن ذكرك و اسمك ، و لا تحرمني العمل بطاعتك ، و اجعلنى وجلاً من عذابك و خائفاً من عقابك ، واجعل عينى باكية لخشيتك ، واجعلنى أحبتك و احباك ، واجعلنى أسجد في مواطن صدق ترضيك عنتى إنتك على كل شيء قدير.

اللهم أيتى أعوذ بك من شر نفسى و من سيّئات عملى ، و من الندم و السيّدم و السيّدم و من الحرق و الغرق ، و من الأشر و البطر ومن غلبة العدو ومن غلبة الدي ، و من وعثاء السفر ، و كا بة المرض ، و من سوء المنقلب ، و من الاصرار على الفواحش ما ظهر منها و ما بطن ، ومن جهد البلاء ، و من عمل لا تحب و لا ترضى ، و أسئلك الهدى و أعوذ بك من الضّلالة والردى ،

اللهم إلى كنت عمياً فبصرتنى، وضعيفاً فقو أيتفى ، و جاهلاً فعلمتنى ، وعائلاً فآويتنى ، و يتيماً فكفلتنى، وفقيراً فأغنيتنى ووحيداً فكثرتنى ، ثم علمتنى القرآن وهديتنى للصلاة و الصيام ، فلك الحمد على نعمائك عندي ، فأسئلك يا رب أن تداركنى سعة رحمتك التي سبقت غضبك و حلمك و عفوك و مغفرتك يا خير الغافرين .

اللّهم اغفرلى ذنبى و طهر قلبى ، و اشرح صدري و أعنى على ما علّمتنى ، و فر ج همى ، و اصرفنى عن كل مكروه ، و اصرف الأسواء و المكاره عنى و تقبل منى حسناتى و تجاوز عن سيّئاتى في أصحاب الجنّة وعد الصّدق الذي كانوا يوعدون .

و أسئلك يا رب أن تحبّب إلى ما أحببت و تبغيض إلى ما كرهت و تحبيّب إلى رضوانك ، و تبغيض إلى السالحات السالحات التي هي خير ثواباً وخير مرداً .

اللَّهُمُّ أَلْهُمني شَكْرِكُ ، وعُلَّمني حكمك ، وفقتْهني في دينك ، و وفتَّقني لعبادتك

وهب لى حسن الظن بك ، و ارزقنى اجتناب سخطك ، و التسليم لقضائك ، و المعرفة بحقت ، والعمل بطاعتك ، و تفويض الموري كلّها إليك ، والاعتصام بك والتوكّل عليك ، و الثّقة و الاستعانة بك ، و لا حول و لا قواة إلا بالله ، ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن .

اللّهم أنتي اُشهدك و اُشهد المَلائكة و حملة العرش و جميع خلقك ، بأنتك أنت الله لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك ، و أن عبدك و رسولك ، ولاحول ولا قواة إلا بك ، سبحان الله العلم الاعلم الاعلم المناولة و تعالمي .

اللّهم صل على على النّبي الأمّي و أعطه الوسيلة و الرّفعة و الفضيلة ، اللّهم انفعنا بما علّمتنا إنّك سميع الدّعاء ، اللّهم إليك رفعت الأيدي ، و أفضت القلوب و خضعت الرّقاب ، و عنت الوجوه ، وخشعت الأصوات، ودعت الالسن ، اللّهم فأنت الحليم فلا تجهل ، و أنت الجواد فلا تبخل ، و أنت العدل فلا تظلم ، و أنت الحكيم فلا تجور ، و أنت المنيع فلا ترام ، و أنت الرّفيع فلا ترى ، و أنت العزيز فلانستذل فلا تجور ، و أنت المنيع فلا ترام ، و أنت الدّائم غير الغافل ، أحطت بكل شيءعلما ، وأحصيت و أنت البديع قبل كل شيء ، و الدّاثم بعد كل شيء و أنت خالق ما يرى ومالاعدداً يرى ، علمت كل شيء بغير تعليم .

و أنت الأول فليس قبلك شيء ، و أنت الأخر فليس بعدك شيء ، و أنت الباطن فليس دونك شيء ، و أنت الظّاهر فليس فوقك شيء ، يا من هو أقرب إلى من حبل الوديد ، يا من هو بالمنظر الأعلى ، يا من يفعل ما يريد ، يا أسمع السّامعين ، و يا أبصر النّاظرين ، و يا أسرع الحاسين ، و يا أرحم الرّاحمين ، بلا إله إلا أنت إنّك على كلّ شيء قدير آمين.

أصبحت راضياً بفطرة الاسلام ، و كلمة الاخلاص ، و سنّة نبيّنا على عَلَيْظُلُهُ ، و ملّة أبينا إبراهيم حنيفاً و ماأنا من المشركين ، رضيت بالله ربّاً ، وبالاسلام ديناً وبمحمّد صلى الله عليه وآله وسلّم تسليماً نبيّاً .

اللَّهِمَّ إِنِّي أَسْتَلِكُ بِاسْمِكُ بِسُمِ اللهُ الرَّحْمِنُ الرَّحْمِيمِ ، وأَسْأَلُكُ بِاسْمِكُ الَّذِي لا إله إلا "

هو الحيّ القيّوم الذي لا تأخذه سنة و لا نوم الذي ملا السّموات و الأرض وأسئلك باسمك الذي عنت له الوجوه ، وخشعت له الأصوات ، و خضعت له الرقاب و ذلت له الخلائق و وجلت من خشيته القلوب ، أن تغفرلي و ترحمني و تدفع عنتي كلّ سوء و مكروه ، و أن تصلح لي أمري كلّه ، و لا تكلني إلى نفسي في شيء من الموري و لا إلى أحد من خلقك طرفة عين أبدا ، و لا أقل من ذلك ولاأكثر و لا تنزع منتي صالحاً أعطيتنيه ، و لا تعدني في سوء استنقذتني منه ، ولا تشمت بي عدواً و لاحاسدا ، و لا تجعلني من المفسدين ، واجعلني من أهل طاعتك وأوليائك ، حتى تتوفّاني إلى جنتك ورحمتك .

اللهم يا ذاالر حمة الواسعة ، و يا ذاالحجج البالغة ، ويا ذاالر حمة الواسعة ، و يا ذا المغفرة النافعة ، و ياذاالكلمة الباقية ، وياذاالحمد الفاضل ، و يا ذاالعطاءالجزيل و يا ذا الفضل الجميل ، و يا ذا الاحسان الجليل ، يا من يدرك الا بصار و لا تدركه الا بصار و هواللطيف الخبير ، أسئلك الا من و الايمان و السلامة و الاسلام ، واليقين و الشكر و السبر والصدق و العافية و المعافاة ، و الورع عن محارمك ، و الثقة بطولك برحمتك يا أرحم الر احمين إنتك على كل شيء قدير .

اللهم إنى أسئلك الخير و العقة وحسن الخلق والر"ضا بالقضاء و القدر سبحانك في السيّماء عرشك ، و سبحانك في الأرض سلطانك ، و سبحانك في البر و البحر سبيلك و سبحانك في الجنيّة رحمتك ، وسبحانك في النيّار غضبك ، وسبحانك في الجحيم سخطك لا إله إلا أنت سبحانك لاشريك لك ، لك ملك السيّموات و الأرمن ، سبحانك أنت الرب و إليك المعاد .

سبحانك يا ذا الملك و الملكوت ، سبحانك يا ذا العزة و الجبروت ، سبحان الحي الذي لا يموت ، سبحان الملك القدوس ، سبحان رب الملائكة والروح ، سبحان رب الملائكة والروح ، سبحان رب الملائكة والروح ، سبحان رب الملك الجبار ، سبحان الواحد القهار ، سبحان العزيز الغفار ، سبحان الكبير المتعال ، سبحانك و بحمدك تبارك اسمك و تعالى جداك و لا إله غيرك .

اللّهم "لك أسلمت و بك آمنت و عليك توكّلت و لك خضعت و إليك خشعت فاغفرلي ما قد من ذنوبي و ما أخرت و ما أسررت و ما أعلنت ، إنّك أنت الله الذي لا إله إلا أنت ، اللّهم "لك الحمد و أنت نور السّموات والأرض ، و منفيهن أنت الحق و وعدك الحق ، و قولك الحق ، و لقاؤك حق ، و الجنّة حق والنّارحق أنت الحق و وعدك الحق ، و قولك الحق ، و لقاؤك حق ، و الجنّة حق والنّارحق و السّاعة حق " ، اللّهم " رب " السّموات السّبع و ما فيهن و ما بينهن " ، و رب "السّبع المثاني و رب " القرآن العظيم ، و رب " جبرئيل و ميكائيل و إسرافيل و عزرائيل ، و رب على عَلَيْهم و سلم .

اللهم أنتي أسئلك بأسمائك التي بها تقوم السّماء، و بها تقوم الأرض، و بها ترزق البهائم، و بها تفرق المجتمع و تجمع المتفرق، و بها أحصيت عدد الرّمال و ورق الأشجار وكيل البحار وقطر الأمطار و ماأظلم عليه اللّيل وأشرق عليه النّهارأسئلك بذلك كلّه أن ترحمني من النّاريا أرحم الرّاحمين.

اللّهم أنت العظيم تمن بالعظيم ، وتعطى الجزيل و تعفو عن الكثير ، وتضاعف القليل و تفعل ما تريد ، اللّهم إنى أسئلك أن تملا قلبي من خشيتك و تلبس وجهى من نورك ، و أن تغمر ني في رحمتك و أن تلقى على محبتك ، و أن تبلغ بي جسيم الخير عندك ، و أسئلك باسمك الأعظم ، و أسئلك بكل حرف أنزلته على نبيتك الخير عندك ، و أسئلك على حرف أنزلته على نبيت على على المحتل و بكل حرف سبحك به ملك من ملائكتك أو نبي من أنبيائك أو رسول من رسلك فاستجبت له دعوته ، أن تفريج عنتي همتي و غمتي و كربي و ضيق صدري و ما تخيرت به في أمري يا موضع كل شكوى ، و يا شاهد كل نجوى ، و يا منتهى كل حاجة ، و يا عالم كل خفية، و يا كاشف كل بلية ، و يا خليل إبراهيم و يا نجي هوسي و يا مصطفى على عَيْنَالله أدعوك دعاء من لا يتحد لكشف ما هو فيه غيرك أن تغفرلي يا أسمع السامعين و يا أرحم الراحمين ويا يعد لكشف ما هو فيه غيرك أن تغفرلي يا أسمع السامعين و يا أرحم الراحمين ويا أقرب المجيبين و يا رؤف يا رحيم ، يا بديع الستموات و الأرضين اغفرلي ذببي و

أعتقني من النَّاد يا من تلطَّف بي في صغير حوائجي و كبيرها ، إن وكلتني بها إلى نفسي طرفة عين عجزت عنهـا ، فأدخلني الجنَّة برحمتك ، يا الله ، و لا تناقشني في الحساب .

اللهم ما كان لأحد من خلقك عندي من مظلمة في عرض أو مال أو غير مفاغفر ذلك فيما بيني و بينك ، و أرض عبادك عنتي بما شئت من فضلك و خزائنك ، اللهم افتح لي باب الأمر الذي لي فيه الفرج و العافية ، اللهم افتح لي باب للهم افتح لي باب الأمر الذي لي فيه الفرج و العافية ، اللهم افتح لي بابه و يستر لي سبيله و سهتل لي مخرجه .

اللهم أيّما أحد من خلقك أرادني بسوء فانيّي أدرء بك في نحره ، و أعوذ بك من شرّه ، و سطوته و غضبه و بادرته ، فخذه من بين يديه و من خلفه و عن يمينه و عن شماله و من فوق رأسه و من تحت قدميه ، و امنعه أن يوصل إلى أبداً سوء ·

اللهم اجعلني في حصنك و جوارك و كنفك ، عز جارك و جل ثناؤك ، ولاإله غيرك ، اللهم إنتي أعوذ بك من كل سوء زجزح بيني و بينك أو باعد بيني و بينك أو صرف به عنى وجهك الكريم ، اللهم إنتي أعوذ بك أن تحول خطيئتي و جرمي بيني و بينك ، اللهم وفقني لكل شيء يرضيك عنى ، و يقر بني إليك ، وارفع درجتي و عظم شأني و أحسن مثواى ، و ثبتني بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة ، و وفقني لكل مقام محمود تحب أن تدعافيه بأسمائك أو تسأل فيه من عطاياك .

رب الانكشف عنتي سترك ، و لا تبد عورتي لأحد من خلقك .

اللهم اجعل اليقين في قلبي ، والنتور في بصري ، والصحة في بدني ، والنصيحة في صدري ، وذكرك بالليل و النتهار على لساني ، و أوسع على من فضلك ، و ارزقني من بركاتك ، و استعملني بطاعتك ، و اجعل رغبتي إليك فيما عندك و توفيني على سنتك ، و لا تكني إلى غيرك ، و لا تزغ قلبي بعد إن حديثني يا صريخ المكروبين ، يا مجيب دعوة المضطرين ، فرج حمي و غمي و حزبي كما كشفت عن رسولك

همته و غمته و حزنه و کفیته هول عدو م، فاکفنی کل ٔ هول و فتنة و سقم حتی تبلغنی رحمتك .

اللهم هذا مكان البائس الفقير ، و الخائف المستجير ، و الهالك الفرق ، و المشفق الوجل ، و من يقر بخطيئته و يعترف بذنبه و يتوب إلى ربه ، اللهم فقد نرى مكانى و تسمع كلامي و تعلم سر ي و إعلانى و لا يخفى عليك شيء من أمري ، أسألك بأنك ولى التقدير و ممضى المقادير ، سؤال من أساء و اقترف ، و استكان و اعترف ، و أسئلك أن تغفرلي ما مضى في علمك و شهدته حفظتك ، وأحصته ملائكتك اعترف ، و أسئلك أن تنجاوز عني و ترحمني برحمتك يا أرحم الر احمين ، و تصلى على على النبي و على أهل بيته صلى الله عليهم وسلم .

اللهم يا نور السموات و الأرضين ، و يا زين السموات و الأرضين ، و يا الجلال و الاكرام ، و يا مغيث المستغيثين ، ويا صريخ المستصرخين ، و يا منتهى رغبة العابدين ، و يا مفر ج عن المغمومين ، و يا كاشف كرب المكروبين و يا خير الغافرين ويا أرحم الراحمين ويا مجيب دعوة المضطر ين و يا إله العالمين ، أسئلك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت يا حنان يا منان ، يابديع السموات والأرض ، يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيد و أسألك أن تعتقنى من النار .

اللهم افتح لي أبواب الخيرات ووفقنا لما يكسبناالحسنات ؛ و جنبنا السيئات و ادفع عنا المكروهات ، و قنا المخوفات ، إناك منتهى الرغبات ، و مجيب الدعوات و قاضى الحاجات ، و كاشف الكربات ، و فادج الهم و كاشف الغم ، و دحمن الدنيا و الأخرة و رحيمهما ، اللهم اغفرلى ذنوبى ، و ادحمنى في حياتى و مماتى ، وحمة تغنينى بها عن دحمة من سواك .

اللّهم أنت ربّي لا إله إلا أنت وأنا عبدك آمنت بك مخلصاً لك ديني ، ا صبح و ا مسي على عهدك و وعدك ما استطعت ، أسئلك التّوبة من سيّئات عملي ، وأستغفرك لذنوبي الّتي لا يغفرها إلا أنت ، اللّهم أنت بالمنظر الا على ، ترى و لا ترى ، أعوذ بك أن أضل فأشقى أو أذل فأخزى ، و أعوذ بك أن آتى ما لاترضى .

اللَّهِم " إِنِّي أَسأُ لك بمعاقد العز " من عرشك ، ومنتهى الر "حمة من كتابك ، وباسمك

الأعظم، وجد لا الأعلى، وكلماتك التيامّات، اللّهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و تعز من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتخرج الله في النهاد و تولج النهاد في اللّه وتخرج الحي من الميت و ترزق من تشاء بغير حساب.

أسئلك أن تصلّي على على على آل على ، و أن تغفر لي جميع ذنوبي ، و تقضي لي جميع حوائجي : صغيرها و كبيرها ، ما أسررت منها و ما أعلنت ؛ و تسهدل لي محياي ، و تيسر لي المورى ، و تكشف ضرّي و تكبت أعدائي ، و تكفيني شرّ حسّادى ؛ و شر كلّ ذي شر و تؤتيني في الد تيا حسنة و في الاخرة حسنة ، و تقيني برحمتك عذاب النّار برحمتك يا أرحم الرّاحمين و يا أسمع السّامعين ، و يا مالك يوم الدّين آمين رب العالمين .

و صلّى الله على مجلّ خاتم النبيّين و على آله الطّيبين ، و سلّم تسليماً كثيراً ، و لا حول و لا قوّة لى و لا حيلة إلا " بالله العلى " العظيم.. ، و ما شاء الله كان و حسبناالله و نعم الوكيل (١) .

ايضاح

قال في النهاية : في حديث الدُّعاء «أسئلك بمعاقد العز من عرشك » أي بالخصال التي استحق بها العرش العز و بمواضع انعقادها منه ، و حقيقة معناه بعز عرشك انتهى « و منتهى الر حمة من كتابك » أي أسئلك بحق نهاية رحمتك التي أثبتها في كتابك اللوح أو القرآن ، و يحتمل أن تكون « من » للبيان ، و الجد هنا بمعنى العظمة و الغناء ، و ما نهي عن استعماله فيه سبحانه لعله محمول على ما أريد به البخت كما من ، قال في النهاية في حديث الدُّعاء: تعالى جد ك : أي علاجلالك و عظمتك ، الجد الحظ والسعادة و الغناء انتهى .

« و بكلماتك التامّات » أى صفاتك الكاملة الّتي تشمل آثارها البرّ و الفاجر ، كالعلم و القدرة ، أو أسمائك الّتي من تحصّن واستعاذبها لا يضرُّه برّ ولا فاجر ، أو

⁽١) الاقبال س ۴۴۹.

الأنبياء و الأوصياء ،فان البر و الفاجر داخلون في حكمهم ، ويجب عليهم إطاعتهم و الاقرار بامامتهم ، أوالقرآن وآياته الشاملة أحكامها لهما .

« بسم الله » بدل من قوله بسمك أواسمك فائه يعد "هذا الكلام من الأسماء مجازاً ، و العرش يحتمل الرقع والجركما قريء بهما ، والقدوس مبالغة في التقديس بمعنى التنزيه « تباركت ، أي تكاثر خيرك من البركة و هي كثرة الخير ، أو تزايدت عن كل شيء و تعاليت عنه في صفاتك وأفعالك ، فان البركة تتضمن معنى الزيادة ، وقيل معناه الدوام و امتناع الزوال ، من بروك الطير على الماء و منه البركة لدوام الماء فيها .

« و تعالیت » عن الأضداد والأنداد و عماً یقول الجاهلون بعظمتك « لم یکن دونك » أي أقرب منك ، و المزاد بالمسلمین المستضعفون من المخالفین أو غیرالکماً له من المؤمنین بحمل المؤمنین علیهم ، أو بالعکس بأن یکون المراد بالاسلام الانقیاد التام ، و القنوت الطاعة والد تجاء المخصوص في الصلاة ومطلقاً ، والامساك عن الكلام و القیام في الصلاة و الاول و الاول و التاني هنا أنسب .

و البغية بالكسر و الضم الحاجة « محبتي » أي محبوبي « إدادتي » أي مرادى و المبنى اجعل و الشرح الفتح والكشف « و اجعل أخوف الأشياء » في الاسناد مجاز ، و المعنى اجعل خوفي منك أشد من خوفي من كل شيء « و أقرر عيني بعبادتك » أي اجعلني بحيث الحب عبادتك ، و تكون سبباً لسروري ، أو وفقني لعبادة مقبولة تكون سبباً لقر ت عيني في الأخرة « اختم بها عملي » أي الريد أن يكون خاتمة عملي هذه الكلمة كما ورد : من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة ، وكذا الفقرات الاتية أو أجزم بها جزماً لا يفارقني في حال من الأحوال في الدانيا و الاخرة « على حمد » أي بعد حمد « و لكل أسمائك حمد » أي كلها متضمنة للحمد ، أو ذكر كل منها يوجب على حمد أل تعليمك إياى و توفيقك لذكره « و في كل شيء لك حمد » أي تستحق على حمد بسبب كل شيء أو كل شيء لدلالته على عظمتك و رحمتك و نعمتك حمد حمدت به نفسك كما قال صلى الله عليه وآله: أنت كما أثنيت على نفسك .

ديكافيء ، بالهمز أي يجازي أو يماثل وبغير همز تخفيفاً ، قال الفيروز آ بادي كافاه مكافاة و كفاء جازاه به و فلاناً ماثله و راقبه ، و الحمدلله كفاء الواجب أي ما يكون مكافئا له انتهى ، و البارى في أسمائه سبحانه هو الذي خلق الخلق لا عن مثال و لهذه اللفظة من الاختصاص بخلق الحيوان ما ليس لها بغيره من المخلوقات ، وقلما يستعمل في غير الحيوان ، و الورطة الهلكة وكل أمر تعسر النتجاة منه ، و الأطلاق بالفتح جمع الطلق بالفتح بمعنى الظلمي أوالطلق بالكسر بمعنى الحلال أو بالتحريك و هوفيد من جلود و النصيب ، و الوثاق بالفتح أوالكسر ما يشد به .

«قد أكدى الطلب » أي عجزولم ينفع ، قال الجرهري الكدية الأرض الصلبة و أكدى الحافر إذا بلغ الكدية فلا يمكنه أن يحفر ، و حفر فأكدى إذا بلغ إلى الصلب ، و أكدى الرجل إذا قل خير ، «و اختلف الظن » أي تفاوتت الظنون بغيرك فانه قد يظن بهم حسنا ثم يتغيّر بخلاف حسن الظن بك ، فانه لا يتغيّر و الظاهر أخلف على بناء المعلوم أي يخلف الظن بغيرك وعده لنا ، و نظيره كثير و يمكن أن يقرأ حينئذ على بناء المجهول أيضاً والا والأظهر «وتصر مت الأشياء» أي تقطيعت وفي بعض النسخ الأسباب و هوأظهر .

و في النهاية الشارع الطريق الأعظم و الشريعة مورد الابل على الماء المجاري ، و فيه فأشرع ناقته أي أدخلها في شريعة الماء يقال ، شرعت الدواب في الماء تشرع شرعاً و شروعاً إذا دخلت فيه ، و أشرعتها أنا و شراعتها تشريعاً و إشراعاً ، و فيه كانت الأبواب شارعة إلى المسجد أي مفتوحة إليه يقال شرعت الباب إلى الطريق أنفذته إلىه .

و في المصباح المنير: شرع الباب إلى الطريق شروعاً اتتصل به و شرعته أسا يستعمل لازما و متعد يا و يتعدى بالا لف أيضاً فيقال أشرعته إذا فتحته و أوصلته، و في النتهاية المنهل من المياه كل ما يطؤه الطريق و ما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا لكن يضاف إلى موضعه أو إلى منهو مختص به، فيقال منهل بني فلان أي مشربهم و موضع نهلهم ، و قال أنرعت النحوض ملاً ته انتهى و يمكن أن يقرأ على بناء الافتعال يقال : اتسرع كافتعل أي امتلاء .

و المرصد موضع الترصد والترقب « و أن اللهف ،أى فيه و في ساير الا دعية « و إن في اللهف عوضاً » و في القاموس اللاحف المظلوم المضطر في ستغيث و يتحسر ، و قال ختله يختله ختلاً و ختلاناً خدعه ، و قال المواربة المداهاة و المخاتلة .

و بدعائك تحريم ، بالحاء والراء المهملتين أي استجارتي و امتناعي من البلايا قال في القاموس تحريم منه بحرمة تمنع و تحمي بذمة و في بعض النسخ بالجيم و الراء أي تمامي و استكمال الموري أو طلب جرمي و جنايتي ممين جناعلي قال في القاموس الجريم العظيم الجسد ، وحول مجر م كمعظم تام ، وقد تجريم وجرام مناهم تجريماً خرجنا عنهم ، و تجرام عليه اداعي عليه الجرم ، و في بعضها بالحاء المهملة و الزاي من قولهم تحزيم أي شد الحزام كناية عن الاهتمام في الداعاء ، و الأوال

و يقال: حجمته عن الأمر فأحجم أي كففته فكف «لا تكلم» أي لا تسأل عما تفعل و لا يعترض عليك « لا تغادر » المغادرة الترك أي لا تترك شيئاً إلا أحصيته و جازيت عليه « لا تمانع » أى لا يمتنع منك أحد ، و معروف عند الخلق بالاثار «لا تنكر » أي لا ينكر وجودك و كمالك إلا مباهت معاند « لا تستأمر » أي لا تستشير أحداً في البر و الاحسان ، و فرد في الخلق و التدبير لا تشاور أحداً فيهما « لا تمل أي لا تسأم من الهبه و العطاء أومن كثرة الستوال .

« لا تذهل » بفتج الهاء أي لا تغفل ، و قائم با مور الخلق ، و محتجب عن الحواس" و العقول ، و العماد بالكسر ما يعتمد عليه ، و الجمال بالفتح الحسن ، و الصديخ المغيث .

« يا منفس عن المكروبين » يقال : نفس الله عنه كربته. أي فرسجها ، و إنها لم ينصب مع كونه شبه مضاف لاعتبار النداء قبل التعليق بالظروف و في الأدعية مثله كثير «وانفلقت به الظلمات » أي انشقات فخرج منها النور كالصبح « ولا تخالطه الظنون» أي وجوده و علمه وسايرا موره يقينية غير مبنيلة على الظنون ، أو ليس علمه بالأشياء على الظنو و التخمين كالمخلوقين .

و الدُّوائر جمع الدائرة و هي الدُّولة بـالغلبة و النصرة قال تعالى : « عليهم دائرة السوء »(١) و المعنى لايغلبه أحد أو ليس غلبته حادثة تحدث أحياناً كالمخلوقين بل هو العزيز الغالب لم يزل ولايزال .

« ما في وغده ، كذا في النسخ و هو الد ني من الر جال و الضعيف ، و لايناسب المقام إلا بتكلف شديد ، و لعله كان « و عره » فصحتف ، و في غيره من الا دعية و ما في أصله ، و يقال فله يفله فانفل أي كسره فانكسر ، و شببت النار أوقدتها ، و اعصمني من إيذاء الخلق أو جميع المعاصي « بالستكينة » أي اطمينان القلب بذكر الله .

و الوقار أي كون الجوارح مشغولة بطاعة الله ، أو اعسمني من البلايا و شر الأعادي حال كوني متلبساً بالسكينة و الوقار و لايسير أمنى سبباً لطغياني ، يا حقيق أي بالالهيّة والربوبيّة الخليق بهما .

« يا قوى " الأركان » المراد بها إمّا الصّفات المقد "سة الكماليّة أوأركان خلقه من السّموات و الأرض و العرش و الكرسي " « يا من وجهه في هذا المكان » أي ذاته و المراد بكونه في هذا المكان إحاطة علمه و قدرته به ، أوالمراد بالوجه التوجــه و هو مقتبس من قوله تعالى «فأينما تولّوا فثم " وجه الله » (٢) و في غيره من الأدعية « يا من هو بكل ممكان » وهوأنسب .

« لاترام » أي لا تقصد بسوء و ممانعة « ربّ النور العظيم » أي نور على وأهل بيته صلوات الله عليهم أجمعين أو القرآن أوالنور المخلوق في العرش « و ربّ الشفع و الوتر » أي جميع المخلوقات شفعها ووترها ، أو صلاة الشفع و صلاة الوتر ، أوشفع

⁽١) الفتح : ٤.

⁽٢) البقرة: ١١٥٠

جميع الصَّلوات و وترها ، و قيل العناصر و الأفلاك و قيل البروج و السَّيَّارت و قد مرَّ غير ذلك في تضاعيف الأبواب لا سيَّما أبواب الأيات النَّارلة في الا تُمَّة عَالَيْنِينَ .

« و البحر المسجور » أي المملو أو المتقد ناراً في القيامة كما ورد في الخبر د من الجوع ضجيعاً » الضجيع المضطجع على جنبه ، و المضاجع للانسان ويحتمل أن يكون حالاً من فاعل « أعوذ » أي حالكوني من شدا الجوع ضجيعاً لا أقدر على القيام ، أو يكون كناية عن عدم القدرة على تحصيل ما يسد و أن يكون حالاً عن الفقر أي حالكونه مضاجعاً مصاحباً لي لا يفارقني ، و يؤيده ما سيأتي .

«فانه بئس الضجيع» قال الطيبي : أي بئس الصاحب الجوع الذي يمنعه من وظائف العبادات و يشوش الداماغ و يثير الأفكار الفاسدة و الخيالات الباطلة ، و يؤيده أيضاً قوله : «و من الشرواوعاً » فان الظاهر أنه حال عن الشراء أي حالكونه مولعاً و حريصاً بي يأتيني مراة بعد الخرى لا يفارقني ، و إن احتمل أيضاً كونه حالاً عن الفاعل أي حالكوني حريصاً عليه ، فالمراد بالشر المعاصي قال في النهاية فيه «أعوذ بك من الشرولوعاً » يقال : ولعت بالشيء الولع به ولعاً و ولوعاً بفتح الواو المصدر و الاسم جميعاً ، و أولعته بالشيء وأولع به بفتح اللام أي مغرى به .

« من دونه وليّاً » أي من غيره ناصراً « و يا منتهى رغبات العابدين » أي لا يرغبون في حوائجهم إلا إليه ، أو بعد يأسهم عن المخلوقين ينتهى رغبتهم إليه « أو استأثرت به » أي تفر دت و استبددت به ولم تعلمه أحداً من خلقك .

و قال في النهاية في حديث الدُّعاء اللهم الحمل القرآن ربيع قلبي جعله ربيعاً له لأن الانسان يرتاح قلبه في الرَّبيع من الاُزمان و يميل إليه انتهى و أقول: يحتمل أن يكون المراد اجعل القرآن في قلبي مثمراً لاُزهارالحكمة و أثمار المعرفة كما أن في الرَّبيع تظهر تلك الاُشياء في الاُرض « و نو ر بصري » أي بصر الرَّأس أوالقلب أو الاُعم ، وفي الحمل تجور كما في الفقرة الاُتيد « و إسرافي في أمري » أي تجاوزي عن الحد في الظلم على نفسي « يسترني لليسرى » أي هيئني للخلة التي تؤدي إلى يسر

و راحة كدخول الجنّة، من يستر الفرس إذا حيّاً وللر كوب بالسّرج واللّجام «وجنّبني العسرى» أي الخلّة المؤدّية إلى العسر و الشدّة كدخول النّار «من فتنة المحيا والممات، أي العذاب و العقوبة فيهما أو الابتلاء و الامتحان الذي يوجب ضلالتي في الحيوة و عندالموت.

« و فتنة المسيح » بالمعنى الثّاني ، و لها في القرآن و الحديث و اللّغة معان شتّى ، و قد يطلق بمعنى الشّرك أيضاً و سمّى الدجّال مسيحـاً لأثنّا إحدى عينيه ممسوحة (١) .

(۱) و عندى أن المراد بالمسيح الدجال في حديث النبي (س) د وأعوذ بك من فئنة المسيح الدجال ، هو المسيح الكذاب ، يخرج قبيل ظهود المسيح الصادق عليه الصلاة و السلام ، و ذلك لان المسيح انما يكون بمعناه المعروف ، و الدجال هو الكذاب المدعى، فلابد وأن يكون رجلا يولد من غير أب و يفعل بعض أفعال "المسيح عيسى بن مريم ، فيؤمن به اليهود قاطبة و يدعون أنه هو المسيح الموعود في توراتهم ، فانهم لعنهم الله منتظرون لظهوره بعد .

و انما قال المصنف _ رضوان الله عليه تبعاً لسائر المحدثين _ : ان المراد بالمسيح الدجال هو الدجال الذي احدى عينيه ممسوحة ، لما روى عن النبى في السحيح و أن المسيح الدجال أعور عين اليمنى كان عينه عنبة طافية ، و ليس بسحيح لان الدجال انما هو صفة للمسيح لا بالمكس ، و انما قيل له المسيح الدجال لانه مدع أنه روح الله و كلمته و ابنه الذي تولد من غير أب ، فينزل المسيح المدادق عيسى بن مريم عليهما السلام و يقتله .

فين عبادة بن الصامت أنه (س) قال: انى حدثتكم عن الدجال حتى خشيت أن لا تعقلوا ،ان المسيح الدجال قسير أفحج جعد أعود مطموس العين ليست بناتية و لاجحراء ، فان ألبس عليكم فاعلموا أن دبكم ليس بأعود ، رواه أبو داود على مافى المصباح س٧٤٠. فانما قال عليه السلام و فاعلموا أن دبكم ليس بأعود ، لانهيدعى الربوبية كماادعيت فانما قال عليه السلام و فاعلموا أن دبكم ليس بأعود ، لانهيدعى الربوبية كماادعيت للمسيح المادق عليه السلام و السلام، فأخبر (س) البسطاء المنفلين من امته الذين يلتبس

« في الدُّ نيا حسنة » أي رحمة حسنة بها ينتظم أمر دنياى « وفي الأخرة حسنة » أي رحمة و سنة بها تصلح المور آخرتي ، و ما ورد في الأخبار في تخصيص الحسنتين يمكن حمله على المثال « وآمين » بالمد و القصر اسم فعل هو استجب.

«حتى انتهى بها »على بناء المعلوم أي السائل أوالسوّال أوعلى بناء المجهول «ولا مؤخر لما قد منه» بحسب المكانكالسماء و الأرض أو بحسب الزمان كالحوادث المترتبة و الا جال المعينة و الا رزاق المقد رة في الا زمان المخصوصة ، أو بحسب العلية و هو ظاهر ، أو بحسب الشرف و المنزلة كالامام و الرّعينة ، و العالم و المتعلم و غير ذلك ، و كذا العكس .

والقبض و البسط يكونان في الأرزاق و العلوم والمعارف والاعتبارات الد نيوية

عليهم أمر المسيح الدجال ، بأن الرب تعالى عزوجل لا يكون ناقصاً فلايصح ربوبية المسيح الدجال ولا بنوته على ما يدعيه النصادى أعداء الله .

و مما ينس على أن المسيح الدجال انما سمى فى قبال المسيح الصادق عليه السلام ما دوى عن ابن عمر أن دسول الله (س) قال : رأيتنى الليلة عند الكعبة ، فرأيت دجلا آدم كأحسن ما أنت داء من اللمم قد دجلها فهى تقطر ماء ، متكناً على عواتق دجلين يطوف بالبيت فسألت : من هذا ؟ فقالوا : هذا المسبح ابن مريم .

قال: ثم اذا أنا برجل جعد قطط أعود العين اليمنى كأن عينه طافية كأشبه من رأيت من الناس بابن قطن واضعاً يديه على منكبى رجلين يطوف بالبيت ، فسألت : من هذا ؟ فقالوا: هذا المسيح الدجال . متفق عليه ، على مافى المصباح ص ۴۷۶ .

فهذا الحديث و ماشابهه من حيث اللفظ و المعنى هو الصحيح في معرفة المسيح الدجال ، و أما سائر ما روى فيه و في ملاحمه كقصة ابن سياد وامثالها فانها ضعاف لا يوجب علما و لا عملا أو موضوعة دستها أيدى القساسين الدجالين ، فقدروجوا أباطيلهم عند العامة بعد مزاجها بالحق السريح فشوهوا بذلك وجه الدين و هدموا بنيانه عن مقره ، و الله المستعان غلى ما يصفون .

و الأخروية و أسبابهما ، و العيلة بالفتح الفقر و الفاقة « و لا يحول » أي لا يتغير «بما سألك » أي باسم أو دعاء سألك به أو تكون الباء صلة للستوال كقوله تعالى « سأل سائل بعذاب » أي أسألك ما سألكه صلى الله عليه و آله فيكون الخير كله بياناً للمستول ، وكذا الفقرة الثانية تحتمل الوجهين ، والأوال فيهما أظهر .

« ما قدامت » أي فعلته في حياتي « و ما أخرت » أي أوصيت به بعد وفاتني أو يترتب على أعمالي بعده أوالهراد تقديم شيء يجب تأخيره أوتأخير شيء يجب تقديمه أو بما فعلت في أو ل عمرى و آخره ، و قد قال تعالى : « ينبئو الانسان يومئذ بماقدام و أخر » (١) قيل أي يخبر الانسان يوم القيامة بأوال عمله و آخره ، أو بما قدام من العمل في حياته و ما سنة فعمل به بعد وفائه من خير أو شرا ، أو بما قدام من المعاصي و أخر من الطاعات ، أو بما أخذ و ترك أو بما قدام من طاعة الله و أخر من حق الله فضيعه أو بما قدام من ماله لنفسه وما خلفه لورثته بعده ، و ربسما يؤيد الداعاء بعض المعاني كما لا يخفي .

و التبع بالتحريك التابع ، و لعل الأنسب هذا المتبوع إن ورد به ، والبجهد بالفتح المشقة « و يا ديّان الدّين » أي معطى المجزاء أوالحاكم يوم الدغزاء ، قال الفيروز آبادي: الدّيان القهّار والقاضى و المحاكم و المحاسب و المجازى الذي لايضيّع عملاً بل يجزي بالخير و الشرّ ، و الدّين بالكسر البجزاء و الاسلام و العبادة و الطاعة و الحساب و القهر و الغلبة و الاستعلاء و السلطان و الملك و الحكم و السّيرة و التدبير و النوحيد و الملّة و الورع و المعصية انتهى .

و القسط هنا العدل «وبحق السائلين و المحرومين » أي الفقراء الذين يسألون و الذين لا يسألون فيحسبهم الناس أغنياء فيحرمون و يدل على رفعة شأن الفقراء عندالله تعالى و إن سألوا ، و قال الجوهري يقال : أعفني عن الخروج معك أي دعنى منه ، و استعفاه من الخروج معه أي سأله الاعفاء وقال اللغوب التعب و الاعياء ، وقال السدم بالتحريك الندم و الحزن ، و قال : وعناء السفر مشقته « و من سوء المنقلب»

⁽١) القيامة : ١٣ .

أي الانقلاب إلى الأخرة أو إلى الوطن .

« ما ظهر منها و ما بطن » أي أفعال الجوارح و القلوب ، أو ما يفعل علانية سر ا أو ما ظهر وجوبه من ظهر القرآن أو بطنه ، و الردى الهلاك « كنت عمياً » بفتح العين و كسر الميم قال الجوهري يقال : رجل عمى الفلب أى جاهل و امرأة عمية هن الصواب و عمية القلب على فعيلة وقوم عمون انتهى « فكفلتني » بالتخفيف أى تكفلت برزقي و ساير ا موري أو بالتشديد أي يسرت لي من تكفل بي ، و بالتخفيف أيضاً يكون بهذا المعنى « فكثرتني » أي كثرت أعواني و أتباعى على ما علمتني أي على العمل به .

« وعد الصدق » مقتبس من الأية الكريمة حيث قال : « أولئك الذين نتقبال عنهم أحسن ما عملوا و نتجاوز عن سيئاتهم في أصحاب الجناة وعد الصدق الذي كانوا يوعدون » (١) و فيها وعد الصدق مصدر مؤكله لنفسه ، فان " نتقبال و نتجاوز وعد، وهنا يحتمل الحالية أيضاً .

« في الباقيات الصّالحات » أي جميع الأعمال الصّالحة الذي تبقى عائدتها أبداً الأباد « الّتي هي خير ثوابـاً » و عائدة ممّا متّع به الكفرة من النعم الفانية الّتي يفتخرون بها « و خير مرد اً » أي عاقبة و منفعة يقال : هذا الشّيء أرد عليك أي أنفع وأعود عليك .

و «أفضت القلوب » أي وصلت أو أبدت أسرارها لديك « وعنت » أي خضعت و ذلت « و أنت البديع قبل كل شيء » أي أنت المبدع لكل شيء و المتقدم عليها ، أو قدرتك على الابداع كان قبل وجود الاشياء أو أنت المبدع قبل كل مبدع « وأنت الا و لا و كذا البواقي «فليس الا و لا شيء » في البطون و الاستتار عن العقول أي ليس أقرب منك شيء « و أنت الظاهر » أي الغالب أوالبين « فليس فوقك شيء » في الغلبة أو في الظهور .

و قال الجوهري: حبل الوريد عرق تزعم العرب أنَّه من الوريد و هما وريدان

⁽١) الاحقاف: ١٠ .

مكتنفا صَفقى العنق ممّا يلى مقدَّمه غليظان انتهى ، و قدمر الكلام فيه « و يا من هو بالمنظر الأعلى » أي في المرقب الأعلى يرقب عباده « بفطرة الاسلام » أي الاسلام الذي فطرتنى عليه و جعلتنى مستعداً لفهمه قابلاً لقبوله ، و قدمر الكلام فيه في كتلب العدل .

« و كلمة الاخلاص » أي التهليل أو هي شاملة لساير العقايد « و ملّة أبينا» من لم يكن كذلك يسقطكلمة « أبينا » أو يغيّر إلى أبي نبيّنا و نحوه ، و إن أمكن التغيير في القصد « باسمك الّذي » لعلّ الموصول بدل من الضمير .

« الذي ملا السموات » أي آثاره «و أسئلك الأمن » أي من مخاوف الدارين «و السلامة » من الأمراض و العيوب و المعاصى و العقوبات «و العافية » من جميع ما ذكر أو من بعضها أو من شر الناس ، و المعافاة بأن لا يصل ضرري إلى الخلق و لاضررهم إلى ...

« سبحانك في النسماء عرشك » أي أ يز هك عن أن يكون لك مكان لكنجعلت عرشك لاظهار عظمتك فوق السموات ، وكذا البواقي « سلطانك » أي سلطنتك وقدرتك و قهرك « سبيلك » أي السبيل الذي جعلته لسلوك عبادك إلى مآربهم أو سبيل قربك و طاعتك .

« المتعال » أصله المتعالى حذفت الياء تخفيفاً « تبارك اسمك » أي تعالى اسمك من حيث إنّه مطلق على ذاتك فكيف ذاتك ، أو تنز م اسمك عن أن يدل على نقص أوعيب أو ما لايليق بذاتك أو كثرت أسماؤك الحسنى أوالمراد بالاسم الصفق أوالاسم مقحم أي تباركت .

« و رب السبع المثانى » إشارة إلى قوله تعالى : « و لقد آتيناك سبعاً من المثانى و القرآن العظيم »(١) ويدل على أن كلمة من في الاية بيانية كما هوالمشهور لا تبعيضية كما قيل ، و السبع سورة الفاتحة لا تبعيضية كما قيل ، و السبع سورة الفاتحة لا تبعيضية كما قيل ،

⁽١) الحجر : ٨٧.

الطّوال سابعتها الأنفال و التوبة لأنّهما في حكم سورة ، أوالحواميم السّبع و قيلسبع صحائف هي الأسباع و المثاني (١) من التثنية أو الثناء فان كل ذلك مثنلي تكر ر قراءته أو ألفاظه أو قصمه و مواغظه و مثني عليه بالبلاغة و الاعجاز ، و مثن على الله

(۱) الاصل فى ذلك قوله عزوجل : دالله نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثانى تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين حلودهم و قلوبهم الىذكر الله ، الزمر : ٢٣ فوصف القرآن العزيز بأنه أحسن حديث يتلى على رؤس الاشهاد فيا خذ بمسامعهم و قلوبهم و أنه كتاب متشابه أى ذو آيات متشابهة متماثلة لا تفترق بين آية و آية أخرى لا منحيث جزالة اللفظ و سلاستها و لامن حيث غور المعانى و نفوذها فى أعماق الروح .

ثم ذكر أنه مثانى أى ثنيت آياتها واندوج بينها من حيث الوزن فى طول الايات و قصرها رو رؤس الاى وتناسبها، حتى أنه تتناسب كل كلمة و ما بعدها لايوجد بينهما منافرة.

و هذا وجه خاص بالقرآن الكريم و اسلوبه البديع الحكيم ، جمع به بين طنطنة الخطب و جزالة الشعر و طمأنينة السجع من دون أن يكون بنفسه خطبة أو شعرا أوسجعاً و اذا قرىء حق قراءته بالغتاء الطبيعي أخذ بمسامع القلب و الجواس و نفذ في أعماق الروح ، واقشعر الجلد وخضعت الاعناق وخشعت الاعضاء و سكنت الاجراس ، والقيت السكينة على سامعه كأنه مسحور ،

و على هذا تكون دمن، في قوله عزوجل: د ولقد آتيناك سبعاً من المثاني و القرآن العظيم ، تبعيضية و المعنى آتيناك سبعاً من الايات المثاني المزدوجة بعضها مع بعض كما آتيناك القرآن العظيم ، فقد من عليه (س) باعطائه هذه السبع كمنته عليه باعطاء القرآن العظيم ، و لازمه آن تكون هذه السبع آيات قرآنا برأسه تاماً الا أنه قرآن صغير ، و لذلك وجب قراءتها في المسلاة على ما عرفت في ج ٨٥ س ٢٢٩٥ .

و انما قلنا بأن هذه السبع آیات هی سورة الفاتحة ، لانها سبع آیات مزدوجة لا تری فی القرآن غیرها کذلك : و لما کانت البسملة جزءاً منها سمیت بفاتحة البکتاب أیضاً و جعلت فی أول القرآن الکریم و هذه سورة تناسب الایات و اذدواج رؤسها :

بما هو أهله من صفاته العظمي و أسمائه الحسني.

« و القرآن العظيم » من عطف الكلّ على البعض أوالعام على الخاص و إن اربيد به الأسباع ، فمن عطف أحد الوصفين على الاخر « و أن تغمرني في رحمتك » أي تدخلني في معظمها و تسترني بها « و أن تلقى على "محبتك » أي تجعلني بحيث يحبتني من يراني أو تحبتني أو الحبيك ، و الأول أظهر ، كما قال الأكثر في قوله تعالى : « و ألقيت عليك محبة منتي » (١) و النّجي " المناجي و المخاطب للانسان و المحدد ث له .

و قال في النهاية درأ يدرأ درئاً دفع ، و منه الحديث اللّهم " إنّي أدرأ بك في نحورهم أي أدفع بك في نحورهم لتكفيني أمرهم و إنّما خص " النتحور لا ته أسرع و أقوى في الدّفع و التمكّن من المدفوع .

وقال الجوهري: البادرة الحداة و بدرت منه بوادر غضب أي خطاء وسقطات عند ما احتداً ، و الكنف الجانب، و زحزحته عن كذا أي باعدته.

« في الحيوة الدُّنيا » متعلق بالثّابت أو بقوله ثبتّني ، و قد مرّ الكلام فيه في أبواب الجنائز « ولاتبد عورتي » أي عيوبي ، والنّصيحة أى خلوس المحبّة لله ولحججه و لساير المؤمنين « من فضلك » أي من فضول رزقك الّتي تتفضّل بها على من تشاء كما قال تعالى « و اسألوا الله من فضله »(٢) .

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد الدرب العالمين.

الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبدواياك نستعين .

اهدناالصراط المستقيم صراطالذين أنعمت عليهم غيرالمغضوب عليهم ولاالمنالين .

هذا في سورة الفاتحة فقط ، و أما في سائر السور الكريمة ، فالبسملة خارجة عن تناسب الاى ورديفها ، و لذلك صارت مفتاحاً لقراءتها من دون أن يكون جزءاً لها علىما عرفت شرح ذلك في ج ٨٥ ص ٢٢ .

[.] ma : ab (1)

⁽٢) النساء : ٣٢ .

و البركات الزيادات من المنافع و الافاضات الد "نبوية والا خروية فيما عندك من الألطاف الخاصة و درجات الجنة و منازل القرب و المحبة « ولا تزغ قلبني ، أي لا تمله إلى الباطل ، و البائس هو الذي اشتد ت حاجته « الفرق ، أي الخائف ، و اقترف أي اكتسب الذنوب ، و استكان أى خضع « أسئلك أن تعتقني ، أسئلك تأكيد لما مر " أعاده للفصل الكثير ، و الكبت الصرف و الاذلال .

أقول: و من الدَّعوات بعد صلاة العيدين الدعاءان المرويّان عن سيّد السّاجدين صلوات الله عليه في الصّحيفة الشريفة الكاملة .

9- المتهجد (١): روى أبو مخنف، عن عبدالر حمن بن جندب، عن أبيه أن علياً علياً علياً خطب يوم الأضحى فكبر فقال: الله أكبر الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر ولله الحمد، الحمدلله على ما هدانا، وله الشكر على ما أبلانا، والحمد لله على ما رزقنا من بهيمة الا نعام، الله أكبر زنة عرشه و رضا نفسه و مداد كلماته و عدد قطر سمواته و نطف بحوره، له الا سماء الحسنى وله الحمد في الا خرة والا ولى حتى يرضى وبعد الرضا إنه هو العلى الكبير.

الله أكبر كبيراً متكبّراً و إلها عزيزاً متعزّزاً و رحيماً عطوفاً متحنّناً ، يقبل التوبة و يقيل العثرة و يعفو بعد القدرة ، و لايقنط من رحمة الله إلا الله مخلصاً ، و سبحان الله بكرة و أصيلاً .

و الحمدلله نحمد، و نستعینه ونستغفر، و نستهدیه و أشهد أن لاإله إلا الله وحد، لا شریك له ، وأن عجلاً عبد، ورسوله ، من یطعالله ورسوله فقداهتدی وفازفوزاً عظیماً ومن یعصهما فقد ضل ضلالاً بعداً .

ا وصيكم عباد الله بتقوى الله وكثرة ذكر الموت ، وا حد ركم الد نيا التي لم يمتع بها أحد قبلكم، ولا تبقى لا حد بعدكم، فسبيل من فيها سبيل الماضين من أهلها ، ألا و إنها قد تصر مت و آذنت بانقضاء ، و تنكر معروفها و أصبحت مدبرة مولية ، فهي تهتف بالفناء و تصرخ بالموت ، قد أمر منها ما كان حلواً ، و كدر منها ما كان صفواً ، فلم

⁽١) المصباح: ٩٥٠.

يبق منها إلا شفافة كشفافة الاناء ، وجرعة كجرعة الأداوة ، لو تمز و تمز ترها الصديان الم تنقع غلّته ، فأزمعوا عباد الله على الر حيل عنها ، و أجمعوا متاركتها ، فما من حي يطمع في بقاء و لا نفس إلا وقد أذعنت للمنون ، و لا يغلبن كم الأمل ، ولا يطل عليكم الا مد فتقسو قلوبكم ، ولا تغتر و ا بالمنى و خدع الشيطان و تسويفه ، فان الشيطان عدو كم حريص على إهلاككم .

تعبدوا الله عبادالله أيّام الحياة ، فوالله لوحننتم حنين الواله المعجال ، ودعوتم دعاء الحمام ، و جأرتم جؤار متبتلى الرهبان ، و خرجتم إلى الله من الأموال و الأولاد التماس القربة إليه في ارتفاع درجة عنده ، و غفران سيئة أحصتها كتبته ، و حفظتها رسله ، لكان قليلاً فيما ترجون من ثوابه ، و تخشون من عقابه ، و تالله لو انمائت قلوبكم انمياثاً ، و سالت من رهبة الله عيونكم دماً ، ثم عمر تم عمر الدنيا على أفضل اجتهاد و عمل ، ما جزت أعمالكم حق نعمة الله عليكم ، و لا استحققتم الجنة بسوى رحمة الله ومنه عليكم ، جعلنا الله وإياكم من المقسطين التائبين الأوابين .

ألا و إن هذااليوم يوم حرمته عظيمة ، وبركته مأمولة ، و المغفرة فيه مرجوة فأكثروا ذكرالله وتعرض والثوابه بالتوبة والانابة والخضوع والتضرع ، فالله يقبل التوبة عن عباده و يعفو عن السيتئات و هو الرصيم الودود ، و من ضحتى منكم فليضح بجذع من الضأن ولا يجزي عنه جذع من المعز ومن تمام الأضحية استشراف أذنها وسلامة عينها ، فاذا سلمت الأذن و العين سلمت الأضحية ، و تمتت ، و إن كانت (١) عضباء القرن تجرئ رجليها إلى المنسك (٢) .

⁽١) في بعض النسخ كما في النهج : ولوكانت عضباء القرن ، وسيأتي الكلام فيه.

⁽۲) في الفقيه : « و ان كانتعضباء القرن أو تجر برجليها الى المنسك فلا تجزى» و الظاهر أن الصدوق قدس سره صحح العبادة بما يوافق المذهب فان عضباء القرن ، وهو الذي انكس مشاش قرنه ، لا يجزى عندناً .

و قد مرفى س ٣١من هذا المجلد مثل هذا التصحيح في خطبة عيد الفطرا لمنقولة بهذه

و إذا ضحيتم فكلوا منها و أطعموا و ادخروا واحمدوا الله على ما رزقكم من بهيمة الأنعام و أقيموا الصلاة وآتواالزكاة وأحسنوا العبادة، و أقيموا الشهادة بالقسط و ارغبوا فيما كتب الله لكم ، و أدوا ما افترض الله عليكم من الحج و الصيام و الصلاة و الزكاة و معالم الايمان ، فان ثواب الله عظيم ، و خيره جسيم .

و أمروا بالمعروف وانهوا عن المنبكر ، و أعينوا الضّعيف وانصروا المظلوم و خذوا فوقي يدالظالم أوالمريب ، و أحسنوا إلى نسائكم وما ملكت أيمانكم واصدقوا المحديث ، و أدّوا الا مانة ، وأوفوا بالعهد ، وكونوا قو امين بالقسط ،و أوفواالمكيال و الميزان ، و جاهدوا في سبيل الله حق جهاده ، و لا تغر تكم الحياة الله نيا و لا يغر تكم بالله الغرور ، إن أبلغ الموعظة وأحسن القصص كلام الله .

ثم تعو قذ وقرأ سورة الاخلاص و جلس كالرائد العجلان ، ثم نهض فقال : الحمدلله نحمده و نستعينه و نستهديه و نستغفره و نؤمن به و نتوكل عليه و ذكر باقى الخطبة القصيرة نحواً من خطبة الجمعة (١) .

نبيين

هذا الخبر يدل على استحباب التكبير عقيب صلاة العند أيضاً وهو الظاهر مميًّا رواه في الفقيه أيضاً (٢) و يحتمل هنا أن يكون جزء للخطبة « الله أكبر زنة

المرواية ، حيث كان فى نسخة النهج و المصباح « أو نصف صاع من بر » و فى نسخة النقيه : « صاءاً من بر» راجعه ان شئت .

(٢) في الفقيه مرسلا: و خطب أميرالمؤمنين عليه السلام في عيد الاضحى فقال: الله أكبر _ التي قوله من بهيمة الانعام، ثم قال: و كان على عليه السلام يبدأ بالتكبير أذا صلى الظهر من يوم النحر و كان يقطع التكبير آخر أيام التشريق عند الغداة، و كان يكبر في دبر كل صلاة فيقول: الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله و الله أكبر ، الله أكبر ولله الحمد. فاذا انتهى الى المصلى تقدم فسلى بالناس بغير أذان و لا اقامة فاذا فرغ من السلاة صعد المنبر ثم بدأ فقال: الله أكبر ، الله أكبر زنة عرشه الخ.

⁽١) مسباح المتهجد: ٣٥٣٠

عرشه »أي أقوله قولاً يوازي ثقل عرشه كما أوكيفاً ، و هو من قبيل تشبيه المعقول بالمحسوس ، أي اريد إيقاع مثل هذاالحمد و إن لم يتيسسرلي ذلك أو المعنى أنه مستحق للتكبير بتلك المقادير « ورضانفسه » أي أكبسره تكبيراً يكون من حيث اشتماله على الشرايط سببالرضاه .

« و مداد كلماته »أي بقدر المداد التي يكتب بهاكلماته أي علومه أو تقديراته أو كلمات النبي عليه والا تمدة عليه و قدم تحقيق ذلك ، وهو إشارة إلى قوله تعالى « قل لوكان البحر مداداً لكلمات ربتى » الاية (١) و النطف جمع النطفة و هي الماء الصافي قل أو كثر .

« له الأسماء الحسنى » اللالتها على أفضل صفات الكمال ، أوالمراد بها الصفات الكماليية « و له الحمد في الأخرة و الأولى » أي يستحق الحمد و الثناء و الشكر في النيشأتين لشمول نعمه لجميع الخلق فيهما « حتى يرضى » أي يستحق أن يحمد حتى يرضى عن العبد بذلك الحمد ، وبعد حصول أقل مراتب الرضا أيضاً يستحق الحمد إذلا نهاية لاستحقاقه و لالرضاه سبحانه .

« الله أكبر كبيراً » اي ا كبره حالكونه كبيراً بالذات متكبراً متصفاً بنهاية الكبرياء و العظمة ، أو أظهر كبرياء و بخلق ما خلقاً وصف نفسه بها « متعززاً » أي متصفاً بأعلى مراتب العزاة و الغلبة ، أو مظهراً عزاته بخلق الأشياء و قهرها ، أو واصفاً نفسه بها ، و العطف الشفقة و الراحمة « متحناً » أي متصفاً بنها مة الحنان

فالظاهر من سياق كلامه أنه _ رضوان الله عليه ـ لما نقل صدر التحطبة المنقولة عنه صلى الله عليه و آله برواية أبى مخنف ، و كان متحالفاً للمذهب من حيث أن المسئون من التكبير انما هو الابتداء بهمن ظهر يوم النحر ، لاقبله و لا عقيب الصلوات غير المفروضات استدرك ذلك بأنه كان المسلم من فعله (ص) أنه لا يبدء بالتكبير الااذا صلى الظهر ، فيظهر أنه كان لايعتمد على هذه الرواية وينص علىذلك قوله د فلا تجزى » فان الاجزاء و عدمه من تعبيرات الفقه و مصطلحاته ، لا يناسب الخطبة و القاء ها على العامة .

⁽١) الكهم: ١٠٩.

و الرَّحمة ، أو مظهراً له أو واصفاً نفسه به ، و العثرة الزَّلة والمراد بها الخطيئة ، و إقالتها العفو عنها .

« و لا يقنط » بتثليث النَّاون أي يبأس ، و قد قرىء في الأية (١) أيضاً على الوجوم الثلاثة ، لكن الضم قراءة شاذ ة « مخلصاً » أي أقولها مخلصاً له التوحيد من غير رئاء أونفاق، و البكرة أوَّل النُّهار، و الأُصيل آخره كما مرَّ مراراً و في الفقيه و لا إله إلا الله كثيراً ، و سبحان الله حناناً قديراً .

« نحمده » تأكيد لقوله الحمدللة وبيانله ، لأنه في قو"ة الحمدلله حمداً « ومن يعصهما " كذا في أكثر النسخ فيدل على أن ما روى أن النبي عَلَيْ الله قال لمن قال ذلك: بئس الخطيب أنت لا أصل له (٢) و في بعض النسخ كما في الفقيه و من يعص الله و رسوله (٣) فيؤيَّد الخبر و هو أحوط ، و في الفقيه بعد قوله بعيداً « و خسر خسراناً مبيناً » و بعد ذكر الموت « و الزهد في الدُّنيا الَّتي لم يتمتَّع بها من كان فيها قبلكم و لن تبقى لا حد من بعدكم ، وسبيلكم فيهاسبيل الماضين ألاترون أنتها قد تصر مت النج .

«سبيل الماضين من أهلها » من المصير إلى الفناء « ألا و إنها قد تصر مت » أي تقطُّعت و فنيت ، و الصرم القطع ، و منه الصارم للسيف القاطع « و آذنت » أي أعلمت « و تنكُّن معروفها » أي صار منكراً ما كان يعرفه النَّــاس منه و يعدُّونه حسناً ، و الحاصل أنَّه تغير كلُّ ما كان يأنس به كلُّ أحد و يعرفه وقتاً فوقتاً و حالا بعدحال من صحة أو قو"ة أوشباب أو أمن أو جاه أو مال و غير ذلك ، و ذلك ، وهذا هوالمراد بادرارها و توليها .

« فهي تهتف » أي تصبح بلسان حالها وبما تريه النَّـاس من انقضائها «بالفناء» أي مخبراً بالفناءأو تهتف بالفناء و تدعوه إلينا بعد ما كان يمنينا و يؤمننا يقال: حتف

⁽١) الحجر : ٥٥ ، و من يقنط عن رحمة ربه الا المثالون .

⁽٢) هذا اذا كان لهذه الخطبة اعتبار من حيث الفقاهة ، و أما بعد ما عرفت ضعفها بأبي مخنف الاخباري و اشتمالها على خلاف المذهب في شتى الموارد فلا وجه له .

⁽٣) و الظاهر عندى أنها أيضاً تصحيح من صاحب الفقية .

به أي صاح به ودعاه ، و الأوال أظهر « و تصرخ بالموت » الصرخة الصيحة الشديدة ، و تطلق غالباً غلى صوت معه جزع و استغاثة في المصائب و النوائب و يناسب الموت، و هذه الفقرة أيضاً يحتمل المعنيين و إن كان الثاني فيها أبعد ، و يحتمل أن يكون المراد بالهتف و الصراخ ما يكون عند موت الأحباب و غيرهم ، و يكون المجاز في الاسناد في أصل الصراخ ، أي كانت تمنينا البقاء ثم " تفجعنا بالنوائب فتصرخ فيها أصحاب المصائب فيؤذننا بذلك بالموت و الفناء .

و في النهج (١): ألا و إن الد نيا قد تصر مت و آذنت بوداع ، و تنكر معروفها و أدبرت حد اء ، فهي تحفز بالفناء سكّانها ، و تحدو بالموت جيرانها » و حد اء في كثير من النسخ بالخاء المهملة أي خفيفة سريعة ، و في بعضها بالجيم أي مقطوعة أو سريعة ، و قيل أي منقطعة الد ر و المخير ، و حفزه بالجاء المهملة و الفاء و الزاى دفعه من خلفه و حد ه و أعجله ، و حفزه بالرمح أي طعنه ، و على الأول لعلم كالله شبه الفناء بالمقرعة أوالباء للسبية ، أو بمعنى إلى ، و الأوسط أظهر .

« و تحدو ، أي تبعث و تسبوق من الحد" ، و هو سوق الابل ، و الغناء لها ، و الجاد المجاود ، و الذي أجرته من أن يظلم ، و لعل الا خير هنا أنسب ، و يمكن أن يراد بالجيران من كان انتفاعهم بالد نيا أوركونهم إليها أقل " ، و بالسكان خلافهم فناسب التعبير بالمجاود .

وفي الفقيه: ألا برون أنها قد تصر "مت و آذنت بانقضاء ، و تنكّر معروفها وأدبرت حذاء ، فهي تخبر بالفناء و ساكنها يحدى بالموت ، فقد أمر " منها ما كان حلواً وكدر منها ماكان صفواً فلم يبق منها إلا "سملة كسملة الأدواة وجرعة كجرعة الاناء ، لو تمز "زها الصديان لم تنقع غلته .

و في النتهج و قد أمر و ساق كما في الفقيه إلى قوله أو جرعة كجرعة المقلة لو تمز وها الصديان لم ينقع فأنزمعوا ، .

و أمر" الشيء صار مر" أ ، وكدرمثلَّثة الدال ضد" صفا ، و المضبوط في نسخ النهج

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ٥٢ من قسم الخطب.

بالكسر و الشفافة بالضم بقية الماء في الاناء ، و السملة بالتحريك القليل من الماء تبقى في الاناء ، و الأداوة بالكسر المظهرة ، و الجرعة بالضم كما في النسخ الاسم من الشرب اليسير ، و بالفتح المر"ة المواحدة منه ، و المقلة بالفتح حصاة القسم توضع في الاناء إذا عدموا الماء في السقر ثم يسب عليه ما يغمر الحصاة فيعطى كل أحد سهمه ، و من أي مصه ، و التمز ز مصه قليلا قليلا ، و الصدى العطش ، و نقع الرجل بالماء : روى ، ونقع الماء العطش نقعاً و نقوعاً سكنه ، و الغلة بالضم العطش أو شد ته أو حرارة الجوف.

و صيرورتها مراً و كدراً و قليلاً إمّا لقصر الأعمار في تلك الأزمان و قلةالعمر توجب المرارة و الكدورة و قلة الشهوات و الدواعي، أو لقلة عمر الدنيا و قرب انقضائها بقيام الساعة ، أولانقضاء الشباب و قلة الاستمتاع بالملان ، و قرب الأجل في أكثر المخاطبين ، معانه ما من مخاطب يستحق الخطاب في الدنيا إلا و قد وجدمرارة بعد حلاوة ، و كدورة بعد صفو ، و قد مضى عمره المتيقين و لا يظن من البقاء إلا قليلا .

فأزمعوا، في النهج فأزمعوا عباد الله الرّجيل عن هذه الدار المقدور على أهلها الزوال، ولا يغلبنكم فيهاالا مل، ولا يطولن عليكم الا مد، وفي الفقيه: بالرّحيل من هذه الدار المقدور على أهلها الزّوال، الممنوع أهلها من الحياة، المذللة أنفسهم بالموت، فلا حي يطمع في البقاء، ولا نفس إلا مذعنة بالمنون، فلا يغلبنكم الا مل ولا يبطل عليكم الا مد، ولا تغتر وا فيها بالا مال، و تعبدوا الله أينام الحياة، فو الله .

أزمعت الأمر: أي أجمعته ، وعزمت عليه أو ثبت عليه ، و قال الفراء أزمعت الا مر و أزمعت عليه ، و الرحيل اسم ارتحال القوم أي انتقالهم عن مكانهم ، و قدرالله ذاك عليه ككتب وضرب أي قد "ره بالتشديد ، وقال ابن ميثم المقدور المقد "ر الذي لا يد " من كونه « و أجمعوا » أي اعزموا و اتفقوا « و أذعن له » أي خضع و ذل " و أقر " ، و انمنون الموت ، و الأمل الرجاء .

و الأمد غاية الزمان و المكان و منتهاهما ، و قد يطلق على أصل المسافة قال البيضاوي في قوله تعالى : « فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم » (١) أي فطال عليهم الزّمان بطول أعمارهم أو آمالهم أو ما بينهم و بين أنبيائهم ، و المنى بالضم جمع المنية ، به (٢) و هي الأمل، والتسويف المطل و التأخير في العمل.

« فوالله الوحننتم حنين الواله المعجال » و في بعض النسخ كالنهج « الوله العجال » و في الفقيه : الوله العجلان ، و الحنين الشوق و شد البكاء و صوت الطرب عن حزن أو فرح ، و ترجيع الناقة صوتها أثر ولدها ، والوله بالتحريك في الأصل ذهاب العقل و التحيير من شد الحزن ، يقال رجل واله و امرأة واله و والهة ، و كل انشى فارقت ولدها يقال لها : واله ووالهة ، و العجول من الابل الواله التي فقدت ولدها يقال : أعجلت الناقة إذا ألقت ولدها لغير تمام ، و المعجال من الابل ما تنتج قبل أن تستكمل الحول ، و العجلان المتسر ع في الا مور و لا يناسب المقام إلا بتكلف ، ولعلم تصحيف .

« و دعوتم دعاء الحمام » و في النهج « بهديل الحمام» و في الفقيه « بمثل دعاء الأنام » و الهديل صوت الحمام ، قالوا كان فرخ على عهد نوح الهليل فمات عطشا أو صاده جارح من الطير فما من حمامة إلا وهي تبكى عليه ، و الهديل علم له ، و لمل المراد الدَّعوة على وجه النوح والتضر ع .

« و جأرتم جؤار متبتلي الرهبان » جأركمنع جأراً و جؤاراً تضر عو استغاث رافعاً صوته بالدعاء ، و المتبتل المنقطع عن النساء أو عن الد نيا ، و الرهبان جمع راهب و رهبنة النسارى ما كانوا يتعبدون به من التخلي عن أشغال الد نيا ، و ترك ملاذ ها ، و العزلة عن أهلها ، و تعمد مشاقها ، حتى أن منهم من كان يخصى نفسه و يضع السلسلة في عنقه و يفعل بنفسه غير ذلك من أنواع التعذيب ، ونهي عنها في هده الا من و هو لا ينافي حسن الجؤار كجؤارهم .

و الخروج من الأموال تركها و التصدُّق بهـا ، و من الأولاد تركهم و عدم (١) الحديد : ١۶ . (٢) أى بالضم أيضاً كأصله . التوجُّه إِلَيهِم لغاية الخوف ، ويحتمل أن يكون المراد لو كلَّفتم بتلك الاُمور و فعلتم لكان قليلاً ، و الانتماس الطلب .

« في ارتفاع درجة » في الفقيه و النهج « عنده » و ليس في أكثر نسخ المتهجد و لعله سقط من النساخ « أحصتها كتبته » في النهج « كتبه و حفظها » و الاحصاء العدو الضبط ، و الوصف بالاحصاء و الحفظ للتهويل و التحذير «فيما ترجون»فيهما : « فيما أرجو لكم من ثوابه » و في النهج « و أخاف عليكم من عقابه » و في الفقيه « وأتخوق عليكم من أليم عقابه » .

وقال ابن ميثم ره المعنى أن الذي أرجوه من ثوابه للمتقرّب منكم أكثر مما يتصور المنقر بإليه أنه يصل إليه بتقرّبه بجميع أسباب التربة ، و الذي أخافه من عقابه أكثر من العقاب الذي يتوهم أنه يدفعه عن نفسه بذلك ، فينبغى لطالب الزيادة في المنزلة عند الله أن يخلص بكليته في التقرّب إلى الله ليصل إلى ما هو أعظم مما يتوهم أنه يصل إليه ، و ينبغى للهارب إليه من دينه أن يخلص في الفرار إليه ليخلص من هول ما هو أعظم مما يتوهم أنه يدفعه عن نفسه .

« و تالله » كذا في بعض النسخ و في بعضها كما في الفقيه بالباء الموحدة « لو انمائت » انماث الملح في الهاء أي ذاب « وسالت من رهبة الله » و فيهما «و سالت عيونكم من رغبة إليه و رهبة منه دماً » و على التقادير قوله « دماً » تميز لنسبة السيلان إلى العيون كقوله سبحانه « و فجرنا الأرض عيوناً »(١).

« ثم م عمر الد نيا » و في النهج « في الد نيا ما الد نيا باقية » و في الفقيه : « في الد نيا ما كانت الد نيا باقية » و فيهما « ما جزت أعمالكم و له لم تبقوا شيئاً من جهدكم » وفي النتهج « أنعمه عليكم العظام » و في الفقيه : « لنعمه العظام عليكم » وفيهما « و هداه إيّاكم للايمان » و في الفقيه : « و ما كنتم لتستحقوا أبد الد م ما الد م قائم بأعمالكم جنته ولا رحمته و لكن برحمته ترحمون و بهداه تهتدون و بهما إلى جنته ولا رحمته و لكن برحمته ترحمون و بهداه تهتدون و بهما إلى جنته تصيرون » و «ما » في قوله الناه الله نيا باقية » زمانية أي عمارتم على جنته تصيرون » و «ما في قوله الناه الم الله نيا باقية » زمانية أي عمارتم على

⁽١) القمر : ١٢.

تلك الحال مدَّة بِقاء الدُّنيا ، وكذا قوله ﷺ : « ماالدَّ هر قائم » .

و الجهد بالضم كما في النسخ الوسع والطاقة ، و بالفتح المشقة ، و جملة « ولولم تبقوا » معترضة « و حق نعمة الله » مفعول « جزت » وكذا أنعمه على النسخة الأخرى و قوله : « بأعمالكم » متعلق «بتستحقوا » وفي الكلام دلالة على أنه يجوز أن يكون غاية العبادة الشكركما أن السابق يدل على جواز العبادة خوفاً وطمعاً ، وقدم الكلام فيه في باب الاخلاص .

و قال الجوهري": القسط بالكسر العدل ، تقول منه أقسط الر"جل فهو مقسط ، و منه قوله تعالى « إن الله يحب المقسطين» (١) و الأو اب الكثير الر بجوع إلى الله بالتوبة و الطاعة.

و في الفقيه « جعلنا الله و إيتاكم برحمته من التائبين العابدين و إن هذا يوم» إلى قوله: « فأكثروا ذكر الله تعالى و استغفروه و توبوا إليه إنه هو التواب الرسحيم و من ضحتى منكم بجذع من المعز فائله لا يجزى عنه ، و الجذع من الضأن يجزي و من تمام الأضحية استشراف عينها و أذنها ، و إذا سلمت العين و الأذن تمت الأضحية ، و إن كان عضباء القرن أو تجر " برجلها إلى المنسك فلا تجزي ، و إذا ضحيتم فكلوا و أطعموا وأهدوا ، واحمدوا الله على مارزقكم »

و في النهج (٢) « و من تمام الأضحيّة استشراف أذنها و سلامة عينها ، فاذا سلمت الأذن و العين سلمت الأضحيّة و تميّت ، و لو كانت عضباء القرن تجر و رجلها إلى المنسك» .

و الجذع من الضأن يجزي إجماعاً (٣) و المشهور في الجذع ما كمل له ستَّةأشهر

⁽١) المائدة ٤٢ ، الحجرات : ٩ الممتحنة : ٨ .

⁽٢) جعله السيد الرضى ـ رضوان الله عليه _ قسماً عليحدة من خطبة رقمها ٥٣ .

⁽٣) أقول: الاصل في ذلك قوله عز و جل فسى سورة البقرة: ١٩٥٠ « فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة ، والمراد بالعشرة الكاملة ليس جمع الثلاث مع السبع كما توهم،

و قيل سبعة أشهر ، و نقل عن ابن الأعرابي أن تولد الضأن إنما يجذع ابن سبعة أشهر إذاكان أبواه شابين ، و إن كانا هرمين لم يجذع حتى يستكمل ثمانية أشهر ، و أجمعوا على أنه لا يجزى في غير الضأن إلا الثنتي ، و أن الثنتي في الابل ما كمل له خمس سنين و المشهور في البقر و المعز أنه ما دخل في الثانية ، وقيل في الثالثة .

فان ذلك مستدرك من الكلام يعرفه كل أحد بل المرادأعضاء الهدى العشرة: أدبع قوائمه، و عيناه و اذناه و قرناه ، بحيث اذا كملعد هذه الاعضاء العشرة من دون نقس فيها ، فالهدى هدى مجز والا فلا .

فقوله عز وجل: « تلك عشرة كاملة ، حل محل قوله: « تلك بمنزلة الهدى «وهذا الوجه البديع من تبديل جملة الى جملة اخرى بحيث يفيد معنى كلتا الجملتين من مختصات القرآن الكريم و اسلوبه الحكيم ، و من ذلك قوله عزوجل فى سورة القتال: « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و لا تبطلوا أعمالكم، حيث انمقتضى سياق السورة و المرصد لكل سامع أن يقول عزوجل: « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و لا تكفروا بعد ايمانكم ، لكنه عزوجل ، لما كان الكفر بعد الايمان مساوقاً و ملازماً لبطلان الاعمال و حبطها ، بدل جملة من جملة ، فأفاد ضمناً أن الكفر بعد الايمان مبطل للاعمال السابقة ، و نهى عن الكفر و ابطال الاعمال معا مطلقا .

و هكذا فيما نحن ، كان مقتضى الكلام والمرصد من سياقه أن يقول عز وجل : دفمن لم يجد ـ ما استيسر من الهدى ـ فسيام ثلاثة أيام فى الحج و سبعة اذا رجعتم، تلك السيام بمنزلة الهدى يقع موقعه و يجزى مجزاه ، لكنه عز وجل ، لما كان الهدى عنده هوالذى كانت أعضاؤه العشرة كاملة ، بدل جملة من الكلام عوض جملة اخرى وقال : « تلك عشرة كاملة ، أى هذه السيام له بمنزلة الاعضاء العشرة الكاملة التى كانت مساوقاً للهدى وملازماً لاجزائه .

و هذا بحث طويل الذيل ، و موضعه كتاب الحج الذى فياتنا الاشراف عليه ، و الله الموفق و المعين .

و قيل استشراف الأذن التأمّل فيها و تفقدها حتى لا تكون بها آفة من جدع و نحوه ، من استشرفت الشيء إذا رفعت بصرك تنظر إليه وبسطت كفتك فوق حاجبك كالمستظل من الشمس ، و قيل هو من الشرفة وهي خيار المال أي تخيرها و طلبها بشريفة بالتمام .

و العضباء الشاة المكسورة القرن الداخل أو مطلقاً ، و ذكر القرن للتأكيد ، أو بتجريد العضب عن معنى القرن « و تجر " رجلها » أي للعرج أو للهزال و الضعف ه و المنسك » بفتح السين و كسرها المذبح ، و النسيكة الذبيحة ، و كل موضع للعبادة منسك .

و الذي عليه الأصحاب عدم إجزاء العرجاء البين عرجها ، و المشهور عدم إجزاء التي انكسر قرنها الداخل أيضاً ، و ظاهر الخطبة على ما في المتهجد و النهج خلاف ذلك ، وما في الفقيه موافق للمشهور و يمكن تأويل ما في الكتابين بالحمل على عدم انكسار القرن الداخل و عدم كون جربي الرجل للعرج بل لضعف مرض أوهزال (١) .

« بالقسط » أي بالعدل و ليس في الفقيه ، و المراد به إقامتها موافقاً للواقع أو إذا لم يصر سبباً لظلم على مؤمن ، و الأوال أظهر « فيما كتب الله لكم » أي قرار لكم على العبادات من الثواب أوالمرادكتب عليكم .

و في الفقيه « فيما كتب عليكم و فوض من الجهاد والحج والصيام ، فان أواب ذلك عظيم لاينفد ، و تركه وبال لايبيد ، و أمروا » و الوبال الشد ة و الثقل ، وباد ذهب و انقطع « و أعينوا الضعيف » د في الفقيه « و أخيفوا الظالم ، و انصروا المظلوم و خذوا على يد المريب ، و أحسنوا إلى النساء » و المريب من يشكّك النّاس في دينهم

⁽۱) و عندى أن الظاهر من قوله « تجر رجلها الى المنسك » ارجاع الضمير الى عضباء القرن ، و المعنى أنه بعد ما كانت العين و الاذن سالمة ، تسلم الاضحية و تتم ، و انكانت عضباء القرن ، فانلم يمكنك أن تأخذ بقرنيها و تجرها الى المنسك فخذ برجلها - أورجليها - و جرها الى المنسك فانها مجز عنك .

أو يريب النَّاس في نفسه بالخيانة ، والأخذعلي يده كناية عن منعه و زجره «بالقسط» في الفقيه « بالحق ولا تغرُّ نكم » .

« و لا يغر أنكم بالله الغرور » أي الشيطان بأن يرجئكم التوبة و المغفرة فيجسركم على المعاصى « إنَّ أبلغ الموعظة ، في الفقيه إن أحسن الحديث ذكر الله و أبلغ موعظة المتَّقين كتاب الله أعوذ بالله من الشيطان الرِّجيم - ثمَّذكر التوحيد ثمَّ قال ــ و يقرأ قل يا أيتها الكافرون أو ألهيكم التكاثر أو والعصر ، وكان ممَّا يدوم عليه قل هوالله أحد ، و كان إذا قرء إحدى هذه السُّور جلس جلسة كجلسة العجلان ثمَّ ينهض ، و هو ظاهل كان أوال من حفظ عليه الجلسة بين الخطبتين ، ثم يخطب الخطبة التي كتبناها يوم الجمعة » .



۴ (باب) «

 « (عمل لیلتی العیدین و یومهما و فضلهما) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فیه التشریق) »
 « (و التکبیرات فیهما و فیهما

الایات: البقرة: «و لتکبتروا الله علیما هدیکم » (۱). و قال تعالی: فاذا قضیتم مناسککم فاذکروا الله کذکرکم آباءکم أو أشد ً ذکراً (۲).

و قال سبحانه : و اذكروا الله في أيَّام معدودات (٣) .

الحج : و يذكروا اسم الله في أيرًام معلومات على هما رزقهم من بهيمة الأنعام (۴) .

وقال تعالى :كذلك سخّرها لكم لتكبّروا الله على ما هديكم (۵) . الاعلى : قد أفلح من تزكّى الله و ذكر اسم ربّه فصلّى (۶) .

تفسير: «و لتكبيروا الله» قال الطبرسي وحمه الله: المراد تكبيرليلة الفطر عقيب أدبع صلوات: المغرب و العشاء و الغداة وصلاة العيد على مذهبنا، و قال ابن عبياس و جماعة: التكبير يوم الفطر، و قيل المراد به و لتعظيموا الله على ما أرشدكم له

⁽١) البقرة : ١٨٨ .

⁽٢) البقرة : ٢٠٠٠

⁽٣) البقرة ، ٢٠٣ .

⁽۴) الحج : ۲۸ .

⁽۵) الحج : ۳۷ .

⁽۶) الاعلى : ۱۴ ـ ۱۵ .

من شرايع الد بن انتهى (١) و الأول هوالمروي عن الصادق المال ود ما » مصدرية و تحتمل الموصولة أيضاً.

« فاذكروا الله »قال الطرسي وحمه الله : في الذكر قولان :أحدهما أن المراد به اللكبير المختص بأينام منى ، لأنبه الذكر المرغب فيه المندوب إليه في هذه الأينام و الأخر أنَّ المراد به ساير الأدعية في تلك المواضع ، لأنَّ الدُّعاء فيها أفضل منه في غيرها (٢) و سيأتي تمام الكلام فيها في كناب الحج إنشاء الله تعالى .

« في أيّام معدودات » قال الطبرسي رحمه الله (٣) : هي أيّام التشريق ثلاثة أيَّام بعد النحر عن ابن عبَّاس و الحسن و أكثر أهل العلم ، و هو المرويُّ عنأئمَّتنا عليهم السِّلام ، و الذكر المأمور به هو أن يقول عقيب خمس عشرة صلاة « الله أكبر الله أكبر لاإله إلا الله والله أكبر ، الله أكبر ولله الحمد، الله أكبر على ما هدينا ، والحمدلله على ما أولانا ، و الله أكبر على مارزقنا من بهيمة الانعام »و أوَّل التكبير عندنا عقيب الظُّهر من يوم النحر و آخره صلاة الفجر من اليوم الرَّابع ، هذا لمن كان بمنى ، و من كان بغير منى من الأمصار يكبّر عقيب عشر صلوات أوَّالها صلاة الظّيهر من يوم النحر أيضاً هذا هوالمرويُّ عن الصادقين التَّهْلالِمُ .

و قال في قوله سبحانه : « و يذكروا اسم الله في أيَّام معلومات » (۴) اختلف في هذه الأربيَّام وفي الذكر فيها فقيل هي أيَّام العُنشَر ، والمعدودات أيَّام التشريق ، وقيل هي أينَّام النشريق يوم النحر و ثلاثة بعده ٬ و المعدودات أينَّام العشر عن ابن عبنَّاس و هو المروي عن أبي جعفر الله (۵) و الذكر قيل : التسمية على الذبيح ، وقيلكناية

⁽١) مجمع البيان ج ٢ س ٢٧٧٠

⁽٢) مجمع البيان ج ٢ س ٢٩٧ .

⁽٣) مجمع البيان ج ٢ س ٢٩٩ ، في الاية ٢٠٣ .

⁽۴) مجمع البيان ج ٧ ص ٨١ في آية الحج : ٢٨ .

⁽۵) أقول : المراد بأيام العشر _ بضم العين و فتح الشين كزفر _ ثلاثة أيام من الشهر و هي الْماشر و الحادي عشر و الثاني عشر ، فينطبق على أيام التشريق .

عن الذبح ، وقيل : هو التكبير ، قال أبو عبدالله الله التكبير بمنى عقيب خمس عشرة صلاة أو لها الظهر من يوم النحر يقول الله أكبر إلى آخر ما ذكره سابقاً .

ثم قال: البهيمة أصلها من الابهام وذلك أنهالا تفصح كما يفصح الحيوان الناطق و الأنعام الابل اشتقاقها من النعمة و هواللين سميت بذلك للين أخفافها وقد يجتمع معها البقر و الغنم، فتسملي الجميع أنعاماً اتساعاً، و إن انفردا لم يسمليا أنعاماً.

وقال في قوله: « و لتكبّروا الله على ما هديكم » أي على ما بيّن لكم و أرشدكم لمعالم دينه و مناسك حجّه ، و قيل: هو أن يقول الله أكبر على ما

و ذلك لان العرب قد سموا كل ثلاث من الشهر باسم عليحدة فقالوا : ثلاث غرر ، و ثلاث نفل ، وثلاث تسع وثلاث عشر و ثلاث بيض و ثلاث درع وثلاث ظلم و ثلاث حنادس و ثلاث دآدى و ثلاث محاق .

و على ذلك فليحمل أخباد أهل البيت عليهم السلام و قد أخرجها المؤلف العلامة ره في كتاب الحج الباب ٥٣ ج ٩٩ ص ٣٠٠٠. ٣٠٠ ففي بعضها أن الايام المعلومات: أيام العشر كما نقل ذلك عن ابن عباس ، و في بعضها أنها هي أيام التشريق و فيما رواه زيد الشحام عن أبي عبدالله عليه السلام أنه قال: المعلومات و المعدودات واحدة و هي أيام التشريق.

فمایذکره بعضمن أن الایام المعلومات هوعشرذی الحجة و ینسبون القول بذلك الی ابن عباس و الحسن أو الی أعمتنا علیهم السلام (داجع مجمع البیان ج ۲ س ۲۹۹ ، مصباح الشیخ س ۴۶۵) فهو توهم أو تصحیف نشأ من سوء القراءة لالفاظ الحدیث ، مع ما یرد علی ذاك التوهم أنه لا یوجد وجه لاقتصاد التكبیرات و الاذكار المأثورة بالایام الثلاث : ظهر یوم النحر الی صلاة الفجر من الیوم الرابع لمن كان بمنی و صلاة الفجر من الیوم الثالث لمن كان قاطناً ببلده ، مع أن ذلك مجمع علیه ، علی أنه لم یقل أحد من الفقهاء بجواز التكبیرات من أول العشر و انقطاعها فی الیوم الحادی عشر ، علی ما یستلزم هذا التوهم .

هدانا انتهى.

و أقول : قد من أنه يحتمل أن يكون المراد بذكر اسم الرس التكبيرات في ليلة العيد و يومه .

1 - الاقبال: روي أنه يغتسل قبل الغروب من ليلة الفطر إذا علم أنها ليلة العيد و روى أنه يغتسل أواخر ليلة العيد (١).

ومنه: روى باسناد متسل إلى الحسن بن راشد قال : قلت لا بي عبدالله المجالة في المجالة في المجالة في المجالة المجالة المجالة المجالة في المجالة المجالة المجالة والمحالة وال

العلل: عن أبيه ، عن على بن يحيى العطار ، عن على بن أحمد الأشعري عن السياري ، عن القاسم بن يحيى ، عن جد الحسن بن راشد نحوه إلى قوله: فاذا صليت ثلاث ركعات المغرب ، فارفع يديك و قل « يا ذاالطول يا ذاالحول ، يا ذا الجود _إلى قوله صل على على على وأهلبيته إلى قوله أحصيته على ونسيته وهو إلى قوله وأنت ساجد و سل حوائجك (٣) .

بيان : هذا الخبر مذكور في الكافي و الفقيه (۴) بسند فيه ضعف على المشهور و في أكثر نسخ الكافي أن القاريجار كما هنا و هو معر ب كاريكر أي الأجير ، و هو الصواب ، و يؤيده ما سيأتي من عبارة الهداية و الفقه ، و في أكثر نسخ الفقيه

⁽١و٢) الاقبال : ٢٧١.

⁽٣) علل الشرايع ج ٢ ص ٧٥ .

⁽۴) الكافي ج ۴ ص ۱۶۷ ، الفقيه ج ۲ ص ۱۰۹ ، و تراه في التهذيب ج ۱ ص۳۲.

القائل لحيّان، ولعلّه من لحن الكتاب و تصحيفهم ، و في بعض نسخ الكافي الفاريجان قيل: و هو الحضّاد الذي يحصد بالفرجون كبرذون أي المحسّة وهي آلة حديدية مستعملة في الحصاد انتهى.

و أقول : المحسنة و الفرجون ما ينفض به التراب عن الدابنة ، و لم أرمني كتب اللّغة بماذكره من المعنى ، وبناء الفاريجان غير مذكور في اللّغة أصلاً ، والأوال أظهركما عرفت .

و الدّعاء في الكافي هكذا « يا ذا المن و الطول ، يا ذا الجود يا مصطفياً عمّداً و الصره صل على على و آله ، و اغفرلي كل ذنب أذنبته أحصيته على و نسيته وهو عندك في كتابك » و في الفقيه « ياذاالطول يا ذا الحول يا مصطفي عمّد و ناصره صل على عمّد و آل عمد ، و اغفرلي كل ذنب أذنبته و نسيته أنا و هو عندك في كتاب مبين » و رواه في المتهجد (١) نحواً ممّا في الفقيه إلا أنّه ذكر الجميع في السجود .

٣ ـ الاقبال: رو ينا باسنادنا إلى هارون بن موسى التلعكبري رضى الله عنه باسناده إلى معاوية بن عمار قال: سمعت أبا عبدالله لله الهلا يقول إن في الفطر تكبيراً قلت : متى؟ قال: في المغرب ليلة الفطر و العشاء و صلاة الفجر و صلاة العيد، ثم ينقطع، و هو قول الله تعالى: « و لتكملوا العدة و لتكبروا الله على ما هديكم » و التكبير أن يقول: « الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله على ما هدانا .

قال السيد: وإن قدام هذا التكبيرعقيب صلاة المغرب و قبل نوافلها كانأقرب إلى التوفيق (٢).

٣ ـ المتهجد: يستحب التكبير عقيب أربع صلاة يقول: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر، الله أكبرولله المحمدوالحمدلله علىما هدينا و له الشكرعلى ما

⁽١) مصباح المتهجد : ٧٥٠ .

⁽٢) الاقبال ص ٢٧١_ ٢٧٢ .

أولانا (١) .

بيان : استحباب التكبير في الفطر عقيب أربع صلوات هوالمشهور بين الأصحاب و ظاهر المرتضى في الانتصار الوجوب ، و ضمَّ الصدوق إلى هذه الصلاة الأربع صلاة الظهرين ، و ابن الجنيد النوافل أيضاً ، و الاستحباب أظهر ، و لا بأس بالعمل بقول الصدوق لدلالة بعض الروايات عليه ، كما ستعرف .

و أمّا قول ابن الجنيد فلم أرله شاهداً من الأخبار ،نعم ورد في الخبر استحباب التكبير بعد النوافل في أيدًام التشريق ، و إن ورد نفيه أيضاً ، و حمل على عدم الوجوب .

و كذا استحباب التكبير بعد العشرة و الخمس عشرة ، على التفصيل المتقدم و الأتي هو المشهور بين الأصحاب. و ذهب المرتضى و ابن الجنيد إلى وجوبه بل ادتّعى المرتضىعليه الاجماع ، واستحسنه ابن الجنيد عقيب النوافل والقول بالاستحباب و إن كان لا يخلو من قو"ة لخبر علي بن جعفر ، لكن القول بالوجوب أيضاً لدشواهد من الأخبار الواردة بلفظ الوجوب أو صيغة الأمم ، و الايات المشتملة على الأوام المفسرة في الأخبار بها ، و إن أمكن حملها على الاستحباب جمعاً و الأحوط عدم الترك فيهما .

و قال في الذكرى: هذا التكبير مستحب للمنفرد و الجامع ، و الحاضر والمسافر و البلدي و القروى ، والذكر والأنثى ، والحر و العبد. و اختلف الأصحاب في كيفية التكبير كالا خبار ، فروى الصدوق في مباحث الحج أن علياً عليه كان يقول في دبركل صلاة في عيدالا ضحى الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد ، و في المقنع في صفة تكبير الأضحى الله أكبر ثلاثاً لا إله إلا الله والله أكبر و لله الحمد والله أكبر على ما هدينا، والحمد لله على ما أولينا ، و الله إلا الله والله أكبر ، و الحمد لله على ما هدينا المفيد في تكبير: الفطر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر ، و الحمد لله على ما هدينا وله الشكر على ما أولانا ، و في الأضحى الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر الله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله إلا الله ، و الله أكبر الله إلا الله ، و الله أكبر ال

⁽١) مصباح المتهجد: ٧٥٠.

والحمد لله على ما رزقنا من بهيمة الأنعام .

وقال الشيخ في النهاية الله أكبر الله أكبر لاإله الآالله و الله أكبر الحمدلله على ما هدينا وله الشكر على ما أولانا ، وفي الأضحى كذلك إلا أنه يزيد فيه «ورزقنا من بهيمة الأنعام» وقال في المبسوط في تكبير الفطر: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد المحمدلله على ما هدينا ، وله الشكر على ما أولانا ، ويزيد في الأضحى ورزقنا من بهيمة الأنعام [وفي الخلاف: الله أكبر الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر الله أكبر على ما مدينا من بهيمة الانعام أكبر لا إله إلا الله والله الحمد على ما هدانا الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام والحمدلله على ما رزقنا من بهيمة الانعام والحمدلله على ما أبلانا .

و قال ابن الجنيد في الفطر: الله أكبر الله أكبر لاإله إلاّلله و الله أكبر الله أكبر الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام] (١) والحمد لله على ماأبلانا كذا حكى عنه في المختلف و حكى غيره غيره .

و قال في الدُّروس مثل النهاية إلا أنه ثلث التكبير في أو اله ، و التثليث منقول عن البزنطي في جامعه ، و قال في المعتبر: ولا ريب أن ذلك تعظيم لله ، وذلك مستحب فلا فائدة في المضايقة عليه ، و هو حسن ، و ستعرف الأخبار و اختلافها و العمل بكل منها حسن ، والجمع بينها أحوط و أحسن .

ع ـ تحف العقول: عن أمير المؤمنين الله قال: غسل الأعياد طهور لمن أراد طلب الحواثج بين يدي الله عز وجل و الله على الله عن أراد طلب الحواثج بين يدي الله عن أوجل و الله عن الله عن أراد طلب الحواثج بين يدي الله عن أوجل و الله عن الله عن أمير المؤلمان ا

هـ نهاية العلامة : كان النبي عَلَيْهُ الله يخرج يوم الفطروالا صحى رافعا صوته بالتكبير .

و المنتهى: روى عن على الله أنه خرج يوم العيد فلم يزل يكبر حبتى انتهى إلى الجبانة .

⁽١) مابين العلامتين ساقط من ط الكمباني .

⁽٢) تحف العقول: ٥٥ ط الاسلامية .

بيان : قال في المنتهى قال بعض الأصحاب منا يستحب للمصلى أن يخرج بالتكبير إلى المصلى.

٧ - الاقبال: عن الحارث الأعور أن أمير المؤمنين الجلا كان يصلى ليلة الفطر بعد المغرب و نافلتها ركعتين يقرأ في الأولى فاتحة الكتاب و مائة مرَّة قل هوالله أحد و في الثانية فاتحة الكتاب و قل هوالله أحد مرَّة ثمَّ يقنت و يركع و يسجد و يسلم ثُمَّ يَخْرُ لَلَّهُ سَاجِداً ويقول في سَجُوده أَنُوبِ إِلَى اللهُ مَائَةُ مُرَّةً ، ثم يقول و الذي نفسي بيده لا يفعلها أحد فيسأل الله تعالى شيئاً إلا أعطاه و لو أتى من الذ توب مثل رمل عالج (١).

و منه ؛ باسناده إلى هارون بن موسى التَّلعكبري رضي الله عنه باسناده إلى غياث بن إبراهيم ، عن جعفر بن عمل ، عن أبيه عليقتلام قال : كان على بن الحسين عليقتلام يحيي ليلة عيد الفطر بصلاة حتمي يصبح ٬ و يبيت ليلة الفطر في المسجد و يقول: يابني ماهي بدون ليلة يعني ليلة القدر (٢)

و منه: نقلاً من كتاب الأزمنة لمحمد بن عمران المرزباني ، عن عبدالله ا بن جعفر ، عن حمَّل بن يزيد النَّحوى قال : خرج الحسن بن على للبُّلا في يوم الفطر والنَّاس يضحكون ، فقال : إِنَّ الله عزَّوجِلَّ جعل شهر رمضان مضماراً لخلقه يستبقون فيه إلى طاعته ، فسبق قوم ففازوا ، و تخلُّف آخرون فخابوا ، و العجب من الضاحك في هذا اليوم الذي يفوز فيه المحسنون ، و يخسر فيه المبطلون ، و الله لوكشف الغطاء لشغل محسن باحسانه ، و مسيء باساءته عن ترجيل شعر و تصقيل ثوب (٣)

بيان : « لشغل محسن » أي كل محسن « باحسانه » أي باصلاح إحسانه و الزيادة ، و كلّ مسيء بتدارك إساءته والتوبة منها، بحيث لم يتوجه إلى تسريح شعره

⁽١) الاقبال: ٢٧٢ .

⁽٢) الاقبال س ٢٧٤ .

⁽٣) الاقبال: ٢٧٥.

أو تصقيل ثوبه، أي جعله صقيلاً براقاً يقال: صقلت السَّيف و الهرءآة أي جلوته.

٨- الاقبال: رو ينا باسنادنا إلى الشيخ أبي مل هارون بن موسى النالعكبري رضى الله عنه باسناده عن الحارث الا عور أن أمير المؤمنين الله كان يصلى ليلة الفطر ركعتين يقرأ في الأولى فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد ألف مر ة ، و في الثانية فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد ألف مر ة ، و في الثانية فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد مر قواحدة ، ثم يركع و يسجد فاذا سلم خر ساجداً ويقول في سجوده « أتوب إلى الله » مائة مر ق ، ثم يقول : « يا ذاا لمن والجود ، ياذا المن والطول ، يا مصطفى على على الله يكل واله ، و افعل بي كذا وكذا » فاذا رفع رأسه أقبل علينا بوجهه ثم يقول و الذي نفسي بيده لا يفعلها أحد يسأل الله تعالى شيئاً إلا أعطاه ، فلو أتاه من الذ نوب بعدد رمل عالج غفرالله تعالى له .

و من ذلك ما رواه على بن أبي قرآة في كتاب عمل شهر رمضان باسناده إلى الحسن ابن راشد عن أبي عبدالله على قال: قال أمير المؤمنين المالل : من صلى ليلة الفطرر كعتين يقرأ في الأولى الحمد مرآة و قل هو الله أحد ألف مرآة ، و في الشائية الحمد وقل هو الله أحد مرآة واحدة لم يسأل الله شيئاً إلا أعطاه (١).

الدعاء (٢) يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا الله يا رحيم يا الله يا ملك يا الله ياقد وس ياالله ياسلام بالله يا مؤمن با الله يامهيمن با الله ياعز يزياالله ياجبار ياالله يامتكبر يا الله يا خالق يا الله يا بارىء يا الله يا مصور يا الله يا عالم يا الله يا عظيم يا الله يا كريم يا الله ياحليم يا الله ياحكيم يا الله يا سميع يا الله يا بسير يا الله يا قريب يا الله يا مجيب يا الله يا جواد يا الله يا واحد يا الله يا ولي أيا الله يا وفي " يا الله يا مولى يا الله يا قاضي يا الله يا مولى يا الله يا قاضي يا الله يا مولى يا الله يا حفيظ يا الله يا رقف يا الله يا الله يا سيت مجيب يا الله يا جواد يا الله يا ماجديا الله يا حفيظ يا الله يا محيط يا الله يا سيت الله يا أول يا الله يا آخر يا الله يا ظاهريا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا بالله يا باطن يا الله يا بالله يا بالله يا باله يا بالله يا باله يا ب

⁽١) الاقبال : ٢٧٢ .

⁽٢) في المصدر: الدعاء في دبرها .

يا قاهر يا الله يا ربّاه يا الله يا فاتح يا الله يا ودود يا الله يا نور يا الله يا دافع يا الله يا مانع يا الله يا رافع يا الله يا فاتح يا الله يا نفّاع يا الله يا مغيث يا الله يا جليل يا الله يا جميل يا الله يا شهيد يا الله يا شاهد يا الله ياحبيب يا الله يا فاطر يا الله يا مطهر يا الله يا مالك يا الله يا مقتدر يا الله يا قابض يا الله يا باسط يا الله يا محيي يا الله يا مميت يا الله يا باعث يا الله يا وارث يا الله يا معطى يا الله يا مفضل يا الله يا منعم ياالله يا حق ياالله يا مبين يا الله ياطبيب يا الله يا مجمل يا الله يا مبدىء يا الله يا معيد يا الله يا بارىء يا الله يا بارىء يا الله يا بارىء يا الله يا حت الله يا على يا الله يا حت الله يا حت الله يا حت الله يا الله يا حت الله يا الله يا حت الله يا الله يا الله يا حت الله يا على يا الله يا يا الله يا الله

يا الله يا دينان يا الله يا باقي يا الله يا عدل يا الله يا ذا المعارج يا الله يا معبود يا الله يا دينان يا الله يا باقي يا الله يا ذا الجلال يا الله يا ذا الاكرام يا الله يا معبود يا الله يا محمود يا الله يا صانع يا الله يا معين يا الله يا مكون يا الله يافعال يا الله يا لله يا لله يا نور يا الله يا الله يا الله يا الله يا نور يا الله يا دينان يا الله يا وبناه يا الله يا ربناه يا ربناه يا الله يا ربناه أله يا ربناه أله يا أرحم الراحم الراحم الراحم الراحم الله الله الله الله الله لا قوة إلا بالله العلى العظيم .

ثم تسجد و تقول:

لی یا رب کنوزك یا رحمن (۱) .

المتهجد (٣) والاختيار و الجنة: قالوا بعد ذكر الصلاة: يستحب أن تدعو بعد الر "كعتبن بهذا الد عاء و ذكروا نحوه .

أقول: قد مرَّ و سيأتي تفسير الأسماء و شرحها .

هـ الاقبال: روي أن من صلّى ليلة الفطر أربع عشرة ركعة و يقرأ في كل من المحمد و آية الكرسي و ثلاث من الله قل هو الله أحد ، أعطاء الله بكل من عبادة أربعين سنة ، و عبادة كل من صام و صلّى في هذا الشهر، و ذكر فضلا عظماً (٣) .

• ١ - جمال الاسبوع : قال : صلاة الحاجة ليلةالجمعة وليلة عيد الأضحى ركعتين تقرأ فاتحة الكتاب إلى « إيّاك نعبد وإيّاك نستعين » و تكر "ر ذلك مائة مر"ة و تتم "الحمد ثم " تقرأ قل هوالله أحد مأتي مر"ة في كل " ركعة ثم " تسلم و تقول : «لا حول ولا قو "ة إلا بالله العلي "العظيم » سبعين مر"ة ، وتسجد و تقول مأتي مر"ة « يارب " يا رب " » و تسأل كل "حاجة .

الم المواد الراد ندى : باسناده عن موسى بن جمعفر، عن آبائه عليه المائه المائه المائه على الموسل الله على الموسل الموس

الدعائم :عن على الله هذله (۵) .

التلّعكبري"، عن على بن على بن الأشعث، عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر

⁽١) الاقبال: ٢٧٢ - ٣٧٢ .

⁽٢) مصباح المتهجد : ٢٥٠ - ٢٥٢ ،

⁽٣) الاقبال : ٢٧۴ .

⁽۴) نوادر الراوندى : ۳۹.

⁽۵) دعائم الاسلام ج ۱ س ۱۸۴ .

عن أبيه ، عن جدّ ، عن أبيه جعفر بن على النّ قال : كان علي بن أبي طالب اللله يقول: يعجبني أن يفر غ الر جل نفسه في السّنة أربع ليال : ليلة الفطر ، و ليلة الأضحى و ليلة النصف من شعبان ، و أوّل ليلة من رجب (١).

الدعائم: عن الصَّادق اللَّه عن آبائه عليهم السَّلام ، عن على عليه السَّلام مثله (٢) .

17 - مجالس الشيخ : عن الحسن بن القاسم المحمدي ، عن على بن على ابن الفضل ، عن على بن على ابن الفضل ، عن على بن على الميار عن عبدالر حمن اليشكري ، عن أبي ابن حيان ، عن إبراهيم بن الحكم بن ظهير عن عبدالر حمن اليشكري ، عن أبي إسحاق ، عن الحارث بن عبدالله ، عن على الميلا قال إن استطعت أن تحافظ على ليلة الفطر و ليلة النحر و أوال ليلة من رجب و ليلة الفطر و ليلة النحر و أوال ليلة من رجب و ليلة النصف من شعبان فافعل ، وأكثر فيهن من الداعاء و الصالاة و تلاوة القرآن (٣)

و منه : عن أحمد بن عبدون ، عن الحسين القزويني ، عن على بن حاتم ، عن أحمد بن إدريس ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن البرقي ، عن سعد بن سعد ، عن أحمد بن على أحمد بن على بن عيسى ، عن البرقي ، عن سعد بن سعد ، عن أبي الحسن الرضا عليه قال : كان أمير المؤمنين عليه لا ينام ثلاث ليال : ليلة ثلاث وعشرين من شهر رمضان ، وليلة الفطر ، وليلة النصف من شعبان ، وفيها تقسم الأرزاق و الأجال ، وما يكون في السنة (٤) .

بيان :وفيها أي في الأخيرة تقيّة ، أو المراد به نوع من التقدير غير ما في ليلة القدر ، فان مراتب التقدير مختلفة ،وعلى هذا يمكن إرجاعه إلى الجميع و أمّا إرجاعه إلى الأولى فقط فبعيد .

⁽۱) لم نجده في القسم المطبوع من أمالي الطوسي ، و تراها في مصباح الشيخ ص ۵۹۳ .

⁽٢)دعائم الاسلام: ١٨٤.

⁽٣-٣) لم نجده في القسم المطبوع .

• 14 - مجمع البيان: روي عن علي طلط أنه خرج في يوم عيد فرآى ناساً يصلون فقال: يا أيتهاالناس قد شهدنا نبي الله في مثل هذا اليوم فلم يكن أحد يصلي قبل العيد أو قال: النبي ، فقال رجل: يا أمير المؤمنين ألا تنهى أن يصلوا قبل خروج الامام ؟ فقال لا أريدأن أنهى عبداً إذا صلى ، ولكنا نحد تهم بما شهدنا من النتبي والمواقد أو كما قال (١).

بيان: « لا أريد أن أنهى » لعلّه قال ذلك لضعف عقول أصحابه فانتهم كانوا يعظلمون النهى عن الصّلاة ، و كان عليها إذا نهاهم عن صلاة الضّحى و مثلها قالوا في جوابه أتنهى عبداً إذا صلّى ولم يعلموا أن المراد في الأية الصّلاة الرّاجحة لا المبتدعة و بالجملة الظاهر أن عدم إصراره عليها على المنع للتقيية ، و يحتمل أن يكون لعدم فهم النحريم .

ما _ الهداية :قال الصّادق عليه السّلام : من فاته التّكبير أو نسيه فليكبّر حين يذكر .

و قال الصّادق الله النه الفطر اللّيلة التي يستوفي فيها الا جير أجره ، و التَّكبير أينّام التشريق بالا مصار في عشر صلوات من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة في اليوم الثالث لا ننه إذا نفر الناس من منى في النفر الا و و جب على أهل الا مصار قطع التكبير ، و التكبير في خمس عشرة صلاة من صلاة الظهر من يوم النحر إلى صلاة الغداة في اليوم الرابع و من فاته فليعد ، و يقال التكبير في ذبر كلّ صلاة ثلاث مر ات (٢) .

روى ابن أبي قر"ة باسناده عن الر"جل الطلخ قال :كل تمرات يوم الفطر ، فان حضرك قوم من المؤمنين فأطعمهم مثل ذلك (٣) .

١٧ ـ الخصال: عن عمل بن الحسن ، عن الصفار ، عن العباس بن معروف ،عن

⁽١) مجمع البيان: ج٠١ ص٥١٥ في آية العلق: ١٠٠

⁽٢) الهداية : ٥٣٠

⁽٣) الاقبال : ٢٨١ .

علي بن مهزيار ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز ، عن زرارة قال : قلت لأبي عبدالله عليه السّلام التكبير في أيّام التشريق في دبر الصّلوات قال التكبير بمنى في دبر خمس عشرة صلاة و بالأ مصارفي دبر عشر صلوات ، و أوّل التكبير في دبر صلاة الظهر يوم النحر تقول : « الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر و لله الحمد الله أكبر على ما هدانا و الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الأنعام » و إنّما جعل في ساير الأمصار في دبر عشر صلوات التكبير، إنّه إذا نفرالناس في النفر الأوّل أمسك أهل الأمصارعن التكبير ، وكبر أهل منى ما داموا بمنى إلى النفر الأخير (١).

۱۸ - العلل: عن أبيه، عن سعد بن عبدالله ، عن يعقوب بن يزيد، عن عمل ابن الحسين و علي بن إسماعيل كلهم، عن حماد بن عيسى مثله (٢).

بيان : حاصل التعليل أن أصل التكبير إناما هولا هل منى ، و أهل الا مصار تبع لهم ، فاذاسقط وجوب الكون بمنى عن بعضهم سقط عن أهل الا مصار لثلا يزيدالفرع على الأصل .

19 ـ المقنعة: قال الصّادق للله : التكبير لأهل منى في خمس عشرة صلاة أوّالها الظهر من يوم النحر و آخرها الغداة من يوم الرّابع ، وهو لأهل الأمصار كلّها في عشر صلوات أوّالها الظهر من يوم النحر و آخرها الغداة من يوم النّالث (٣) .

• ٢٠ - الخصال: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن الحسين بن إسحاق التاجر عن على بن مهزيار ، عن حمّاد بن عيسى وفضالة ، عن معاوية بن عمّار قال : سألت أبا عبدالله على عن التكبير في أيّام التشريق لأهل الأمصار فقال : يوم النحر صلاة الظهر إلى انقضاء عشر صلوات ، ولا هل منى في خمس عشرة صلاة ، فان أقام إلى الظهر

⁽١) الخصال ج ٢ س ٩٢.

⁽٢) علل الشرايع ج ٢ ص ١٣٣٠.

⁽٣) المقنعة : ٧١ .

و العصر كبار (١) .

الم السرائر نقلاً من نوادر البزنطي ،عن العلا،عن مل بن مسلم ،عن أبي عبدالله عليه السلام قال : كم ؟ قال : كم شئت عليه السلام قال : يكبر أيام التشريق عند كل صلاة قلت له :كم ؟ قال : كم شئت إنه ليسبمفروض (٢) .

بيان: «قلت له كم » أي عدد التكبير بعد كل صلاة كم هو؟ فقال الله الله ليس بمفروض أي مقد محدود ، لما رواه الكليني (٣) عن على بن يحيى ، عن على ابن الحسين ، عن صفوان ، عن العلا ، عن على بن مسلم ، عن أحدهما الله قال : سألته عن التكبير بعد كل صلاة فقال كم شئت ، إنه ليس شيء موقت ، يعني في الكلام والمراد بقوله : يعني في الكلام أنه ليس المراد به عدم التوقيت في عدد الصلوات بل عدد الذكر .

الحسين بن عبيدالله و أحمد بن عبدون ، عن محمّل بن أحمد بن داود القمى ، عن المفيد و الحسين بن عبيدالله و أحمد بن عبدون ، عن محمّل بن أحمد بن داود القمى ، عن محمّل بن محمّل النحوي ، عن علي بن محمّل ، عن الحسين بن الحسن بن أبي سنان ، عن أبان ، عن أبي عبدالله علي قال : من زار الحسين الما ليلة من ثلاث غفر له ما تقد من ذنبه و ما تأخر ، قال : قلت : و أي الليالي ؟ فذكر ليالي الأضحى (٤) .

بيان : لعلُّ المراد بليالي الأصحى ليلة العيد و ليلتان بعدها .

حياراً من كل ما خلقه ، فأمّا خياره من اللّيالي فليالي الجُمْمَة ، وليلة النصف من خياراً من كل ما خلقه ، فأمّا خياره من اللّيالي فليالي الجُمْمَة ، وليلة النصف من شعبان ، وليلة القدر ، وليلة العيدين ، وأمّا خياره من الأيّام فأيّام الجمع

⁽١) الخصال ج ٢ ص ٩٢.

⁽٢) السرائر : ۴۹۶ .

 ⁽٣) الكافي ج ٤ س ٥١٧ .

⁽۴) الاقبال: ۴۲۱.

و الأعياد (١) .

عقدة ، عن المنذر بن على ، عن إسماعيل بن عبدالله الكوفي ، عن أبيه ، عن عبدالله بن عبدالله الكوفي ، عن أبيه ، عن عبدالله بن عبدالله الفضل قال : قال الصادق المنظل لبعض أصحابه : إذا كان ليلة الفطر فصل المغرب ثلاثاً ثم اسجد و قل في سجودك : يا ذا الطول يا ذا الحول ، يا مصطفى على و ناصره ، صل على على و آل على ، واغفرني كل ذنب أذنبته ، ونسيته و هو عندك في كتاب مبين ثم تقول مائة من أتوب إلى الله .

و كبتر بعد المغرب و العشاء الأخرة و صلاة الغداة و صلاة العيدكما تكبترأيتام التشريق تقول: « الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر و لله الحمد الله أكبر على ما هدانا و الحمدلله على ما أبلانا » و لا تقل فيه « و رزقنا من بهيمة الا نعام » فان ذلك في أينام التشريق (٢) .

الهداية : عنه المالل مرسلا مثله إلى آخر الخبر (٣).

ولا ـ الخصال: عن أبيه ، عن على بن الحسين السعد آبادي ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن عمر بن أحمد الأيادي ، عن عبدالله بن على ، عن عمر و بن شمر ، عن أبان بن على ، عن على على على التها الله قال : ما من عمل أفضل يوم النحر من دم مسفوك أو مشي في بر الوالدين ، أوذي رحم قاطع يأخذ عليه بالفضل و يبدأه بالسلام أو رجل أطعم من صالح نسكه و دعا إلى بقيتها جيرانه من اليتامي و أهل المسكنة و المملوك و تعاهد الا سراء (۴) .

بيان : « يأخذ عليه » أي يمنعه عن العداوة بسبب الفضل و الاحسان من قولهم أخذ على يده أي منعه ، أو يأخذ الحجلة و يتملها عليه بفضله ، أو يشرع في الفضل

⁽١) تفسير الامام: ٢٠١ .

⁽٢) أمالي الصدوق: ٢٧.

⁽٣) الهداية : ٥٢ .

⁽۴) الخسال ج ١س ٢٩٨ تحقيق الغفادى .

محتجاً عليه من قولهم أخذ في كذا أي شرع ' فالباء بمعنى في ، و على هذا يحتمل تعلق « عليه » بالفضل « من صالح نسكه » أى ذبيحته الطينبة «و تعاهد الا سراء » أي بنسكه أو مطلقاً .

ولا قرب الاسناد: عن السندي بن على ، عن أبي البختري ، عن الصادق عليه السلام ، عن أبيه ، عن على على على المناه الله عن على على المناه على على المناه الله عن على على المناه الله عن على المناه الله عن السله الله عن السله الله عن السله الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله الله عن الله الله عن الله عن الله الله عن الله عن الله عن الله الله عن الله

فقه الرضا: عن أبيه ، عن جعفر، عن أبيه عَالِيم مثله .

المتهجد : عن وهب بن وهب مثله (٢) .

١٣٠ - الخصال ، عن ستة من مشايخه ، عن أحمد بن يحيى بن ذكريتا ، عن بكربن عبدالله ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية ، عن الأعمش ، عن الصادق المله قال : التكبير في العيدين واجب أما في الفطر ففي خمس صلوات يبتدأ به من صلاة المغرب ليلة الفطر إلى صلاة العصر من يوم الفطر ، وهو أن يقال «الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله أكبر ولله أكبر ولله أكبر على ما هدانا و الحمد لله على ما أبلانا »لقوله عزوجل « و الله أكبر ولله العدة و لتكبروا الله على ما هدايكم » (٣) وفي الأضحى بالا مصاد في دبر عشر صلوات يبتدأ به من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة يوم الثالث ، وبمنى دبر خمس عشرة صلاة يبتدأ به من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة يوم الثالث ، وبمنى دبر خمس عشرة صلاة يبتدأ به من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة يوم الرابع و يزاد في هذا التكبير « و الله أكبر على ما رزقنا من بهمة الا نعام » (۴) .

عن عبد العيون : عن عبد الواحد بن عبدوس ، عن علي بن عبد بن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان فيما كتب الر"ضا المها للمأمون قال : التكبير في العيدين واجب في

⁽١) قرب الاسناد : ٢۶ ط حجر .

⁽٢) مصباح المتهجد : ۴۵٠ .

⁽٣) البقرة : ١٨٥ .

⁽۴) الخصال ج ۲ ص ۱۵۴ .

الفطر في دبر خمس صلوات و يبدأ به في دبر صلاة المغرب ليلة الفطر و في الأضحى في دبر خمس في دبر خمس عشرة صلاة (١) .

بيان : هذان الخبران حجّة الصّدوق في إضافة الظهرين ؛ و أضاف العيد إليها للا ُخبار الا ُخرى .

المسائل: بسنديهما عن على بن جعفر ،عن أخيه للهلا قال: سنديهما عن على بن جعفر ،عن أخيه للهلا قال: سألته عن التكبير أينام الشريق هل يرفع فيه اليدين أم لا ؟ قال: يرفع يده شيئاً أو يحر كها.

و سألته عن التكبير أيّام التشريق أواجب هو؟ قال : يستحبُّ ، فان نسي فليس عليه شيء •

و سألته عن رجل يدخل مع الامام وقد سبقه بركعة فيكبس الامام إذا سلم أيام التشريق كيف يصنع الرّجل ؟ قال : يقوم فيقضي مافاته من الصّلاة ، فاذا فرغ كيسًر .

و سألته عن الرجل يصلّي وحده أينّام التشريق هل عليه تكبير ؟ قال : نعم ، و إن نسي فلا بأس.

و سألته عن القول في أيتام التشريق ما هو؟ قال تقول: الله أكبر الله أكبر لا إلا الله و الله أكبر على مارزقنا من بهيمة الأنعام.

و سألته عن النّساء هل عليهن ّالتكبير أيّــام التشريق ؟ قال : نعم و لا يجهرن به (٢) •

معلى المسائل ، لعلى بن جعفر : عن أخيه موسى الملي قال: سألته عن التكبير في أينام التشريق قال : يوم النحر صلاة الأولى إلى آخر أينام التشريق من

⁽١) عيون الاخبارج ٢ ص ١٢٥٠

⁽٢) قرب الاسناد س ١٠٠ ط حجر .

صلاة العصر يكبّر يقول :الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر و لله الحمد الله أكبر على ما هدينا ، الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام .

و سألته عن نوافل أيَّام التشريق ، هل فيهـا تكبير ؟ قــال : نعم ، و إن نسي فلا بأس . (١)

بيان: التكبير بعد الظهرين في اليوم الثالث لم أر به قائلاً منا و ذهب إليه جماعة من العاملة ، و يمكن حمله على التقية ، و يمكن جمله على من صلى الظهرين بمنى كما يومي إليه بعض الأخبار ، وكذا رفع اليدين الوادد في خبر قرب الاسناد لم أر مصر حاً به .

٣٩- ثواب الاعمال: عن على بن إبراهيم عن هارون بن على عن أحمد بن حميد عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله عن أبي عالج عنسه بن سعيد عن أبي ظبية عن ثور بن و برة عن الربيعا بن خثيم عن عبدالله بن مسعود عن النبي عَلَيْهُ الله عن جبر ثيل عن إسرافيل عن ربّه تبارك و تعالى أنه قال: من صلى ليلة الفطر عشر ركعات يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب و قل هو الله أحد عشر مرات و يقول في ركوعه و سجوده سبحان الله والحمد للة و لا إله إلاالله و الله أكبر ، ثم يتشهد و يسلم بين كل ركعتين فاذا فرغ منها قال ألف من قد أستغفر الله و أتوب إليه » ثم يسجد و يقول في سجوده « يا حي أيا قيوم يا ذا الجلال و الاكرام يا رحمان الد أليه و الأخرة و رحيمهما يا أرحم الراحمين يا إله الأو لين و الأخرين ، اغفر لي ذنوبي و تقبل صومي و صلائي وقيامي » فقال رسول الله و الله و الذي بعثني بالحق نبياً إنه لا يرفع رأسه من السجود حتى يغفر الله له و يتقبل منه شهر رمضان ، بالحق نبياً إنه لا يرفع رأسه من السجود حتى يغفر الله له و يتقبل منه أعظم من ذنوب جميع العباد .

قلت: يا جبرئيل أيتقبّل منه خاصّة شهر رمضان أو من جميع عباده في بلاده قال: نعم و الذي بعثك بالحق نبيّاً يا على إن من كرامته على الله و عظم منزلته يتقبّل منه و منهم ، و يقبل من جميع الموحّدين فيما بين المشرق و المغرب صلاتهم

⁽١) المسائل المطبوع في البحادج ١٠ س ٢٥٥ و ٢٧٣ .

و صيامهم ، و يغفرلهم ذنوبهم ، و يستجيب دعاءهم بعد ما يحيونه ، و الذي بعثني بالحق آن من صلى هذه الصلوات ، و استغفر هذا الاستغفار ، يتقبل الله صلانه و صيامه وقيامه ويغفرله و يستجيب دعاءه ، لأن الله عز وجل قال في كتابه « واستغفروا ربكم ثم توبوا إليه »(١) و قال : « والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم و من يغفر الذ نوب إلا الله » (٢) و قال : « و استغفروا الله إن الله غفور رحيم »(٣) و قال : « و استغفره إنه كان تواباً » (٢)

و قال النبي عَلَيْه الله : هذه هدية لي ولا متى خاصة من الرجال و النساء ولم يعطها أحداً من الا نبياء الذين كانوا قبلي و لاغيرهم (۵) .

و منه : عن على بن إبراهيم ، عن أحمد بن جعفر ، عن إسماعيل بن الفضل عن سختويه بن شبيب ، عن عاصم ، عن إسماعيل ، عن سليمان التيمي ، عن أبي عثمان النهدي ، عن سلمان الفارسي _ رحمه الله _ قال : قال رسول الله عَلَيْه الله : ما من عبد يصلّي ليله العيد ست ركعات إلا شفّع في أهل بيته كلّهم ، و إن كانوا قد وجبت لهم النار ، قالوا : ولم ذاك يا رسول الله ؟ قال : لأن المحسن لا يحتاج إلى الشفاعة إنّما الشّفاعة لكل هالك ، و قال على بن على الحسين تقرأ في كل ركعة خمس م "ات قل هوالله أحد (ع) .

الاقبال : مثل الخبرين معاً مع اختصار و روى الأوَّل من كتاب الكاني غير الكليني أيضاً (٧) .

⁽١) هود: ۹۰.

⁽۲) آل عمران :۱۳۵۰

⁽٣) المزهل : ٢٠ .

⁽۴) النصر : ۳ .

⁽۵وع) ثواب الاعمال : ۱۰۰ و ۱۰۱ تحقیق الغفاری .

⁽٧) الاقبال: ٢٧٢٠

ابن سليمان ، عن مجّل بن إبراهيم ، عن إسماعيل بن مجّل ، عن مجّل ابن مجّل ، عن مجّل ابن محل ابن سليمان ، عن مجّل بن بكر الفارسي ، عن مجّل بن مصعب ، عن حمّاد ، عن ثابت ، عن أنس قال : قال رسول الله عَيْدُ الله عَنْدُ الله : من أحيى ليلة العيد لم يمت قلبه يوم تموت القلوب (١) :

و منه: عن على بن إبراهيم ، عن على بن عبدالله ، عن يحيى بن عثمان ، عن ابن بكير ، عن المفضل بن فضالة ، عن عيسى بن إبراهيم ، عن سلمة بن سليمان ،عن مروان بن سالم ، عن ابن كردوس ، عن أبيه قال : قال رسول الله وَالله عن أحيى ليلة العيد و ليلة النصف من شعبان لم يمت قلبه يوم تموت القلوب (٢) .

٣٣ ـ فقه الرضا عليه : قال أكثروا من ذكر الله جل وعز والصلاة على رسوله صلى الله عليه و آله و سلم في ليلةالفطر فانه ليلة يوفي فيها الأجير أجره.

وأروى عن العالم على أنه قال إن الله جل و عن و علايعتق في أو ل ليلة من شهر رمضان ست مائة ألف عتيق من النار فاذاكان العشر الأواخر أعتق كل ليلة منه مثل ما أعتق في العشرين الماضية ، فاذا كان ليلة الفطر أعتق من الناد مثل ما أعتق في ساير الشهر .

و اجتهدوا في ليلة الفطر في الدُّعاء و السّهر ، و صلّوا ركعتين تقرؤن في الرَّكعة الاُولى با ُمَّ الكتاب وقل هو الله أحد ألف مرَّة وفي الثّانية مرَّة واحدةو قد روىأر بع ركعات في كلِّ ركعة مائة مرَّة قل هو الله أحد .

وقال الملك : إذا كان ليلة الفطر صليت المغرب ثلاثاً و سجدت وقلت « يا ذا الطول و يا ذا الجود و يا ذاالحول ، يا مصطفى عمل و ناصره ، صل يا الله على عمل و على آله ،وسلم ، و اغفرلي كل ذنب أذنبته نسيته وهوعندك في كتاب مبين » ثم تقول : مائة مر أة : أتوب إلى الله .

وكبيّر بعد المغرب والعشاء الأخرة والغداةولصلاةالعيد والظهر والعصركما تكبيّر أييّام التشريق تقول :الله أكبر الله أكبرلا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر على ما هدانا

⁽۱و۲) ثواب الاعمال : ۱۰۱ و ۲۰۲ .

و الحمدلله على ما أولانا ، و أبلانا ، و الحمدلله بكرة و أصيلاً

و الذي يستحب الافطار عليه يوم الفطر الزبيب و التمر و أروى عن العالم عليه الافطار على السَّكر ، وروى أفضل ما يفطر عليه طين قبر الحسين عليه .

و روى أن للفطر تشريقاً كنشريق الأضحى فيستحب فيه الذ بيحة كما يستحب في الد بيحة كما يستحب في الأضحى ، و عليكم بالتكبير يوم العيد و أبعدوا إلى مواضع الصلاة و البروز إلى تحت السماء ، و الوقوف تحتها إلى وقت الفراغ من الصلاة و الدُّعاء .

بيان : الأُضحيَّة في الفطر غريب لم أجـده في غير هذا الخبر ، و لم أر قائلاً به .

وقال: إن الفطر لتكبيراً و لكنته مستور يكبتر في المغرب ليلة الفطر و في العتمة و الفجر و في الفطر لتكبيراً و لكنته مستور يكبتر في المغرب ليلة الفطر و في العتمة و الفجر و في صلاة العيد، و هو قول الله « ولتكملوا العداة و لتكبيروا الله على ما هديكم » (١) و التكبير أن تقول: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ولله الحمد، قال في رواية أبى عمرو التكبير الا خير أربع مر ال (٢).

و منه : عن سعيد ، عن أبي عبدالله للهال قال : إن في الفطر تكبيراً ، قال : قلت : ما تكبير إلا في يوم النحر ، قال : فيه تكبير ، و لكنه مسنون في المغرب و العشاء والفجر و الظهر والعصروركعتي العيد (٣) .

أقول: قد مضت الا خبار في غسل العيدين في باب الا غسال، وفي التكبير في الباب المتقدة م وسيأتي في كتاب الحج أيضاً.

⁽١) البقرة : ١٨٥ .

⁽۲و۳) تفسیر العیاشی ج ۱ ص ۸۲.

ج ۹۹

* (باب النوارر) *

١ - مجالس الصدوق: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن الحسن بن متلل عن يعقوب بن يزيد ، عن الحسن بن فضَّال ، عن على بن سليمان الديلمي ، عن عبدالله بن لطيف ، عن الصَّادق علي قال : لمَّا ضرب الحسين بن على على الله ثمَّ ابتدر ليقطع رأسه ، نادي مناد من قبل ربِّ العزَّة تبارك و تعالى من بطنان العرش ، فقال : ألا أيَّتها الاُمَّة المتحيِّرة الظالمة بعد نبيتها ، لا وفَّقكم الله لاُضحى و لا فطر. قال: ثمَّ قالأبوعبدالله علي : لا جرم و الله ما وفتَّقوا و لا يوفَّقون أبداً حتَّى يقوم ثادر الحسين لطالع (١).

٢ - العلل : عن على بن أحمد ، عن الكليني ، عن على بن على عمدن ذكره عن على بن سليمان ، عن عبدالله بن لطيف ، عن رزين ، عن الصادق الماللة مثله (٢) بيان : حمله الأكثر على أنَّ المعنى أنَّه يشتبه الهلال فلا يوفَّقون لا عمال الفطر و الأصحى في اليوم الواقعي " ، فلا بد " من حمله على الغالب أو على أن الاشتباه يقع أكثر ممَّا سبق ، و الّذي يخطر بالبال أنَّ المراد أنَّهم لا يوفَّقون لادراك الفطر و الأُضحى مع إمام الحق"، إذ العيد إنَّما جعل ليفوز الناس بخدمة الامام اللَّهُ و يتعظوا بمواعظه ، و يسمعوا منه أحكام دينهم ، فبعد ذلك لم يظهر إمام على المخالفين ولم يوفُّقوا لايقاع صلاة العيد مع إمام إمَّا لاستيلاء المخالفين أوغيبة إمام المؤمنين ، وهو أظهر ، و لايحتاج إلى تكلّف .

⁽١) أمالي الصدوق س ١٠١ .

⁽٢) علل الشرايعج ٢ ص٧٧.

٣ - العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن الحسن ؛ عن عمرو بن عثمان ، عن حنان بن سدير ، عن عبدالله بن دينار ، عن أبي جعفر المسلم قال : قال : يا عبدالله ما من عيد للمسلمين أضحى و لا فطر إلا وهو يتجد فيه لال على على المسلم خزن، قلت : فلم؟ قال : لا تنهم برون حقه م في يدغيرهم (١) . بيان : حزنهم عليهم السلام ليس لحب الجاه و الرئاسة ، بل للشفقة على الا من درون الناس في الحيرة و الضلالة ، و لا يمكنهم هدايتهم ، أو لا تنه يفوت عنهم بعض الا مور الذي ا ممروا به اضطراراً ، و هذا مما يوجب الحزن و إن يفوت عنهم بعض الا مور الذي ا ممروا به اضطراراً ، و هذا مما يوجب الحزن و إن كان ثوابهم في تلك الحال أكثر ، كما أن من فاتته صلاة الليل لنوم أو عذر يتحسر لذلك مع أنه يثاب بهذه الحسرة أكثر من ثواب أصل الفعل ، والا والا وال أظهر ، ورباما لذلك مع أنه يثاب بهذه الحسرة أكثر من ثواب أصل الفعل ، والا والا والم والم ورباما لذلك مع أنه يثاب بهذه الحسرة أكثر من ثواب أصل الفعل ، والا والا والم ورباما للفعل ، والا والا والم ورباما للفعل ، والا والم ورباما للفعل ، والا والم و المناه المن

9- العلل: عن مجل بن الحسن، عن مجل بن يحيى، عن مجل بن أحمدالا أشعري عن السياري؛ عن مجل بن إسماعيل الرازي ، عن أبي جعفر الثاني ظلظ قال: قلت: جعلت فداك! ما تقول في العامة فائه قد روى أنهم لا يوفي قون لصوم فقال لي أما إنهم قد أجيبت دعوة الملك فيهم، قال: قلت وكيف ذلك جعلت فداك؟ قال: إن الناس لما قتلوا الحسين بن على ظلظ أمر الله عز وجل ملكاً ينادي أيتها الا مة الظالمة القاتلة عترة نبيها الا وفي كم الله له ولا فطر!

و في حديث آخر لفطرو لا أضحي (٢) .

يؤيِّد ما ذكرنا في الخبر الأوَّل.

بيان : هذا الخبر لا ينافي ما ذكرنا في الخبر الأوّل ، لأنّ الصّوم أيضاً مع الامام الظاهر أكمل و أفضل ، ومنه الحليل يؤحذ أحكامه و آدابه ، و تقام معمالفرائض المكملة له ، والعامّة لعدم الولاية لا يصح منهم الصّوم ، و يفطرون قبل محلّه على المشهور و يوقعون مآ يفسده غالباً ، و هذا أنسب بالعموم المستفاد من النكرة في سياق النفي .

⁽١) علل الشرايع ج ٢ ص ٧٥ .

⁽٢) علل الشرايعج ٢ ص ٧٥ .

ه _ نهج البلاغة : قال أمير المؤمنين كلك في بعض الأعياد : إنها هو عيد لمن قبل الله تعالى صيامه ، و شكر قيامه ، و كل يوم لا يعصى الله فيه فهو يوم عيد (١) .

بيان : إنَّما هو عيد أي يوم سرور أو يوم منفعة و فائدة. و عائدة .



⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ٤٢٨ من قسم الحكم .

» (باب) »

ته « (صلاة الكسوف و الخسوف والزلزلة و الايات) » ه الايات : الحج : يا أيتها النتاس اتتقواربتكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم (١) .

الطور: و إن يروا كسفاً من السَّماء ساقطاً يقولوا سحاب مركوم (٢) .

(١) الحمج : ١ .

(۲) الطور: ۴۴، و الكسف جمع الكسفة و هي على ما في اللسان: القطعة مما قطعت ، فيكون المراد قطعات من الصخود و الجبال التي قطعت من احدى السماوات تمر على الارض فتسقط عليها احيانا ، على ما مر في ص ۳۶ من أن المراد بالسماء هي السيادات التي تسبح حول الشمس و قد جعلت شداداً كالمسخود و الجبال التي نراها على الارض ، وقد سقطمن تلك الاحجاد السماوية عدد كثير بين كبير وصغير:

و أشبه ما سقط على الارض بلفظ الاية الكريمة ما حدث في القرن الخامس في مدينة كريما من ايطاليا أن أظلم الجوفي نصف النهاد وجاءت سحابة معتمة فنطت السماء و ظهر في هذا الظلام شبه طاووس نادى عظيم طائر فوق المدينة ، ثم تحول بسرعة الى هرم عظيم يقطع الجو بسرعة ، و اذ ذاك حدثت بروق و رعود و في اثنائها سقطت على وجه السهل صخود يبلغ وزن بعضها أكثر من ١٤ دطلا (دائرة الوجدي ج ٧ ص ٥١١).

فعلى هذا لاترتبط الاية الكريمة بصلاة الايات ، فان نزول الاحجار و سقوطهاليس من آيات قرب الساعة ، نعمكان على المصنف العلامة قده أن يذكر أمثال قوله تعالى : ديوم ، تمور السماء موراً و تسير الجبال سيراً ، الطور : ٩ ، و فيها اشارة الى زلزلة الارس و قوله تعالى : د فاذا برق البصر و خسف القمر و جمع الشمس و القمر، القيامة ٧ ، وفيها اشارة الى خسوف القمر ، و قوله تعالى : د اذا الشمس كورت و اذا النجوم انكدرت ، التكوير : ١ و فيها اشارة الى انكساف الشمس ، و غير ذلك من آيات قرب الساعة .

الزلزال: إذا ذازلت الأرض ذلزالها (١).

تفسير.: « و إن يرواكسفاً » أي قطعة من السدماء «ساقطاً يقولوا سحاب مركوم المركوم الموضوع بعضه على بعض ، يعنى إن عذ بناهم بسقوط بعض من السماء عليهم لم يتنبه لم يتنبه لم يتنبه عن كفرهم و قالوا هو قطعة من السحاب ، فيدل على ذم من لم يتنبه من الايات السماوية ، و لم يتب بعدها ، و لم يقلع عن المعاصى ، و لم يتضر ع إلى الله تعالى لكشفها كما روى البرقى (٢) والمفيد (٣) بسنديهما عن عبدالر حمن بن سالم ، عن أبي جعفر المهلا قال : قلت له : هل يكر م الجماع في وقت من الا وقات و إن كان حلالا ؟ قال : نعم ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس ، و من مغيب الشمس إلى مغيب الشفق ، وفي اليوم الذي تنكسف فيه الشمس ، وفي الليلة التي ينكسف

⁽١) الزلزال: ١.

⁽٢) المحاسن : ٣١١ بتفاوت .

⁽٣) الاختصاص: ٢١٨، و هذا على ما كان يذهب اليه المصنف العلامة قدس سره أن كتاب الاختصاص للشيخ المفيد، و الذى ظهرلى أنه كان بياضاً لبعض علمائنا الاقدمين ينظر في كتب الاصحاب يكتب فيه ما وجده طريفاً فريداً منها، تراه تارة بنقل الحديث بلفظه و سنده من كتب الشيخ المفيد، وتارة من كتب الصدوق رحمهما الله، كما ألنهقدنقل في ص ٢٥٢ من كتاب التكليف للشلمغاني المعروف بفقه الرضا عليه السلام باباً كاملا في السخاء و السماحة بلفظه. (راجع ص ٤٩ من كتاب التكليف).

كما أنه قد ذكر المؤلف العلامة في مقدمة البحارج ١ ص ٢٧ ، أنه كان مكتوباً على عنوان النسخة العتيقة من هذا الكتاب (كتاب مستخرج من كتاب الاختصاص تصنيف أبى على أحمد بن الحسين بن أحمد بن عمران رحمه الله) و هذا يشهد بما ذكرنا ، أيضاً و قد سر في ج ٧١ ص ٣٥٣ كلام في ذلك .

و كيف كان ترى هذا الحديث في الكافي ج ۵ ص ۴۵۸ ، طب الائمة : ١٣١ ، و أخرجه المؤلف العلامة في ج ١٠٣ من هذه الطبعة باب آداب الجماع .

فيها القمر ، و في اليوم و الليلة التي تكون فيها الربح السوداء ، و الرسيح الحمراء ، و الرسيح العمراء ، و الرسيح اليوم و الليلة الني تكون فيها الزلزلة .

و لقد بات رسول الله عَلَيْهُ عند بعض نسائه في ليلة انكسف فيها القمر فلم يكن في تلك الليلة ما يكون منه في غيرها حتى أصبح ، فقالت له : يا رسول الله ألبغض هذا منك في هذه الليلة ؟ قال : لا، و لكن هذه الأية ظهرت في هذه الليلة ، فكرهت أن أتلذ و ألهو فيها ، و قد عيرالله تعالى أقواماً في كتابه فقال : « و إن يروا كسفاً من السماء ساقطاً يقولوا سحاب مركوم الفذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يسعقون ، ثم قال أبوجعفر الليلا : وأيم الله لا يجامع أحد فيرزق ولداً فيرى في ولده ذلك ما يحب .

و قد مر" تفسيرسايرالا يات، و الغرض من إيرادهابيان أنهامن آيات الساعة (١)

(١) و من الايات التى تتعلق بالباب ، بل هى أساس الحكم لصلاة الايات قوله عز من قائل : د اقتربت الساعة و انشق القمر ، الى آخر السورة حيث يجعل انشقاق القمر من دلائل قرب الساعة و بعده آية ، ثم يردفها بآية الطوفان لقوم نوح ، و الريح السرس لقوم عاد ، و السيحة لقوم ثمود ، و امطار الحصباء لقوم لوط ، و اغراق اليم لال فرعون ، ويعد كل واحدة منها آية للعذاب عليحدة .

و انها كان انشقاق القمر من علامات الساعة، لان الساعة _ على ما يظهر من تضاعيف آيات الله _ انها تقوم بطريان هذه الاحداث : ينفجر القمر ويتصدع صخورها و جبالها فيتخلى ما فيها من موادها المذابة ترى وردة كالدهان : تارة أحمر و اخرى أصفر و أزرق كما قال عزوجل : د فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان ، كما أن الارض انما تقوم الساعة عليها كذلك قال الله عز وجل : د اذا السماء انشقت و أذنت لربها و حقت و اذا الارض مدت و ألقت ما فيها و تخلت و أذنت لربها وحقت ، الانشقاق : ١ _ ۵ ، ولا تحسل ذلك بالارض الا بصيحة قارعة تقرع الاسماع كما قال عزوجل : د القارعة ما القارعة وما أدراك ما القارعة : يوم يكون الناس كالفراش المبنوث و تكون الجبال كالعهن المنفوش ، و انها كان انشقاق القمر دليلا على اقتراب الساعة، لان انفجاد، وأنفطار، لا يكون و انها كان انشقاق القمر دليلا على اقتراب الساعة، لان انفجاد، وأنفطار، لا يكون

فلذا وجبت الصَّلاة فيها كما سيأتي .

١ - كتاب المسائل و قرب الاسناد: بسنديهماعن على بن جعفر ، عن أخيه

الا بتقشف قشره بأن تنحبس الغاذات الملتهبة من مواد مذابها و تتكثف الى أن تغلب على مقاومة القشر فتخرج بانفجار و تصدع و ذلزلة ورجة فى أدضها و صيحة و دخان و أحيانا اشتمال ناد فى جوها المحيط بها ، الا أن تلك الحوادث تكون خفيفة عند ما كان تقشف القشر يسيراً و أما اذا منى برهة من الدهر و صاد التقشف و التحجر فى سطحها ضخيمة ، تكون تلك الحوادث شديدة بحيث قد يتصدع الكرة فلقتين كما كان من انشقاق القمر على عهد وسول الله (س) وأخبر به القرآن الكريم .

فاذا مر على ذلك أيضاً برهة من الدهر بحيث تصلب سطح القمر و لم يقدر الفازات الملتهبة أن يصدعه و يخرج من خلاله ، تنحبس الفازات بشدة و تتكثف ثم تتكثف الى أن يوحى الله عز وجل اليه بالانصداع ، فينصدع و يتخلى بما فيها لشدة الانفجار ، كما قال عزوجل بالنسبة الى الارض : « يومئذ تحدث أخبارها بأن دبك أوحى لها » .

فاذ قد منى البرهة الاولى و تصدع القمر على عهد رسول الله (س) ، وهو نبى آخر الزمان فكأنها قدمت رجلا و اقتربت الى أجلها ، فكم عسى أن يكون مدى البرهة الثانية ؟ يسئلونك عن الساعة أيان مرساما ، قل انما علمها عند ربى لا يجليها لوقتها الاهو، ثقلع في السموات و الارس لاتأتيكم الابغتة ، يسئلونك كانك حفى عنها ، قل انما علمها عندالله و لكن أكثر الناس لا يعلمون .

و أما فقه الايات :

فقد تكرد في تضاعيف السورة قوله عزوجل : « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهلمن مدكر » أدبع مرات و هي الايات ١٧ و ٢٢ و ٣٣ و ٠ ٩ .

و معنى تيسير القرآن للذكر ، على مامر في ج ٨٥ ص ٩، أن القرآن قد جعل ذاقطعات مختلفة تلتئم كل قطعة منها في حد نفسه بحيث يتداعى قراءة الاولى منهاذكرى الاية الثانية وهكذا ، فيسهل ذكرها و قراءتها من حفظ ، و مصداق هذه القطعات في هذه السورة عند تمام قوله عز وجل : « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر » و في سائر

موسى الم قال: سألته عن صلاة الكسوف ما حداه؟ قال: متى أحب و يقرأ ما أحب غير أنه يقرأ و يركع أربع ركعات ثم يسجد في الخامسة ، ثم يقوم فيفعل مثل ذلك .

قال: و سألته عن القراءة في صلاة الكسوف قال تقرء في كلِّ ركعة بفاتحة الكتاب فاذا ختمت سورة و قرأت في الخرى فاقرأ بفاتحة الكتاب إن قرأت سورة في ركعتين أو تلاثة فلا تقرأ بفاتحة الكتاب حتى تختم الستورة ، و لا تقول سمع الله لمن حمده في شيء من ركوعك إلا الر كعة التي تسجد فيها .

السور الكريمة عند ما يتم مفاد جملة منها بعد جملة على حد ماكان ينزل على نبى الله(س) نجوماً : نجماً نجماً .

و هفات قوله عز وجل و فهل من مدكر ، الترغيب في الصلاة ، فان تيسير القراءة انما كان لاجل حفظ القرآن و قراءته في الصلاة من ذكر ، ولذلك سن رسول الله (س) عند وقوع احدى الايات المذكورة : انشقاق القمر ، (و هي من آيات الساعة ، فتكون سائر الايات التي تكون علما اللساعة مثله على ما عرفت في صدر الكلام ، من خسوف القمر و الميات التي تكون علما الساعة مثله على ما عرفت في صدر الكلام ، من خسوف القمر و الشمس و ذلزلة الارض) و هكذا الطوفان و الربح الصرص و الصيحة السماوية و امطار الحصباء و فيضان اليم بالاغراق (ممايكون فيه العذاب الالهي) صلاة ، و جعل في كلركمة منها خمس ركوعات : أدبعاً منها عند قراءة قوله عز و جل دو لقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ، و الخامسة عند تمام السورة كملا على ما هو المعهود المسنون من اقتضاء كل سورة ركعة بعدها سجدتان .

فعلى هذا ، انما يجوز تقسيم سائرالسور خمس قطعات في هذه السلاة _ صلاة الايات اذا كان على وجه ينطبق عليه قوله عز و جل : « ولقد يسر ناالقرآن للذكر فهل من مدكر عديث كررها عند تمام جملة بعد جملة : قصة نوح ثم قصة هود ثم قصة صالح ثم قصة لوطفكل قطعة من سورة واحدة تم بحثها و مفادها جملة واحدة من حيث السدر و الذيل ، كانت قصصا أولم تكن ، جاز قراء تها في صلاة الايات و الركوع بعدها ، لكنه يجب عليه أن يتم السورة قبل الركوع الخامس ليصح له بعد ذلك سجدتان .

قال : وسألته عن صلاة الكسوف هل على من تركها قضاء ؟ قال: إذا فاتتك فليس عليك فيها قضاء (١) .

السرائر: نقلاً من جامع البزنطي عن الرّضا الله مثل الأسولة و الأجوبة الثلاثة سواء (٢) إلا أن فيه إذا ختمت سورة و بدأت في الخرى ، و في كتاب المسائل بعد قوله: « و يقرأ و يركع: و يقرأ و يركع ويقرأ و يركع (٣) .

بيان: لاخلاف بين علمائنا في أن "صلاة الا يات ركعتان، و كل " ركعة مشتملة على خمس ركوعات و سجدتين، و المشهور أنه يبجب في كل " ركعة قراءة الفاتحة مع سورة كاملة، [و أنه يجوز أن يقرأ قبل كل " ركوع الحمد وسورة كاملة] وأن يبعض السورة على الركوعات الخمس أوأقل "، و أن " الفاتحة لابد" أن تقرأ في ابتداء كل " ركعة و بعد تمام السورة في الر "كوع الذي بعده ، وعند افتتاح سورة ، وقال ابن إدريس : لا يجب تكرار الحمد مع إكمال السورة ، بل يستحب كما هو ظاهر خبر ابن سنان لكن يجب مؤول للا خبار الصحيحة الد الة على وجوب تكرار الحمد عند ختم السورة .

و المشهور جواز التفريق في ركعة و التكرار في الخرى ، و الجمع في الركعة الواحدة بين الاتمام و التبعيض واحتمل في الذكرى انحسار المجزي في سورة واحدة أو خمس سور و كأنه لا وجه له ، و هل يجب إكمال سورة في الخمس ؟ قال العلامة في النهاية الأقرب ذلك ، و ما قر به أشهر و أقرب ، و لو جمع في ركعة بين الاتمام و التبعيض فهل يجوز له أن يسجد قبل إتمام السورة ؟ فيه وجهان و لعل الجواز أقرب ، و في جواز إتمامها بعد القيام من السجود وجهان ، لكن لابد حين ثد من قراءة الحمد .

قال العلامّة : والأُقرب أنَّه يجوز أن يقرأ في الخمس سورة و بعض أُخرى،

⁽١) قرب الاسناد س ٥٥ ط حيجر .

⁽٢) السرائر: ٢٥٩.

⁽٣) المسائل المطبوع في البحاد ج ١٠ س

فاذا قام إلى الثانية فالأقرب وجوب الابتداء بالحمد لأنه قيام عن سجود ، فوجب فيه الفاتحة ثم يبتدىء بسورة منأو لها ثم إمّا يكملها أويقرأ بعضها ، و يحتمل ضعيفاً أن يقرأ من الموضع الذي انتهى إليه أو لا ، من غير أن يقرأ الفاتحة ، لكن يجب أن يقرأ الحمد في الثانية إذ لا يجوز الاكتفاء بالحمد مراة في الركعتين انتهى .

و ذكر الشهيد أنه متى ركع عن بعض سورة تخير في القيام بعده بين القراءة من موضع القطع و بين القراءة من أي موضع شاء من الستورة ، و بين رفضها و قراءة غيرها ، و احتمل أيضاً ما قر به العلامة من جواز إعادة البعض الذي قرء من السورة أولا قال فحينتذ هل تجب قراءة الحمد ؟ يحتمل ذلك ، لابتدائه بسورة ، و يحتمل عدمه لا ن قراءة بعضها مجز فقراءة جميعها أولى ، هذا إن قرأ جميعها ، و إنقرأ بعضها فأشد أشكالا .

و تردد العلامة في وجوب قراءة الحمد لو رفض السورة التي قرأ بعضها من أن وجوب الحمد مشروط باكمال السورة قبلها ، ومن أن في حكم الاكمال قال الشهيد و يجيء ذلك في العدول عن الموالاة في السورة الواحدة ، و لا يخفى أن في أكثر هذه الصور إشكالا ، لا نه ورد في الخبر « فان نقصت من السورة شيئاً فاقرأ من حيث نقصت » (١) و هذا يدل على وجوب القراءة من موضع القطع ، فيشكل العدول إلى غيره من السورة و غيرها ، و المتجه الاقتصار على موارد الرواية .

و أمّا القضاء فالمشهور أنّه إن علم بحصول الأية المخوّفة و ترك الصّلاة يجب عليه القضاء و إن احترق بعض القرص ، سواء كان عامداً في الترك أو ناسياً ، و قال الشيخ في النهاية و المبسوط : لايقضي الناسي مالم يستوعب الاحتراق ، و هو اختيارا بن حمزة و ابن البرّاج ، و ظاهر المرتضى في المصباح ، و الشيخ في الجمل : إيجاب القضاء مع احتراق جميع القرص ، و عدمه عند احتراق البعض ، و إن تعمد الترك ،

⁽١) في حسنة محمد بن مسلم « فقال : ان قرأت سورة في كل دكعة فاقرء فاتحة الكتاب فان نقست من السورة شيئاً فاقرء من حيث نقست ولا تقرأ فاتحة الكتاب ، الحديث في الكافي ج ٣ ص ٣٩٩ ، التهذيب ج ١ ص ٢٩٩ .

والأخبار مختلفة، وهذا الخبر مع صحته في ساير الكتب يدلُّ على عدم وجوبالقضاء مطلقاً ، فيمكن حمل الأخبار الدالة على القضاء على الاستحباب، ويمكن حمل هذا الخبر على عدم العلم ، و لاريب أنَّ العمل بالمشهور أحوط .

و اعلم أن أكثر أدلة الطرفين مختصة بالكسوفين ، فلا تجري في غيرهما من الأخاويف ، فالقول بوجوب القضاء فيها أقوى لعمومات القضاء ، و إنكان في عمومها بالنسبة إلى غير اليومية كلام ، أمّا لو جهلها وعلم بها بعد خروج وقتها فالمشهور بين الأصحاب أنّه لا قضاء في الكسوفين إلا مع استيعاب القرص ، بل قال في التذكرة أنّه مذهب الأصحاب عدا المفيد وقال المفيد في المقنعة إذا احترق القرص كلّه و لم تكن علمت به حتى أصبحت صلّيت صلاة الكسوف جماعة ، و إن احترق بعضه و لم تعلم به حتى أصبحت صلّيت القضاء فرادى ، و لم يعلم مستنده ، و ظاهر المرتضى في الانتصار و على بن بابويه و ابنه في المقنع و ابن الجنيد و أبي الصلاح وجوب القضاء مطلقاً و الأول أقوى للا خبار الصحيحة الدالة عليه . و في غير الكسوفين لا يجب القضاء على الأسهور واحتمل الشهيد في الذكرى انسحاب الخلاف ههنا واحتمل الشهيدالثاني وجوب القضاء هنا لعموم قوله المنهد في الذكرى انسحاب الخلاف ههنا واحتمل الشهيدالثاني وجوب القضاء هنا لعموم قوله المنهد في المته فريضة و لعله أحوط .

و أمّا الزّ لزلة فقد صرّح في التذكرة بسقوطها في صورة الجهل عملاً بالأصل السّالمعن المعارض، و فيه نظر لأن عموم مادل على وجوب الصّلاة للزلزلة من غير توقيت و لا تقييد بالعلم المقارن لحصولها معارض، و لذا قال في النهاية : و يحتمل في الزلزلة قوياً الاتيان بها لأن وقتها العمر، و قوله طليلا : متى أحب العل المراد به عدم كراهة إيقاعها في الا وقات المكروهة كما قطع به الأصحاب و دلّت عليه الا خبار و يحتمل أن يكون محمولاً على سعة الوقت، و لا يبعد أن يكون تصحيف م متى وجب » .

و اعلم أنَّه لاخلاف في وجوب الصَّلاة للكسوفين ، وأمنَّا الزازلة فنقل في التذكرة اتَّفاق الأصحاب عليه ، و نسبه في المعتبر إلى الأصحاب ، وقال في الذكري :

وابن الجنيدلم يصرُّح به لكن ظاهر كلامهذلك ، وكذا ابن زهرة ، و أمَّا أبوالصُّلاح فلم يتعرض لغير الكسوفين. وكذا سايرالاً يات المخوَّفة المشهور وجوب الصَّلاة لها ؛ بل نقل في الخلاف إجماع الفرقة عليه و في النهاية والمبسوط ضم اللي الكسوفين والزلاذل الرُّياح المخوُّفة و الظلمة الشديدة ، و قال في الجمل صلاة الكسوف فريضة في أربعة مواضع :عند كسوف الشمس، و خسوف القمر ، و الزلازل، و الرياح السوداء المظلمة و نحوه قال ابن حمزة ، وقد عرفت أن أبا الصَّلاح لم يتعرُّض لذكر غير الكسوفين و الأَظهر وجوبها للزلزلة و جميع الأُخاويف .

و لو انكسفت ساير الكواكب غير النيارين أو كسفهما بعضها فالذي استقربه العلامة في التذكرة و الشهيد في البيان عدم الوجوب ، واحتمل في الذكرى الوجوب(١) و الأوَّل أقوى ، لعدم فزع عاميَّة النَّاس منها .

٢ ـ المقنع : إذا احترق القرص كلَّه فصَّلها في جماعة ، و إن احترق بعضه فصلها فرادي (٢).

بيان : يستحب في صلاة الكسوف الجماعة عند علمائنا أجمع ، على ما حكام في التذكرة ، و تتأكم مع استيعاب القرص و نسب إلى الصَّدوق و أبيه هذا القول ، و لعلَّه وصل إليهما بذلك رواية ، نعم روى الشيخ عن ابن أبي يعفور ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : إذا انكسفت الشمس و القمر فانه ينبغي للنلس أن يفزعوا إلى إمام المصلى بهمواً يتهماكسف بعضه فانه يجزي الرسجل أن يصلى وحده (٣) و هذالا يدل إلا على ماقلنامن تأكدالاستحباب عندالاحتراق، قال فالذكرى: إن أرادا نفى تأكد الاستحباب مع احتراق بعض القرص فمرحباً بالوفاق ، و إن أرادا نفي استحباب الجماعة و ترجيح الفرادي طولبا بدليل انمنع .

⁽١) و الوجوب هو المستأنس من قوله عز وجل : دو اذا النجوم انكدرت ، على

ما عرفت في ص ١٣٧٠.

۳۳۵ • ۱ م ۳۳۵ •

⁽٢) المقنع: ٤٤ الاسلامية.

فائدة

لو أدرك المأموم الامام قبل الركوع الأول فالظاهر أنه مدرك للركعة ، و لو لم يدركه حتى رفع رأسه فالظاهر فوات تلك الركعة كما صراح به المحقق في المعتبر و العلامة في عداة من كتبه ، اقتصاراً في الاكتفاء بفعل الغير في تأدية الواجب على ما دل عليه الداليل ، و يؤيده أن الداخول معه في هذه الحالة يستلزم تخلف المأموم عن الامام إن تدارك الركوع بعد سجود الامام ،أو تحمل الامام الركوع إن رفض الركوعات و سجد بسجود الامام .

قال العلامة في النهاية : لو أدرك المأموم الامام راكعاً في الأولى أدرك الركعة و لو أدركه في الركوع الثّانى أوالثالث ففي إدراك تلك الركعة إشكال فان منعناه استحبّت المتابعة حتّى يقوم من السّجود في الثّانية فليستأنف السّلاة معه ، فاذا قضى صلاته أتم هوالثّانية ويحتمل السّبرحتّى يبتدىء بالثّانية ويحتمل المتابعة بنيّة صحيحة فاذا سجد الامام لم يسجد هو بل ينتظر الامام إلى أن يقوم فاذا ركع الامام أو لاالثانية ركع معه عن ركعات الأولى ، فاذا انتهى إلى الخامس بالنسبة إليه سجد ثم لحق الامام و يتم الركعات قبل سجود الثّانية انتهى .

و الاحتمال الأخير و إن ورد نظير ، فيمن ذوحم في الجمعة لكن في القول به هنا إشكال و الأحوط ما ذكرنا أولاً .

" - العلل(۱) والمجالس للصدوق: عن على بن على ماجيلويه ، عن على ابن يحيى العطار ، عن على أحمد الأشعري ، عن عيسى بن على ، عن على بن مهزيار عن عبدالله بن عمر ، عن عبدالله بن حماد ، عن أبي عبدالله جعفر بن على قالله قال قال : إن ذا القرنين لما انتهى إلى السد جاوره فدخل في الظلمات ، فاذا هو بملك قالم على جبل طوله خمس مائة ذراع فقال اله الملك : يا ذاالقرنين أماكان خلفك مسلك ؟ فقال له ذوالقرنين : من أنت ؟ قال : أنا ملك من ملائكة الر حمن موكل بهذا الجبل ، فليس من جبل خلقه الله عز وجل إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فاذا أراد الله عز وجل من حبل خلقه الله عز وجل إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فاذا أراد الله عز وجل الله عرق إلى هذا الجبل ، فاذا أراد الله عن وجل الله عن وجل الله عن على الله عن المناه عن المناه الله عن المناه عن المناه عن المناه عن المناه عن المناه الله عن المناه عن ا

⁽١) علل الشرايع ج ٢ س ٢٤٠ .

أن يزلزل مدينة أوجى إلى فزلزلتها(١) .

بيان : «ما كان خلفك مسلك » تعجب من مسيره إلى هذا المكان مع سعة الدّنيا خلفه ، أو تنبيه له على ترك الحرص في ملك الدّنيا ، و يدلّ على أن الجبال متصلة بعضها ببعض تحت الارض ، و لذا صارت للارض بمنزلة الاوتاد ، و يؤيد هذا الوجه ما هو المشاهد عند الزلازل من ابتدائها من الجبال، وكل ما كان أقرب إليها فالزلزلة أشد فيها .

المجالس: بالاسناد المتقدم قال: قال الصّادق على : إنَّ الصاعقة لا تصيب ذاكراً لله عزَّ و جلَّ (٢).

و منه: عن أحمد بن الحسن القطان ، عن الحسن بن علي "السلكرى ، عن على البن ذكريا الجوهري" ، عن جعفر بن على بن عمارة، عن أبيه ، عن الصادق ، عن أبيه عليه ما السلام قال: إن "الزلازل و الكسوفين و الرا ياح الهائلة من علامات الساعة ، فاذا رأيتم شيئاً من ذلك فتذكروا قيام القيامة ، و افزعوا إلى مساجدكم (٣).

a - الخصال: عن جعفر بن علي ، عن جد الحسن بن على ،عنعلي بن حسان ، عن عمة عبدالر حمن ، عن أبي عبدالله الحالج قال: إذا فشت أربعة ظهرت أربعة : إذا فشى الزنا ظهرت الزلازل ، فاذا أمسكت الزلاة هلكت الماشية ، و إذا جار الحكام في القضاء أمسك القطر من السماء ؛ و إذا خفرت الذمة نصر المشركون على المسلمين (۴) .

و منه : عن أبيه ، عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد ، عن حريز عن زرارة قال : قال أبو جعفر ظل أربع صلوات يصليها الرجل في كل ساعة : صلاة فاتتك فمتى ذكرتها أد سلاة ركعتى طواف الفريضة ، و صلاة الكسوف ، و الصّالة على الميّت ، هؤلاء يصلّيهن الرجل في الساعات كلّها (۵) .

⁽۱_۳) أمالي الصدوق ص ۲۷۸ ·

⁽۴) المخصال ج ١ ص ٢ ٢٢ تحقيق الغفارى .

⁽۵) الخصال ج ۱ ص ۲۴۷ .

و هغه: عن خلا بن الحسن ، عن على بن الحسن الصفار ، عن العباس بن معروف ، عن الحسن بن محبوب ، عن على بن رئاب و هشام بن سالم معاً عن أبي بصير قال : سألت أبا جعفر المليلا عن الرياح الأربع : الشمال و الجنوب و الديبود و السبا ، و قلت له إن النياس يذكرون أن الشمال من الجنية ، و الجنوب من النيار فقال إن لله عز وجل جنودا من رياح يعذب بهامن يشاء ممين عصاه ، و لكل ريح منها ملك موكل بها ، فاذا أداد الله عز وجل أن يعذب قوماً بنوع من العذاب أوحى الى الملك الموكل بذلك النوع من الريح التي يريد أن يعذ بهم بها ، قال : فأم ما الملك فتهيج كما يهيج الأسف المغصب ، و لكل ريح منها اسم أما تسمع قوله عز و جل : « كذ بت عاد فكيف كان عذا بي و نذر » (١) و ذكر رياحاً في العذاب غرق و جل : « كذ بت عاد فكيف كان عذا بي و نذر » (١) و ذكر رياحاً في العذاب ألى الملائكة الموكلين بها (٢) .

و منه : عن أبيه ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد ، عن حريز ، عن عن على بن إبراهيم ، عن أبي جعفر الله قال : الغسل في سبعة عشر موطناً إلى أن قال : و غسل الكسوف ؛ إذا احترق القرص كله فاستيقظت و لم تصل فاغتسل و اقض الصّلاة (٣) .

بيان : اختلف الأصحاب في غسل قاضى الكسوف فقال الشيخ في الجمل باستحبابه إذا احترق القرص كله و ترك الصلاة متعمداً ، و اقتصر المفيد في المقنعة و المرتضى في المصباح على الترك متعمداً ، و لم يذكر استيعاب الاحتراق ، و قال سلار بوجوب الغسل و الحال هذه ، و قد مراً الكلام فيه في أبواب الاغسال .

ع - العلل عن أبيه ، عن على بن يحيى العطال ، عن على بن أحمد بن يحيى عن يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن على بنسنان عمان ذكره ، عن أبي عبدالله

⁽١) القمر : ١٨.

⁽٢) الخصال ج ١ ص ٢٤٠ .

⁽٣) الخصال ج ٢ ص ٥٠٨ تحقيق النفارى .

عليه السالام قال: إن الله عز وجل خلق الأرض فأمر الحوت فحملتها ، فقالت حملتها بقو تنى ، فبعث الله عز وجل حوتاً قدر شبر فدخلت في منخرها فاضطربت أربعين صباحاً ، فاذا أراد الله عز وجل أن يزلزل أرضاً تراءت لها تلك الحوت الصغيرة فزلزلت الأرض فرقاً (١) .

بيان: الحوت مذكر كما صرّح به اللّغويرّون، فتأنيثه في هذا الخبر بتأويل الحوتة أو السمسكة، و في الفقيه (٢) قدر فتر، و هو بالكسر ما بين طرف الابهام و السّبابة و الفرق بالتحريك الخوف.

٧- العلل : عن مل بن الحسن بن الوليد ، عن الصّفاد رفعه إلى أحدهم الله الله أن الله تبارك و تعالى أمر الحوت بحمل الأرض و كل بلدة من البلدان على فلسمن فلوسه ، فاذا أراد الله عز و جل أن يزلزل أرضاً أمر الحوت أن يحر ك ذلك الفلس فيحر كه ، و لو رفع الفلس لا انقلبت الأرض باذن الله (٣) .

بيان: يمكن الجمع بين تلك الأخبار باجتماع تلك العلل عند الزلزلة أو بأنها تكون على هذه الوجوه مر"ة لعلّة و مر"ة لا خرى، كما ذكره في الفقيه ، ويمكن أن يكون ترائي الحوت للزلزلة الشاملة لجميع الأرض ، و رفع الفلس للزلزلة الشديدة الخاصة غير الشديدة .

٨- العلل: عن أحمد بن مجل بن يعدى العطار ، عن أبيه ، عن مجل بن أحمد بن يحيى الأشعري عن الهيثم بن أبي مسروق النهدي "، عن بعض أصحا بنا رفعه قال: كان أمير المؤمنين عليه السلام يقر أ «إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولاولئن زالتا أن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً » (۴) يقولها عند الزلزلة و يقول « ويمسك

⁽١) علل الشرايع ج٢س ٢٤١٠

⁽٢) الفقيه ج ١ ص ٣٤٢ .

⁽٣) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٤١ وهكذا الحديث الذي بعده .

⁽۴) فاطر: ۴۱ .

السماء أن تقع على الأرض إلا باذنه إن الله بالناس لرؤف رحيم ١٠٠٠ .

و منه: بالاسناد المتقدم ، عن الأشعرى " ، عن على بن عيسى ، عن على بن مهزيار قال : كتبت إلى أبي جعفر الله و شكوت إليه كثرة الزلازل في الأهواز ، وقلت ترى لنا التحول عنها ؟ فكتب لا تتحول عنها ، وصوموا الأربعا و المخميس و الجمعة و اغتسلوا و طهروا ثيابكم و ابرزوا يوم الجمعة ، و ادعوا الله فائه ير فع عنكم ،قال ففعلنا فأمسكت الزلازل ، قال : و من كان منكم مذنب فيتوب إلى الله عزوجل وعالهم بخير (٢) .

و هنه: بالاسناد عن الا شعري ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن على بن سليمان الد يلمي قال: سألت أبا عبدالله عليها عن الزلزلة ماهي ؟ قال: آية ، قلت: و ماسببها قال: إن الله تبارك وتعالى وكس بعروق الا رض ملكاً فاذا أراد أن يزلزل أرضاً أوحى إلى ذلك الملك أن حر ك عروق كذا و كذا ، قال فيحر ك ذلك الملك عروق تلك الا رض التي أمره الله فتتحر ك بأهلها ، قال : قلت: فاذا كان ذلك فما أصنع ؟ قال صلة الكسوف ، فاذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك « يا من يمسك السموات و الا رض أن تزولا و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً أمسك عنا السوء إنك على كل شيء قدير » (٣)

بيان: في الفقيه بعد قوله: «غفوراً: يامن يمسك السماء أن تقع على الأرس إلا باذنه أمسك عنا » الخ (۴) قوله « أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، فان الباقى في بقائه يحتاج إلى مؤثر وحافظ أو يمنعهما أن تزولا لأن الامساكمنع «إن أمسكهما» أي ما أمسكهما « من أحد من بعده »أي من بعدالله أومن بعد الزوال و « من »الأولى ذائمة و الثانية للابتداء « إنه كان حليماً غفوراً » حيث أمسكهما و كانتا جدير تين بأن تهدا هداً لأعمال العباد كما قال سبحانه: « تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق تهدا هداً لأعمال العباد كما قال سبحانه: « تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق المسكها و كانتا جدير تين بأن

⁽١) الحج: ٥٥.

⁽٢و٣) علل الشرايع ج ٢ س ٢٤٢ .

⁽۴) الفقيه ج ١ س ٣٤٣ .

الأرض و تخرُّ الجبال هدُّ أ أن دعوا للرَّحمن ولداً ١(١) .

« أن تقع » أي من أن تقع أو كراهة أن تقع ، بأن خلقها على صورة متداعية إلى الاستمساك «إلا باذنه » أي إلا بمشيّته ، و ذلك يوم القيامة ، تتميّة الاية «إن الله بالنيّاس لرؤف رحيم »كما مر و من رأفته و رحمته أن هيئاً لهم أسباب الاستدلال و فتح عليهم أبواب المنافع ، و دفع عنهم أنواع المضار .

هـ العلل: بالاسناد المتقدم، عن الأشعري ، عن أبي عبدالله الرازي ، عن البزنطي ، عن روح بن صالح ، عن هارون بن خارجة رفعه عن فاطمة على قالت: أصاب النياس زلزلة على عهدأبي بكر ، و فزع النياس إلى أبي بكر و عمر فوجدوهما قدخرجا فزعين إلى على على المليلة فتبعهما الناس إلى أن انتهوا إلى باب على الملية فخرج إليهم على الملية غير مكترث لما هم فيه فمضى و اتبعه النياس حتى انتهى إلى تلعة فقعد عليها ، و قعدوا حوله ، و هم ينظرون إلى حيطان المدينة ترتج جائية و ذاهبة .

فقال لهم علي عليه السلام : كأنه قد هالكم ما ترون ؟ قالوا و كيف لا يهولنا و لم نر مثلها قط أ؟ قالت : فحر أك شفتيه ثم ضرب الأرض بيده ثم قال : مالك اسكني! فسكنت ، فعجبوا من ذلك أكثر من تعجبهم أو لا حيث خرج إليهم ، قال لهم : فانكم قد عجبتم من صنعى ، قالوا نعم ، فقال : أنا الر جل الذي قال الله إذا زلزلت الأرض زلزالها الله و أخرجت الأرض أثقالها الله و قال الانسان مالها » فأنا الانسان الذي يقول لها : مالك « يومئذ تحد أخبارها » إياي تحد أن) .

كتاب الدلائل: لمحمد بن جرير الطبري ، عن عمل بن هارون التلعكبري عن الصدوق (٣) مثله .

⁽١) مريم : ٩٠٠

۲۴۲ س ۲۶۲ می ۲۴۲ .

⁽٣) كتاب الدلائل ص ٢ .

• ١ - العلل (١) و العيون: عن عبدالواحد بن عبدوس ، عن على "بن على أبن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان فيما رواه من العلل عن الرّضا الملي فان قال: لم جعلت للكسوف صلاة ؟ قيل لأنه آية من آيات الله عز و جل " لايدرى ألرحمة ظهرت أم لعذاب ، فأحب النبي عَلَيْهِ أن يفزع المته إلى خالقها و داحمها عند ذلك ليصرف عنهم شرها ، و يقيهم مكروهها ، كماصرف عن قوم يونس حين تضر عوالى الله عز " و جل " .

فان قال : فلم جعلت عشر ركعات ؟ قيل : لأن " الصلاة التي نزل فرضها من السماء إلى الأرض و مافي اليوم و الليلة فائما هي عشر ركعات ، فجمعت تلك الركعات ههنا ، و إنها جعل فيها السبجود لا نه لا يبكون صلاة فيها ركوع إلا وفيها سجود، و لأن يختموا صلاتهم أيضاً بالسبجود و الخضوع ، و إنها جعلت أربع سجدات لأن "كل صلاة نقص سجودها من أربع سجدات لا تكون صلاة لا أن " أقل " الفرض من السبود في الصلاة لا يكون إلا على أربع سجدات .

فان قال : فلم لم يجعل بدل الركوع سجوداً ؟ قيل لأن الصلاة قائماً أفضل من الصلاة قاعداً ، ولا ن القائم يرى الكسوف والانجلاء ، و الساجد لا يرى .

فان قال : فلم غيرت عن أصل الصّلاة الّتي افترضها الله ؟ قيل لا ُنّه صلّى لعلّة تغيّر أمر من الا مور وهو الكسوف ، فلمنّا تغيّرت العلّة تغيّر المعلول (٢) .

بيان: «ألرحمة ظهرت » لما كان الكسوف و أمثاله من آثار غضب الله تعالى، فكونها الرحمة بعيد ، و يمكن أن يقال : يحتمل أن يكون للغضب على الكافرين و المخالفين فيكون رحمة لنا كماأن المنجسين بحسب البروج و الأوضاع قدينسبون آثارها إلى قوم دون قوم ، قوله : « لايكون صلاة فيها ركوع » إنها قيد بذلك لئلا ينتقض بصلاة الجنازة ، قوله لله الهلا « فلما تغيرت العلّة » الحاصل أن هذا الصلاة إنها تفعل عند ترقب نزول البلاء فيناسبه من يد تخشع و تذلّل ، ليرحم الله سبحانه

⁽١) علل الشرايع ج ١ ص ٢٥٥ .

⁽۲) عيون الاخبار ج۲ س ۱۱۵ .

الفلك .

عليهم ، فزيد في الركوع لذلك ، بخلاف ساير الأوقات ، فانه ليس فيها تلك العلة •
11 - . تفسير على بن إبراهيم ، عن الحسن بن محبوب ، عن عبدالله بن يسار عن معروف بن خر بوذ ، عن الحكم بن المستنير ، عن على بن الحسين المنه قال : إن من الأوقات التي قدرها الله للنساس مما يحتاجون إليه البحر الذي خلقها الله بين السماء والأرض ، وإن الله قد ر فيه مجاري الشمس والقمر و النجوم و الكواكب ، ثم قد ر ذلك كله على الفلك ، ثم وكل بالفلك ملكاً معه سبعون الف ملك ، يديرون

فاذا دارت الشمس و القمر و النتجوم و الكواكب معه فنزلت في منازلها التي قد رها الله فيها ليومها و ليلتها ، و إذا كثرت ذنوب العباد و أراد الله أن يستعتبهم بآية من آياته ، أمر الملك الموكل بالفلك أن يزيل الفلك الذي عليه مجاري الشمس و القمر و النجوم و الكواكب ، فيأمر الملك أولئك السبعين الألف ملك أن يزيلوا الفلك عن مجاريه ، قال : فيزيلونه فتصير الشمس في ذلك البحر الذي يجري الفلكفيه فيطمس حراها و يغير لونها ،فاذا أراد الله أن يعظم الأية طمست الشمس في البحر على ما يحب الله أن يخوف خلقه بالأية ، فذلك عنده شدة انكساف الشمس وكذلك يفعل بالقمر فاذا أراد الله أن يخرجهما و يردهما إلى مجراهما أمر الملك الموكل بالفلك أن يرد الشمس إلى مجراها ، فيخرح من الماء وهي كدرة والقمر مثل ذلك .

ثم قال على بن الحسين الهيلا: إنه لا يفزع لهما و لا يرهب إلا من كانمن شيعتنا ، فاذا كان ذلك فافزعوا إلى الله تعالى و راجعوا (١) .

بيان: «قد قدر فيه» أى في البحر، و لعل المراد بحداثه مجازاً أو قد ر فيه مجرى يجرى فيه غند الحاجة، و في الفقيه (٢) «قد قد ر منها» أي مجاوزاً منها و منحرفاً عنها أو قريباً منها، و التأنيث باعتبار الالية، أو « من » بمعنى في بالمعنيين

⁽١) تفسير القمى ص ٣٧٨ _ ٣٧٩ .

⁽٢) الفقيه ج ١ ص ٣٤٠ .

السابقين ، و يحتمل إرجاع الضمير إلى الأيات أو إلى السّماء « ثمَّ قدّر ذلك كله » أي العجريان و الحركة « فاذا دارت » في الفقيه « فاذا أداروه دارت » و هو أصوب .

«أن يستعتبهم »أي يطلب عتباهم و رجوعهم عن المعاصي إلى التوبة و الطاعة، قال الله تعالى « وإن يستعتبها فعاهم من المعتبين »أي إن يسألوا العتبى وهي الرّجوع إلى ما يحبّون فلا يجابون إليها و قريء على المجهول أي إن سألوا أن يرضوا ربّهم فماهم فاعلون ،و العتبى الاسم من أعتبني فلان ، إذا عاد إلى مسرّتي راجعاً عن الاساءة واستعتبته فأعتبني أي استرضيته فأرضاني .

« فيطمس حر"ها » في الفقيه « ضوؤها » قوله كلال : «أن يخرجهما » في الفقيه « أن يجليها و يرد ها إلى مجريها » « أن يرد الشمس » في الفقيه « أن يرد الغلك إلى مجراه » و فيه « وراجعوه » .

وقال الصدوق رحمه الله بعد إبراد هذا الخبر: إن الذي يخبر به المنج مون من الكسوف في شيء ، و إنها يجب الفزع الكسوف في شيء ، و إنها يجب الفزع إلى المساجد و الصلاة عند رؤيته لأنه مثله في المنظر ، و شبيه له في المشاهدة كما أن الكسوف الواقع مما ذكره سيت العابدين الما إنها وجب الفزع فيه إلى المساجد و الصلاة لأنه آية تشبه آيات الساعة و كذلك الزلازل و الرياح و الظلم ؛ و هي آيات الساعة ، فأمرنا بتذكر القيامة عند مشاهدتها ، و الرجوع إلى الله تبارك و تعالى بالتوبة و الانابة ، و الفزع إلى المساجد التي هي بيوته في الأرض و المستجير بها محفوظ في ذمة الله تعالى ذكره انتهى .

و ما ذكره متين إذ روي وقوع الكسوفين في غير الوقت الذي يمكن وقوعهما عند المنجسّمين كالكسوف و الخسوف في يوم شهادة الحسين لله و ليلته ، و ما روي أنه يقع عند قرب ظهور القائم لله من الكسوفين في غير أوانهما ، و يحتمل أيضاً أن يتشفق عند ما يخبره المنجسّمون ما ورد في الخبر ، و ربسّما يؤول البحر بظل الا رمن و

القمر (١) و الأحوط في أمثاله ترك الخوضفيها ، و عدم إنكارها ورد علمها إليهم المالية كما روي ذلك في أخبار كثبرة .

17 - المحاسن : عن أبي سمينة ، عن على بن أسلم ، عن الحسين بن خالد قال: سمعت أبا الحسن موسى بن جعفر علي يقول: لمَّا قبض إبراهيم بن رسول الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ حَرْتُ فِي مُوتُهُ ثَلَاثُ سَنْ أُمَّا وَاحْدَةً فَانَّهُ لِمَا قَبْضُ انْكُسَفْتُ الشَّمْسِ، فقال الناس إنما انكسفت الشمس طوت ابن رسول الله عَنْ الله فصعد رسول الله عَنْ الله الله فحمدالله و أثنى عليه ثم قال: أيتها الناسإن [كسوف] الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، يجريان بأمرم مطيعان له لا ينكسفان لموت أحد ، و لالحماته ، فاذا انكسفا أو أحدهما صلّوا ثمَّ نزل من المنبر فصلّى بالنّاس صلاة الكسوف (٢)

بيان : « لموت أحد » أي لمحض الموت لأنه من فعله سبحانه فلا يغض به على عباده إلا أن يكون بسبب فعلهم فيغضب عليهم لذلك كوافعة الحسين عليه

١٣ _ فقه الرضا: قال الله : اعلم يرحمك الله أن صلاة الكسوف في عشر ركعات بأربع سجدات : تفتتح الصَّلاة سَكبيرة واحدة ثمَّ تقرأ فاتحة و سوراً طوالاً و طول في القراءة و الر كوع و السَّجود ما قدرت ، فاذا فرغت من القراءة ركعت ثمَّ رفعت رأسك بتكبير و لا تقول : « سمع الله لمن حمده » نفعل ذلك خمس مر ات ، ثمَّ تسجد سجدتين ، ثمَّ تقوم فتصنع مثل ما صنعت في الركعة الأولى ، ولا تقرأسورة الحمد إلاَّ إذا انقضت السُّورة ، فاذا بدأت بالسُّورة بدأت بالحمد ، و تقنت بين كلُّ ركعتىن .

و تقول في القنوت: إنَّ الله يسجد له من في السَّموات ومن في الأرض والشمس و القمر و النجوم و الجبال و الشَّجر و الدُّوابُ وكثير من الناس ، و كثير حقَّ عليه

⁽١) و للمؤلف العلامة في ج ٥٨س ١٤٨ ــ ١٥٥ بيان مفصل في شرح هذا الحديث من أراده فليراجعه ، وعندى أن هذه الاخبار ضعيفة من حيث الاسناد ، فلا يوجب علماً ولا اعتقاداً.

⁽٢) المحاسن : ٣١٣٠

العذاب اللهم "صلّ على عمّ وعلى آل عمل ، اللهم " لا تعدّ بنا بعدابك ولا تسخط بسخطك علينا ، ولا تهلكنا بغضبك ، و لا تأخذنا بما فعل السّفهاء منّا ، واعف عنّا واغفر لنا و اصرف عنّا البلاء يا ذا المن والطّول •

و لا تقول سمع الله لمن حمده إلا في الر كعة التي تريدان تسجد فيها ، وتطول الصلاة حتى تنجلي ، و إن انجلي و أنت في الصلاة فخف وإن صليت و بعدلم ينجل فعليك الاعادة، أوالدعاء والثناء على الله ، وأنت مستقبل القبلة ، و إن علمت بالكسوف فلم يتيسس لك العسلاة فاقض متى ما شئت فان أنت لم تعلم بالكسوف في وقته ثم علمت بعد فلا شيء عليك و لا قضاء .

وصلاة كسوف الشمس و القمر واحد ، فافزع إلى الله تعالى عند الكسوف فاسها من علامات البلاء ، و لاتصليها في وقت الفريضة حتى تصلى الفريضة ، فاذاكنت فيها و دخل عليك وقت الفريضة ، فاقطعها و صل الفريضة ثم ابن على ما صليت من صلاة الكسوف ، فاذا انكسف القمر و لم يبق عليك من الليل قدر ما تصلى فيه صلاة الليل و صلاة الكسوف فصل صلاة الكسوف و أخر صلاة الليل ، ثم اقضها بعد ذلك ،

و إذا احترق القرص كلّه فاغتسل ، و إن انكسفت الشمس أو القمر و لم تعلم به فعليك أن تصلّيهما إذا علمت فان تركتها متعمداً حتى تصبح فاغتسل و صل ، و إن لم تحترق القرص فاقضها و لا تغتسل ، و إذا هبتت ربح صفراء أو سوداء أو حمراء فصل لها صلاة الكسوف وكذلك إذا زلزلت الا رض فصل صلاة الكسوف .

فاذا فرغت فاسجد وقل: يا من يمسك السموات و الأرض أن تزولا و لئنزالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنّه كان حليماً غفوراً ، يا من يمسك السماء أن تقع الأرض إلا باذنه ، أمسك عنما السقم و المرض و جميع أنواع البلاء ·

و إذا كثرت الزلازل فصم الأربعا و الخميس والجمعة و تب إلى الله ، وراجع و أشر على إخوانك بذلك ، فانتها تسكن باذن الله تعالى .

بيان : « فاذا بدأت بالسُّورة » ظاهر. أنَّه إنَّما يقرأ الغاتحة إذا افتتح بسورة

أخرى ، وقوله : «إلا إذا انقضت السورة » يدل على أن انقضاء السورة علة لقراءتها فيحتمل أن يكون كلاهما على الاجتماع علة ، و أن يكون كل منهما علة كما ذهب إليه جماعة « بين كل ركعتين » أي ركوعين « إن الله »بكسرة همزة إن ، و في الأية بالفتح ، لكونه فيها مفعول الروية « ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في الأرض » (١) قيل أي يتسخر لقدرته ولا يتأبى عن تدبيره ، أو يدل بذله على عظمة مدبره ، و « من » يجوز أن يعم أولى العقل و غيرهم على التغليب ، فيكون قوله و الشمس و القمر النح إفراداً لها بالذكر لشهرتها و استبعاد ذلك منها .

« و كثير من النيّاس » عطف عليها إن جوز إعمال اللفظ الواحد في كلّ واحد من مفهوميه باعتبار أحدهما إلى أمر ، و باعتبار الاخر إلى آخر ، فان تخصيص الكثير يدل على خصوص المعنى المسند إليهم ، أو مبتدأ خبره محذوف دل عليه خبر تسيمه . نحو حق له الثواب ، أو فاعل فعل مضمر أي يسجد له كثير من الناس ، وكثير حق عليه العذاب بكفره و إبائه عن الطاعة ، و يجوز أن يجعل « و كثير » تكريراً للأ و لل مبالغة في تكثير المحقوقين بالعذاب ، و أن يعطف على الساجدين بالمعنى العام موصوفاً بما بعده .

و قال : « و كثير من النَّاس » وبيَّن المخرجين بقوله سبحانه : « و كثير حقَّ عليه العذاب » فلا يلزم في هذا الوجه تكلّف ، و لا استعمال المشترك في معنييه ، فخذ

⁽١) الحج: ١٨.

وكن من الشاكرين.

« و لا تقول سمع الله » هذا مقطوع به في كلام الا صحاب و وارد في أكثر الر وايات ، و اتفق الا صحاب على استحباب إطالتها بقدره ، قالوا : و هذا إنها يتم مع العلم بقدره أو الظن الحاصل من أخبار الر صدي مثلاً ، ، و أما بدونه فلا يبعد كون التخفيف ثم الاعادة مع عدم الانجلاء أولى ، لما في التطويل من خوف خروج الوقت قبل الاتمام .

و اعلم أنّه لاخلاف في أنّ أوّل وقت الكسوفين الشروع فيه ، و إنّما اختلف في آخره ، فالمشهور أنّ آخره ابتداء الانجلاء ، و ذهب المحقّق في المعتبر و العلاّمة في المنتهى إلى أن آخره تمام الانجلاء ، و اختاره الشهيد وبعض المتأخّرين وهوالمحكى عن ظاهر المرتضى و ابن أبي عقيل و سلاّر ، و عندي هو المختار ، و يدل عليه أكثر الا خبار ، و بهذا يسهل الخطب في التطويل و عدمه إن بعد الشروع في الانجلاء يعلم طول الزمان و قصره .

و أمّا الرّجوع إلى الرصديّ و المتعويل عليه في ذلك و في أصل تحقّقالكسوف فلاوجه له ، و لا يظهر من الأُخبار، بل الظاهر منها المنع من عملهم و الرّجوع إليهم .

وقوله «حتى تنجلى» و «إن انجلى» يحتمل الشروع في الانجلاء و تمامه ، ولوقصر الوقت عن أقل الصلاة فذهب الاكثر إلى سقوطها ، و قال في المنتهى لوخرج الوقت قبل إنمام الصلاة يتملها ، و يدل عليه حسنة زرارة (١) و هذا الخبر أيضاً إن حملنا الانجلاء على تمامه ، و ترداد الفاضلان في وجوبالصلاة لوقصر الوقت عن أخف الصلاة مع حكمهما بعدم الوجوب في صورة عدم إدراك الراكعة نظراً إلى أن إدراك الراكعة بمنزلة إدراك الصلاة ، و لا يخفى أن انسحابه في غير اليومية غير معلوم ، ولا يبعد القول بالوجوب مطلقاً لاطلاق الا خبار .

و كذا المشهور في أخاويف السِّماء سوى الزازلة عدم الوجوب مع قصور الوقت

⁽١) الكافي ج ٣ ص ٩٩٧.

عنها ، و ذهب في الدّروس إلى عدم اعتبار سعة وقتها كالزلزلة ، و اختاره العلامة في بعض كتبه ، و اختمل في بعضها وجوب الاتمام على من أكمل ركعة فخرج الوقت، و في حسنة زرارة و عمّل بن مسلم (١) عن أبي جعفر المالح « كل أخاويف السماء من ظلمة أوريح أوفزع فصل له صلاة الكسوف حتى يسكن » .

و استدل بعض المتأخرين به على عدم الوجوب معضيق الوقت ، لأن «حتى» إما أن يكون لانتهاء الغاية ، أو التعليل ، و على الأول ثبت التوقيت صريحاً ، و على الثاني يلزم التوقيت أيضاً لاستلزام انتفاء العلمة انتفاء المعلول.

أقول: و يمكن المناقشة في الوجهين أمّا الأول فبأنّه يحتمل أن يكون توقيتاً لتكرارالصّلاة كما في الكسوف ، لالأصلها ، بل هوفيها أظهر ، لأن الشيء إذا كان غاية لفعل لابد من تكر رها قبل الغاية فيصح ان يقال : ضربته حتى قتلته ، ولا يقال ضربت عنقه حتى قتلته ، ذكره ابن هشام في المغنى ، فحقيقة الكلام كونه غاية للتكرير لالأصل الفعل.

و أما الثاني فبأنه يمكن أن يكون علّة للشروع في الصّلاة ، لا لأصلها وأيضاً العلّة الغائية لا يلزم مصاحبتها للمعلول في الزّمان ، فلعلّه يكون إتمام الصّلاة علّة لزوال الأية ، قبل إتمامها ، كما إذا قيل صلّ الصّلاة الفلانية حتى يغفر الله لكعند الشروع فيها ، و مثله كثير في الأخبار مع أنّ قوله : «صلّ صلاة الكسوف ، حقيقة في الجميع ، فلوسكن في أثناء الصّلاة وتركها لا يطلق عليها صلاة الكسوف .

و أيضاً علل الشرع معر قات وحيكم لا يلزم اطلّرادها ، و قد ورد في صلاة الاستسقاء أن علّتها نزول المطر فلو نزل المطر في أثناء الصلّلة لا يلزم قطعها ، فظهر أن ما أبداه السلّيد صاحب المدارك و ارتضاء من تأخل عنه ليس بمرضي ، و الأحوط إيقاع الصلّلة لها مطلقاً .

و أميًّا الزلزلة فذهب أكثر الأصحاب إلى أنَّ وقت صلاتها مدَّة العمر، و

⁽١) التهذيب ج ١ س ٢٩٩ ،

يسليها أداء و إن سكنت ، لاطلاق الأمر الخالي من التقييد بالتوقيت ، و حكى في البيان قولا بأنها تصلى بنية القضاء ، و قال العلامة في النهاية : الزلزلة وقتها مدة العمر تصلى أداء وإن سكنت ، وكذا الصيحة لائها من قبيل الأسباب لا الأوقات ، لتعذر الصلاة فيه لقصوره جدا ، و يحتمل أن يكون سبباً للفورية فيجب الابتداء بالصلاة حين وقوعه و يمتد الوقت بامتداد الصلاة ، ثم يخرج و يصير قضاء ، لكن الأولى .

و يحتمل في البلاد التي تستمر فيها الزلزلة زماناً طويلاً كون الوقت منوطاً بها و الضابط أن كل آية يقصر زمانها عن فعل العبادة فانتها سبب ، و ما لا يقصر وقت ، و لو قصر في بعض الأوقات سقطت انتهى و ما ذكره من الضابط لا يستنبط من دليل و الظاهر أن زمان الزلزلة مد أله العمر مطلقاً لعدم التوقيت في النصوص ، و ما احتمله من الفورية لاحجة عليه .

قال في الذكرى: وحكم الأصحاب بأن الزلزلة تصلّى أداء طول العمر ، لا بمعنى التوسعة ، فان الظاهر وجوب الأمرهنا على الفور ، بل على معنى نيّة الأداء ، و إن أخل بالفورية لعذر و غيره ، و ما ذكره مقتضى الاحتياط ، لكن دون إثباته خرط القتاد ، و ربّما يقال : لامعنى للاداء فيما لاقضاء له ، ولاوقت له إلا العمر ، ولا يخلو من وجه ، و الأظهر عدم لزوم التعرّض للاداء و القضاء فيها و ألحق العلامة و لا في التذكرة بالزلزلة الصيحة ، و كل ما يقصر غالباً زمانه عن فعل الصيّلاة و لا بأس به .

و أمنا إعادة الصلاة إن فرغ منها قبل الانجلاء فالمشهور استحبابها ، و نقل عن ظاهر المرتضى و أبي الصلاح وسلار وجوبها ، قال في الذكرى : وهؤلاء كالمصرحين بأن آخر وقتها تمام الانجلاء، و منعابن إدريس الاعادة وجوباً و استحباباً ، والاوال أقرب ، و هذا الخبر يدل على التخيير بين الصلاة و الداعاء مستقبل القبلة ، و هو وجه جمع بين الأخبار ، و لم أرقائلاً بالوجوب التخييري بينهما ، و إن كان الاحوط ذلك .

قوله المنظم : « و لا تصليها في وقت الفريضة ، جملة القول فيه أنه إذا حصل الكسوف في وقت فريضة حاضرة ، فان تضيئق وقت إحداهما تعينت للأداء و نقلوا عليه الاجماع ، ثم يصلي بعدها ما اتسع وقتها ، و إن تضيقتا قد مت الحاضرة بلا خلاف أيضاً كما حكى في الذكرى ، و إن اتسع الوقتان فالمشهور التخيير بينهما.

و قال الصدوق: لا يجوز أن يصلّيها في وقت فريضة حتّى يصلّي الفريضة كما هو ظاهر هذا الخبر، و هو قول الشيح في النّهاية و الأوّل أقرب، و إن كان اتّباعهما أحوط.

و اودخل في الكسوف قبل تضيّق الحاضرة ثم خشي فوات الحاضرة على تقدير الاتمام قطعها بلاخلاف و صلّى الحاضرة ، ثم المشهور البناء على ما أتى به من صلاة الكسوف و إتمامها ، ذهب إليه الشيخان و المرتضى و الصّدوق و من تبعهم ، وذهب الشيخ في المبسوط إلى أنه يجب عليه استينافها من رأس ، و اختاره الشهيد في الذكرى ، و الا و لل أقوى للا خبار الكثيرة الدالة عليه مع صحة أكثرها ، و عدم المعارض .

و قال الصدوق في الفقيه: و إذاكان في صلاة الكسوف فدخل عليه وقت الغريضة فليقطعها و ليصل الفريضة ، ثم يبنى على ما مضى من صلاة الكسوف ، و هكذاذكر. في المقنع .

و كأنه أخذه من الفقه ، و مقتضاه رجحان القطع إذا دخل وقت الفريضة إمّا وجوباً أو استحباباً مع أنّه روي في الصحيح عن على بن مسلم و بريد بن معاوية (١) عن أبي جعفر و أبي عبدالله التقلائم قال إذا وقع الكسوف أو بعض هذه الأيات صليتها ما لم تتخوف أن يذهب وقت الفريضة ، فان : تَخوبَّفت فابدأ بالفريضة واقطع ما كنت فيه من صلاة الكسوف ، فاذا فرغت من الفريضة فارجع إلى حيث كنت قطعت ، واحتسب بما مضى .

و هذا الخبر أقوى ، و يدلُّ على رجحان الانيان بصلاة الكسوف ما لم يتفيّق وقت الغريضة ، و يمكن حمل عبارة

⁽١) الفقيه ج ١ ص ٣٣٤٠

الفقه على هذا الخبر بأن يكون المرادبالوقت الوقت المضيَّق.

قال العلامة في النهاية: لواتسع وقت الحاضرة و شرع القرص في الكسوف أو حدث الرياح المظلمة، فالوجه تقديم الكسوف والأيات، لاحتمال قصور الزّمان فتفوت لو اشتغل بالحاضرة و لا يخلو من وجه و يؤيده الخبر، و لو ضاق وقت الحاضرة و اشتغل بها فانجلى الكسوف، فان لم يكن فرّط فيها و لا في تأخير الحاضرة فلا قضاء وإن قرّط فيها إلى أن ضاق وقت الحاضرة وجب قضاء صلاة الكسوف، إمّا مع استيعاب الاحتراق أو مطلقاً على الخلاف، و إن فرّط في فعل الحاضرة أوّل الوقت، فقيل يجب قضاء الكسوف و قيل لا و هو ظاهر المحقيق في المعتبر، و لعلم أقوى، و إن كان الأوّل أحوط.

و أمَّا تقديم ضلاة الكسوف على صلاة اللَّيل وغيرها من النَّوافل فقال في المنتهى هو قول علمائنا أجمع .

و يدل الخبر على استحباب الغسل لا داء الكسوفين مع احتراق القرس كما ذكره جماعة ، و يدل عليه صحيحة على بن مسلم (١) و قدم القول فيه و في ساير أجزاء الخبر .

14 ـ نوادر الراوندى: باسناده ، عن موسى بن جعفر ، عن آبائه كالله الله والد قال على كالله إن رسول الله والله والله والله والله والكه الكسوف بالناس فقرأ سورة الحج ثم ركع قدر القراءة ، ثم رفع صلبه فقرأ قدر الركوع ثم ركع مرة أخرى ثم رفع رأسه فدعا بين السبجدتين على قدر السجود ، ثم سجد قدر الركوع ثم قام فقرأسورة الروم ثم ركع قدر القراءة ، ثم رفع صلبه فقرأ قدر الركوع ، ثم ركع قدر القراءة ، ثم رفع رأسه ثم سجد سجدتين ، فكان فراغه حيث تجلت الشمس فمضت السنة أن صلاة الكسوف ركعتان ، فيهما أربع ركعات و أربع سجدات (٢) ،

⁽١) التهذيب ج ١ س ٢٩٩ .

⁽٢) نوادر الراوندي : ٢٨ .

بيان: روى الشيخ مثله عن أبي البختري ، عن الصّادق الله (١) وحمله على التقيّة ، لاشتهاره بين العامّة ، و معارضة الأخبار الكثيرة الصّحيحة •

مسكن الفؤاد : عن مل بن لبيد قال : انكسفت الشمس يوم مات إبراهيم ابن رسول الله عَلَيْ الله فقال الناس انكسفت لموت إبراهيم ابن النبي عَلَيْ الله فخرج رسول الله عَلَيْ الله فقال الناس و أثنى عليه ، ثم قال أمّا بعد أيها الناس إن الشمس و القمر آيتان من آيات الله ، لاينكسفان لموت أحد ، و لا لحياته ، فاذا رأيتم ذلك فافز عوا إلى المساجد الخبر .

19 - الهداية: إذا انكسف القمر أو الشمس أوزلزلت الأرض أو هبت ربيح صفراء، أو سوداء أو حمراء، فصلوا عشر ركعات و أزبع سجدات بتسليمة واحدة و اقرؤا في كلِّ ركعة فان بعيضتم السورة في ركعة فلا تقرؤا في ثانيها الحمد، واقرؤا السيورة من الموضع الذي بلغتم، و متى أتممتم سورة في ركعة فاقرؤا في الريكعة الأخرى الحمد، و من فاتته فعليه أن يقضيها لأنها من صغار الغرايض، و لا يقال فيها سمع الله لمن حمده إلا في الركعة الخامسة والعاشرة؛ و لا تسجد إلا في الخامسة و العاشرة و القنوت في كلِّ ركعتين بعد القراءة و قبل الركوع، و روى أن القنوت فيها في الخامسة و العاشرة و العرب و ال

بيان :ذكر جميع ذلك في المقنع (٣) إلا الرواية الأخيرة ، فانه لم يوردها فيه ، و إنها أوردها في الفقيه (٤) مرسلا أيضاً ، حيث أورد صحيحة ابن اذينة في القنوت على وفق المشهور ثم قال : و إن لم يقنت إلا في الخامسة و العاشرة فهو جائز لورود الخبر به ، و قال الشهيد في البيان : و يجزي على الخامس و العاشر و المشهور أقوى و أصح لورود الا خبار [الصحيحة به، وهذه الرواية رواه الصدوق مرسلاً وهي لاتقاوم تلك الا خبار] .

⁽۱) التهذيب ج ١ س ٣٣٥٠

[·] ٣٥ : الهداية : ٣٥ ·

⁽٣) المقنع: ۴۴.

⁽۴) الفقيه ج ١ ص٣٤٧٠٠

الزجر لخلقه ، كسف الشمس و خسف القمر ، فاذا رأيتم ذلك فافز عوا إلى الله تعالى بالصلاة .

قال : و روى عن رسول الله عَلَيْهُ أنَّه قال : صلاة الكسوف فريضة •

وقال: قال رسول الله عَلَيْهُ : إِنَّ الشمس و القمر لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياة أحد ، و لكنهما آيتان من آيات الله ، فاذا رأيتمذلك فبادروا إلى مساجدكم للمثلاة (١).

1۸ - قرب الاسناد : بالاسناد ، عن علي بن جعفر ، عن أخيه موسى كالتلاقال : سألته عن النساء هل على من عرف منهن صلاة النافلة وصلاة الليل والزوال و الكسوف ما على الرجال ؟ قال : نعم (٢).

ومنه عن على بن الفضل الواسطى قال : كتبت إلى الرضا كلي : كسفت الشمس أوالقمر و أنا راكب لا أقدر على النزول . قال : فكتب إلى صل على مركبك الذي أنت عليه (٣)٠

بيان: لاخلاف في وجوب صلاة الأيات على النساء كماعلى الرّجال والمشهور بين الأصحاب أنّه لا يجوز أن يصلّى صلاة الكسوف ماشياً و على الراحلة اختياراً، و ذهب ابن الجنيد إلى الجواز كما هو مذهب العامّة، ولاخلاف في جوازه في حال الفترورة كما يدلُ عليه هذا الخبر.

المقنعة : روى عن أمير المؤمنين الملل أنه صلى بالكوفة صلاة الكسوف. فقرأ فيها بالكهف و الا نبياء ، ورد دها خمس مر ات ، و أطال في ركوعها حتى سال العرق على أقدام من كان معه و غشي على كثير منهم (٢) .

⁽١) المقنعة : ٣٥ .

⁽٢) قرب الاسناد س ١٠٠ ط حجر .

⁽٣) قرب الاسناد س ٢٧٤.

⁽۴) المقنعة : ۳۵ .

بيان: «ورد دها» أي الصلاة استحباباً أوكلاً من السورتين في الر كعتين، و المشهور استحباب إطالة الركوع و السبود بقدر القراءة ن كما ورد في الأخبار، و يحتمل الأخبار أن يكون المراد بها إطالتهما بنسبة القراءة لا بقدرها ، لكنه بعيد و مقتضى حسنة زرارة و على بن مسلم أن قراءة السور الطوال إنما يستحب إذا لم يكن إمام يشق على من خلفه ، حيث قال فيها : « و كان يستحب أن يقرأ فيها بالكهف و الحجر إلا أن يكون إماماً يشق على من خلفه »(١) و يعارضه هذا الخبر، و حمله على أنه لم يكن يشق على كثير منهم ، و يمكن تخصيص ذلك بامام الأصل ، أو خصوص تلك الواقعة لعلمه على كثير منهم ، و يمكن تخصيص ذلك بامام الأصل ، أو خصوص تلك الواقعة لعلمه على كثير منهم .

• ٢٠ - العيون: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله و بحل بن يحيى جميعاً ، عن أحمد بن عمل بن عيسى ، عن الحجال ، عن سليمان الجعفري قال: قال الر"ضا المجاهت ديح و أنا ساجد ، فجعل كل إنسان يطلب موضعاً وأنا ساجد ملح في الدعاء لربتي عز وجل حتى سكنت (٢) .

بيان : يدلُّ على استحباب التضرُّع و الدُّعاء عند الرَّياح الشديدة ، ويحتمل أن يكون السَّجود بعد صلاة الاَيات أولم تصل حدَّاً توجب الصَّلاة .

⁽١) الكافي ج ٣ س ۴۶۴ .

⁽٢) عيون الاخبار ج ٢ ص ٧ .

⁽٣) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠٠ .

قال أبوعبدالله جعفر بن محمّل المالية : كان رسول الله عَلَيْظَالَهُ إِذَا انكسفت الشَّمِس أُو أو القمر قال للنيَّاس اسعوا إلى مسجدكم (١) .

و عنه المالية أنه قال: صلاة الكسوف في الشمس و القمر و عند الأيات واحدة و هي عشر ركعات و أربع سجدات ، يفتتح السلاة بتكبيرة ويقرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، و يجهر فيها بالقراءة ، ثم يركع فيلبث راكعاً مثلما قرأ ،ثم يرفع رأسه و يقول عند رفعه الله أكبر ثم يقرأ كذلك بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت ثم كبر و ركع [الثانية فأقام راكعاً بقدر ما قرأ ثم رفع رأسه و قال: الله أكبر ثم قرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت وركع الرابعة و قال الله أكبر ثم قرأ فاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت وركع الرابعة فأقام راكعاً بقدرما قرأ ثم رفع رأسه وقال الله أكبر ثم قرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا ورغ منها قال : « سمعالله فرغ منها كبر و ركع الخامسة فأقام مثل ما قرأ فاذا رفع رأسه منها قال : « سمعالله فرغ منها كبر و يسجد فيقيم ساجداً مثل ما ركع ، ثم يرفع رأسه و يكبر فيجلس شيئاً بين الستجدتين يدعو ثم ينكبر و يسجد سجدة ثانية يقيم فيها ساجداً في الأولى .

ثم ً ينهض قائماً و يكبس و يصلي ا خرى على بحو الأولى ، يركع فيها خمس ركعات و يسجد سجدتين ، ويتشهـ تشهـ داً طويلاً ، و يسلم .

والقنوت بعدكل ركعتين كما ذكرنا في الثانية والرابعة والسادسة و الثّامنة والعاشرة و لا يقول « سمع الله لمن حمده » إلا في الرّكعتين اللّتين يسجد منهما ، و ما سوى ذلك يكبّر كما ذكرنا ، فهذا معنى قول أبي عبدالله جعفر بن على المثل في صلوات الكسوف في دوايات شتّى عنه المثل حذفنا ذكرها اختصاراً و إن قرء في صلاة الكسوف بطوال المفصّل و دتّل القراءة فذلك أحسن ، و إن قرأ بغير ذلك فليس فيه توقيت لا يجزي غيره (٢) .

و قد رويينا عن على الله أنه قرء في الكسوف بسورة [من] المثاني وسورة الكهف

⁽١) دعائم الاسلام ج ١ س ٢٠٠٠ .

⁽٢) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠١ .

وسورة الرُّوم و سورة يس وسورة والشمس وضحيها (١) .

وعن جعفر بن على عَلَيْقِطِهُمُ أَنَّهُ رَحْمَى فِي تَبَعِيضُ السَّورة فِي صلاة الكسوف، و ذلك أن يقرأ ببعض السَّورة ثمَّ يركع ثمَّ يرجع إلى الموضع الذي وقف عليه فيقرأ منه و قال عليه : إن بعيض السَّورة لم يقرأ بفاتحة الكتاب إلاَّ في أوَّلها ، و لاَن يقرأ بسورة في كلُّ ركعة أفضل (٢) .

و رو" ينا عن علي الله أنه صلى صلاة الكسوف فانصرف قبل أن ينجلي فجلس في مصلاً م يدعو ، و يذكرون حتالي فجلس في مصلاً م يدعو ، و يذكر الله و جلس الناس كذلك يدعون و يذكرون حتالي انجلت (٣) .

و عن جعفر بن على التقطاء أنه قال فيمن وقف في صلاة الكسوف حتى دخل عليه وقت صلاة ، قال : يؤخرها و يمضى في صلاة الكسوف حتى تصير إلى آخر الوقت ، فان خاف فوات الوقت قطعها وصلى الفريضة ،وكذلك إذا انكسفت الشمس أوانكسف القمر في وقت صلاة فريضة بدأ بصلاة الفريضة قبل صلاة الكسوف (۴).

و عنه المليل أنه سئل عن الكسوف يحدث بعد العصر أوفي وقت يكره فيه الصّالاة، قال: يصلّى في أي وقت كان الكسوف (۵).

و عنه الله أنه سئل عن كسوف أصاب قوماً وهم في سفر فلم يصلوا له ، قال: كان ينبغي لهم أن يصلوا (ع) .

و عنه الطلخ أنه قال: يصلّى في الرّجفة و الزلزلة و الرّيح العظيمة و الأية تحدث و ما كان مثل ذلككما يصلّى في صلاة كسوف الشمس و القمر سواء (٧)

و عنه عليه أنَّه قال: الصلاة فيكسوف الشمس و القمرواحدة ، إلا النَّ السلاة في كسوف الشمس أطول] .

و عنه الحليل أنه سئل عن الكسوف و الرّجل نائم أو لم يدربه أو اشتغل عن الصّلاة في وقته، الصّلاة في وقته، في وقته هل عليه أن يقضيها ؟ قال : لا قضاء في ذلك وإنّما الصّلاة في وقته، فاذا انجلي لم تكن صلاة (٨) .

⁽۲۰۱) الدعائم ج ١ س ٢٠١،

⁽۸-۵) الدعائم ج١ ص ٢٠٢٠

و عنه الله أنه سئل عن صلاة الكسوف أين تكون؟ قال: ما أحب إلا أن تصلى في البراز ليطيل المصلى الصلاة على قدر طول الكسوف و السنة أن يعلمي في المسجد إذا صلوا في جماعة (١) •

بيان: التكبير بعد القيام إلى الثّانية غير مذكور في ساير الأخبار و كلام الأصحاب ، و في القاموس رجف حراك و تحراك و اضطرب شديداً ، و الأرض ذلزلت و الرعد تردّدت انتهى .

أقول: يمكن أن يكون المراد بالرجفة هنا الزلزلة ، فيكون ذكرها بعدها عطف تفسير لها أوالمراد بالرّجفة نوعاً منها فيكون ذكرها بعدها تعميماً بعد تخصيص أو المراد بها الصاعقة أو كلّ ما ترجف و تضطرب منه النفوس ، وقال في النهاية البراز بالفتح الفضاء الواسع .



⁽١) الدعائم ج ١ ص ٢٠٢٠

أبواب

 المعلوات المسنونات و المندوبات) المندوبات) المندوبات (سوى مامر في تضاعيف الابواب) المندوبات (سوى مامر في تضاعيف الابواب) المندوبات (و هي أيضاً تشتمل على أنواع) المندوبات (من الابواب) المندوبات) المندوبات (من الابوبات (

((أبواب))

» ((باپ)) »

* (صلاة النبى و الائمة عليهم السلام) * صلاة النبى صلى الله عليه وآله

السبوع: باسناده ، عن على بن هارون ، عن أبيه هارون بن موسى ، عن على بن الحسن الصفار، عن يونس ، عن موسى ، عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار، عن يونس ، عن هشام ، عن الرّضا المالية قال : سألته عن صلاة جعفر المالية فقال أين أنت عن صلاة النبي عَلَيْهِ فعسى رسول الله عَلَيْهُ لله يصل صلاة جعفر ، و نعل جعفراً لم يصل صلاة رسول الله عَلَيْهُ لله يعلى على تعلى ركعتين تقرأ في كل وكعة رسول الله عَلَيْهُ لله على الله عَلَيْهُ الله على تعلى ركعتين تقرأ في كل وكعة

فاتحة الكتاب و إنّا أنزلناه في ليلة القدر خمس عشر مرّة ، ثمّ تركع فتقرأها خمس عشر مرّة و خمس عشر مرّة إذا استويت قائماً و خمس عشر مرّة إذا سجدت و خمس عشر مرّة إذا رفعت رأسك من السجود، و خمس عشر مرّة في السجدة الثّانية ، وخمس عشر مرّة قبل أن تنهض إلى الركعة الأخرى ، ثمّ تقوم إلى الثّانية فتفعل كما فعلت في الركعة الأولى ثمّ تنصرف و ليس بينك و بين الله تعالى ذنب إلا و قد غفر لك ، وتعطى جميع ماسألت .

و الدّعاء بعدها: لا إله إلا الله ربّنا و رب آبائنا الأو الن ، لا إله إلا الله الله و الدّين و إلها واحداً و نحن له مسلمون ، لا إله إلا الله لا نعبد إلا إيّاه مخلصين له الد ين و لوكره الكافرون ، لا إله إلا الله وحده وحده وحده ، أنجز وعده ، ونصر عبده ، و أعز عبده ، و هزم الأحزاب وحده ، فله الملك وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، اللهم أنت نور السّموات و الأرض و من فيهن فلك الحمد و أنت قيّام السّموات و الأرض و من فيهن فلك الحمد و أنت قيّام السّموات و الأرض و من فيهن أنك الحمد و أنت قيّام السّموات و الأرض و من فيهن أنك الحمد وأنت الحق و وعدك الحق ، و إنجازك حق و الجنّة حق و النّار حق اللهم لك أسلمت وبك آمنت و عليك توكّلت و بك خاصمت و إليك حاكمت ، يا رب يا رب يا رب ، اغفر لي ماقد مت وماأخرت ، و ماأسررت و أعلنت أنت إلهي لا إله إلا أنت سل على على و آل عن ، و اغفر لي و ارحمني و تب على أنت التو اب الرّحيم (١).

المتهجد و البلد و الأختيار و الجنة (٢) مرسلا مثله .

بيان: هذه الصلاة من المشهورات، وأوردها الأصحاب في كتبهم، لكن العلامة و الشهيد و جماعة خصوها بيوم الجمعة، و لعله لأن الشيخ ذكرها في سياق أعماله، و لا حجة فيه لأنه ره أكثر ما أورده في أعمال الجمعة لااختصاص لها باليوم، و إنما أوردها فيه لكونه أشرف الأوقات، لا يقاع الطاعات، و لا يظهر من الرقواية المتقدة مة اختصاص فالأقوى استحباب الانيان بها في ساير الاوقات.

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽٢) مصباح المتهجد: ٢٠١ ، البلد الامين: ١٩٩ ، جنة الامان: ٥٠٩ .

صلاة أمير المؤمنين (ع)

٣ ـ مجالس الصدوق: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عبدالله عيد ، عن على بن الحكم ، عن مثنى الحناط ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عليه السالام قال : من صلى أربع ركعات بمأ تي من قل هوالله أحد في كل ركعة خمسين من ، لم ينفتل و بينه و بين الله عز وجل ذنب إلا غفرله (١) .

" من عن عن الحسن الصقار ، عن على بن الحسن الصقاد ، عن الحسن الصقاد ، عن العبّاس بن معروف ، عن سعدان بن مسلم ، عن عبدالله بن بنان ، عن أبي عبدالله الحبّاس بن معتمه يقول : من صلّى أدبع ركعات يقرأ في كلّ ركعة بقل هو الله أحد خمسين مرّة لم ينفتل و بينه و بين الله عز وجل ذنب إلا غفرله (٢) .

ع ــ العياشى: عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله على قال : من صلى أربع ركعات في كل ركعة خمسين مراة قل هو الله أحد كانت صلاة فاطمة على الهي و هي صلاة الأوابين (٣) .

بيان: لاخلاف بيننا ظاهراً في استحباب هذه الصّلاة ، و نسبها الشيخ و جماعة إلى أميرالمؤمنين عليه و العلامة و جماعة إلى فاطمة عليه الله و يظهر كلاهما من الا خبار ، و لا تنافي بينهما ، و يظهر كونها صلاة أميرالمؤمنين عليه من دواية المفضل بن عمر في كيفية نافلة شهر رمضان ، و كونها صلاة فاطمة عليه من هذه الرقواية .

و قال الصدوق رحمه الله في الفقيه : باب ثواب الصلاة التي يسميها الناس صلاة فاطمة ، و يسمونها أيضاً صلاة الأوابين ، ثم أورد رواية ابن سنان بسند صحيح (۴) ثم أورد رواية العياشي من كتابه مسندا عن هشام ثم قال : كان شيخنا

⁽١) أمالي الصدوق : ٠٠٠ ·

⁽٢) ثواب الاعمال ص ٢٦ تحقيق النفادي ٠

۳) تفسیر العیاشی ج ۲ س ۲۸۶ .

۲۵۶ س ۱ الفقیه ج ۱ س ۲۵۶ ۰

على بن الحسن بن الوليد رضيالله عنه يروي هذه الصّلاة و ثوابها إلا أنّه كان يقول إنتى لا اعرفها بصلاة أفاطمة المنتيلة أنه الكوفة فانتهم يعرفونها بصلاة فاطمة عليها السّلام انتهى ، ولا ثمرة لهذا الكلام بعد شرعيّة الصّلاة ، و الصّلاة المنسوبة إلى كلّ منهم منسوبة إلى جميعهم .

هـ المتهجد (١) و الجمال: روي عن الصّادق جعفر بن على النَّهُ الله قال: من صلى منكم أربع ركعات صلاة أمير المؤمنين الحليل خرج من ذنوبه كيوم ولدته الممّه و قضيت جوائجه يقرأ في كلّ ركعة الحمد مرّة و خمسين مرّة قل هوالله أحد ، فاذا فرغ منها دعا بهذا الدُّعاء و هو تسبيحه الحليل:

« سبحان من لا تبيد معالمه ، سبحان من لا تنقص خزائنه ، سبحان من لا انقص خزائنه ، سبحان من لا اضمحلال لفخره ، سبحان من لا ينفد ما عنده ، سبحان من لا إنقطاع لمد ته ، سبحان من لا إله غيره .

و يدعو بعد ذلك فيقول: يا من عفى عن السينات و لم يجازبها ، ارحم عبدك يا الله يا أملاه يا رحماناه يا غياثاه يا غايتاه ، عبدك عبدك لا حيلة له ، يا منتهى رغبتاه ، يا مجرى الدم في عروقي ، عبدك يا سينداه يا مالكاه أيا هو أيا هو أيا هو ، يا ربناه عبدك لا حيلة لي و لا غنى بي عن نفسي ، و لا أستطيع لها ضراً و لا نفعاً و لا أجد من أصانعه ، تقطيعت أسباب الخدائع عني و اضمحل كل مظنون عني أفردني الده مر إليك ، فقمت بين يديك هذا المقام .

يا إلهى بعلمك هذا كان كله فكيف أنت صانع بي ؟ و ليت شعري كيف تقول لدعائي؟ أنقول نعم أم تقول لا ، فانقلت لا فياويلي يا ويلي يا ويلي ، يا عولي ياعولي يا عولي ، يا شقوتي يا شقوتي يا شقوتي يا ذلي يا ذلي ياذلي ، إلى من وممتن أو عند من أوكيف أو ماذا أو إلى أي شيء ألجأ ، ومن أرجو و من يجود على " بفضله حين ترفضني

⁽١) مصباح الشيخ : ٢٠٢ .

يا واستع المغفرة ،وإن قلت نعم كماهو الظنّ بك والرّجاء لك ، فطوبى لي أناالسعيدوأنا المسعود ، فطوبى لي وأناالمرحوم يامترحتم يا مترتّف يا متعطّف يامتجبّر يا متملّك يامقسط لاعمل لي مع نجاح حاجتي ، أسئلك باسمك الّذي جعلته في مكنون غيبك ، و استقرّ عندك ، و لا يخرج منك إلى شيء سواك ، أسئلك به و بك و به فائه أجلّ و أشرف أسمائك لا شيء لي غير هذا ولا أحد أعور على منك .

یا کینون یا مکو"ن ، یا من عر"فنی نفسه ' یامن أمرنی بطاعته ، یا من نهانی عن معصیته ، و یا مدعو" و یا مسؤل ، یامطلوباً إلیه ، رفضت وصیتتك الّتی أوصیتنی بها ، و لم الطعك ، ولو أطعتك فیما أمرتنی لكفیتنی ما قمت إلیك فیه ، و أنا مع معصیتی لك راج فلا تحل بینی و بین ما رجوت ، یا مترحه لی أعذنی من بین یدی. و من خلفی ومن فوقی و من تحتی و من كل جهات الاحاطة بی.

اللّهم بمحمد سيّدي و بعلى وليّي (١) و بالأئمة الرّاشدين عَلَيْكُمْ ، اجعل علينا صلواتك ورأفتك و رحمتك و أوستع علينا من درفك ، و اقض عنّا الدّين ، وجميع حوائجنا ، ياالله يا الله يا الله ، إنّك على كلّ شيء قدير .

ثم قال الله على عن صلى هذه الصلاة و دعا بهذا الدُّعاء انفتل ولم يبق بينه و بين الله تعالى ذنب إلا غفرله .

دعاء آخر عقيبها: الحمدلله خالق الخلق بغير منصبة ، الموصوف بغير غاية ، المعروف بغير تحديد ، الحمدلله الحيّ بغير شبيه ، و لا ضد له و لا ند له ، الحمدلله الذي لا تقضى خزائنه ، و لا تبيد معالمه ، الحمدلله الذي لا إله معه ، ذلك الله الذي لبس البهجة و الجمال ، و ترد ًى بالنور و الوقار ، ذلك الله الذي يرى أثر النملة في الصفا ، و يسمع وقع الطيّر في الهوا ، ذلك الله الذي هو هكذا ولاهكذا غيره ، سبحانه سبحان من هو قيّوم لاينام ، و ملك لا يضام ، و عزيز لا يرام ، و بصير لا

⁽۱) و هذا مما يوهن الرواية متناً كما كان سنداً ، و قدم مثل ذلك في س ۹ من هذا المجلد و س ۲۰ من ج ۹۰ ۰

يرتاب ، و سميع لا يتكلّف ، و محتجب لا يرى ، و صمد لا يطعم ، و حيُّ لا يموت .

اللهم إنى أسئلك باسمك الذي أطفأت به كل نور و هو حي خلقته ، وأسئلك باسمك الذي خلقت به عرشك الذي لا يعلم ما هو إلا أنت و أسئلك بنور وجهك العظيم و أسئلك بنور اسمك الذي خلقت به نور حجابك النور ، و أسئلك يا الله باسمك الذي تضعضع به سكّان سمواتك و أرضك ، و استقر به عرشك ، و تطوى به سماؤك ، و تبدل به أرضك ، و تقيم به القيامة ، يا الله ، و أسئلك باسمك الذي تقضي به ما تشاء بذلك الاسم ، و أسئلك باسمك الذي هو نور من نور ، و نور فوق كل نور و نور يضيء به كل ظلمة ، و نور على كل نور ، و نور في نور يا الله يذهب به الظلم .

و باسمك المكتوب على جبهة إسرافيل و بقو"ة ذلك الاسم الذي ينفخ إسرافيل في الصّور ، و أسئلك باسمك المكتوب على راحة رضوان خازن الجنان ، و أسئلك باسمك الزّكي الطّاهر المكتوب في كنه حجبك المخزون في علم الغيب عندك على سدرة المنتهى.

أسئلك به يا الله و أسئلك يا الله بك ، و أسئلك باسمك المكتوب على سرادق السرائر و أدعوك بهذه الأسماء بأن الك الحمد لا إله إلا أنت سبحانك سبحانك ، أنت النور التام البار الرحيم ، والمعيد الكبير المتعال ، بديع السموات و الأرض و نورهن و قوامهن ، يا ذا الجلال و الاكرام يا حنان يا منان ، نور النور دائم قد وس الله القدوس القيوم حي لا يموت مدبر الامورور د وتر حق قديم .

و أسئلك بنور وجهك الذي تجلّيت به لموسى على الجبل فجعلته دكيّاً و خرّ موسى صعقاً ، فمننت به عليه و أحييته بعد الموت بذلك الاسم ، و أسئلك يا الله باسمك الذي كتبته على عرشك و استقر بذلك الاسم ، و أسئلك يا الله يا قد وس يا قد وس يا الله يا الله يا الله ، أسئلك باسمك الذي ياقد وس ، و أسئلك بأنّك قد وس يا الله يا الله يا الله ، أسئلك باسمك الذي يمشى به على جدد الا رض يا الله ، و أسئلك به و باسمك يمشى به على جدد الا رض يا الله ، و أسئلك به و باسمك

الذي أجريت به الفلك فجعلته معالم شمسك و قمرك ، وكتبت اسمك عليه و بأنتك لا إِله إِلا أنت تسأل فتجيب ، فأنا أسئلك به يا الله ؛ و باسمك الذي هو نور.

و أسئلك باسمك الذي أقمت به عرشك وكرسيّك في الهواء ، و باسمك الذي به سبقت رحمتك غضبك ، و باسمك الذي خلقت به الفردوس ، و أسئلك باسمك و بأنيّك السيّلام و منك السيّلام و باسمك المكتوب في دار السيّلام ، و باسمك يا الله الطاهر المطهيّر المقديّس النيّور المصطفى الذي اصطفيته لنفسك ، به أسئلك ياالله ، وبنوروجهك المنير ، و أسئلك يا الله باسمك الذي يمشى به في الظيّم و يمشى به في أبراج السيّماء و أسئلك يا الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي كتبته على حجاب عرشك ، و أسئلك با الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي كتبته على حجاب عرشك ، و أسئلك با الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي تحبيّه و ترضى عميّن دعاك أسئلك با مدونة ولا تحرم سائلك به بذلك الاسم .

و أسئلك بكل اسم هو لك في اللوح المحفوظ ؛ و أسئلك باسمك الذي أصغر حرف منه أعظم من السموات و الأرضين و الجبال ومن كل شيء خلقته ، و أسئلك بكل اسما سطفيته من السموات و الأرضين و الجبال ومن كل شيء خلقته ، و أسئلك بكل اسما سطفيته من علمك لنفسك و استأثرت به في علم الغيب عندك ، و أسئلك باسمك الذي كان دعاك به الذي عنده علم من الكتاب فأجبته بذلك الاسم أدعوك و أسئلك به ، و أسئلك باسمك الذي دعاك به حملة عرشك فاستقر ت أقدامهم و حملتهم عرشك بذلك الاسم ، يا الذي لا يعلمه ملك مقر ب و لا حامل عرشك و لا كرسيك إلا من علمته ذلك .

و أسئلك باسمك الذي دعاك مه مل سلواتك عليه وآله الطاهرين الطيبين الأخيار و بحق ملى و الله و الله الطاهرين الطيبين الأخيار و بحق ملى و الله و ا

الحمد لله على حلمه بعد علمه ، الحمدلله على عفوه بعد قدرته ، الحمدلله القادر بقدرته على كل قدرة ، ولا يقدر أحد قدرته ، الحمدلله باسط اليدين بالراحمة ،

الحمدلله عالم الغيب و الشهادة ، و هو عليم بذات الصدور، و الحمدلله خالق الخلق ، و قاسم الر "زق ، الحمد لله الخالق لما يرى الحمد لله علام الغيوب ، المحمدلله بجميع محامده كلها الحمدلله على جميع نعمائه ، الحمدلله على جميع بلائه على خلقه بقدرته لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير .

الأوال كان قبل كل شيء ، وعلم كل شيء بعلمه ، وأنفذ كل شيء بعراً وعلم كل شيء بعراً وعلم كل شيء بعراً وعلم كل شيء بغير تعليم ، الحمدلله الاله القد وس يسبت له ما في السموات والأرس طائعين غير مكرهين ، وكل شيء يسبت بحمده و لكن لا يفقهون تسبيحهم .

إلهى علمت كل شيء و قدرت كل شيء و هديت كل شيء و دعوت كل شيء إلى جلالك و جلال وجهك و عظيم ملكك و تعظيم سلطانك و قديم أذليتك و دبوبيتك ، لك الثناء بجميع ما ينبغي لك أن يثنى به عليك من المحامد و الشناء و التقديس والتهليل ،سبحان من هودائم لا يلهو ، سبحانك من هوقائم لا يسهو ، نوركل نوروهادى كل شيء ،سبحان أهل الكبرياء وأهل التعظيم والثناء الحسن ، تباركت إلهى فاستويت على كرسي العز و قد علمت ما تحت الثرى و مافوقه و ما عليه و ما يخرج منه ، و ما يخرج شيء من علمك ، سبحانك ما أحسن بلاءك ، ولك الحمد ما أظهر نعماءك ، و لك الشكرما أكبر عظمتك .

إلهى اغفر للمذنبين من المؤمنين و المؤمنات و تجاوز عن الخاطئين ، فانتهم قعشروا ولم يعلموا ، و ضمنوا لك على أنفسهم و لم يفوا ، واتتكلوا على أنتك أكرم الأكرمين فتاح الخيرات ، إله من في الأرضين و السموات ، و أنتك ديّان يوم الدّين ، واغفرلى و لوالدي و أهلي و إخواني ، و ارزقني رزقاً واسعاً طينباً هنيئاً مريئاً سريعاً حلالاً إنتك خير الرّازقين (١) .

بيان: «من لا تبيد» أي لا تهلك و لا تفنى «معالمه» أي ما يعلم به و جوده و سائر كمالاته أي مع وجود المخلوقين والمستدلين مع أن البخلق كفى ذاته لذلك ، أو المراد بالمعالم ما يعلم به الأمور و هو ذاته تعالى «عبدك» بالرقع أي أنا

⁽١) جمال الاسبوع:

عبدك أوبالنسِّصب أي ارحمه ، والمصانعة الرَّشوة .

و قال الجوهرى: شعرت بالشيء بالفتح أشعر به شعراً أي فطنت له ، ومنه قولهم ليت شعري أي ليتني علمت ، و قال: العول و العولة رفع الصوت بالبكاء ، و قال: القسط العدل ، تقول منه أقسط الرجل فهومقسط .

« لاعمل لى مع نجاح حاجتى » أي لا أستطيع عملاً يصير سبباً لنجاح حاجتى أو بعد نجاحها لا عمل لي يكون شكراً له ، و الكينونة مصدر بمعنى الكون ، و الكينون لعلمه مبالغة في الكائن « بغير غاية » أي لوصفه أو لوجوده و كمالانه « بغير تحديد »لكنهه أو بالحدود الجسمانية ، و اللبس والتردي بمعنى الارتداء ، كنايتان عن اللزوم و الاختصاص ، و البهجة الحسن كالجمال ، و الصفا الحجر الصلب ، و وقع الطلير سقوطه على شيء ، و المعنى يعلم وقوع الطلير في الهواء قبل وقوعه أين يقع أو يعلم وقوع الطير الذي يكون في الهواء ، أو المراد وقوعه على الأشجار فائها في الهواء أو المراد بالوقوع الحول مجازاً أي يعلم موضعه فيه .

« و سميع لا يتكلّف » أي عالم بالمسموعات من غير تكلّف استماع و إعمال جارحة ، أو لا يتكلّف علم الأشياء بأن يداّعيه و لم يكن عالماً « و محتجب لا يرى» أي ليس محتجباً بحجاب يمكن رؤيته بعد رفعه .

قوله عليه و آله « و هو حي " » يمكن أن يكون المراد بالاسم هنا روح الر سول صلى الله عليه و آله « و تطوى به سماؤك » أي في القيامة و في القاموس مشى على طلل الماء على ظهره ، و في النسخ بالظاء المعجمة المضمومة جمع ظلة و هي الغاشية و أو السحابة تظل و ما أظلك من شجر و غيره و كأنه هنا على التشبيه و الاستعارة والأو الأظهر ، و الجدد بالتحريك وجهالاً رض « في أبراج السماء » أي بروجها و طرقها البينة لأهلها فان " البرج بالتحريك المضيء البين المعلوم ، و لا يبعد أن يكون في الأصل بالحاء المهملة جمع براح ، وهوالمكان المتسع لا زرع بها و لا شجر « بذلك الاسم» تأكيد لما سبق .

ثمَّ اعلم أنَّما ورد في هذا الدُّعاء من نسبة الخلق و ساير الأُمور إلى الأُسماء

مماً يدل على أن لها تأثيرات في العالم ، و قد كتب أهل علم الحروف في ذلك كتباً يصعب فهمها على أكثر العقول ، و يمكن أن يراد بالأسماء مدلولاتها من صفاته تعالى أو أنوار النبي و الا تمدة علي كما ورد أنهم أسماء الله الحسنى و الله يعلم غوامض الأسرار و حججه عليه .

و الجمعة المتهجد (١) و الجمال: صلاة الخرى لعلى كاليلا تصلّى يوم الجمعة فأوّل ما تبدأ به أن تقول عند وضوئك: بسم الله بسم الله بسم الله بسم الله بسم الله الماء و أكرم الأسماء و أشرف الاسماء ، المحمدلله الذي الأرض و السّماء ، الحمدلله الذي جعل من الماء كل شيء حي ، الحمدلله الذي أحيى قلبي بالايمان و رزقني الاسلام اللهم تب علي و طهرني ، و اقض لي بالحسني في عافية و في عاقبة أمري و جميعه و أرنى كل الذي الحب في العاجلة ، و الاجلة ، وافتحلي أبواب الخيرات من عندك يا سميع الدّعاء .

ثم امض إلى المسجد و قل حين تدخله قبل أن تستفتج الصلاة: «يسأله من في السلموات و الأرض كل يوم هو في شأن ، اللهم الجعل من شأنك شأن حاجتي ، و اقض في شأنك لي حاجتي ، و خاجتي إليك اللهم العتق من الناد ، و أن تقبل على الوجهك الكريم » .

ثم اجعل راحتيك مما يلي السماء وقل «الله أكبر الله أكبر الله أكبر مقد ساً معظماً موقراً ، الحمدلله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك و لم يكن له ولي من الذال وكبره تكبيراً ، الله أكبر أهل الكبرياء و الحمد ، و الثناء والتقديس و المجد ، ولا إله إلا الله و الله أكبر لم يلد ولم يولد و لم يكن له كفوا أحد الله أكبر لا شريك له في تكبيرى بل مخلصاً أقول ، و بالله العلي العظيم أعوذ من الشيطان الرجيم .

و أمكن قدميك من الأرض و ألصق إحداهما بالاُخرى ، و إيّـــاك و الالتفات و حديث النّــفس ، و اقرأ في الركعة الاُولى الحمد لله ربّ العالمين و قل هو اللهّأحد

⁽١) مصباح المتهجد : ٢٠٧.

و الم تنزيل السجدة ، و إن أحببت بغير ذلك من القرآن ممّا تيسّر واقرأ في الثانية سورة يس و في الثّالثة حم دخان ؛ وفي الرابعة تبارك الذي بيده الملك و إن أحببت بغير ذلك من القرآن فما تيسّر منه .

فاذا قضيت القراءة في الركعة الأولى فقل قبل أن تركع و أنت قائم خمس عشر مرآة « لا إله إلا الله و الله أكبر ، و الحمدلله ، و سبحان الله و بحمده ، و تبارك الله و تعالى الله ، ماشاءالله ، لاحول و لا قواة إلا بالله ، ولا ملجا و لا منجا من الله إلا إليه ، سبحان الله و الله أكبر ، ولا إله إلا الله عدد الشفع و الوتر ، و الرامل والقطر و عدد كلمات ربتي الطيبات التامات المباركات » .

ثم الرفع يديك حيال منكبيك ثم كبر واركع وقل وأنت راكع عشراً ثم الرفع رأسك من ركوعك فقله وأنت قائم عشراً ، ثم كبر واسجد وقل هذا الكلام وأنت ساجد عشراً ، ثم الرفع رأسك من سجودك فقله وأنت جالس عشراً ، ثم اسجد الثانية فقل في سجودك عشراً ، ثم انهض إلى الثانية فقل قبل أن تقرأ عشراً ثم تفعل كما صنعت في الأو لة تقول الله أكبر الله أكبر الله أكبر مثل الكلام الأول .

وليكن تشهدك في الرّكعتين الأوليين و الأخريين و تقول: « بسم الله اللهم أنتي وجنّهت إليك بصلاتي مخلصاً لك لا شريك لك ، سبحانك و بحمدك ، كذب العادلون بك، التحينات و الصّلاة لله ، اللهم اجعلها صلاة طاهرة من الرّياء ، واجعلها زاكية لي عندك ، و تقبّلها منتي يا ولي المؤمنين ، اللهم صل على على و آل على ، و على جميع أنبيائك ، و اخصص عبّراً و آل عبر من صلواتك بأفضلها وسلم على ملائكتك المقر بين ، و اخصص جبرئيل و ميكائيل و إسرافيل من سلامك بأنماه ، ثم صل على عبادك الصنالحين ، و اخصص أولياءك المخلصين من سلامك بأدومه ، و بادك عليهم و على و على و الدي معهم و على المؤمنين » و على والدي معهم و على المؤمنين » و على والدي معهم و على المؤمنين » و

 الكتاب الذي أنزلت عليه إمامي ، و أشهد أن قولك حق و أن قضاءك حق و أن عليه عطاءك عدل و أن تضاءك حق و أن نارك حق و أنلك تميت الأحياء و تحيى الموتى و أن تبعث من في القبور ، و أنك جامع الناس ليوم لا ريب فيه ، لا تغادر منهم أحداً وأنك لا تخلف الميعاد .

اللّهم أنتي ا شهدك و كفى بك شهيداً ، فاشهد لي يا رب فانتك أنت المنعم على اللهم أنتي ا أشهدك و كفى بك شهيداً ، فاشهد لي يا رب فانتك أنت المنعم على الاغيرك ، و أنت مولاى ، اللّهم بأنعمك تتم الصالحات ، اللّهم اغفرلي مغفرة عزماً لا نغادر لي ذنباً و لا أرتكب بعونك لي بعدها محر ما ، و عافني معافاة لا بلوى بعدها أبداً .

اللهم واهدني هدى لا أضل بعده أبداً ، و انفعني بما علمتني ، و اجعله حجة لي ، و لا تجعله حجة على ، و لا تجعله حجة على ، و ارزقني حلالاً مبلغاً ، و رضتني به و تب على يا الله يا الله يا الله ، يا رحمن يا رحيم ، اهدني و ارحمني من النار ، و اهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك إنك تهدى من تشاء إلى صراط مستقيم ، و اعصمني من الشيطان الرجيم ، و أبلغ عملاً عَنْ تحية كثيرة طيبة مباركة و سلاماً آمين آمين رب العالمين (١) .

صلاة فاطمةعليهاالسلام

٧- المتهجد: صلاة الطاهرة فاطمة الماليكان : هماركعتان تقرأ في الأولى الحمد و مائة من ق إنا أنزلناه في ليلة القدر ، و في الثانية الحمد و مائة من ق قل هو الله أحد فاذا سلمت سبتحت تسبيح الزهراء الماليكان ، ثم تقول « سبحان ذي العز الشامخ المنيف سبحان ذي الجلال الباذخ العظيم ، سبحان ذي الملك الفاخر القديم ، سبحان من لبس البهجة و الجمال ، سبحان من ترد ي بالنور و الوقار ، سبحان من يرى أثر النامل في الصاف ، سبحان من يرى وقع الطير في الهواء ، سبحان من هو هكذا لا هكذا غيره .

و ينبغي لمن صلّى هذه الصَّلاة و فرغ من التسبيح أن يكشف ركبتيه و ذراعيهو

⁽١) جمال الاسبوع.

يباشر بجميع مساجده الأرض بغير حاجز يحجز بينه وبينها ، ويدعو و يسأل حاجته و ما شاء من الده عاء ، و يقول و هوساجد « يا من ليس غيره رب يدعى ، يا من ليس فوقه إله يخشى ، يا من ليس دونه ملك يتقى ، يا من ليس له وزير يؤتى ، يا من ليس له حاجب يرشى ، يا من ليس له بو اب يغشى، يا من لا يزداد على كثرة السؤال إلا كرماً وجوداً ، و على كثرة الذه نوب إلا عفوا و صفحاً ، صل على على و آل على ، وافعل بي كذا و كذا (١).

٨ ـ جمال الاسبوع: باسناده عن تلا بن حارون ، عن تلا بن بشير ، عن على بن حبشي ، عن العباس بن على ، عن أبيه على بن سنان ، عن المفضل بن عمر ، عن أبي عبدالله الملك قال: كانت لا من فاطمة الملك ركعتان تصليهما علمها جبرئيل الملك فاذا سلمت سبتحت التسبيح و هوسبحان الله ذي العز الشامخ إلى قوله لا هكذا غيره ثم قال السيد : و قد روي أنه يقول تسبيحها المنقول بعقب كل فريضة ، ثم صلى على النبي و آلمن المنتفية مائة من (٣) .

بيان: قال الجوهري ناف الشيء ينوف أي طال و ارتفع ذكره، وأناف على الشيء أي أشرف، وقال البذخ الكبر، وقد بذخ بالكسر، وتبذّخ أي تكبير وعلا، وشرف باذخ أي عال انتهى ، والفاخر والفخر أي الصفات الكمالية الّتي يفتخر بها .

« يا من ليس دونه ملك يتلقى » أي من عرف عظمته و جلاله لا يخاف ولا يتلقى الملوك الذين دونه ، لا تلهم مقهورون لحكمه ، و إذا اللقاهم فاللما يتلقيهم إطاعة لا مره ، قوله « يغشى» أي يؤتى .

أقول: روى السيد على بن الحسين بن باقى ره في مساحه بعد ذكر فاطمة التيلا: وجدت في بعض كتب أصحابنا رحمهم الله ما هذا صورته باسنا دمت عبدالله بن الحسن

⁽١) مصباح المتهجد : ٢١٠ .

⁽٢) جمال الاسبوع س.

عن أبيه ، عن جد الحسين بن على ، عن المه فاطمة الله قالت : قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله : يا فاطمة ألا المحلمك دعاء لا يدعو به أحد إلا استجيب له و لا يعمل في صاحبه سحر و لا شيء ، و لا يعرض له شيطان ، ولا ترد له دعوة ، و تقنى حوائجه كلّها ، التي يرغب إلى الله فيها عاجلها و آجلها ؟ قلت : أجل يا أبت لهذا و الله أحب إلى من الدنيا و مافيها ، ذكره بعد صلاة الزهراء الهي مصنف الكتاب الذي وجدته فيه قال تقولين :

یاالله یا أعز مذکور وأقدمه قدماً فی العز و الجبروت بریالله یا رحیم کل مترحهم ومفزع کل ملهوف ، یا الله یا درحمک حزین بشکو بشه و حزنه إلیه، یا الله یا خیر من طلب المعروف منه و أسرعه إعطاء یا الله یا من تخاف الملائکة المتوقدة بالنور منه ،أسئلك بالا سماء التي یدعوك بها حملة عرشك ، و یسبتحون بها شفقة من خوف عذا بك ، و بالا سماء التي یدعوك بها جبرئیل و میكائیل و إسرافیل إلا أجبتني ، و کشفت کربتي یا إلهی ، و سترت ذنوبی .

يا من يأمر بالصيّحة في خلقه فاناهم بالسّاهرة، أسئلك بذلك الاسم الذي تحيى به العظام و هي رميم أن تحيى قلبي ، و تشرح صدرى ، و تصلح شأني ، يا من خص نفسه بالبقاء ، و خلق لبريّته الموت و الحياة ، يامن فعله قول و قوله أمر و أمر دماض على ما يشاء .

و أسئلك باسمك الذى دعاك بها خليلك حين الهي في النيار فاستجبت له وقلت يا نار كوني برداً و سلاماً على إبراهيم ، و بالاسم الذي دعا به موسى من جانبالطيور الأيمن فاستجبت له دعاءه ، و بالاسم الذي كشفت به عن أيوب الضير و تبت على داود و سخيرت لسليمان الريح تجري بأمره ، و الشياطين و علمته منطق الطير ، و بالاسم الذي وهبت لزكريا يحيى و خلقت به عيسى من روح القدس من غيرأب ، و بالاسم الذي خلقت به الروحانيين و بالاسم الذي خلقت به الروحانيين و بالاسمالذي خلقت به الروحانيين و بالاسمالذي خلقت به الجن و الانس و بالاسم الذي خلقت به جميع الخلق ، و جميع ما أردت من خلقت به الجن و الانس و بالاسم الذي خلقت به جميع الخلق ، و جميع ما أردت من

شيء ، و بالاسم الذي قدرت به على كل شيء أسئلك بهذه الأسماء لما أعطيتني وقضيت بها حوائجي .

فانه يقال لك : يا فاطمة نعم نعم .

و المتهجد و غيره : صلاة أخرى لها صلوات الله عليها تصلى للا مم المخوف المخوف : روى إبراهيم بن عمر الصنعاني عن أبي عبدالله كلجلا قال : للا مم المخوف العظيم تصلى ركعتين ، وهي التي كانت الزهراء كالتلا تصليها تقرأ في الا و له الحمد وقل هو الله أحد خمسين من ، وفي الثانية مثل ذلك ، فاذا سلمت صليت على النبي عَلَيْكُ الله من ترفع يديك و تقول :

اللهم إنى أنوج إليك بهم و أنوس إليك بحقهم الذي لا يعلم كنهه سواك و بحق من حقه عندك عظيم ، و بأسمائك الحسنى ، و كلماتك التامّات التي أمرتنى أن أدعوك بها ، و أسئلك باسمك العظيم الذي أمرت إبراهيم كليلا أن يدعو به الطير فأجابته ، و باسمك العظيم الذي قلت للنار كوني بردا و سلاماً على إبراهيم فكانت ، و بأحب أسمائك إليك ، و أشرفها عندك ، وأعظمها لديك ، و أسرعها إجابة ، وأنجحها طلبة ، و بماأنت أهله ومستحقه و مستوجبه ، و أتوس إليك و أرغب إليك وأتصد ق منك و أستغفرك و أستمنحك و أتضر ع إليك ، و أخضع بين يديك ، و أخشع لك ، و أقر الك بسوء صنيعتى ، و أتمل و والح عليك .

و أسئلك بكتبك التي أنزلتها على أنبيائك و رسلك صلواتك عليهم أجمعين من التوراة و الانجيل و القرآن العظيم من أوّلها إلى آخرها ، فان فيها اسمك الأعظم و بما فيها من أسمائك العظمى أتقرّب إليك .

و أسألك أن تصلّى على مجل و آله و أن تفريّج عن مجل و آله ، و تجعل فرجى مقروناً بفرجهم، و تقدّ مهم في كلّ خيروتبدأ بهم فيه، و تفتح أبواب السّماء لدعائى في هذا اليوم ، و تأذن في هذا اليوم و هذه اللّيلة بفرجي و إعطائى سؤلى في الدُّنيا و الاخرة ، فقد مستنى الفقر و نالني الضرّ و سلّمتنى الخصاصة و ألجأ تني الحاجة ، و توسّمت بالذلة ، و غلبتنى المسكنة ، وحقّت على الكلمة ، و أحاطت بى الخطيئة .

و هذا الوقت الذي وعدت أولياءك فيه الاجابة ، فصل على على على و آله ، و المسح ما بي بيمينك الشافية ، و انظر إلى "بعينك الراحمة ، و أدخلني في رجمتك الواسعة و أقبل إلى بوجهك الذي إذا أقبلت به على أسير فككته ، وعلى ضال هديته ، وعلى حائر أد يته و على مقتر أغنيته ، و على ضعيف قو "يته ، و على خائف أمنته ، ولا تخلني لقاء عدو ك و عدو ي باذا الجلال والاكرام .

يامن لا يعلم كيف هووحيث هووقدرته إلا هويا من سد الهواء بالسماء، و كبس الأرض على الماء و اختار لنفسه أحسن الأسماء، يا من سمتى نفسه بالاسم الذي به يقضى حاجة كل ظالب يدعوه به ، و أسئلك بذلك الاسم فلا شفيع أقوى لي منه و بحق على و آل على أسئلك أن تصلى على على و أب تقضى لي حوائجي و تسمع على و علياً و الحسن و الحسن و الحسن و الحسن و بركانك و رحمتك صوتى فيشفعوا لي إليك ، و الحسن و الحجة صلواتك عليهم و بركانك و رحمتك صوتى فيشفعوا لي إليك ، و تشفعهم في ولا ترد ني خائباً بحق لا إله إلا أنت و بحق على و آل على ، و افعل بي كذا و كذا يا كريم (١) .

• ١ - جمال الاسبوع: باسناده عن على بن وهبان ، عن عمر بن المفضل عن إسحاق بن على بن مروان الغزال ، عن أبيه ، عن حماد بن عيسى ، عن إبراهيم ابن عمر العنعاني ، عن أبي عبدالله المالية مثله إلى قوله: « فاذا سلمت صليت على النتبي وَاللهُ اللهُ عَلَيْ مَنْ قال السيد ره :

صلاة أخرى لها صلوات الله عليها حداث على بن عدالعلوي الرازى وأبوالفرج على بن موسى القزويني و أحمد بن على بن عبيدالله جميعاً عن على بن أحمد بن سنان الزاهري ، عن أبيه ، عن جدا مقل بن سنان ، عن المفضل بن عمر ، عن أبي عبدالله الصادق المحلل قال كان لا من فاطمة المحلك صلاة تعليها علمها جبرئيل المحلل ركعتان تقرأ في الا ولى الحمد مراة و إنا أنزلناه في ليلة القدر مائة مراة ، و في الثانية الحمد مراة و مائة مراة قل هو الله ، و هوالتسبيح

⁽١) مصباح المتهجد : ٢١١٠

الذي تقدَّم ، و تكشف عن ركبتيك و ذراعيك على المصلّى ، و تدعو بهذا الدُّعاء ، و تسأل حاجتك تعطها إن شاء الله .

الدُّ عاء : ترفع يديك بعد الصّلاة على النبي عَيْنَا وَتَقُول : «اللّهم النَّه أَتُوجُه إليّ أَتُوجُه إليك بهم ، و أسمّلك بحقّتك العظيم الّذي لا يعلم كنهه سواك إلى آخر الدُّعاء(١)

بيان: « و أستمنحك » أى أطلب منحتك و عطاءك و أسترفدك ، و في بعض النسخ « أستميحك » بالياء يقال: استمحت الر جل أي سألته العطاء ، و المايح الذي ييزل البئر فيملا الد لو « وحقت » أى لزمت و وجبت « علي الكلمة » أى كلمة العذاب و الوعيد به أى استحققت عقابك بما فعلت من الذ نوب بمقتضى وعيدك « الذي وعدت » أى في قولك « أمن يجب المضطر إذا دعاه » .

« و على حائر أدَّيته » في أكثر النسخ بالحاء المهملة ، وفي بعض النسخ بالجيم و الجور الميل عن قصد الطريق و هو قريب من المهملة أي على متحيّر عن الطريق أو خارج عنه أدَّيته إليه ، و في جمال الاسبوع « و على غائب » و هوأظهر .

و قال الجوهري اللقا بالفتح الشيء الملقى لهوانه ، و في النهاية في حديث أبي ذرّ مالي أراك لقاً بقاً ، هكذا جاء امخففين في دواية بوزن عصا ، و اللقاالملقى على الأرض ، و البقا إتباع ، و منه حديث ابن حزام و أخذت ثيابها فجعلت لقا أى مرماة و قيل أصل اللقاء أنّهم كانوا إذا طافوا خلعوا ثيابهم و قالوا لا نطوف في ثياب عصينا الله فيها ، فيلقونها عنهم ، و يسمتون ذلك الثوب لقاً ، فاذا قضوا نسكهم لم يأخذوها وتركوها يحلالها ملقاة .

السبوع: ذكر صلاة مولانا الحسن بن مولانا على بن أبى طالب عليه السلام في يوم الجمعة و هي أربع ركعات مثل صلاة أمير المؤمنين المنظل .

صلاة أخرى للحسن المالة يوم الجمعة وهي أدبع ركعات كل ركعة بالحمد مراة و الاخلاص خمس و عشرون مراة .

دعاء الحسن علي : اللهم إني أتقل بإليك بجودك وكرمك وأنقر ب إليك بمحمد

⁽١) جمال الاسبوع:

عبدك و رسولك ، وأتقر ب إليك بملائكتك المقر بين و أنبيائك ورسلك أن تصلي على على عبدك ورسولك ، وعلى آل على ، و أن تقيلني عثر تني و تستر على ذنوبي ، و تغفرها لى و تقضى لى حوائجي ، و لا تعذ بني بقبيح كان منسى ، فان عفوك وجودك يسعنى، إناك على كل شيء قدير .

صلاة الحسين بن على صلوات الله عليهما أدبع ركعات يقرأ في كل وكعة الفاتحة خمسين مرأة ، و الاخلاص خمسين مرأة ، و إذا ركعت في كل وكعة تقرأ الفاتحة عشراً و الاخلاص عشراً و كذلك إذا رفعت رأسك من الركوع وكذلك في كل سجدة و بين كل سجدتين ، فاذا سلمت فادع بهذا الدُعاء .

اللهم أنت الذي استجبت لأدم و حوا إن قالا « ريتنا ظلمنا أنفسنا و إن لم تغفر لنا و ترحمنا لنكونن من الخاسرين ، وناداك نوح فاستجبت له و نجسته و أهله من الكرب العظيم ، و أطفأت نار نمرودعن خليلك إبراهيم فجعلتها برداً و سلاماً ، وأنت الذي استجبت لا يُسوب إن نادى رب مستنى الضر وأنت أرحم الراحمين ، فكشفت ما به من ضر و آنيته أهله و مثلهم معهم رحمة من عندك و ذكرى لا ولى الا لباب .

و أنت الذي استجبت لذي الناون حين ناداك في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك إلى كنت من الظلمين ، فنجيته من الغم ، و أنت الذي استجبت لموسى و هارون دعوتهما حين قلت : «قد الجيبت دعوتكما فاستقيما » وغرقت فرعون و قومه، و غفرت لداود ذنبه و تبت عليه رحمة منك و ذكرى ، و فديت إسماعيل بذبح عظيم بعد ما أسلم و تله للجبين ، فناديته بالفرج و الروح.

و أنت الذي ناداك زكريا نداء خفياً ، فقال رب التي وهن العظم منتي و اشتعل الرقس شيباً و لم أكن بدءائك رب شقياً ، و قلت : يدعوننا رغباً و رهباً و كانوا لنا خاشعين ، و أنت الذي استجبت للذين آمنوا و عملوا الصالحات لتزيدهم من فضلك ، فلا تجعلني من أهون الد اعين لك ، و الر اغبين إليك ، و استجب لي كما استجبت لهم بحقهم عليك ، فطهرني بتطهيرك ، و تقبل صلاتي و دعائي بقبول حسن ، و طيب بقية حياتي و طيب وفاتي ، و اخلفني فيمن أخلف ، و احفظني يا رب بدعائي ، و بقية حياتي و طيب بدعائي ، و

اجعل ذريتي ذريعة طيتبة تحوطها بحياطتك بكل ما حطت به ذريعة أحدمن أوليائك و أهل طاعتك برحمتك يا أرحم الر احمين .

يا من هو على كلّ شيء رقيب ، و لكلّ داع من خلقك مجيب ، و من كلّ سائل قريب ، أسئلك يا لا إله إلا أنت الحيّ القيّوم الأحد الصّمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ، وبكلّ اسمرفعت به سماءك و فرشت به أرضك وأرسيت به الجبال و أجريت به الماء وسخرت به السّحاب و الشمس و القمر و النّجوم واللّيل و النّهاد ، و خلقت الخلائق كلّها .

أسئلك بعظمة وجهك العظيم الذى أشرقت له الستموات و الأرض فأضاءت به الظلمات إلا صليت على على و آل على ، و كفيتني أمر معاشي و معادي ، و أصلحت لى شأني كله ، و لم تكلني إلى نفسي طرفة عين و أصلحت أمري وأمر عيالي ، وكفيتني همتهم و أغنيتني و إيتاهم من كنزك و خزائنك وسعة فضلك الذي لا ينفد أبداً وأثبت في قلبي ينابيع الحكمة التي تنفعني بها وتنفع بها مين ارتضيت من عبادك ، و اجعللي من المتقين في آخر الزامان إماماً كما جعلت إبراهيم الخليل إماماً ، فان بتوفيقك يفوز الفائزون ، و يتوب التائبون ، و يعبدك العابدون ، و بتسديدك يصلح الصالحون يفوز الفائزون ، و يتوب التائبون ، و يعبدك العابدون ، و بارشادك نجا الناجون من نارك و أشفق منها المشفقون من خلقك ، و بخذلانك خسر المبطلون ، و هلك الظالمون و غفل الغافلون .

اللّهم آت نفسی تقواها ، فأنت ولیّها ومولاها ، و أنت خیر من زکّیها ، اللّهم آت نفسی تقواها ، فأنت ولیّها و مولاها ، و ألهمها تقویها و بشرها برحمتك حین تتوفیّها ، و نز لها منالجنان علیاها ، و طییّب وفاتها و محیاها ، وأكرم منقلبها و مثواها ، ومستقر ها و مأواهافأنت ولیّها و مولاها .

صلاة الامام زين العابدين الله أربعركعات كلُّركعة بالفاتحة مرَّة والاخلاص مائة مرَّة .

دعاء سيَّدنا زين العابدين على : يا من أظهر الجميل و ستر القبيح ، يا من لم

يؤاخذ بالجريرة و لم يهتك الستر ، ياعظيم العفو ، يا حسن النجاوز ، يا واسع المغفرة يا باسط اليدين بالرّحمة ، يا صاحب كلّ نجوى ، يا منتهى كلّ شكوى ، يا كريم الصّفح ، يا عظيم الرّجاء ، يا مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها ، يا ربّنا و سيّدنا ومولانا يا غاية رغبتنا ، أسئلك اللّهم أن تصلّى على على على و آل على .

صلاة الباقر الجلل ركعتان كلُّ ركعة بالحمد مرَّة و سبحان الله و الحمدلله ولا إله إلاَّ الله و الله أكبر مائة مرَّة .

دعاء الباقر المليخ : اللهم إنتي أسئلك يا حليم ذو أناة غفور ودود أن تتجاوز عن سيستاني ، و ما عندي بحسن ما عندك ، و أن تعطيني من عطائك ما يسعني ، وتلهمني فيما أعطيتني العمل فيه بطاعتك وطاعة رسولك ، و أن تعطيني عن عفوك ما أستوجب به كرامتك ، اللهم أعطني ما أنت أهله ، و لا تفعل بي ما أنا أهله ، فائما أنا بك ولم الصب خيراً قط إلا منك ، يا أبصر الا بصرين ، و يا أسمع السامعين ، و يا أحكم الحاكمين و يا جار المستجيرين ، و يا مجيب دعوة المضطر بن ، صل على على و آل على .

صلاة الصادق عليه السلام ركعتين كل وكعة بالفاتحة مراة و شهد الله مائة مراة .

صلاة الكاظم للجلل ركعتين كل ركعة بالفاتحة مر"ة و الاخلاص اثنى عشر مر"ة .

دعاء موسى بن جعفر عَلَيْقَطِامُ: إلهي خشعت الأصوات لك ، وضلّت الأحلام فيك، و وجل كلُّ شيء منك ، و هرب كلُّ شيء إليك ، و ضاقت الأشياء دونك ، و ملاً

كل شيء نورك ، فأنت الر فيع في جلالك ، وأنت البهي في جالك ، وأنت العظيم في قدرتك ، وأنت الذي لا يؤدك شيء ، يا منزل نعمتي يا مفر ج كربتي ، ويا قاضي حاجتي ، أعطني مسئلتي بلا إله إلا أنت آمنت بك مخلصاً لك ديني أصبحت على عهدك و وعدك ما استطعت أبوءلك بالنسمة ، وأستغفرك من الذ نوب التي لا يغفرها غيرك ، يا من هو في علو دان ، وفي دنو وعال ، وفي إشراقه منير وفي سلطانه قوي ، صل على على و آل على .

صلاة الرّضا الله ست ركعات كلّ ركعة بالفاتحة مرّة و هل أتى على الانسان عشر مرّات .

دعاء على بن موسى المناخ : يا صاحبى في شد تني ، و يا وليتني في نعمتى ، و يا إلهى و إله إبراهيم و إسحاق و يعقوب ، يا رب كهيعص و يس و القرآن الحكيم ، أسئلك يا أحسن من سئل و يا خير من دعى و يا أجود من أعطى و يا خير من تجا ، أسئلك أن تصلّى على على على م آل على .

صلاة الجواد عليه السلام ركعتين كل ركعة بالفاتحة مرَّة و الاخلاص سبعين مرَّة .

دعاء على بن على الحلى: اللهم "رب" الأرواح الفانية ، و الأجساد البالية ،أسألك بطاعة الأرواح الر اجعة إلى أحبائها ، و بطاعة الا جساد الملتئمة بعروقها و بكلمتك النافذة بينهم و أخذك الحق منهم ، و الخلائق بين يديك ينتظرون فصل قضائك ، و يرجون رحمتك ، و يخافون عقابك ، صل على على على و آل على ، و اجعل النور في بسري ، و اليقين في قلبى ، و ذكرك بالليل و النهار على لساني ، و عملاً صالحاً فارزقني .

صلاة على بن عمل عليهما السلام ركعتين تقرأ في الأولى الفاتحة ويس و في الثانية الحمد و الرسمين .

دعاء على " بن مل الهادي النقطاء: يا بار يا وصول يا شاهدكل عائب ، و يا قريب غير بعيد ، و يا غالب غير مغلوب ، ويا من لا يعلم كيف هو إلا " هو ، يامن لا تبلغ قدرته

أسئلك اللّهم باسمك المكنون المخزون المكتوم عمد شئت ، الطاهر المطهد المقدس النور التيّام الحي المقيوم العظيم، نور السّموات ونور الأرضين ، عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال العظيم ، صل على على على وآل على.

صلاة الحسن بن علي عليه الله أدبع ركعات الركعتين الأوليين بالحمد مراة وإذا زارلت الأرض خمس عشر مراة و في الأخيرتين كل ركعة بالحمد مراة و الاخلاص خمس عشر مراة .

دعاء الحسن بن على على اللهم إنى أسئلك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت البدىء قبل كل شيء ، و أنت الحي القيوم ، و لا إله إلا أنت الذي لا يذلك شيء البدىء قبل كل يوم في شأن ، لا إله إلا أنت خالق ما يرى و ما لايرى ، العالم بكل شيء بغير تعليم ، أسألك بآلائك ونعمائك ، بأنك الله الرب الواحد، لا إله إلا أنت الرس حمن الرب حمن المألك بأنك أنت الله لا أنت الوتر الفرد الأحد المسمد الذي لم يلد و لم يولد ولم يكن له كفواً أحد .

و أسئلك بأنّك الله لا إله إلا أنت اللطيف الخبير القائم على كل ففس بما كسبت الرقيب الحفيظ و أسألك بأنّك الله الأوّل قبل كل شيء، و الاخر بعدكل شيء، و الباطن دون كل شيء، الضار النّافع الحكيم العليم، و أسئلك بأنّك أنت الله لا إله إلا أنت الحي القيّوم الباعث الوارث الحنّان المنتّان، بديع السّموات والا رض ذوالجلال و الاكرام، و ذوالطّول و ذوالعزّة و ذوالسّلطان ، لا إله إلا أنت أحطت بكلّ شيء علماً ، و أحصيت كلّ شيء عدداً ، صلّ علي على وآل على و

صلاة الحجة القائم الله ركعتين تقرأ في كل وكعة إلى إبداك نعبد و إبداك نعبد و إبداك نعبد و إبداك نستعين ، ثم تقول مائة مرة « إبداك نعبد و إبداك نستعين » ثم تتم قراءة الفاتحة و تقرأ بعدها الاخلاص مرة واحدة ، و تدءو عقيبها فتقول « اللهم عظم البلاء ، وبرح الخفاء ، و انكشف الغطاء ، و ضاقت الأرض بما وسعت السيماء ، و إليك يا رب المخفاء ، و عليك المعول في الشدة و الرخاء اللهم صل على على محل و آل على الذين

أمرتنا بطاعتهم ، و عجل اللهم فرجهم بقائمهم ، و أظهر إعزازه ، يا على الصراى ، على الموانى فانتكما ناصراى ، يا على احفظانى فانتكما حافظاى ، يا مولاى يا صاحب الزامان ثلاث من التالغوث الغوث الغوث ، أدركنى أدركنى أدركنى ، الأمان المعالى بذلك في مختصر المصباح ، وقال: يصلى أربع ركعات بثمانمائة من قالحمدو قل هو الله أحد ، ثم ذكر تفصيله ، لكن روى السيد هذه الصلاة في كتاب الاقبال في أعمال ليلة النصف من شعبان ، قال :

نقلت من خط الشيخ أبي الحسن على بن هارون ، ماذكر أنه حذف إسناده ، قال : و من صلاة ليلة النصف من شعبان عند قبر سيّدنا أبي عبدالله الحسين علي أربع ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب خمسين مراة ، و قل هوالله أحد خمسين مراة ، و يقرؤهما في الركوع عشر مرات ، و إذا استويت من الركوع مثل ذلك ، و في السّجدتين و بينهما مثل ذلك ، كما تفعل في صلاة التسبيح ، ثم ذكر التسبيح ، ثم ذكر التسبيح ، ثم نكر الدّعاء (٢) و ظاهر التشبيه وجود القراءة بعد السجدتين أيضاً •

« و تلّه للجبين » أي صرعه كما يقال كبّه اوجهه ، وقال الجوهري برح الخفاء أي وضح الأمر كأنّه ذهب السّتروزال .

17 - دعوات الراوندى : ذكر صلاة النبي والأثمنة صلوات الله عليهم كمام " إلا أنه قال : صلاة الحسن و الحسين عليه الله ركعتان يقرأ في كل ركعة الفاتحة م " و الاخلاص خمساً و عشرين مر"ة و قال صلاة زين العابدين عليه ركعتان يقرأ في كل وقال ركعة المحمد مر"ة و آية الكرسي مائة مر"ة و نسب صلاة الصادق إلى الباقر عليه وقال صلاة الصادق أربع ركعات في كل ركعة الحمد مر"ة و مائة مر"ة و قل هوالله أحد أربع و قال صلاة النقى عليه أربع ركعات في كل ركعة الحمد مر"ة و قل هوالله أحد أربع

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽٢) الاقبال س ٧١٥٠

مريّات ونسب صلاة الجواد إلى الهادي اللهادي اللهادي اللهادي العسكرى ركعتان في كلّ منهما الحمد مرّة والاخلاص مائة مرّة وقال :صلاة المهدي الله ركعتان في كلّ ركعة الحمد مرّة و مائة مرّة إيّاك نعبد و إيّاك نستعين ثمّ قال: و يصلي على النبي على النبي على النبي على النبي على مرّة بعد كلّ صلاة منهذه الصّلوات ثمّ يسأل الله حاجته .



« (باب)»

🕏 « (فضل صلاة جعفر بن أبي طالب عليه السلام) » 🕏 * « (و صفتها و أحكامها) » *

١ - جمال الاسبوع : روينا باسنادنا عن عدة طرق إلى أبي المفضَّل عمَّل ابن عبدالله ، عن عبدالله بن الحسين بن إبراهيم ، عن على " بن على بن حمزة العلوي ، عن أبيه و أبي هاشم الجعفري" قال : حد ثنا الر"ضا على" بن موسى ، عن أبيه موسى ابن جعفر الله أن وجلاً سأل أباه جعفر بن على الله عن صلاة التسبيح فقال: تلك الحبوة حدًّ ثنى أبي ، عن جدّي على " بن الحسين الملل قال : لمَّا قدم جعفر بن أبي طالب من أرض الحبشة ، تلقّاه رسول الله عَلَيْهُ على غلوة من معرَّسه بخيبر ، فلمَّارآه جعفر أسرع إليه هرولة فاعتنقه رسول الله عَلَيْهُ الله ، و حادثه شيئاً ثمَّ ركب العضباء و أردفه ، فلمنَّا انبعثت بهما الرَّاحلة أقبل عليه فقال : يا جعفر يا أخ ألا أحبوك ؟ ألا ا عطيك ؟ ألا أصطفيك ؟ قال: فظن " الناس أنه يعطى جعفراً عظيماً من المال ، قال : و ذلك لمنَّا فتح الله على نبيَّه خيبر ، و غنَّمه أرضها وأموالها و أهلها ، فقال جعفر: بلي فداك أبي وا'مّى ، فعلمه صلاة التسبيح .

قال أبو عبدالله الصادق عليها : و صفتها أنَّها أربع ركعات بتشهَّدين و تسليمتين فاذا أراد المرؤ أن يصليها فليتوجُّ فليقرأ في الركعة الأُولى سورة الحمد و إذا زلزلت و في الرَّكعة الثانية سورة الحمد و والعاديات ، و يقرأ في الرَّكعة الثَّالثة الحمد و إذا جاء نصرالله و الفتح ، و في الرابعة الحمد و قل هو الله أحد ، فاذا فرغ من القراءة في كلُّ ركعة فليقل قبل الركوع خمس عشر مرَّة « سبحان الله و الحمد لله و لا إله إلاّ الله و الله أكبر » ، و يقل ذلك في ركوعه عشراً ، و إذا استوى من الركوع قائماً قالها عشراً، فاذا سجد قالها عشراً ، فاذا جلس بين السَّجدتين قالها عشراً ، فاذاسجد الثَّانية قالها عشراً ، فاذا جلس ليقوم قالها قبل أن يقوم عشراً ، يفعل ذلك في الأثربع ركعات يكون ثلاثمائة دفعة تكون ألفاً ومأتى تسبيحة (١).

بيان: الغلوة الغاية مقدار رمية «من مغرسه »أي من محل قراره مجازاً (٢).

سبحان الله الواحد الأحد ، سبحان الله الأحد الصمد ، سبحان الله الذي لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد ، سبحان الله الذي لم يتخذ صاحبة و لا ولداً ، سبحان من لبس العز و الوقار ، سبحان من تعظم بالمجد و تكر م به ، سبحان من أحصى كل شيءعلمه ، سبحان ذي الفضل والطول ، سبحان ذي المن والنعم ، سبحان ذي القدرة و الأمر ، سبحان ذي الملك و الملكوت ، سبحان ذي العز و الجبروت ، سبحان الحي الذي لا يموت ، سبحان من سبتحت له السماء بأكنافها سبحان من سبتحت له الأرضون ومن عليها ، سبحان من سبتحت له الطير في أوكارها ، سبحان من سبتحت له السباع في آجامها ، سبحان من سبتحت له حيتان البحر و هوامه ، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا له ، سبحان من أحصى كل شيء علمد ، يا ذا النهمة و الطول ، ينبغي التسبيح إلا له ، سبحان من أحصى كل شيء علمد ، يا ذا النهمة و الطول ، يا ذا المن و الفضل ، يا ذا القوة و الكرم أسئلك بمعاقد العز من عرشك ، و منتهى الراحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على الراحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على الراحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على على على الراحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على على على الراحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على على على المناب النامات كلها ، أن تصلي على على المناب النامات كلها ، أن تصلي على على على على المناب النامات كلها ، أن تصلي على على المناب المنا

⁽١) جمال الاسبوع ص

⁽۲) ولعل الصحيح المعرس كما أثبتناه و هو المنزل ينزله القوم في السفر من آخر الليل يقعون فيه وقعة للاستراحة ثم يرتحلون ، وقد يقال تعرسوا في النزول : اذا نزلوا أى وقت كان من ليل أو نهاد ، اذا كان ذلك للاستراحة ، وقد يكون المراد الموضع الذى عرس بسفية بنت حيى بن أخطب فانه (س) بنابها في طريق قفوله من خيبر الى المدينة ،

وآلهً ، و أن تفعل بي كذا وكذا (١)

المتهجد (٢) و الاختيارو منهاج الصلاح :مرسلا مثله ٠

٣ ــ الجمال: الدعاء بعد صلاة جعفر الليلا و يعرف بصلاة التسبيح:

حداً أبو المفضل ، عن حمزة بن القاسم العلوي ، عن الحسن بن على بن جمهور ، عن أبيه ، عن الجسن بن القاسم العباسي قال : دخلت على أبي الحسن موسى ابن جعفر المالل و هو يصلي صلاة جعفر المالل عند ارتفاع النهار يوم الجمعة ، فلما صلة خلفه حتى فرغ ، ثم وفع يديه إلى السماء نم قال :

يا من لا يخفى عليه اللغات ، و لا تتشابه عليه الأصوات ، و يا من هو كل يوم في شأن ، يا من لا يشغله شأن عن شأن ، يا مدبد الا مور ، ياباعث من في القبور يا محيى العظام و هي رميم ، يا بطاش يا ذا البطش الشديد ، يا فعالاً ما يريد ، يا رازق من يشاء بغير حساب ، يا رازق الجنين و الطفل الصغير ، و ياراحم الشيخ الكبير و يا جابر العظم الكسير ، يا مدرك الهاربين ، و يا غاية الطالبين ، يا من يعلم ما في الضامير ، و ما تكن الصدور .

يا رب الأرباب، وسيد السادات، و إله الألهة، و جبار الجبابرة، وملك الد نيا و الأخرة، ويا مجرى الماء في النبات، ويا مكون طعم الثمار، أسئلك باسمك الذي اشتققتها من كبريائك، و أسئلك بكبريائك التي اشتققتها من كبريائك، وأسئلك بكبريائك التي اشتققتها من كينونيتك، وأسئلك بكينونيتك التي اشتققتها من جودك، وأسئلك بجودك الذي اشتققته من عزك، وأسئلك بعزك الذي اشتققته من كرمك؛ وأسئلك بكرمك الذي اشتققته من رحمتك، وأسئلك برحمتك التي اشتققتها من دافتك، وأسئلك برحمتك التي اشتققتها من دافتك، وأسئلك برافتك التي اشتققتها من حلمك، وأسئلك بواسمك الذي اشتققتها من علمك، وأسألك بحلمك الذي اشتققته من قدرتك، وأسألك باسمك المهيمن العزيز القديرعلى ما تشاء من أمرك.

⁽١) جمال الاسبوع:

^{. (}۲) مسباح المتهجد: ۲۱۲

يا من سمك السماء بغير عمد ، و أقام الأرض بغير سند ، و خلق الخلق من غير حاجة به إليهم إلا إفاضة لاحسانه و نعمه ، و إبانة لحكمته ، و إظهاراً لقدرته أشهد يا سيدي أنتك لم تأنس بابتداعهم لأجل وحشة بتفردك ، و لم تستعن بغيرك على شيء من أمرك ، أسئلك بغناك عن خلقك ، و بحاجتهم إليك ، و بفقرهم وفاقتهم إليك ، أن تصلى على على على خيرتك من خلقك ، وأهل بيته الطبيبين الأثمة الراشدين و أن تجعل لعبدك الذليل بين يديك من أمره فرجاً و مخرجاً .

يــا سيَّدي صلِّ على عمِّل و آله ، و ارزقني الخوف منك ، و الخشية لك أيَّام حياتي .

سيدي ارحم عبدك الأسير بين يديك ، سيدي ارحم عبدك المرتهن بعمله يا سيدي أنقذ عبدك الغريق في بحر الخطايا ، يا سيدي ارحم عبدك المقر بذنبه و جرأته عليك ، يا سيدي الويل قد حل بي إن لم ترحمني يا سيدي ، هذا مقام المستجير بعفوك من عقوبتك ، هذا مقام المسكين المستكين ، هذا مقام الفقير البائس الحقير المحتاج إلى ملك كريم رحيم ، ياويلتي ما أغفلني عما يراد مني .

يا سيّدي هذا مقام المذنب المستجير بعفوك من عقوبتك ، هذا مقام من انقطعت حيلته و خاب رجاؤه إلا منك ، هذا مقام العاني الأسير ، هذا مقام الطّريد الشريد ، يا سيّدي أقلني عثراتي ، يا مقيل العثرات ، يا سيّدي أعطني سؤلي ، سيّدي ارحم بدني الضّعيف ، و جلدي الرقيق الذي لا قو ق له على حر النيّار ، يا سيّدي ارحمني فاني عبدك و ابن عبدك و ابن أمتك ، بين يديك و في قبضتك ، لا طاقة لي بالخروج من سلطانك ، سيّدي و كيف لي بالنجاة ولا تصاب إلا لديك ، و كيف لي بالرّحمة و لا تصاب إلا لديك ، و كيف لي بالرّحمة .

يا إله الأنبياء و ولي الأتقياء و بديع من بده الكرامة ، إليك قصدت و بك أنزلت حاجتى ، و إليك شكوت إسرافي على نفسى ، و بك أستغيث فأغثنى ، و أنقذنى برحمتك مما اجترأت عليك عليك، ياسيدي يا ويلتى أين أهرب ممن الخلايق كلهم

في قبضته ، والنَّـواصي كلَّها بيده ، يا سيَّدي منك هر بت إليك ووقفت بين يديك متضرعاً إليك راجياً لما لديك .

یا إلهی و سیدی حاجتی [حاجتی] التی إن أعطیتنیها لم یضر نیما منعتنی ، و إن منعتنیها لم ینفعنی ماأعطیتنی ، أسئلك فكاك رقبتی من النیار ، سیدی قد علمت و أیقنت بأنیك إله الخلق الذی لا سمی له ولاشریك له ، یا سیدی و أنا عبدك مقر الك بوحدانییتك و بوجود ربوبیتك ، أنت الله الذی خلقت خلقك بلامثال و لا تعب و لا نصب أنت المعبود و باطل كل معبود غیرك أسئلك باسمك الذی تحشر به الموتی إلی المحشر ، یا من لا یقدر علی ذلك أحد غیره ، أسئلك باسمك الذی تحیی به العظام و هی رمیم ، أن تغفرلی و ترحمنی و تعافینی و تعطینی و تکفینی ما أهمینی أشهد أنه لا یقدر علی ذلك أحد غیرك .

أيا من أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون أيا من أحاط بكل شيء علماً ، و أحصى كل شيء عدداً ، أسئلك أن تصلى على على عبد و رسولك و نبيتك و خاصتك و صفيتك ، وخيرتك من خلقك ، و أمينك على وحيك ، وموضع سر "ك ، و رسولك الذي أرسلته إلى عبادك ، و جعلته رحمة للعالمين ، و نوراً استضاء به المؤمنون ، فبشر بالجزيل من نوابك ، و أنذر بالا ليم من عقابك ، اللهم فصل عليه بكل فضيلة من فضائله و بكل منقبة من مناقبه و بكل حال من حالانه و بكل موقف من مواقفه ، صلاة تكرم بها وجهه ، و أعطه الد "رجة و الوسيلة و الرقعة و الفضلة .

اللّهم. شرّف في القيامة مقامه ، و عظم بنيانه و أعل درجته و تقبّل شفاعته في الُمته ، وأعطه سؤله و ارفعه في الفضيلة إلىغايتها .

اللهم صل على أهل بينه أثمة الهدى ، ومصابيح الد جي ، و ا منائك في خلقك و أصفيائك من عبادك ، و حججك في أرضك ، ومنارك في بلادك ، الصابرين على بلاتك الطالبين رضاك ، الموفين بوعدك ، غير شاكين فيك ، و لا جاحدين عبادتك و أولياءك و سلائل أوليائك ، وخز أن علمك الذين جعلتهم مفاتيح الهدى ، و نور مصابيح الد جي

صلواتك عليهم و رحمتك و رضوانك .

اللهم "صل على على و آل على منارك في عبادك الداعي إليك باذنك القائم بأمرك المؤداي عن رسولك، عليه و آله السلام ، اللهم إذا أظهرته فأنجز له ماوعدته وسق إليه أصحابه ، و انصره و قو ناصريه ، و بلغه أفضل أمله ، و أعطه سؤله وجد د به عن على وأهل بيته بعد الذك الذي قد نزل بهم بعد نبيتك فصاروا مقتولين مطرودين مشر دين خائفين غير آمنين ، لقوا في جنبك ابتغاء مرضاتك و طاعتك الأذى والتكذيب فصروا على ما أصابهم فيك راضين بذلك مسلمين لك في جميع ما ورد عليهم و ما يرد إليهم .

اللهم عجل فرج قائمهم بأمرك ، و انصره و انصر به دينك الذي غيّر و بدل و جد د به ما امتحى منه و بدل بعد نبيّك صلّى الله عليه و آله ، اللهم صلّ على جميع النبيين والمرسلين الذين بلغوا عنك الهدى ، و اعتقدوا لك المواثيق بالطاعة ، اللهم صلّ عليهم و على أرواحهم و أجسادهم ، و السلام عليهم و رحمة الله و بركاته اللهم صلّ على على على ملائكتك المقرّ بينوا ولى العزم من أنبيائك المرسلين ، و على ملائكتك المقرّ بينوا ولى العزم من أنبيائك المرسلين ، و عبادك الصاّلحين أجمعين ، و أعطنى ، رلى في دنياي و آخرتى يا أرحم الرّاحمين.

اللهم كلما دعوتك لنفسى لعاجل الد نيا و آجل الأخرة ، فأعطه جميع أهلى و إخوانى فيك و جميع شيعة آل مل ، المستضعفين في أرضك بين عبادك ، الخائفين منك الذين صبروا على الأذى و التكذيب فيك ، و في رسولك و أهل بيته ، عليهم السلام أفضل ما يأملون ، واكفهم ما أهمتهم يا أرحم الر احمين ، اللهم اجزهم عثا جنات النعيم ، و اجمع بيننا و بينهم برحمتك يا أرحم الر احمين .

دعاء آخر زيادة في هذا الدعاء

اللهم أيتى أسئلك توفيق أهل الهدى ، و أعمال أهل التقوى ، و مناصحة أهل التوبة ، و عزم أهل الصبر ، و حدر أهل الخشية ، و طلب أهل الراغبة ، و عرفان أهل العلم ، و فقه أهل الورع ، حتى أخافك اللهم مخافة تحجزني عن معلصيك ، وحتى أعمل بطاعتك عملا أستحق به كريم كرامتك ، وحتى ا ناصحك في التوبة خوفاً

لك ، وحتَّى ا خلص لك في النِّصيحة حبًّا لك ، وحتَّى أَتُوكَـُّـل عليك في الا مور كلَّها بحسن ظنتَّى بك سبحانخالق النُّـور سبحان الله و بحمده .

اللّهم أَ صلُّ على مجّل وآله ، و تفضّل على أَ في ا موري كلّها بما لا يملّكه غيرك . و لا يقف عليه سواك ، و اسمع ندائى و أجب دعائى ، و اجعله من شأنك فانه عليك يسير وهو عندي عظيم يا أرحم الرّاحمين (١) .

المتهجد: فاذا فرغت من الصلاة عقبت بعدها فستحت تسبيح الزهراء الله المتهجد: فاذا فرغت من الصلاة عقبت بعدها فستحت تسبيح الزهراء الله المتهجد ثم تم تدعو بهذا الداعاء على من لا تخفى إلى آخر الدعاء بن (٢) .

بيان « بعظمتك » أى عظمة صفاتك « اللهي اشتققتها من كبريائك » أي عظمة ذاتك فانها راجعة إليها و عينها ، و الكبرياء الذاتية مشتقة من كينونته و وجوده الذي هو عين ذاته ، إذ وجوب الوجود مستتبع لجميع الكمالات ، و لما كان وجوب الوجود مستتبعاً لوجود الممكنات ، فكأنه مشتق من جوده و كونه فياضاً على الاطلاق .

و يحتمل أن يكون المراد بالاشتقاق الاظهار و الابراز بمعنى أظهرت عظمة صفاتك من كبرياء ذاتك ، وكبرياء ذاتك من وجوب وجودك و وجوب وجودك من جودك الفائض على الممكنات وكذاسائر الفقرات ، و الأظهر أن هذه من مكنونات الأسرار و لا تصل عقولنا إليها .

و العانى الأسير و المحبوس ، و الطّرد الابعاد ، و التشريد التفريق «حاجتى» أي أسأل حاجتى أو أطلبها ، وجملة « أسئلك فكاك رقبتى » بيان لهذه الجملة ، ويحتمل أن يكون حاجتى مفعول أسئلك قد م للتخصيص ، فيكون « فكاك » بياناً لحاجتى ، او معمولاً لمقد ر ، و « مناصحة أهل التوبة » أي لله و لرسوله و حججه عليهم السلام و أنفسهم وساير المؤمنين .

قال في النهايةفيه إن الد بن النَّصيحة لله و لرسوله ولكتابه و لا تُمَّةالمسلمين

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽۲) مصباح المتهجد س۲۱۳ - ۲۱۷

و عامّتهم، النصيحة كلمة يعبّر بهاعن جملة هي إرادة الخير للمنصوح له ، و ليسيمكن أن يعبّر عن هذا المعني بكلمة واحدة تجمع معناه غيرها ، و أصل النصح في اللغة الخلوص يقال : نصحته و نصحت له و معنى نصيحة الله نصيحة الاعتقاد في وحدانيته ، و إخلاص النيّة في عبادته ، و النصيحة لكتاب الله هو التصديق به و العمل بما فيه ، و نصيحة رسول الله عَيْنَالله النصديق بنبو ته و رسالته و الانقياد لما أمر به و نهى عنه ، و نصيحة الأئمة أن يطيعهم ، و نصيحة عامّة المسلمين إرشادهم إلى مصالحهم انتهى. « أهل الرّغبة » أي إلى ثواب الا خرة و الدرّجات العالية .

ع - المتهجد (١) و الجمال و البلد و الجنة :روى المفضل بنءمر قال: رأيت أبا عبدالله على الله على صلاة جعفر و رفع يديه و دعابهذا الدُّعاء : يا رب يارب عارب النقطع النفس ، يا ربّاه يا ربّاه حتى انقطع النفس ، رب رب رب حتى انقطع النفس ، يا رحيم حتى انقطع النفس ، يا رحيم عا رحيم حتى انقطع النفس ، يا رحمن يا رحمن الله عر ال يا أرحم الرّاحمين يا أرحم الرّاحمين الرّاحمين الرّاحمين الرّام الرّاحمين الرّام ال

نم قال :اللهم إنتى أفتتح القول بحمدك ، وأنطق بالثناء عليك وا مجدك و لا غاية لمدحك ، وأثنى عليك و من يبلغ غاية ثنائك ، وأمد مجدك ، وأثنى لخليقتك كنه معرفة مجدك ، وأي زمن لم تكن ممدوحاً بفضلك موصوفاً بمجدك عو اداً على المذنبين المؤمنين بحلمك ، تخلف سكّان أرضك عن طاعتك ، فكنت عليهم عطوفاً بجودك ، جواداً بفضلك ، عو اداً بكرمك ، يا لا إله إلا أنت المنتان ذوالجلال و الاكرام .

و قال لى : يا مفضّل إذا كانت لك حاجة مهمّة فصلٌ هذه الصّلاة وادع بهذا الدّعاء ، و سل حوائجك يقض الله حاجتك إنشاء الله و به الثقة (٢)

⁽١) مصباح المتهجد س ٢١٧.

⁽٢) جمال الاسبوع س البلد الامين س١٥٠٠.

a - المتهجد . (١) و الجمال دعاء آخر بعد هذه الصلاة :

سبحان من لبس العزو تردای به، سبحان من تعطف بالمجد و تکرام به، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا له جل جلاله ، سبحان من أحصى كل شيء بعلمه و خلقه بقدرته ، سبحان ذي المن و النعم ، سبحان ذي القدرة والكرم ، اللهم إنني أستلك بمعاقد العزيِّ من عرشك ، و منتهى الرحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم و كلماتك التامّات الَّتي تمنَّت صدقاً و عدلاً أن تصلَّى على عمِّل و آل عمَّ الطيّبين الطاهرين ، و أن تجمع لي خير الدُّنيا والا خرة بعد عمر طويل.

اللَّهِمُّ أنت الحيُّ القيُّوم العلى العظيم الخالق الرازق المحيى المميت البديء البديع ، لك الكرم و لك المجد ولك المن ولك الجود ولك الأمر ، وحدك الاشريك لك ، يا واحد يا أحد يا صمد ، يا من لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد ، يا أهل التَّقوى و أهل المغفرة ، يا أرحم الرَّ احمين ، يا عفو ً يا غفور يا ودود يا شكور أنت أبر بي من أبي و المي ، و أرحم بي من نفسي و من الناس أجمعين .

يا كريم يا جواد اللَّهم ۗ إِنِّى صلَّيت هذه الصَّلاة ابتغاء مرضاتك ، و طلب نائلك و معروفك ، و رجاء رفدك و جائزتك ، و عظيم عفوك و قديم غفرانك ، اللَّهمُّ فصلُّ " على عبد و آل عبد ، و ارفعها لي في عليتين و تقبُّلها منتي واجعل نائلك و معروفك و رجاء ما أرجو منك فكاك رقبتي من النَّار ، و الفوز بالجنَّة و ما جمعت من أنواع النعيم ، و من حسن الحور العين ، و اجعل جائزتي منك العتق من النبّار ، و غفران ذنوبي و ذنوب والدي و ما ولداً و جميع إخواني و أخواتي المؤمنين و المؤمنات ، و المسلمين و المسلمات ، الأحياء منهم و الأنموات ، و أن تستجيب دعائمي ، و ارحم صرختي وندائي ، ولا تردُّ ني خائباً خاسراً ، و اقلبني منجحاً مفلحاً مرحوماً مستجاباً دعائمي مغفوراً لي يا أرحم الر" احمين .

يا عظيم يا عظيم يا عظيم قد عظم الذنب من عبدك ، فليحسن العفو منك ، يا حسن التَّجاوز ، يا واسع المغفرة ، يا باسط اليدين بالرَّحمة ، يا نفَّاحاً بالخيرات ،

⁽١) مصباح المتهجد س ٢١٨٠

يا معطى المسؤلات يا فكّاك الرقاب من النّار ، صلّ على عمّل و آل عمّل و فك وقبتي من النّار ، و أعطني سؤلى ، و استجب دعائي ، و ارحم صرختي و تضرّعي و ندائي ، و اقض لي حوائجي كلّها لدنياي و آخرتي و ديني ، ما ذكرت منها و ما لم أذكر ، و اجعل في ذلك الخيرة ، و لا تردّني خائباً خاسراً ، و اقلبني مفلحاً منجحاً مستجاباً لي دعائي مغفوراً لي مرحوماً يا أرحم الراحمين .

يا على يا أبا القاسم يا رسول الله ! ياعلي يا أمير المؤمنين ! أنا عبدكما ومولاكما غير مستنكف و لا مستكبر ، بل خاضع ذليل عبد مقر متمسك بحبلكما معتصم من ذنوبي بولايتكما أتضر ع إلى الله تعالى بكما و أتوسل إلى الله بكما و أقد مكما بين حوائجي إلى الله جل و عز فاشفعا لي في فكاك رقبتي من النار ، و غفران ذنوبي و إجابة دعائي ، اللهم فصل على على على و آله ، و تقبل دعائي ، و اغفرلي يا أرحم الراحمين .

دعاء آخر عقيبها

يا نوري في كل ظلمة ، و يا النسي في كل وحشة ، و يا ثقتي في كل شدة و يا رجائي في كل كل خير ، و يا دليلي في الضلالة إذا انقطعت دلالة الادلاء ، فان دلالتك لاتنقطع عند كل خير ، ولا يضل من هديت ، أنعمت علي فأسبغت ، ورزقتني فوفرت ، و عو دتني فأحسبت ، و أعطيتني فأجزلت بلا استحقاق منتي لذلك بفعل و لكن ابتداء منك بكرمك وجودك ، و أنفقت رزقك في معاصيك ، و تقو يت بنعمتك على سخطك ، و أفنيت عمري فيما لا تحب ، و لم يمنعك جرأتي عليك و ركوبي ما نهيتني عنه و دخولي فيما حرامت علي أنعدت علي بفضلك ، و أظهرت منتي الجميل و سترت علي القبيح ، و لم يمنعني عودك علي بفضلك أن عدت في معاصيك ، فأنت العو ادبالفضل ، وأنا العو ادبالمعاصي .

فيا أكرم من ا'قر" له بذنب و أعز" من خضع له بذل ً لكرمك أقررت بذنبي و لعز لك خضعت بذلي ، فما أنت صانع بي في كرمك باقراري بذنبي و عز "ك و خضوعي بذلي صلِّ على على مم و آل عم ، و افعل بي ما أنت أهله يا أرحم الرَّاحمين (١).

بيان: قال في النهاية فيه «سبحان من تعطف بالعز" » أي ترداًى به العطاف و المعطف الرداء ، و قد تعطف به و اعتطف و تعطفه و اعتطفه ، و سملى عطافاً لوقوعه على عطفي الراجل ، و هما ناحيتا عنقه ، و التعطف في حق الله تعالى مجازيراد به الاتصاف ، كأن العزا شمله شمول الرداء انتهى .

و يحتمل أن يكون من التعطف بمعنى الشفقة يقال تعطف عليه أي أشفق و المعنى أشفق على عباده بسبب عزه و غلبته عليهم ، كما أن معنى تكره أنه أظهر كرمه بسبب ذلك، و التكرام أيضاً التنزة ، وهوأيضاً مناسب ، والمن النعمة و الكرم علو الذات و الجود .

و قال في النهاية في حديث الدعاء :أسألك بمعاقد العز من عرشك أى بالخصال التي استحق بها العرش العز ، و بمواقع انعقادها منه ، و حقيقة معناه بعز عرشك انتهى .

« و منتهى الرّحمة من كتابك » أي أسئلك بحق نهاية رحمتك التي أثبتها في كتابك اللّوح أو القرآن ، و يحتمل أن تكون من بيانيّة « و كلماتك التّامّات » أي صفاتك الكاملة من العلم و القدرة و الارادة و غيرها ممّا لا يحصى و لا يعلمه إلا أنت أو تقديراتك أو إرادتك التامّات الّتي إذا أردت شيئاً . تقول له كن فيكون أو أنبيائك و أوصيائهم أو علومك الّتي في القرآن ، كذا ذكره الوالد ره .

و النّائل العطاء كالرّفد بالكسر « و ارفعها لي في علّيتين » أي أثبتها لي هناك مع عمل الأبراركما قال سبحانه « كلاّ إنّ كتاب الأبرار لفي علّيتين » (٢) و قال الجوهري نفحه بشيء أي أعطاه ، يقال : لا تزال لفلان نفحات من المعروف ، وقال أحسبني الشيء أي كفاني ، أحسبته وحسّبته بالتشديد أي أعطيته ما يرضيه ، و تقول أعطى فأحسبأي أكثر .

⁽١) جمال الاسبوع :

⁽٢) المطففين س ١٨٠

فان استطعت أن تصليها كل يوم فافعل ، فان لم تستطع ففي كل جمعة ، فان لم تستطع ففي كل جمعة ، فان لم تستطع ففي عمركم أة لم تستطع ففي كل شهر ، فان لم تستطع ففي عمركم أقاذا فعلت ذلك غفر الله ذنبك صغيره و كبيره ، قديمه و حديثه ، خطاه وعمده .

قال : قال على بن الأشعث : حد أثنا على بن أبي عمران ، عن عاصم بن علي بن على المام ، عن أبي معشر المدنى ، عن على بن كعب قال : قال رسول الله وَالْمُوسَالَةُ لَجعفر اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَل

و قال ابن عمران حدَّ ثنا إسحاق بن إسرائيل ، عن موسى بن عبد العزيز ، عن الحكم بن أبان ، عن ابن عبّاس أنَّ رسول الله عَلَيْنَ قَال للعبّاس مثله (١).

٧ - ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن على بن أسباط ، عن إبراهيم بن أبي البلاد قال : قلت لا بي الحسن عليه السلام : أي شيء لمن صلى صلاة جعفر ؟ قال : لو كان عليه مثل رمل عالج و زبد البحر ذنوبا ، لغفرها الله ، قلت : هذه لنا ؟قال : فلمن هي ؟ ألالكم خاصة ،قال : قلت : فأي شيء يقرأ فيها أعترض القرآن ؟ قال لا إقرأ فيها إذا زلزلت ، و إذا جاء نصرالله ، و إنا أنزلناه في ليلة القدر ، وقل هوالله أحد (٢) .

⁽۱) نوادر الراوندى :۲۸_۲۹

⁽٢) ثواب الاعمال : ٤٣ تحقيق النفارى .

بيان: قيل إن رمل عالج جبال متواصلة يتصل أعلاها بالد هناء بقرب اليمامة و أسفلها بنجد، و قيل عالج محيط بأكثر أرض العرب، قوله: « أعترض القرآن » أى أقرأ من أي موضع منها تفق ؟ قال في المغرب استعرض الناس الخوارج و اعترضوهم إذا خرجوا لا يبالون من قتلوا ، و منه قوله إذا دخل المسلم مدينة من مدائن المشركين فلا بأس أن يعترضوا من لقوا أي يأخذوا فيها من غير أن يميروا من هو و من أين هو ؟

٨- المتهجد: إذا كان في آخر سجدة من الركعة الرابعة ، يعني في صلاة جعفر قال بعد التسبيح: سبحان من لبس العز والوقار ، سبحان من تعطف بالمجد و تكر م به ، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا له ، سبحان من أحصى كل شيء علمه سبحان ذي المن و النعم ، سبحان ذي العز و النعم ، سبحان ذي العز و العز و الفضل سبحان ذي القو و الطول ،اللهم إنى أسئلك بمعاقد العز من عرشك ، ومنتهي الر حمة من كتابك ، و باسمك الأعظم و كلماتك التامة التي تمت صدقاً وعدلا أن تصلى على على على وأهل بيته ، و أن تفعل بي كذا وكذا (١).

٩ ـ الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن عبدالله بن القاسم ذكره عمن حد ثه ، عن أبى سعيد المدايني قال : قال لي أبو عبدالله على الا علمك شيئاً تقوله في صلاة جعفر الملي المعلى و فقل إذا كنت في آخر سجدة من الأربع ركعات ، فقل إذا فرغت من تسبيحك « سبحان من لبس العز و الوقار » إلى قوله : « سبحان ذي القدرة و الأمر ، اللهم أنتي أسئلك إلى آخر الدُّعاء (٢).

•١-الاحتجاج: باسناده إلى على بن عبدالله بن جعفر الحميري أنه كتب إلى الحجة القائم المالله يسئله عن صلاة جعفر بن أبي طالب في أي أوقاتها أفضل أن تصلى فمه ، و هل فمها قنوت ؟ و إن كان ففي أي ركعة منها ؟

فأجاب عليه أفضل أوقاتها صدر النهار من يوم الجمعة ، ثمَّ في أيَّ الأ يَّامشتت

⁽١) مصباح المتهجد : ٢١٢ .

⁽۲) الكافي ج ٣ س ۴۶٧ .

و أي وقتصليتها من ليل أونهار فهوجائز، و القنوت فيها مر تان في الثّانية قبل الركوع وفي الرابعة بعد الركوع .

و سأله عن صلاة جعفر إذا سهى عن التسبيح في قيام أو قعود أو ركوع أوسجود و ذكره في حالة ا خرى قد صار فيها من هذه الصلاة ، هل يعيد مافاته من ذلك التسبيح في الحالة الذي ذكرها أم يتجاوز في صلاته ؟

فَأَجَابِ لِللَّظِينَ : إِذَاسِهِي فِي حَالَةَ مِنْ ذَلَكَ ثُمَّ ذَكَرَ فِي حَالَةَ الْخَرِي قَضَى مَافَاتِه في الحالة الَّتِي ذَكَرَ .

و سأله عن صلاة جعفر في السفر هل يجوز أن تصلّى أم لا ؟ فأجاب لطائل يجوز ذلك (١) .

بيان: ما ورد من قضاء التسبيحات لمن نسيها عند ذكرها لم أرمن تعرّض له و لا بأس بالعمل بهذه الرّواية المعتبرة، مُع تأيّده بما سيأتي في فقه الرّضا، و قال في الذكرى :وتصلّى يعني صلاة جعفر سفراً و حضراً و يجوز في المحمل مسافراً، و قال في المنتهى روى الشيخ في الصّحيح عن على بن سليمان (٢) قال كتبت إلى الرّجل الصّالح عليه السّلام ما تقول في صلاة المتسبيح في المحمل ؟ فكتب إذا كنت مسافراً فصل ".

أقول: الأولى العمل بمفهوم الرّواية كما يظهر من الفاضلين العمل به ، و إن أمكن العمل بعموم الأخبار الواردة بجواز فعل النافلة سفراً وحضراً على الراحلة بل ماشياً ، وحمل هذا على الفضل.

11 - الهداية: قال الصّادق عليه لما قدم جعفر بن أبي طالب عليه من المحبشة كان النبي عَلَيْهِ للله قد فتح خيبر فلمّا دخل إليه قام إليه و استقبله و قبيل ما بين عينيه ثم قال ماأدرى بأيتهما أناأشد ورحاً بفتح خيبر أم بقدوم جعفر ؟ ثم قال : يا جعفر ألا أحبوك ألا أعطيك ألا أمنحك ؟ قال : بلى يا رسول الله قال صل أربع ركعات في

⁽١) الاحتجاج: ٢٧٥.

⁽۲) التهذيب ج١ س ٣٤٠ .

كلِّ يوم ، فان لم تطق ففي كلِّ شهر ، فان لم تطق ففي كلِّ سنة ، فان لم تطق ففي . كلِّ عمرك مربَّة ، فانتَّك إن صلَّيتها محا الله ذنوبك ، و لو كانت مثل رمل عالمج و زبد البحر.

فقيل له: يا رسول الله عَلَيْهُ فَمن صلّى هده الصّلاة له من الثّواب ما لجعفر ؟ قال: نعم.

و صفتها أن تسبّع في قيامك خمسة عشر مرجّة بعد القراءة ، تقول «سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا" الله و الله أكبر » وإذا ركعت قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من الركوع قلتها عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من السجود قلتها عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، فاذارفعت رأسك من السجدة قلتها عشراً ، ثمَّ نهضت إلى الثَّانية بغير تكبير فصَّليتها مثل ما وصفت ، وتقنت في الثَّانية قبل الرَّكوع وبعد التسبيح و تتشهد و تسلم ، ثمَّ تقوم فتصلَّى ركعتين مثلهما .

و قال الصَّادق عليه السلام : إن كنتمستعجلاً فصَّلهامجر َّدة ثمَّ اقض التسبيح . و روى أنَّه قال إن شئت حسبتهامن نوافل اللَّيْل ، و إن شئت حسبتها من نوافل النُّهار ، يحسب لك في نوافلك ، و تحسب لك في صلاة جعفر المائل ، و جملة النسبيح فيها ألف و مأتا تسبيحة في كلِّ ركعة ثلاث مأة تسبيحة .

و تقول في آخر كلُّ ركعة من صلاة جعفر الله « يا من لبس العز " و الوقار يا من تعطُّف بالمجد و تكرُّم به ، يا من لا ينبغي التسبيح إلا له ، يا من أحصى كل "شيء علمه ، يا ذا النَّعمة و الطُّول ، يا ذا المن والفضل ، يا ذا القدرة والكرم أسئلك بمعاقد العزيِّ من عرشك ، و منتهي الرَّحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم الأعلى ، وكلماتك التّامَّات أن تصلَّى على عبِّ و آل عبِّ ، و أن تفعل بي كذا وكذا و تقرأ في صلاة جعفر في أوَّل الركعة الحمد و والعاديات ، و في الثَّانية الحمد و إذا زلزلت ، و في الثَّاللة الحمد و إذاجاء نصرالله ، و في الرَّ ابعة الحمد و قل هو اللهَّأُحد و إن شئت صلمتها كلّها بالحمد وقل هوالله أحد (١).

⁽١) الهداية : ٣٧ - ٣٧ .

الكافى: عن على بن عمل ، عن بعض أصحابنا ، عن ابن محبوب رفعه قال: قال: تقول في آخر ركعة من صلاة جعفر: يا من لبس العز و الوقار إلى آخر الدُّعاء (١).

المفت الشياني ، عن على بن جعفر بن بطنة ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي عن فضالة ، عن الشيباني ، عن على بن جعفر بن بطنة ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي عن فضالة ، عن الحسين بن عثمان ، عن ابن بسطام قال : كنت عند أبي عبدالله جعفر ابن على العنادق المناخ فأتي رجل من أهل الجبل ، و ربّما لقيت رجلاً من إخواني فالتزمته ، فيعيب على بعض الناس و يقولون هذه من فعل الأعاجم و أهل الشرك ، فقال المناخ : و لم ذاك ؟ فقدالتزم رسول الله عَلَيْ الله بعفراً و قبل بين عينيه ؟ فقال له الرجل : كيف هذا ؟ فقال إنه يوم افتتح خيبر أتاه بشير فقال : هذا جعفر قد جاء ، فقال رسول الله عَلَيْ الله المن عينيه ، فقال : هذا جعفر قد جاء ، فقال رسول الله عَلَيْ الله و قبل ما بين عينيه ، أو بفتح خيبر ؟ فلم يلبث أن قدم جعفر فالتزمه رسول الله على رؤوسهم الطير .

قال: ثم قال: صل أربع ركعات تكبر ثم تقرأ فاذا فرغت قلت: « سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا الله و الله أكبر » خمس عشر مر أة ، فاذا ركعت قلتها عشراً فاذا رفعت رأسك قلتها عشراً ، و إذا رفعت رأسك قلتها عشراً و إذا سجدت قلتها عشراً ، و إذا سجدت قلتها عشراً ، و إذا سجدت قلتها عشراً ، و إذا وفعت رأسك قلتها عشراً و أنت قاعد قبل أن تقوم

⁽١) الكافي ج ٣ س ٩٩٧ _ 4٩٧ .

فذلك خمس و سبعون تسبيحة في كل ركعة ، فذلك ثلاثمائة تسبيحة في أربع ركعات فقال له : أبالليل أصليها أم بالنهار؟ فقال : لا ، ولكن تصليها من صلاتك التي كنت تصلي قبل ذلك (١).

بيان: « كأنه على رؤسهم الطير » أي ساكنين خاضعين له كرجل يكون على رأسه طير يريد أن يصيده ، أولائن الطير لا يكاد يقع إلا على شيء ساكن ، و في القاموس منحه كدنعه و ضربه أعطاه ، و قال : حبا فلاماً أعطاه بلا جزاء و لا من أو عام ".

قوله الماتية ، بل يجوز لك أن تحسبها منها و في بعض النسخ « لا تصليها » فالمعنى افعلها المرتيبة ، بل يجوز لك أن تحسبها منها و في بعض النسخ « لا تصليها » فالمعنى افعلها أي وقت شئت و لكن لا تحسبها من نوافلك ، فيكون على الفضل و الأولوية ، وقد وردت الأخبار بجواز عداها من النيوافل المرتيبة ، وعمل بها العلامة و الشهيد و غيرهما ، و كذا قضاء النوافل بل جواز الشهيدان جعلها من الفرائض ، و لا يخلو من قواة .

و قال ابن الجنيد: و لا أحب الاحتساب بها من شيء من التطوع الموظف عليه ، و لو فعل وجعلها قضاء للنوافل أجزأه والأوال أقوى ، قال الشهيد ره فيالنفلية و يجوز احتسابها من الرواتب ، و قال الشهيد الثاني ره فيؤجر على فعل الوظيفتين ، روى ذلك ذريح (٢) عن أبي عبدالله عليها ، و كذا يجوز جعلها من قضاء النوافل لأن في هذه الرواية إن شئت جعلتها من قضاء صلاة ، و جو زبعض الأصحاب جعلها من الفرائض أيضاً إذ ليس فيها تغير فاحش .

۱۳ _ فقه الرضا: قال المالية: عليك بصلاة جعفر بن أبي طالب فان فيها فضلاً كثيراً ، و قدروى أبو بصير ، عن أبي عبدالله المالية المالية من صلى صلاة جعفركل وم لا يكتب عليه الساليات ، ويكتب له بكل تسبيحة فيها حسنة ، و يرفع له درجة

⁽١) كتاب الاربعين: ١٩٥٥

⁽۲) التهذيب ج ١ س ٣٠٨٠

في الجنّة ، فان لم يطق كلّ يوم ففي كلّ جمعة ، و إن لم يطق ففي كلّ شهر ، و إن لم يطق ففي كلّ شهر ، و إن لم يطق ففي كلّ سنة ، فانتّك إن صلّيتها محي عنك ذنوبك ، ولو كانت مثل رمل عالج ،أومثلزبدالبحر .

وصل أي وقت شئت من ليل أو نهار ، مالم يكن في وقت فريضة ؛ و إن شئت حسبتها من نوافلك ، و إن كنتمستعجلاً صليت مجر دة ثم قضيت التسبيح .

فاذا أردت أن تصلّى فافتتح الصّلاة بتكبيرة واحدة ، ثمَّ تقرأ في أوَّلها فاتحة الكتاب و العاديات ، وفي الثانية إذا زلزلت ، و في الثّالثة إذا جاء نص الله ،و في الرّابعة قل هو الله أحد .

و إن نسيت التسبيح في ركوعك أو في سجودك أو في قيامك فاقض حيث ذكرت على أى حالة تكون ، تقول بعد القراءة «سبحان الله و الحمدلله و لاإله إلا الله و الله أكبر ، خمس عشر مراة و تقول في ركوعك عشر مرات ، و إذا استويت قائماً عشر مرات ، و في سجودك و بين السجدتين عشراً ، و إذا رفعت رأسك تقول عشراً قبل أن تنهض .

فذلك خمس و سبعون مر ق ثم تقوم في الثنانية و تصنع مثل ذلك ثم تتشهد و تسلّم فقد مضى لك ركعتان ثم تقوم تسلّى ركعتين آخرتين على ما وصفت لك ،فيكون النسبيح و التهليل و التحميد و التكبير في أربع ركعات ألف مر ق و مأتي مر ق ، تصلّى بها متى ما شئت ، و متى ما خف عليك ، فان في ذلك فضلا كثيراً .

فاذا فرغت تدعو بهذا الدُّعاء « اللّهم الله الله الله من كل ما سألك به على و آله ، اللهم أعطني من كل خير آله ، و أستعيذ بك من كل ما استعان منه على و آله ، اللهم أعطني من كل خير خيراً ، و اصرف عنتي كل ما قضيت من شر أوفتنة ، و اغفرلي ما تعلم منتي و ماقد أحصيت على من ذنوبي ، و اقض حوائجي مالك فيه رضاً ولي فيه صلاح ، يا ذاالمان و الفضل ، وستع على في الر زق و الا جل ، و اكفني ما أهمتني من أمر دنياي و آخر تي

إنَّكُ أنت على كلُّ شيء قدير .

19 - المقنع: اعلم أن وسول الله عَيْنَا لله المنا افتتح خيبر أناه البشير بقدوم جعفر بن أبي طالب الما الله فقال: ما أدري بأيَّهما أنا أشد ورحاً أبقدوم جعفر أم بفتح خىبىر .

فلم يلبث أن دخل جعفر فقام إليه رسول الله عَيْدُ الله و النزمه و قبل ما بين عينيه و جلس النَّاس حوله ، ثمَّ قال ابتداء منه : يا جعفر قال لبَّيك يا رسول الله وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ قال: ألا أمنحك ألاأحبوك ألاا عطيك؟ فقال جعفر: بلي با رسول الله ، فظن النَّاس أنَّه يعطيه ذهباً أوورقاً ، فقال إنسى أعطيك شيئاً إن صنعته كلِّ يوم كان خيراً لك من الدُّ نيا و ما فيها ، و إن صنعته بين يومين غفر لك ما بينهما ، أو كلُّ جمعة أو كلُّ شهر أو كلِّ سنة غفر لك ما بينهما ، و لو كان عليك من الذُّ نوب مثل عدد النَّجوم ، و مثل ورق الشجر ، و مثل عدد الرَّمل لغفرهاالله لك ، ولو كنت فارًّا من الزَّحف .

صلِّ أربع ركعات تبدأ فتكبُّر ثمَّ تقرأ ، فإذا فرغت من القراءة فقل : « سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا الله و الله أكبر » خمس عشر مرَّة فاذا ركعتقلتها عشراً فاذا رفعت رأسك من الر كوغ قلتها عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من السَّجود قلتها عشراً ، فاذا سجدت ثانياً قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من السَّجود الثَّاني قِلتها عشراً ، و أنت جالس قبل أن تقوم ، فذلك خمس و سبعون تسبيحة و تحميدة و تكبيرة و تهليلة في كلُّركعة ثلاثمائة فيأربع ركعات ، فذلكألف و مأتان ، و تقرأ فيهما قل هوالله أحد .

و روى: اقرأ في الرَّكعة الأُولى من صلاة جعفر بالحمد و إذا زِلزلت، و في الثَّانية الحمد و العاديات ضبحاً ، و في الثَّالثة الحمد و إذا جاء نصر الله ، و في الرَّابعة الحمد و قل هو الله أحد ، و إن كنت مستعجلاً فصَّلها مجرَّدةً أربع ركعات ثم اقض التسبيح (١) .

⁽١) المقنع: ٣٣-٣٣.

تفصيل و تبيين،

اعلم أن هذه الصلاة من المستفيضات بل المتواترات ، روتها الخاصة و العامة بطرق كثيرة ، و أجمع المسلمون على استحبابها إلا من شذ من العامة قاله العلامة في المنتهى ، والخلاف فيها و في مواضع :

الاول: المشهور بين الأصحاب أنها بتسليمتين ، وقال في الذكرى: ويظهر من الصدوق في المقنع أنه يرى أنها بتسليمة واحدة و هو نادر .

و أقول : لا دلالة في عبارة المقنع إلا من حيث إنه لم يذكر التسليم ، ولعله أحاله على الظهور كالتشهيد و القنوت و غيرهما ، و العمل على المشهور .

الثانى: المشهور بين الأصحاب أن التسبيح بعد القراءة ، ذهب إليه الشيخان و ابن الجنيد و ابن إدريس و ابن أبي عقيل و جمهور المتأخرين ، و قال الصدوق في الفقيه بعد إبراد رواية أبي حمزة الدالة على أن التسبيح قبل القراءة ، و قد روى أن التسبيح في صلاة جعفر بعد القراءة ، فبأي الحديثين أخذ المصلى فهومصيب انتهى والتخيير لا يخلو من قوقة و العمل بالمشهور لعله أولى .

الثالث: المشهور في ترتيب التسبيح «سبحان الله ، و الحمدلله ، و لا إله إلا الله ، و الله أكبر » و قال الصدوق في الفقيه بالتخيير بينه وزبينما ورد في رواية الشمالي وهو « الله أكبر و سبحان الله ، و الحمد لله ، و لا إله إلا الله » و قال في الذكرى مشيراً إلى الأولى : و هذه الرواية أشهر و عليها معظم الأصحاب انتهى ، و العمل بالمشهور أولى لقوء أخباره و ضعف المغارض .

الرابع: اختلف الأصحاب فيقراءتها فالمشهور أنه يقرأ في الأولى بعدالحمد الزلزلة و في الثانية العاديات و في الثالثة النص و في الرابعة التوحيد، و هو مختار السيد و ابن الجنيد و الصدوق و أبى الصلاح و ابن البراج و سلار، وقال على بن بابويه يقرء في الأولى العاديات و في الثانية الزلزلة و في الباقيتين ما تقدام، و قال يابويه يقرء في الأولى العاديات و في الثانية الزلزلة و في الباقيتين ما تقدام، و ودد في الفقه و إن شئت صلها كلها بالتوحيد كما اختاره ولده في الهداية ، و ودد في الفقه الراضوى المجالة .

و عن ابن أبي عقيل في الأولى الزلزلة و في الثَّانية النصر ، وفي الثالثة العاديات و في الرابعة التوحيد ، و مقتضى بعض الرُّوايات الصحيحة (١) الجمع بين التوحيد و الجحد في كلِّ ركعة ، وقال في الذكرى : و روي القراءة بالزازلة و النص ، والقدر و التوحيد انتهى ، و العمل بكلُّ ما ورد في الرُّ وايات حسن و المشهور أولى .

الخامس : المشهور بن الأصحاب أنه يستحب العشر بعد السبعدة الثانية قبل القيام إلى الركعة الثَّانية ، وكذا في الثَّالثة قبل القيام إلى الرَّابعة ، وقال ابن أبي عقيل ثمَّ يرفع رأسه منالسَّجود وينهض قائماً و يقولذلك عشراً ثمَّ يقرأ ، والمشهور أقوى و أحوط.

فو ائل

الاولى : قال في الذكرى : يجوز تجريدها من التسبيح ثمَّ قضاؤه بعدها وهو ذاهب في حوائجه لمن كان مستعجلاً ، رواه أبان و أبو بصير (٢) عن أبي عبدالله الملكم و نحوه قال في النفليَّة ، و قدمر ً عن الفقه والهداية .

الثانية : قال في الذكرى : لو صلى منها ركعتين ثمَّ عرض له عارض بني بعد إزالة عارضه.

أقول: الأحوط عدم الفصل بدون العذر، وإن كان الأظهر الجواذ، وروى الصَّدوق في الصحيح عن على بن ريَّان (٣) قال: كتبت إلى الماضي الأُخير اللَّهُ اللَّهُ أسأله عن رجل صلّى من صلاة جعفر ركعتين ، ثمَّ تعجله عن الرَّكعتين الأخيرتين حاجة ، أو يقطع ذلك لحادث يحدث أيجوز له أن يتملُّها إذا فرغ من حاجته ، و إن قام من مجلسه ، أم لا يحتسب بذلك إلا أن يستأنف الصَّلاة و يصلَّى الأربع الركعات كلُّها في مقام واحد ؟ فكتب علي : بل إن قطعه عن ذلك أمر لابد منه فليقطع ثم ليرجع

⁽١) الفقيه ج ١ س٣٤٨٠٠

⁽٢) راجع الفقيه ج١ ص ٣٤٩ ، القهذيب ج١ ص ٣٠٨٠

۳۴۹ سهدر نفسه س ۳۴۹ .

فليبن على ما رقى منها إنشاء الله تعالى .

الثالثة : قال في الذكرى : زعم متعصّبوا العامّة أن الخطاب بهذه الصّلاة و تعليمها كان للعبّاس عم النّبي صلّى الله عليه وآله، و رواه البرمذي، و رواية أحل البيت أوثق إذا هل البيت أعلم بمافي البيت ، على أنّه يمكن أن ينكون خاطبهما بذلك في وقتين و لا استبعاد فيه .



٣

* ((باب)) *

 * « (الصلوات التي تهدى الى النبي) » *

 * « (و الائمة صلوات الله عليهم أجمعين) » *

\$ « (وساير أموات المؤمنين) » \$

1 - جمال الاسبوع: حدّت أبوع الصيمري، عن أحمد بن عبدالله البجلى باسناد رفعه إليهم صلوات الله عليهم قال: من جعل ثواب صلاته لرسول الله و أمير المؤمنين و الأوصياء من بعده صلوات الله عليهم أجمعين وسلم أضعف الله له ثواب صلاته أضعافاً مضاعفة ، حتى ينقطع النفس ويقال له قبل أن يخرج روحه عن جسده يافلان هديتك إلينا وألطافك لنا ، هذا يوم مجازاتك و مكافاتك ، فطب نفساً و قر عيناً بما أعد الله لك ، و هنيئاً لك بماصرت إليه .

قال: كيف يهدي صلانه و يقول ؟ قال: ينوي ثواب صلانه لرسول الله عَلَيْكُلَهُ وَإِن أَمكنه أَن يزيد على صلاة الخمسين شيئاً ، و لو ركعتين في كل يوم و يهديها إلى واحد منهم ، يفتتح الصلاة في الر كعة الأولى مثل افتتاح صلاة الفريضة بسبع تكبيرات أو ثلاث مر ات أو مر ق في كل ركعة ، و يقول بعد تسبيح الر كوع و السنجود ثلاث مر ات « صلى الله على على و آله الطيبين الطاهرين » في كل ركعة فاذا شهد و سلم قال ؛

اللهم أنت السلام و منك السلام ، يا ذا الجلال و الاكرام ، صل على عمل و آل على الطيبين الطاهرين الأخيار ، أبلغهم منى أفضل التحية و السلام ، اللهم إن هذه الر كعات هدية منى إلى عبدك و نبيك و رسولك عمل بن عبدالله خاتم النبيين و سيد المرسلين اللهم فتقبلها منى و أبلغه إياه عنى ، و أنبنى عليها ، أفضل أملى و رجائى فيك و في نبيك صلواتك عليه و آله ، ووصى نبيك وفاطمة الزهراء ابنة نبيك رجائى

و الحسن والحسين سبطي نبيّك وأوليائك من ولد الحسين كالليكل يا ولي المؤمنينياولي المؤمنين يا ولي المؤمنين .

ما يهديه إلى أمير المؤمنين على الملط يدعا بالدُّعاء إلى قولك «اللَّهِم إن هاتين الرَّكعتين هدية منتي إلى عبدك و وليّك و ابن عم نبيتك و وصيّه أمير المؤمنين على ابن أبي طالب كليلا اللّهم فتقبلهما منتي و أبلغه إيّاهما عني و أثبني عليهما أفضل أملى و رجائي فيك و في نبيتك و وصي نبيتك و فاطمة الزّهراء ابنة نبيتك و الحسن و الحسن سبطي نبيتك وأوليائك من ولدالحسين عَلَيْكُم يا ولي المؤمنين يا ولي المؤمنين يا ولي المؤمنين .

ما تهديه إلى فاطمة ظليط يقول: اللهم إن هاتين الركمتين هدية منتي إلى الطاهرة المطهرة الطيبة الزكية فاطمة بنت نبيتك اللهم فتقبلها منتي و أبلغهما إياها عنتي ، و أثبني عليهما أفضل أملى و رجائي فيك و في نبيتك صلوات الله عليه وآله و وصى نبيتك و الطيبة الطياهرة فاطمة بنت نبيتك والحسن و الحسين سبطي نبيتك يا ولي المؤمنين يال

ما يهديه إلى الحسن الليلا: اللهم أن هاتين الر كعتين هدينة منه إلى عبدك وابن عبدك ووليك وابن وليك الحسن بن على الر ضا الليلا اللهم فتقبلهما منه وأبلغه إياهما و أثبني عليهما أفضل أملى و رجائي فيك و في نبيتك و وليك و ابن وليك ، يا ولي المؤمنين ـ ثلاناً.

ما يهديه إلى الحسين المليظ : اللهم أن هاتين الركعتين هدينة منتي إلى عبدك و ابن عبدك و وليك وابن وليك سبط نبيتك الطيب الطاهر الزكي الرضي الحسين ابن على المجتبى وتأتى بالدُّعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً.

ما يهديه إلى على بن الحسين التمالة: اللهم إن ماتين الر كعتين حديثة منى إلى عبدك و ابن عبدك و وليتك وابن وليك سبط نبيتك زين العابدين على بن الحسين عليهما السلام و يأتى بالدُّعاء إلى آخره ياولى المؤمنين ثلاناً .

ما يهديد إلى على بن على عليه اللها : اللهم إن هاتين الركعتين حديثة منتى إلى

عبدك و ابن عبدك و وليتك و ابن وليتك سبط نبيتك على بن على الباقر علمك و تأتى بالدُّعاء إلى آخره ياولي المؤمنين ثلاثاً .

ما يهديه إلى جعفر بن من اللهم اللهم إن هاتين الركعتين هدية منى إلى عبدك رابن عبدك و وليك وابن وليك سبط نبيك جعفر بن عمل الصادق التها أويقول الدُّعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً.

ما يهديه إلى موسى بن جعفر عَلِيَقَطْاءُ: اللّهم أَ إِنَّ هَانَيْنَ الرَّحَتَيْنِ هَدِينَةُ مَنَّى إلى عبدك و ابن عبدك و ابن ولينك سبط نبينك موسى بن جعفر عَلِيقَطْاءُ وارثعلم النبينين ، و الدُّعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً .

ما يهديه إلى الرّضا على بن موسى عَلَيْهَا اللّهم وان هدية منتي إلى عبدك وابن عبدك ووليتك وابن وليتك سبط نبيتك على بن موسى الرّضاابن المرضيين عليهم السلّام و الدعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً.

ما يهديه إلى على على عليه النها وعلى بن على والحسن بن على قالي مثل ذلك حتى يصل إلى صاحب الزامان عليه فادع بالداعاء إلى قولك: اللهم إن هاتين الراكمتين هدية منتي إلى عبدك و ابن عبدك و وليتك وابن وليتك سبط نبيتك في أرضك و حجة تك على خلقك يا ولى المؤمنين ثلاثا (١)

قال السيد قد أس سر أه : وأخبرني الشيخ حسين بن أحمد السوراوي عن على ابن أبي القاسم الطبري ، عن أبي على ابن شيخ الطائفة عن والده و أخبرني على بن يحيى الحناط ، عن عربي بن مسافر ، عن على بن أبي القاسم ، عن أبي على ، عن والده في مصباحه الكبير ما هذا لفظه :

صلاة الهدية ثمانى ركعات روي عنهم كَالْيَكُلُمْ أنّه يصلى العبد في يوم الجمعة ثمانى ركعات أربعاً يهدي إلى فاطمة الله الله عَلَيْكُلُمْ و أربعاً يهدي إلى فاطمة الله الله عَلَيْكُلُمْ و أربعاً يهدي إلى فاطمة الله الله عَلَيْكُلُمُ و أربع ركعات يهدي إلى واحد من الأئمة عليهم السّلام إلى يوم الخميس أربع ركعات يهدي إلى جعفر بن عمّل الصّادق الله المنادق المن

⁽١) جمال الاسبوع ص ١٥ و١٥.

ثم يوم الجمعة أيضاً ثماني ركعات أربعاً يهدي إلى رسول الله عَلَيْتُ الله و أربع ركعات يهدي إلى فاطمة عليها السلام ثم يوم السبت أربع ركعات يهدي إلى موسى بن جعفر الله تم كذلك إلى يوم الخميس أربع ركعات يهدي إلى صاحب الزيمان المال .

الدُّعاء بين كلِّ ركعتين: اللهم أنت السلام، ومنك السلام، و إليك يعود السلام، حيننا ربننا منتك بالسلام اللهم إن هذه الر كعات هدينة منتي إلى فلان بن فلان بن فلان ، فصل على على على و آل على، و بلغه إيناها و أعطني أفضل أملى و رجائي فيك و في رسولك صلواتك عليه و آله ، و فيه و تدعو بما أحببت إنشاء الله تعالى (٢).

المتهجد (١) مثله .

٢ - دعوات الراوندى : قالوا عليهم السلام : إنه يصلى العبد يوم الجمعة ثماني ركعات .

٣ - فلاح السائل : روى عن أمير المؤمنين المنيلة قال : قال رسول الشراكة القير ، إذا دفنتم ميتكم و فرغتم من دفنه فليقم وآرثه أو قرابته أو صديقه من جانب القير ، و يصلي ركعتين يقرأ في الر"كعة الا ولى فاعجة الكتاب مر"ة و المعون "تين مر"ة ـ سقط من الا صل وصف الركعة الثانية ـ فيقرأها بالحمد و قل جوالله أحد و إنّا أنزلناه إن شاء ، فانتهما من مهمنات ما يقرأ في النوافل ، و يركع و يسجد و يقول في سجوده «سبحان من تعز "ز بالقدرة ، و قهر عباده بالموت » ثم " يسلم ويرجع إلى القبر ويقول يا فلان بن فلانة ، هذه لك و لا صحابك ، فان الله يرفع عنه عذاب القبر و ضيقه و لوسأل ربته أن يغفي للمؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات حيتهم و ميتهم استجاب اللهدعاء فيهم ، و يقول الله تعالى لصاحبه : يا فلان بن فلان كن قرير العين، قد غفرالله عز وجل "لك . و يعطى المصلى بكل حرف ألف حسنة ، و تمحى أنه ألف سينه قد غفرالله عز وجل الك . و يعطى المصلى بكل حرف ألف حسنة ، و تمحى أنه ألف سينه المذاكان يوم القيامة بعث الله تعالى صفاً من الملائكة يشيعونة إلى باب الجنبة سينه الذاكان يوم القيامة بعث الله تعالى صفاً من الملائكة يشيعونة إلى باب الجنبة سينه فاذاكان يوم القيامة بعث الله تعالى صفاً من الملائكة يشيعونة إلى باب الجنبة سينه قاذاكان يوم القيامة بعث الله تعالى صفاً من الملائكة يشيعونة إلى باب الجنبة سينه المذاكان يوم القيامة بعث الله تعالى صفاً من الملائكة يشيعونة إلى باب الجنبة المنه المناه المنا

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽٢) مصباح المتهجد : ٢٥٥ .

فاذا دخل الجنة استقبله سبعون ألف ألف ملك مع كل ملك طبق من نور مغطى بمنديل من استبرق ، و في يدكل ملك كوز من نور فيه ماء السلسبيل ، فيأكل من الطبق و يشرب من الغاء و رضوان الله أكبر .

بيان : أوردت الصّلاة كما أورده رحمه الله لعلّ الناظر في كتابنا يطّلع على تلك الرّواية في موضع آخر بغير سقط ، فيعمل بها ، و يجعل هذا الخبر مؤيّداً لما وجده ، و أمّا ما فعله السيد رحمة الله عليه من إضافة السور من عنده فغريب (١) .

على المست السائل : عن حذيفة بن اليمان قال : قال رسول الله عَلَيْهُ الله : لا يأتي على المست ساعة أشد من أو لله ، فارحموا موتاكم بالصدقة ، فانام تجدوا فليصل أحدكم ركعتين يقرأ في الأولى بفاتحة الكتاب م ق و قل عو الله أحد م تين و في الشائد عشر مرات ، و يسلم ، و في الشائد عشر مرات ، و يسلم ، و يقول : اللهم صل على على على و آل على ، و ابعث ثوابهما إلى قبر ذلك المست فلان .

فيبعث الله من ساعته ألف ملك إلى قبره معكل ملك ثوب و حلّة ، و يوسّع في قبره من الضيق إلى يوم ينفخ في الصّور ، ويعطى المصلّى بعدد ماطلعت عليه الشمس حسنات وترفع له أربعون درجة (٢) .

البلد الامين: و الموجز لابن فهد عن النبي عَلَيْكُ مرسلاً مثله (٣)

ه ـ و منهما: صلاة هدية الميت ركعتان في الأولى الحمد وآية الكرسي ، وفي الثانية الحمد و القدر عشراً ، فإذا سلم قال : اللهم صل على على و آل على ، وابعث ثوا بهما إلى قبر فلان (۴).

٢ - البلد: ورأيت في بعض كتب أصحابنا أنّه يقرأ في الأولى بعد الفاتحة

⁽١) لم نجده في القسم المطبوع .

⁽٢) فلاح السائل : ٨٨٠

[·] ١۶۴ : البلد الامين : ١۶۴

آية الكرسي مرَّة والنوحيد مرَّتين ، و في الثّانية بعد الحمدالتكاثر عشراً ، و نقلتها عن والدي قد س سر ه (١) .

بيان: أوردت هذه الصّلاة تبعاً للا صحاب، وليس فيها خبر أعتمد عليه مروياً من طرق أصحابنا، وإنتما ذكروه لتوسّعهم في المستحبّات، ولو أتى بها المصلّى بقصد أنتها صلاة وهي خير موضوع لا بقصد الخصوص مع ورود الا خبار العامّة والمطلقة الدالة على جواز العبّلاة عن الميّت فلا أستبعد حسنه، ولو أتى بصلاة على الهيئات المنقولة بالطّرق المعتبره ثمّ أهدى ثوابها إلى الميّت فهو أحسن.

و روى الشيخ (٢) في الصحيح ، عن عمر بن يزيد قال : كان أبو عبدالله المالية يصلى عن ولده في كل يوم ركعتين ، قلت : جعلت فداك كيف صار للولد الليل ؟ قال : لا أن الفراش للولد ، قال : و كان يقرأ فيهما إنا أنز لماه في ليلة القدر ، و إنا أعطيناك الكوثر ، و رواه الراوندي في دعوانه مرسلا عنه المالي .

٧ - المكارم: صلاة الوالد لولده أربع ركعات يقرأ في الأولى الحمد مرة و عشر مرات «ربنا و اجعلنا مسلمين لك و من ذريتنا ائمة مسلمة لك و أرنا مناسكنا و تب علينا إنك أنت التواب الراحيم و في الثانية الحمد مرة و عشر مرات «رب اجعلني مقيم الصلاة و من ذرايتني ربنا وتقبل دعاء ربننا غفرلي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب و في الثالثة الحمد مرة وعشر مرات « ربنا هب لنا من أزواجنا و ذرياتنا قرة أعين و اجعلنا للمتقين إماماً » و في الرابعة الحمد مرة و عشر مرات « ربنا مقل صالحاً « رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت على و على والدي و أن أعمل صالحاً ترضيه و أصلح لي في ذريتني إنتي تبت إليك وإنتي من المسلمين » فاذا سلم قال عشراً حبنا هب لنا الأرة .

صلاة الولدلوالديه: ركعتان الا ولى بفاتحة الكتاب وعشر مر ات « رب اغفراي

⁽١) البلدالامين: ١٩٤.

⁽٢) التهذيب ج ١ س ١٣٢ .

و لوالدي و للمؤمنين يوم يقوم الحساب » و في الثانية الفاتحة و عشر مر ات ، رب اغفرلي و لوالدي و لمن دخل بيتي مؤمناً وللمؤمنين و المؤمنات ، فاذا سلم يقول عشر مر ات « رب ارحمهما كما ربسياني صغيراً » .

صلاة ا ُخرى ركعتان يقرأ في كل مل وكعة فاتحة الكتاب من و عشرين من « وب الرحمهما كما ربسياني صغيراً ، فاذا فرغ سجد و يقولها عشرة ا ُخرى (١)



⁽١) مكارم الاخلاق س ٣٨٣.

أبواب

* « (الاستخارات و فضلها و كيفياتها) » الهدد (و صلواتها و دعواتها) » *

۱ « (باب) «

\$ « (ما ورد في الخث على الاستخارة والترغيب) » ۞ ها « (فيها و الرضا و التسليم بعدها) » ۞

ا منح الابواب: للسليد الجليل علي بن طاوس من شقاء عبدي والمقنعة: عن السلوق الملك أنه قال: يقول الله عز وجل «من شقاء عبدي أن يعمل الأعمال و لا يستخير بي(١).

الفتح : فيأصل عتيق من ا صول أصحابنا عنه للله مثله (٢) .

من خط الشهيد ـ رحمه الله ـ عن الكراچكى قال : روي عن العالم الماليل و ذكر مثله .

⁽١) المقنعة : ٣٦ .

⁽٢) كتاب الفتح مخطوط .

٢ _ المحاسن : عمد ذكره ، عن أبي عبدالله المال مثله (١) .

و مغه : عن ابن محبوب ،عن ابن رئاب ، عن ابن مسكان ،عن عم بن مضادب قال: قال أبو عبدالله المالية : من دخل في أمر بغير استخارة ثمَّ ابتلى لم يؤجر (٢) :

المحاسن : عن على بن عيسى اليقطيني و عثمان بن عيسى عمن ذكره ، عن بعض أصحابه قال : قلت لا بي عبدالله الله الله المن أكرم الخلق على الله ؟ قال : أكثرهم ذكراً لله ، و أعملهم بطاعته ، قلت : فمن أبغض الخلق إلى الله ؟ قال : من يتسَّهم الله ،قلت و أحد يتتُّهم الله ؟ قال : نعم، من استخار الله فجاءته الخيرة بما يكره ، فسخط فذلك يتهم الله (٣).

كتاب الغايات : عن القاسم بن الوليد قال : قلت لا بي عبدالله علي : من أكرم الخلق على الله و ذكر نحوه .

المكارم : عن عثمان بن عيسي مثله إلى قوله فسخط ذلك فهو المتهم لله (۴) ٣ ـ الفتح : عن شيخه على بن نما و أسعد بن عبدالقاهر ، عن على بن سعيد الراوندي ، عن والده ، عن عمَّل بن على الحلبي ، عنشيخ الطائفة قال : أخبر ني جماعة عن الصَّدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن إبراهيم بن هاشم و يعقوب بن يزيد و على بن الحسين بن أبي الخطاب جميماً ، عن ابن أبي عمير ، عن صفوان ، عن ابن مسكان قال: قال أبو عبدالله كالجلا : من دخل في أمر بغير استخارة ثمَّ ابتلي لم يوجر .

و منه : بهذا الاسناد عن ابن مسكان ، عن على بن مضارب عنه الله مثله .

و بالاسناد المتقدُّم عن شيخ الطائفة ، عن ابن أبي جيَّد ، عن عمَّل بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصَّفار ، عن على بن عبدالجبَّار ، عن الحسن بن على بن فضَّال ، عن عبدالله بن ميمون القداح ، عن أبي عبدالله ظلي قال : ما أبالي إذا استخرت الله على أي طرفي وقعت ، و كان أبي يعلمني الاستخارة كما يعلمني الساور من القرآن.

⁽١-١) المحاسن : ٥٩٨

⁽⁴⁾ مكارم الاخلاق س ٣٤٨٠

بيان: قوله الكل : على أي طرفي : أي طرفي الراحة و البلاء ، أو الحياة و الموت ، أو طرفي الأمر الذي أترد فيه ، أو أقع مريضاً على جنبي الأيمن أوالأيسر أو القتل فا صرع على الأيمن أو الأيسر ، ورباما يقرأ بالقاف جمع الطريق ، وصحت في بعض النسخ طريقي فهما تصحيفان ، ويؤيد ما ذكرنا ما سيأتي مكانه على أي جنبي .

و قال في النهاية: فيه أنه كان إذا اشتكى أحدهم لم ينزل البرمة حتى يأتى على أحد طرفيه أي حتى يفيق من علّته أو يموت ، لأنهما منتهى أمر العليل ، فهما طرفاه أي جانباه ، و منه حديث أسماء بنت أبيبكر قالت لابنها عبدالله: ما بي عجلة إلى الموت حتى آخذ على أحد طرفيك ، إمّا أن تستخلف فتقر عيني ، و إمّا أن تقتل فأحتسبك .

عمير الفتح: قال : وجدت في أصل العبد الصّالح المُتّفق عليه عمّل بن أبي عمير رضى الله عنه عن ربعى ، عن المفضّل قال : سمعت أبا عبدالله المجلّل يقول : ما استخار الله عز وجل عبد مؤمن إلا خارله ، و إن وقع ما يكره .

و منه : نقلاً عن الحميدي في كتاب الجمع بين الصحيحين ، عن جابر بن عبدالله قال : كان النبي صلّى الله عليه و آله يعلّمنا الاستخارة في الأمور كلّها كما يعلّمناالسّور من القرآن.

و منه: ما رواه باسناده إلى جدّه أبي جعفر الطوسي فيما رواه إلى أبي العبّاس أحمد بن عمّل بن سعيد بن عقدة في كتاب تسمية المشايخ ، عن شهاب بن عمّل ابن على ، عن جعفر بن عمّل بن يعلى ، عن إدريس بن عمّل بن يحيى بن عبدالله بن الحسن عن أبيه عن إدريس بن عبدالله بن الحسن ، عن جعفر بن عمّل ، عن أبيه عليه المسلّل قال : كنّا نتعلم الاستخارة كما نتعلم السّورة من كتاب الله عز وجل .

و منه: من الكتاب المذكور لابن عقدة باسناده ، عن أبي عمدالله المالية قال : كنتًا نتعلّم الاستخارة كما نتعلّم السورة من كتاب الله عز وجل .

و منه : من الكتاب المذكور لابن عقدة باسناده عن أبي عبدالله علي قال : كنتا

نتعلُّم الاستخارة كما نتعلُّم السُّورة من القرآن ، ثمَّ قال : ما أُبالي إذا استخرت الله على أي جنبي وقعت •

و منه ، نقلاً من كتاب الدُّعاء لسعد بن عبدالله ، عن أبي عبدالله على أنه كان يقول : قال الله : « من لم يرض بقضائي و يشكر نعمائي و يصبر على بلائي فليطلب ربًّا سوائى غيرى و من رضى بقضائى وشكر نعمائى و صبر على بلائى كتبته في الصَّدُّ يقين عندي » و كان يقول علي : من استخار الله في أمره فعمل أحد الأمرين فعرض في قلبه شيء ، فقدا تُسهم الله في قضائه .

و منه: نقلاً من الكتاب المذكور لسعد بن عبدالله ، عن الحسين بن سعيد ، عن عثمان بن عيسى ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله الله قال : أنزل الله: إن من شقاء عبدي أن يعمل الأعمال و لا يستخيرني .

بيان : قال في النَّهاية : الاستخارة طلب الخيرة في الشيء ، و هي استفعال منه تقول استخرالله يخر لك ، و نحوم قال في القاموس و الصّحاح ، وقال المحقّق ـ رحمه الله ـ صلاة الاستخارة هي أن تصلّي ركعتين و تسأل الله أن يجعل ما عزمت عليه خيرة ، و قال ابن إدريس: الاستخارة في كلام العرب الدُّعاء ، و قال بعدكلام : معنى استخرت الله استدعيت إرشادي ، وكان يونس بن حبيب اللَّغوي يقول إنَّ معنى قولهم استخرت الله استقبلت الخير أي سألت الله أن يوفَّقني خير الأشياء التي أقصدها .

a .. مجالس الشيخ : عن المفيد ، عن على بن خالد المراغى ، عن على ابن الفيض العجلى ، عن أبيه ؛ عن عبدالعظيم الحسني ، عن على بن على بن موسى عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عَالِيكِ قال : بعثني رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْ إلى اليمن فقال لي و هو يوصيني : يا على ما حار من استخار ، و لاندم من استشار الحديث (١).

⁽١) أمالي الطوسيج ١ س ١٣٥٠.

* (باب)*

* « (الاستخارة بالرقاع) » *

ا مكارم الاخلاق: قال عبدالر حمن بن سيابة خرجت سنة إلى مكة و متاعى بز قد كسد على قال: فأشار على أصحابنا أن أبعثه إلى مصر ولاأرد إلى الكوفة أو إلى اليمن فاختلف على آراؤهم فدخلت على العبد الصالح بعد النفر بيوم ، و نحن بمكة ، فأخبرته بما أشار به أصحابنا ، و قلت له : جعلت فداك فما ترى حتى أنتهى إلى ما تأمرني ، فقال لى : ساهم بين مصر و اليمن ، ثم فو ض في ذلك أم ك إلى الله ؛ فأي بلد خرج سهمها عن الأسهم فابعث متاعك إليها .

قلت : جعلت فداك كيف الساهم ؟قال : اكتب في رقعة بسم الله الرسّحمن الرسّحيم اللهم أنت الله إلا أنت عالم الغيب و الشهادة ، أنت العالم و أنا المتعلم فانظرلي في أي الأمرين خير لي حتى أتوكل عليك فيه و أعمل به ، ثم اكتب مصراً إنشاءالله ثم اكتب رقعة الخرى مثل ما في الرسقعة الاولى شيئاً شيئاً ثم اكتب بحبس المتاع ، و لا ثم اكتب رقعة الخرى مثل ما في الرقعتين شيئاً شيئاً ثم اكتب بحبس المتاع ، و لا يبعث إلى بلد منهما .

ثم الجمع الرقاع وادفعهن إلى بعض أصحابك فليسترها عنك ، ثم أدخليدك فخذ رقعة من الثلات رقاع ، فأيلها وقعت في يدك فتوكل على الله و اعمل بها بما فيها إنشاء الله (١) .

٢ - الاحتجاج: قال: كتب الحميري" إلى القائم كليل يسأله عن الر"جل تعرض له حاجة مما لا يدري أن يفعلها أم لا ، فيأخذ خاتمين فيكتب في أحدهما نعم افعل ، و في الأخر لاتفعل، فيستخير الله مراراً ثم الريفيهما ، فيخرج أحدهما فيعمل

⁽١) مكارم الاخلاق : ٣٩٣ .

بما يخرج ، فهل يجوز ذلك أم لا ؟ والعامل به و التارك له هو مثل الاستخارة أم هو سوى ذلك ؟ فأجاب علي : الذي سنة العالم علي في هذه الاستخارة بالرقاع و الصلاة (١) .

٣ ـ الفتح قال: رأيت من طريق الجمهور ما هذا لفظه بسم الله الر "حمن الر"حيم حد "ننا عبدالرز" اق عن معمر عن قتادة أن " ابن مسعود كان يقول في الاستخارة «اللهم "إنك تعلم و لاأعلم و تقدر و لا أقدر ، و أنت علا م الغيوب ، اللهم "إن علمك بما يكون كعلمك بما كان ، اللهم "إني قد عزمت على كذا و كذا ، فان كان لى فيه خيرة للد "بن و الد "نيا و العاجل و الالجل فيسره و سهله ووفقني له ووفقه لي و إن كان غير ذلك فامنعني منه كيف شئت » ثم " يسجد و يقول مائة مرة و مرة و اللهم "إني أستخيرك برحمتك خيرة في عافية » ويكنب ست "رقاع في ثلاث منها «خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلان افعل على اسم الله وعونه » و في ثلاث منها «خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلان لا تفعل » و الخيرة فيما يقضي الله ، و يكون تحت الستجادة ، فاذا فرغت من الصلاة و الد عاء ، مددت يدك إلى الرقاع و أخذت واحدة منها ، فما خرج فيه فاعمل على الا كثر إنشاء الله و هو حسبى .

بيان: ظاهر أكثر اللغويين أن الخيرة بهذا المعنى بكسر الخاء وسكون الياء و في أكثر نسخ الدُّعاء صحيحوها بفتح الياء و سكونها معاً، قال في النهاية فيه كان رسول الله عَلَيْنَا الاستخارة في كل شيء الخير ضد الشر ، تقول منه خرت يا رجل و خار الله لك أي أعطاك ما هو خير لك ، و الخيرة بسكون الياء الاسم منه ، فأمّا بالفتح فهي الاسم من قولك اختار الله ، و عمل خيرة الله من خلقه يقال بالفتح و السيكون ، و في دعاء الاستخارة اللهم خرلي أي اخترلي أصلح الا مرين و اجعل لي الخيرة فيه .

عـ الفتح: وجدت في كتاب بعض المخالفين اسمه محمود بن أبي سعيد بن طاهر السجزي"، عن الصدر الامام ركن الد"ين، عن عبدالا و"ل ابن عيسى بن شعيب

⁽١) الاحتجاج: ٢٥٧ .

عن عبدالر حمن بن محل بن المظفّر ، عن عبدالله بن أحمد بن حمدويه ، عن محل بن على بن يوسف ، عن محل بن إسماعيل البخاري ، عن قتيبة بن سعيد ، عن عبدالر حمن ابن أبي الموالي ، عن محل بن المذكدر ، عن جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال : كان رسول الله علمنا الاستخارة في الا مور كما يعلمنا السورة من القرآن ، يقول إذا هم أحدكم بالا مرفليركع ركعتين من غيرالفريضة ثم ليقل: « اللهم إتى أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك ، و أسئلك من فضلك العظيم ، فانتك تقدر و لا أقدر ، وتعلم ولا أعلم فأنت علام الغيوب اللهم إن كنت تعلم أن هذا الا مر خير لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري ، أو قال في عاجل أمري و آجله ، فاقدر ، لي و يستره لي ثم بارك لي فيه ، و إن كنت تعلم أن هذا الا مر ي و عاقبة أمري بالكري و أحله ، فاقدر الي الخير ، حيث أو قال في عاجل أمري و أصرفني عنه و أقدر لي الخير ، حيث كان ثم " رضتني به » ..

و قال بعض المشايخ رحمهم الله : إنه لمنا صلى هذه الصلاة ودعا بهذا الدعاء يقطع بعد ذلك كاغذة ست رقاع يكتب في ثلاثة منها افعل ، و في ثلاثة منها لا تفعل، ثم يخلط بعضها ببعض ، و يجعلها في كمنه ثم يخرج ثلاثة منها واحدة بعد أخرى ، فان وجد فيها كلها افعل أقدم على ذلك الأمر طيب القلب ، و إن وجد في اثنتين منها افعل و في واحدة لا تفعل فلا بأس بالا قدام على ذلك الأمر لكنه دون الأول ، وإن وجد في اثنتين منها وجد في كلها لا تفعل فليحذر عن الا قدام على ذلك الأمر ، و إن وجد في اثنتين منها لا تفعل فالحذر أولى فللا كثر حكم الكل م

قال: ومن الدّعوات الني وردت في الاستخارة قوله عَلَيْهُ اللّه مُ خراي واخترلي، و بلغني عن بعض العلماء في كيفية الاستخارة أنّه قال: يكتب ثلاث رقاع في كلّرقعة بسم الله الرّحمن الرّحمن الرّحيم خيرة من الله العزيز الحكيم افعل، و في ثلاث « بسم الله الرّحمن الرّحمن الله العزيز الحكيم لا تفعل، و تضع الرّقاع تحت السجيّادة ثمّ تصلي ركعتين في كلّ ركعة فاتحة الكتاب وسورة الاخلاص ثلاثاً ثمّ تسلم و تقول: «اللّهم و إنّي أستخيرك بعلمك، إلى آخره ثمّ تسجد و تقول مائة مرّة أستخير الله العظيم «اللّهم و الله العظيم الله العليم المناه العليم الله العليم المناه ال

ثم ترفع رأسك و تخرج الر قاع خمسة و تترك واحدة ، فان كان في ثلاثة افعل فاقصده فالصّلاح فيه ، و إن كان في ثلاثة لا تفعل فأمسك فان الخيرة فيه إنشاء الله .

و منه: ذكر شيخنا المفيد في الرسالة العزية ما هذا لفظه و باب صلاة الاستخارة » و إذا عرض للعبد المؤمن أمران فيما يخطر بباله من مصالحه في أمر دنياه كسفره و إقامته و معيشته في صنوف يعرض له الفكر فيها ، أو عند نكاح و تركه و ابتياع أمة أو عبد و نحو ذلك ، فمن السنة أنلا يهجم على أحد الأمرين ، و ليتوق حتى يستخير الله عن و جل ، فاذا استخاره عزم على ما خطر بباله على الأقوى في نفسه ، فان ساوت ظنونه فيه توكل على الله تعالى و فعل ما يتقق له منه ، فان الله على الله تعالى .

و لا ينبغي للانسان أن يستخير الله في فعل شيء نهاه عنه ، و لاحاجة به في استخارة لا داء فرض ، و إنها الاستخارة في المباح و ترك نفل إلى نفل لا يمكنه الجمع بينهما ، كالجهاد و الحج تطوعاً ، أوالسفر لزيارة مشهد دون مشهد ، أوصلة أخ مؤمن وصلة غيره بمثل ما يريد صلة الأخر به ، و نحو ذلك .

و للاستخارة صلاة موظّغة مسنونة ، و هي ركعتان يقرأ الانسان في إحداهما فاتحة الكتاب و سورة معها ، و يقرأ في الشّانية الفاتحة و سورة معها و يقنت في الثّانية قبل الرّكوع ، فاذا تشهّد و سلّم حمدالله و أثنى عليه ، و صلّى على على على الله عليه و آله وقال :

«اللهم" إنى أستخيرك بعلمك وقدرتك ، و أستخيرك بعز تك ، و أستلك من فضلك ، فانتك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، اللهم أن كان هذا الا مر الذي عرض لي خيراً في ديني و دنياي و آخرتي فيسره لي ، وبادك لي فيه ، و أعنتي عليه ، و إن كان شر الي فاصرفه عنتي ، و اقض لي الخير حيثكان و رضتني به حتى لا ا حب تعجيل ما أخرت ، و لا تأخير ما عجلت » .

و إنشاء قال: « اللّهم ّخرلي في ما عرض لي من أمر كذا وكذا ، و اقت لي بالخيرة فيما وفـُقتني له منه برحمتك يا أرحم الر ّاحمين » .

بيان : كان هذا بالأبواب المتعلّقة بالاستخارات المطلقة أنسب، و إنّماأوردته هنا تبعاً للسيّد ره .

هـ الفتح: عن على بن نما و أسعد بن عبدالقاهر ، عن على " بن سعيد الراوندي عن والده ، عن على " بن محسن الحلبي " ، عن الشيخ أي جعفر الطوسي ، عن المفيد ، عن ابن قولويه ، عن الكليني " ، عن غيرواحد ، عن سهل بن زياد ، عن أحمد ابن على البصري ، عن القاسم بن عبدالله " عن هارون بن خارجة ، عن أبي عبدالله علي قال : إذا أردت أمراً فخذ ست " رقاع فاكنب في ثلاث منها « بسم الله أبي عبدالله الرحمن الر "حيم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلانة افعل » و في ثلاث منها « بسم الله الر "حين الرحمن الر "حيم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلانة لا تفعل » ثم " ضعها تحت مصلا ك ثم " صل "ركمتين ، فاذا فرغت فاسجد سجدة و قل مائة مر " ه أستخير ضعها تحت مصلا ك ثم " الستو جالساً و قل « اللهم " خرلي و اخترلي في جميع أموري في يسر منك و عافية » ثم " اضرب بيدك إلى الر "قاع فشو شها و أخرج واحدة أموري في يسر منك و عافية » ثم " اضرب بيدك إلى الر "قاع فشو شها و أخرج واحدة أموري في يسر منك و عافية » ثم " اضرب بيدك إلى الر "قاع فشو شها و أخرج واحدة أموري في من الرقاع إلى خمس فانظر أكثرها ، فاعمل به ، ودع السادسة لا يحتاج فأخرج من الرقاع إلى خمس فانظر أكثرها ، فاعمل به ، ودع السادسة لا يحتاج إليها .

و هنه: باسناده عن عمل بن أحمد بن حمدون الواسطى" ، عن أحمد بن أحمد بن على بن أحمد بن على الموضعين « لعبده أحمد بن على بن سعيد الكوفي ، عن الكليني مثله ، إلا أن فيه في الموضعين « لعبده فلان بن فلان » .

المتهجد: عن هارون بن خارجة مثله (١)

الكافى : عن غير واحد ، عن سهل مثله (٢) .

⁽١) مصباح المتهجد ص ٣٧٢ .

⁽۲) الكافي ج ٣ س ۴٧٠ .

التهذيب : باسناده عن الكليني مثله إلا أنه ليس فيه اخترلي (١).

بيان : هذا أشهر طرق هذه الاستخارة وأوثقها (٢) و عليه عمل أصحابنا و ليس فيه ذكر الغسل ، و ذكره بعض الأصحاب لوروده في ساير أنواع الاستخارة ، و لابأس به ، و أيضاً ليس فيه تعيين سورة في الصلاة ، و ذكر بعضهم سورتي الحشر والر"حمن لورودهما في الاستخارة المطلقة ، فلو قرأهما أوالاخلاص في كل ركعة كما مر" أو ما سيأتي في رواية الكراجكي ره لم أستبعد حسنه .

ثم اعلم أن إخراج الخمس قد لا يحتاج إليه كما إذا خرج أولا لا تفعل ، ثم ثلاثاً افعل و بالعكس ، فان قات : هذا داخل في القسمين المذكورين ، قلت : إن سلمنا ذلك و إن كان بعيداً فيمكن أن يخرج افعل ثم لا تفعل ثم م تين افعل . و بالعكس . ولا يحتاج فيهما إلى إخراج الخامسة ، فالظاهر أن المذكور في الخبر أقصى الاحتمالات ، مع أنه يختمل لزوم إخراج الخامسة تعبداً ، و إن كان بعيداً .

ثم أي الله لا يظهر مع كثرة إحداهما تفاوت في مراتب الحسن و ضده ، و بعض الا صحاب جعلوا لهما مراتب بسرعة خروج افعل أولا تفعل ، أو توالى أحدهما بأن يكون الخروج في الا ربع أولى في الفعل و الترك من الخروج في الخمس ، أو يكون خروج مراتين افعل ثم لا تفعل ثم افعل أحسن من الابتداء بلا تفعل ثم افعل ثلاثا ، وكذا العكس إلى غير ذلك من الاعتبارات التي تظهر بالمقايسة بما ذكر و ليس ببعيد .

و ـ الفتح قال : وجدت رواية اُخرى بالرقاع ذكر من نقلتها من كتابه أنها منقولة عن الكراجكي وهذا لفظ ما وقفت عليه منها :

هارون بن حمّاد ، عن أبي عبدالله الصّادق للجلج قال : إذا أردت أمراً فخذ ستّ رقاع فاكتب في ثلاث منها « بسم الله الرحمن الرّحيم خيرة من الله العزيز الحكيم

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٣٠۶ .

⁽٢) رواها المفيد في المقنعة س ٣٦ و قال :هذه الرواية شاذة أوردناها للرخسةدون تحقق العمل بها .

- و يروى العلى الكريم - لفلان بن فلان افعل كذا إنشاء الله » و اذكر اسمك وما تريد فعله ، و في ثلاث منهن « بسم الله الرسّحمن الرسّحيم خيرة من الله العزيزالحكيم لفلان بن فلان لا تفعلكذا إنشاء الله » و تصلّى أدبع ركعات تقرأ في كلسّ ركعة خمسين مرسّة قل هو الله أحد ، و ثلاث مرسّات إنّا أنزلناه في ليلة القدر ، و تدع الرسّقاع تحت سجّادتك و تقول :

« بقدرتك تعلم و لا أعلم ، و تقدر ولا أقدر ، و أنت علام الغيوب ، اللّهم " بك فلا شيء أعلم منك صل على آدم صفوتك ، و على خيرتك ، و أهل بيته الطّاهرين ، و من بينهم من نبي وصد يق و شهيد و عبد صالح و ولى مخلص ، و ملائكتك أجمعين إن كان ما عزمت عليه من الد خول في سفري إلى بلد كذا و كذا خيرة لي في البدو و العاقبة ، و رزق تيسر لى منه فسهله و لا تعسره ، و خر لى فيه ، و إن كان غيره فاصرفه عنى وبد لنى منه بما هو خير منه برحمتك يا أرحم الر احمين» .

ثمَّ تقول سبعين مرَّة « خيرة منالله العلى الكريم »فاذا فرغت من ذلك عفَّرت خدَّك و دعوت الله و سألته ما تريد .

قال: و في رواية اُخرى ، ثر ٌ ذكرفي أخذ الر ّقاع نحو ما تقد م فيالر وايتين الاُولىين .

قال السليد ره: أمّا هارون بن خارجة لعلّه الصلّيرفي الكوفي ووثلّقه النجاشي و أمّا هارون بن حملًاد فما وجدته في رجال الصّادق للطّلِل ، و لعلّه هارون بن زياد ، و قديقع الاشتباء في الكتابة بين لفظزياد وحملًاد .

٧ - الفتح : قال : و مما وجدت من طرايف الاستخارات أناني طلبني بعض أبناء الده نيا و أنا بالجانب الغربي من بغداد ، فبقيت اثنين و عشرين يوما أستخير الله جل جلاله كل يوم في أن ألقاه في ذلك اليوم فتأتي الاستخارة لا تفعل في أربع رقاع أو في ثلاث متواليات ما اختلفت في المنع مدة اثنين و عشرين يوما ، وظهر لي حقيقة سعادتي بتلك الاستخارات ، فهل هذا من غير عالم الخفيات .

و ممنًّا وجدت من عجائب الاستخارات أنَّني أذكر أنَّني وصلت الحلَّة في بعض

الأوقات التي كنت مقيماً بدار السلام ، فأشار بعض الأقوام بلقاء بعض أبناه الدأنيا من ولاة البلاد الحلية ، فأقمت بالحلة لشغل كان لي شهراً فكنت كل يوم أستصلحه للقائمه أستخير الله جل جلاله أول النهار و آخره في لقائه في ذلك الوقت فنأني الاستخارة لاتفعل ، فتكميّلت نحوخمسين استخارة في مدّة إقامتي كلها لا تفعل ، فهل يبقى مع هذا عندي ربب لوكنت لا أعلم حال الاستخارة أن هذا صادر عن الله جل جلاله العالم بمصلحتي ، هذا مع ما ظهر بذلك من ستادتي ، و هل يقبل العقل أن يستخير الانسان خمسين استخارة تطلع كلها اتفاقاً لا تفعل .

و ممنّا وجدت من عجايب الإستخارات أنّنى قد بلغت من العمر نحو ثلاث و خمسين سنة و لم أزل أستخير مذعرفت حقيقة الاستخارات و ما وقع أبداً فيها خلل ، و لا ما أكره ، و لاما يخالف السعادات و العنايات ، فأنا فيها كما قال بعضهم :

قلت للعاذل لما جاءنى من طريق النصح يبدى ويعيد أيثها الناصح لي في زعمه لا ترد نصحاً لمن ليس يريد فالذي أنت له مستقبح ما على استحسانه عندي مزيد و إذا نحن تبايناً كذا فاستماع العذل شيء لا يفيد

و منه: قال أخبرنى شيخى الفقيه على بن نما و الشيخ أسعد بن عبدالقاهر الاصفهانى باسنادهما ، عن الحسن بن محبوب ، عن على بن رئاب ، عن عبدالر حمن ابن ابن سيابة قال : خرجت إلى مكة و معى متاع كثير فكسد علينا، فقال بعض أصحابنا: ابعث به إلى اليمن [و بعض أصحابنا : ابعث به إلى مصر إظ فذكرت ذلك لا بى عبدالله لله لله فقال : لى ساهم بين مصر واليمن ، ثم قوض أمرك إلى الله ، فأى البلدين خرج اسمه في السهم فابعث إليه متاعك ، فقلت : كيف اساهم ؟ قال : اكتب في رقعة « بسم الله الر حمن الر حمن الر عيم إنه لا إله إلا أنت عالم الغيب و الشهادة أنت العالم و أنا المتعلم فانظر في أي الا مرين خير لى حتى أنوك لل عليك فيه ، فأعمل به > ثم أكتب مصراً إنشاء الله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة الخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة المناه به الله به المناه به المناه الله به المناه به المناه به المناه به الله الكتب في رقعة المناه به المناه ب

ثم اجمع الرقاع فادفعها إلى من يسترها عنك ، ثم أدخل يدك فخذ رقعة من الثلاث رقاع فأيتها وقعت في يدك فتوكيل على الله فاعمل بما فيها إنشاء الله تعالى(١)

بيان: هذا عمل معتبر و سنده لا يقصرعن العمل المشهور في الرقاع ، فان ابن سيابة عندي من الممدوحين الذين اعتمد الأصحاب على أخبارهم ، و يمكن تأييده بأخبار القرعة ، فانه ورد أنها لكل أمر مشكل ، ورد أنه ما من قوم فو ضوا أمرهم إلى الله إلا خرج لهم الحق ، لاسيما إدا اختلفت الاراء في الأمر الذي يقرعون فيه .

٨ - الفتح : قال وجدت رواية عن عمرو بن أبي المقدام عن أحدهما كالحلا في المساهمة تكتب : «بسم الله الر عمن الر حمن الر حيم اللهم فاطر السموات والا رض عالم الغيب و الشهادة الر حمن الر حيم أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ، أسئلك بحق على على على على على و آل على و أن تخرج لي خيرة في ديني ودنياي و عاقبة أمري و آجله إنت على كل شيء قدير ، ما شاء الله لا حول و لا قو ت إلا بالله ملى الله على على و آله،

ثم المستمام المستمام في رفعتين و يكون الشالث غفلاً ثم المجيل الستمام فأيتهما خرج عملت عليه و لا تخالف، فمن خالف لم يصنع له، و إن خرج الففل رميت به.

بيان : قال في القاموس الغفل بالضم من لايرجي خيره ولايخشي شر" م، و ما لا علامة فيه من الد"واب و من لانصيب علامة فيه من القداح و الطرق و غيرهما ، و ما لاسمة عليه من الد"واب و من لانصيب له ولا عزم عليه من القداح انتهى « لم يصنع له » أي لم يقد "ر له ما هو خيرله .

ثم اعلم أن الكتابة على رقعتين لعلّها فيما إذا كان الأمر مرد دا بين شقّين أو ببن الفعل و النرك ، و إذا كان بين أكثر من شقّين فيزيد الرقاع بعدد الزيادة ، و مع خروج غفل يرميها و يخرج ا ُخرى .

⁽١) الفتح مخطوط و تراه في أمان الاخطار ص ٨٥ أيضاً .

۳ ((باب))

☆ « (الاستخارة بالبنادق) »

المجموع الدعوات ، والفتح : روى أحمد بن على بايت بيان الداد بعض أوليائنا الخروج للتجارة فقال: لا أخرج حتى آتى جعفر بن على التعلق فأسلم عليه ، فأستشيره في أمرى هذا ، و أسئله الدُعاء لي ، قال : فأتاه فقال : يا ابن رسول الله إنى عزمت على الخروج للتجارة و إني آليت على نفسي أن لا أخرج حتى ألقاك وأستشيرك و أسئلك الدُعاء لي ، قال فدعا له و قال عليه الصلاة والسلام : عليك بصدق اللسان في حديثك ولا تكتم عيباً يكون في تجارتك ولا تغبن المسترسلفان غبنه رباً ، ولا ترض في حديثك ولا تحن فان التاجر الصدوق مع السفرة الكرام البررة يوم القيامة ، واجتنب الحلف فان اليمين الفاجر تورث صاحبها النار ، و التاجر فاجر إلا من أعطى الحق و أخذه .

و إذا عزمت على السّغر أو حاجة مهميّة فأكثر الدُّعاء و الاستخارة فانَّ أبي حدَّ ثني ، عن أبيه ، عن جدّ أنَّ رسول الله وَاللَّمَا كُلُو كان يعلّم أصحابه الاستخارة كما يعلّمهم السّورة من القرآن ، و إنّا لنعمل ذلك متى هممنا بأمر ، و نتّخذ رقاعاً للاستخارة ، فما خرج لنا عملنا عليه أحببنا ذلك أم كرهنا .

فقال الرسّجل: يامولاي فعلمني كيف أعمل ؟ فقال إذا أردت ذلك فأسبغ الوضوء و صل " ركعتين ' تقرأ في كل معند الحمد و قل هو الله أحد مائة مرسّة فاذا سلمت فارفع يديك بالدُّعاء و قل في دعائك :

« يا كاشف الكرب و مفر ج الهم و مذهب الغم و مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها يا من يفزع الخلق إليه في حوائجهم و مهما تهم و المورهم ، و يتكلون عليه ، أمرت بالدُّعاء و ضمنت الاجابة ، اللهم فصل على على م و آل على ، و ابدأ بهم في كل أمري و أفرج همي و نفس كربي و أذهب غمي و اكشف لي عن الامر الذي قد التبس

على "، و خرلي في جميع ا موري خيرة في عافية ، فانتي أستخيرك اللّهم " بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك ، و أسئلك من فضلك ، و ألجأ إليك في كل " ا موري و أبرء من الحول و القو"ة إلا " بك ، و أتوكل عليك و أنت حسبي و نعم الوكيل .

اللهم فافتح لي أبواب رزقك ، وسهلها لي ، ويسلرلي جميع أموري ، فالله تقدر و لا أقدر ، و تعلم ولا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر ـ و تسملي ما عزمت عليه و أردته ـ هو خير لي في ديني ودنياى و معاشي و معادي و عاقبة الموري ، فقد ره لي و عجله علي و سهله و يسلره و بارك لي فيه و إن كنت تعلم أنه غير نافع لي في العاجل و الاجل ، بل هوشر علي فاصرفه عني و اصرفني عنه ، كيف شئت و أني شئت ، و قد ر لي الخير حيث كان و أين كان ، ، ورضني يا رب بقضائك، و بارك لي في قدرك حتى لا أحب تعجيل ما أخرت ، و لا خير ما عجلت ، إنك على كل شيء قدير ، وهوعليك يسير .

ثم أكثر العالمة على على النبي وآله صلوات الله عليهم أجمعين ، و يكون معك ثلاث رقاع قد انتخذتها في قدر واحد و هيئة واحدة ، و اكتب في رقعتين منها « اللهم فاطر الساموات و الأرمن عالم الهيب و الشاهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ، اللهم إنك تعلم و لا أعلم و تقدر و لا أقدر ، و تمضى و لا أمدنى ، و أنت علا م الغيوب ، صل على على و آل على ، و أخرج لي أحب الساهمين إليك ، و أخيرهما لي في ديني و دنياي و عاقبة أمري إناك على كل شيء قدير و هو عليك سهل يسير » و تكتب في ظهر إحدى الرقعة ين : افعل ، و على ظهر الا خرى : لا تفعل ، و تكتب على الرقعة الثالث « لا حول و لا قوق إلا بالله العلى العظيم ، استعنت بالله ، و توكلت عليه ، و هو حسبي و نعم الوكيل ، توكلت في جميع ا موري على الله الحي الذي لا يموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي الحول والطول والملكوت يموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي الحول والطول والملكوت بموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي المول والطول والملكوت بموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي الشول والملكوت بموت ، و الحمدالله و لا تكتب عليه شيئا .

و تطوي الثلاث رقاع طيئاً شديداً على صورة واحدة ، و تجعل في ثلاث بنادق شمع أوطين على هيئة واحدة بوزن واحد، و ادفعها إلى من تثق به ، و تأمره أن يذكر الله و يصلَّى على على على و آله ، و يطرحها إلى كمنَّه و يدخل بده اليمني فيجيلها في كمنَّه و يأخذ منها واحدة من غير أن ينظر إلى شيءمن البنادق، و لا يتعمَّدواحدة بعينها ، و لكن أي واحدة وقعت عليها بده من الثلاث أخرجها ، فاذا أخرجهاأخذتها منه و أنت تذكر الله عز " و جل " ، و لله الخيرة فيما خرج اك ، ثم " فضَّها و اقرأها و اعمل بما يخرج على ظهرها ، و إن لم يحضرك من تثق به طرحتها أنت إلى كمنَّك و أجلتها بيدك و فعلت كما وصفت لك ، فان كان على ظهرها افعل ، فافعل ، و أمض لما أردت ، فانَّه يكون لك فيه إذا فعلته الخيرة إنشاء الله تعالى، و إن كان على ظهرها لا تفعل ، فايَّاك أن تفعله أو تخالف ، فانَّك إن خالفت لقيت عنتاً و إن تمَّ لم تكن الك فيه الخيرة و إن خرجت الرقعة الّني لم يكتب على ظهرها شيء فتوقيف إلى أن تحضر صلاة مفروضة ثمَّ قم فصلٌّ ركعتين كما وصفت لك ، ثمَّ صلٌّ الصَّلاة المفروضة أو صلَّهما بعد الفرض ما لم تكن الفجر و العصر ، فأمَّا الفجر فعليك بعدها بالدُّعاء إلى أن تبسط الشمس ثمَّ صلَّهما و أمَّا العصر فصلَّهما قبلها ثمَّ ادع الله عنيَّ و جلَّ بالخيرة كما ذكرت لك و أعد الرِّقاع و اعمل بحسب ما يخرج لك وكلَّما خرجت الرقعة الَّتي ليس فيها شيء مكنوب على ظهرهافتوقيف إلى صلاة مكنوبة كما أمرتك إلى أن يخرج لك ما تعمل علمه إنشاء الله تعالى .

◄ - الفتح : عن على بن نما و أسعد بن عبد القاهر باسنادهما إلى على بن يعقوب الكليني ، عن على بن على رفعه عنهم علي قال : لبعض أصحابه و قد سأله عن الأمر يكون يمضى فيه و لا يجد أحداً يشاوره ، فكيف يصنع ؟ قال : شاور رباك ، قال : فقال له كيف ؟ قال : انو الحاجة في نفسك و اكتب رقعتين في واحدة لا ، و في واحدة نعم ، و اجعلهما في بندقتين من طين ، ثم صل ركعتين واجعلهما تحت ذيلك ، و قل: «ياالله إنها شاورك في أمري هذا و أنت خير مستشار و مشير ، فأشر على بما فيه صلاح و حسن عاقبة » ثم أدخل يدك فان كان فيها لا لاتفعل و حسن عاقبة » ثم أدخل يدك فان كان فيها لا لاتفعل

هكذا تشاور ربتك .

المكارم و المتهجد : عن الكليني مثله (١)

٣- الفتح: قال: وجدت في كتاب عتيق فيه دعوات و روايات من طريق أصحابنا تغمدهم الله جل جلاله بالرحمات، ما هذا لفظه: تكتب في رقعتين في كل واحدة «بسمالله الرحمال وعيم خيرة من الله العزيز الحكيم لعبده فلان بن فلان » و تذكر حاجتك و تقول في آخرها « أفعل يا مولاي » و في الأخرى « أتوقف يا مولاي » و اجعل كل واحدة من الرقاع في بندقة من طين ، و تقرأ عليها الحمد سبع مر ات و قل أعوذ برب الفلق سبع مر ات و سورة الأضحى سبع مر ات ، و تطرح البندقتين في إناه فيه ماء بين يديك فأيهما انبعث [انبثقت] قبل الأخرى فخذها و اعمل بها إنشاء الله تعالى .

٣ - الفتح قال : وجدت بخط الشيخ على بن يحيى الحناط ولنا منه إجازة بكل ما يرويه ما هذا لفظه :

استخارة مولانا أميرالمؤمنين للكل وهي أن تضمر ما شئت و تكتبهذه الاستخارة و تجعلها في رقعتين ، و تجعلهما في مثل البندق و يكون بالميزان و تضعهما في إناء فيه ماء و يكون على ظهر إحداهما افعل ، و الأخرى لا تفعل ، و هذه كتابتها دما شاء الله كان ، اللهم إلى أستخيرك خيار من فو أس إليك أمره ، و أسلم إليك نفسه و استسلم إليك في أمره ، وخلالك وجهه ، و توكل عليك فيمانزل به ، اللهم خرلي و لا تخر علي و كن لي و لا تكن علي ، و انصرني و لا تنصر علي ، و أعنى و لا تعن علي ، و أعنى و لا تعن علي ، وأمكنتي ولا تمكن منه واهدني إلى الخير ، ولا تضلني ، و ارضني بقضائك و بارك لي في قدرك ، إنك تفعل ما تشاء وتحكم ما تريد ، و أنت على كل شيء قدير باللهم إن كان غير ذلك فاصرفه عنى يا أرحم الر احمين ، إنك على كل شيء قدير لي و إن كان غير ذلك فاصرفه عنى يا أرحم الر احمين ، إنك على كل شيء قدير »

⁽۱) مكارم الاخلاق س ۳۷۲ ، مصباح المتهجد س ۳۷۲ ، ورواء في التهذيب ج ۱ س ۳۰۶ ، وتراه في الكافي ج ۳ س ۴۷۳ .

فأيتُهما طلع على وجه الماء فافعل به، و لا تخالفه إنشاء الله ، و حسبنا الله و نعم الوكيل .

بيان: و يكون بالميزان أي اجعلهما متساويتين بأن تزنهما بالميزان « وخلالك وجهه » أي لم يتوجّه بوجه إلى غيرك في حاجة قال الكفعمي (١) أي أقبل عليك بقلبه و جميع جوارحه و ليس في نفسه شيء سواك في خلوته ، و في الحديث أسلمت وجهي لله و تخليت أي تبر آت من الشرك و انقطعت عنه ، و العرب تذكر الوجه و تريد صاحبه ، فيقولون: أكرم الله وجهك أي أكرمك الله ، و قال سبحانه : «كل شيء هالك إلا وجهه » (٢) أي إلا إياء .

هـ الفتح: قال: رأيت بخطتي على المصباح و ما أذكر الأن من رواه لي و لا من أين نقلته ، ما هذا لفظه: الاستخارة المصريئة عن مولانا الحجة صاحب الزمان عليه العلمة و السلام يكتب في رقعتين « خيرة من الله و رسوله لفلان بن فلانة » و يكتب في إحداهما افعل ، و في الأخري لا تفعل ، و يترك في بندقتين من طين ويرمى في قدح فيه ماء ثم " يتطهر و يصلى ركعتين و يدعو عقيبهما .

اللهم أيسى أستخيرك خيار من فوس إليك أمره ، وأسلم إليك نفسه ، و توكل عليك أمره ، وأسلم إليك نفسه ، و توكل عليك في أمره ، واستسلم بك فيما نزل به أمره ،اللهم خرلي ولا تخرى على وأعنلي و لا تعنعلى و لا تعنعلى و لا تمكن منلي ، واهدني للخير و لا تضلني ، و ارضني بقضائك ، و بارك لي في قدرك ، إنك تفعل ما تشاء و تعطى ما تريد ، اللهم إن كانت الخيرة لي في أمري هذا وهو كذا و كذا فمكنلي منه ، وأقدرني عليه ، وأمرني بفعله وأوضح لي طريق الهداية إليه ، و إن كان اللهم غير ذلك فاصرفه عنلي إلى الذي هو خير لي منه ، فائك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، وأنت علام الغيوب يا أرحم الر احمين » .

ثم " تسجد سجدة و تقول فيها « أستخير الله خيرة في عافية » هائة مر "ة ، ثم "

⁽١) مصباح الكفعمي ص ٣٩٤ في الهامش .

⁽٢) القسس : ٨٨ .

بمرفع رأسك و تتوقّع البذادق، فاذا خرجت الرقعة من الماء فاعمل بمقتضاها إنشاء الله تعالى .

و قد جاءت رواية الفتح : قال : وجدت عن الكراجكي وحمهالله قال : و قد جاءت رواية أن تجعل رقاع الاستخارة اثنتين في إحداهما افعل ، وفي الاخرى لا تفعل ، و تسترهما عن عينك ، و تسلّى صلواتك و تسأل الله الخيرة في أمرك ، ثم تأخذ منهما واحدة فتعمل بما فيها .



۴

» ((باب)) »

* « (الاستخارة والتفأل بالقرآن المجيد) » الله «

1- الفتح : ذكر الشيخ الأمام الخطيب المستغفري بسمر قند في دعوانه إذا أردت أن تتفأل بكتاب الشعز وجل ، فاقرأ سورة الإخلاص ثلاث مر ات ثم صل على النبي و آله ثلاثا ثم قل: « اللهم تفألت بكتابك ، و توكلت عليك ، فأرنى من كتابك ما هو مكتوم من سر ك المكنون في غيبك » ثم افتح الجامع و خذالفال من الخط الأول في الجانب الأول من غيرأن تعد الأوراق و الخطوط ، كذا أورد مسندا إلى رسول الله عَنا الله عنا ا

بيان : الجامع القرآن التام الجميع السور و الايات .

المنتح: وجدت في بعض كتب أصحابنا: صفة القرعة في المصحف يسلى صلاة جعفر ، فاذا فرغ منها دعا بدعائها ثم " يأخذالمصحف ثم " ينوى فرج آل على بدءاً وعوداً ، ثم " يقول: « اللهم " إن كان في قضائك و قدرك أن تفر " ج عن وليك وحجتك في خلقك في عامنا هذا أو في شهرنا هذا فأخرج لنا رأس آية من كتابك نستدل بها على ذلك ، ثم " يعد " سبع ورقات و يعد " عشرة أسطر من ظهر الورقة السابعة ، و ينظر ما يأتيه في الحادي عشر من السطور ، ثم " يعيد الفعل ثانياً لنفسه فائله يبيتن حاجته إنشاء الله تعالى .

٣ ـ المكارم: صلاة للقرعة في المصحف يصلّي صلاة جعفر إلـى آخر الخبر (١).

بيان : « بدءاً و عوداً» لعل المعنى في الحال وفي الرجعة ، أو ينوى ذلك مكر "راً

⁽١) مكادم الاخلاق س ٣٧٣.

و قيل أي أو ل مر ة و فيما يفعل ثانياً ، وهو بعيد ، و فيه دلالة ما على جواز التفأل بالمصحف ، لاستعلام الأحوال .

ع ـ الفتح : قال حد تني بدر بن يعقوب المقري الأعجمي رضوان الله عليه بمشهد الكاظم على في صفة الفال في المصحف بثلاث روايات من غير صلاة ، فقال: تأخذ المصحف و تدعو بما معناه فتقول : « اللهم إن كان في قضائك و قدرك أن تمن على المقة نييك بظهور وليك و ابن بنت نبيك ، فعجل ذلك و سهله و يستره و تحمله و أخرج لي آية أستدل بها على أمر فأئتم أو نهي فأنتهي ـ أو ما تريد الفأل فيه في عافية » ثم تعد سبع أوراق ثم تعد في الوجه الثانية من الورقة السابعة ستة أسطر و تفال بما يكون في السطر السابع .

وقال: في رواية الخرى: إنه يدعو بالدُّعاء ثمَّ يفتح المصحف الشريف و يعدُّ سبع قوائم و يعدُّ ما في الوجهة الثّانية من الورقة السابعة، وما في الوجهة الأوَّلة من الورقة الثامنة من لفظ اسم الله جلَّ جلاله ثمَّ يعدُّ قوائم بعدد اسم الله ' ثمَّ يعدُ من الوجهة الثّانية من القائمة التي ينتهي العدد إليها ، و من غيرها ممّا يأتي بعددها سطوراً بعدد اسم لفظ الله جلَّ جلاله ، و يتفال بآخر سطر من ذلك .

و قال في الرّواية الثالثة: إنّه إذادعا بالدُّعاء عدّ ثماني قوايم ثمّ يعدُ في الوجهة الا ُولى من الورقة الثّامنة أحد عشر سطراً ، و يتفأل بما في السّطر الحادي عشر ، وهذا ما سمعناه في الفأل بالمصحف الشريف قد نقلناه كما حكيناه .

أقول: وجدت في بعض الكتب أنه نسب إلى السيدره الرواية الثانية لكنه قال: يقرأ الحمد و آية الكرسي و قوله تعالى: «وعنده مفاتح الغيب» إلى آخر الأية، ثم يدعو بالدُّعاء المذكور و يعمل بما في الرواية.

ووجدت بخط الشيخ ملى الجباعي _ رواية وجد بخط الشيخ الشيخة سسر واية حسنة في النفأل بالمصحف ، و ذكر الرواية الثالثة من كتاب أبي القاسم بن قولويه قال : روى بعض أصحابنا قال : كنت عند على بن الحسين المالا فكان إذا صلى الفجر لم يتكلم حتى تطلع الشمس ، فجا و يوم ولد فيه زيد فبشروه به بعد صلاة الفجر

قال : فالتفت إلى أصحابه فقال : أى شيء ترون أن اسمتى هذا المولود ؟ قال : فقال كل : رجل سمته كذا سمته كذا ، قال : فقال يا غلام على بالمصحف ، قال : فجاؤا بالمصحف فوضعه على حجره ، قال ثم فتحه فنظر إلى أو ل حرف من الورقة ، و إذا فيه دوفضل الله المجاهدين على القاعدين أجراً عظيماً ،قال : ثم طبقه ،ثم فتحه ثلاثاً فنظر فاذا في أو ل الورقة « إن الله المترى من المؤمنين أنفسهم و أموالهم بان لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون وعداً عليه حقاً في التورية و الانجيل و القرآن و من أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به و ذلك هو الفوز العظيم » ثم قال هووالله زيد ، هو والله زيد فسمتى زيداً .

بيان: لعله الحلى الحلى الما كان علم أن الشهيد من أولاده في الجهاد اسمه زيد، والا يتان دلتا على أنه يقاتل ويستشهد فسماه زيداً ، و فيه أيضاً إيماء بجواز استعلام الأحوال من القرآن.

م كتاب الغايات: لجعفر القمي صاحب كتاب العروس و المكارم: عن أبي علي اليسع بن عبدالله القمي قال: قلت لأبي عبدالله الله إلى أريد الشيء فأستخير الله فيه فلايفي، ولى فيه الرأي أفعله أو أدعه؟ فقال: انظر إذا قمت إلى الصلاة فان الشيطان أبعد ما يكون من الانسان إذا قام إلى الصلاة أي شيء يقع في قلبك فخذبه، و افتح المصحف فانظر إلى أوال ما ترى فيه فخذ به إنشاء الله.

بيان: رواه في التهذيب (١) باسناده عن على بن على بن محبوب، عن أحمد ابن الحسن بن فضّال، عن أبيه، عن الحسن بن الجهم، عن أبي على اليسع القمى مثله، و اليسع مجهول « فأستخير الله فيه » أي أطلب من الله أن يوقع في قلبي ما هو خيرلي، و يصح عزمي عليه، فلا يقوى عزمي على الفعل أوالترك، و هوالمراد بعدم الوفاء و في التهذيب و المكارم (٢) « فلا يوقى فيه الراّي » و هو أصوب.

⁽١) التهذيب ج ١ س ٣٤٠٠

⁽٢) مكارم الاخلاق: ٣٧٣.

والظاهر أن الواو في قوله الخلل وافتح المصحف بمعنى أو كما لا يخفى على المتأمّل دو أو ل ما توى ، لعل المراد به أو ل الصفخة اليمنى ، لوقوع النظر غالباً عليه ابتداء ، و يؤيد أن أصل الاستخارة بالمصحف بهذا النحوالر واية السابقة والذي مر في أو ل الباب و في كتاب الغايات دفانظر ما ترى فخذبه ، و لا ينافيه ما رواء الكيني بسند (۱) فيه ضعف و إرسال عن أبي عبدالله الخليل قال : لا تتفأل بالقرآن، إن يمكن أن يكون المراد به النهي عن استنباط وقوع الأمور في المستقبل و استخراج الأمور المخفية والمغيبة ، كما يفعله بعض الناس لاالاستخارة ، وإن مر إشعار بعض الأخبار بجواز الأو ل أيضاً ، و يحتمل أن يكون المعنى التفأل عند سماع آية أو الأخبار بجواز الأو ل أيضاً ، و يحتمل أن يكون المعنى التفأل عند سماع آية أو قراءتها كما هو دأب العرب في التفأل و التطير بالا مور ، بل هو المتبادر من لفظالتفأل ولا يبعد أن يكون السر فيه أنه يصير سبباً لسوء عقيدتهم في القرآن إن لم يظهر بعده أثره ، و هذا الوجه مما خطر بالبال ، و هوعندي أظهر ، و الا و قل هو المسموع من المشايخ رضوان الله عليهم .

أقول: و روى لى بعض الثقات عن الشيخ الفاضل الشيخ جعفر البحريني وحمه الله أنه رأى في بعض مؤلفات أصحابنا الامامية أنه روى مرسلاً عن الصادق عليه السلام قال عما لا حدكم إذا ضاق بالا مرذرعاً أن لا يتناول المصحف بيده عادماً على عليه السلام قال عما لا حدكم إذا ضاق بالا مرذرعاً أن لا يتناول المصحف بيده عادماً على أمر يقتضيه من عندالله ، ثم يقرأ فا تحة الكتاب ثلاثاً والمعود تين ثلاثاً والمعود تين ثلاثاً ثلاثاً و يتوجه بالقرآن الغظيم من فا تحته إلى خاتمته ، وفيه اسمك بالقرآن قائلاً اللهم إني أتوجه إليك بالقرآن العظيم من فا تحته إلى خاتمته ، ويا بادىء الا كبر ، وكلماتك التامات ، يا سامع كل صوت ، ويا جامع كل فوت ، ويا بادىء النقوس بعد الموت ، يا من لا تغشاه الظلمات ، و لا تشتبه عليه الأصوات ، أسئلك أن تخير لى بما أشكل على به ، فانك عالم بكل معلوم ، غير معلم ، بحق على و فاطمة و الحسن و الحسين و على بن الحسين و على الباقر و جعفر الصادق و الخلف موسى الكاظم و على الرضا و على الجواد و على الهادى و الحسن العسكرى و الخلف موسى الكاظم و على الرضا و على الجواد و على الهادى و الحسن العسكرى و الخلف

⁽١) الكافي ج ٢ ص ٥٢٩.

الحجة من آل على عليه و عليهم السلام » ثم تفتح المصحف و تعد الجلالات التي في الصفحة اليمنى ، ثم تعد تعد أبطراً من الصفحة اليسرى ثم تنظر آخر سطر تجده كالوحي فيما تريد إنشاءالله تعالى .

ووجدت بخط جد شيخنا البهائي الشيخ شمس الدين على بنعلي بن الحسن الجباعي قد س الله أرواحهم ، نقلا من خط الشهيد نور الله ضريحه ، نقلا من خط على بن أحمد بن الحسين بن علي بن زياد قال أخبرنا الشيخ الأوحد على بن الحسن الطوسي إجازة عن الحسين بن عبيدالله ، عنا بي على هارون بن موسى التلعكبري ، عن على ابن همام بن سهيل ، عن عن بن جعفر المؤد ب ، عنا حمد بن على بن خالد البرقي ، عنعنمان بن عيسى ، عن المفضل بن عمرقال : بينما نحن عندا بي عبدالله المخل إذ تذاكرنا ام الكتاب فقال رجل من القوم : جعلني الله فداك إنا ربيماهممنا بالحاجة ، فنتناول المصحف فنتفكر في الحاجة التي نريدها ، ثم نفتح في أو ال الوقت فنستدل بذلك على حاجتنا فقال أبو عبدالله الملكل و تحسنون ؟ والله ما تحسنون .

قلت: جعلت فداك وكيف نصنع ؟ قال: إذا كان لأحدكم حاجة و هم بها فليصل صلاة جعفر ، وليدع بدعائها ، فاذا فرغ من ذلك فليأخذ المصحف ثم ينو فرج آل على بدءاً و عوداً ، ثم يقول «اللهم إن كان في قضائك و قدرك أن تفرج عن وليك و حجيتك في خلقك في عامنا هذا أوفي شهرنا هذا ، فأخرج لنا آية من كتابك نستدل بها على ذلك » ثم يعد سبعورقات ويعد عشرة أسطر من خلف الورقة السابعة وينظرما يأتيه في الأحد عشر من السيطور ، فانه يبين لك حاجتك ، ثم تعيد الفعل ثانية لنفسك .

بيان: قوله على « وليدع بدعائها » أقول: لا يبعد أن يكون اشارة إلى الدُّعاء الذي قدَّمناه في كيفيَّة صلاة جعفر برواية المفضل بن عمر لاتَّحاد الرَّاوي فيهما ، وأقول: وجدت في بعض مؤلفات أصحابنا أنَّه قال: ممَّا نقل من خطَّ الشيخ يوسف بن الحسين القطيفي ره ما هذا صورته: نقلت من خط الشيخ العلامة جمال الدَّين الحسن

ابن المطهرطاب ثراه:

روي عن الصّادق عليه السّلام قال : إذا أردت الاستخارة من الكّتاب العزيز فقل بعدالبسملة : «إنكان في قضائك وقدرك أن تمن على شيعة آل حمّل بفرج وليّك و حجنّتك على خلقك فأخرج إلينا آية من كتابك نستدل بها على ذلك ، ثم تفتح المصحف و تعد ست ورقات ومن السّا بعة ستّة أسطر و تنظر ما فيه .

بيان : الظاهر أنه سقط منه ثم تعيد الفعل لنفسك .



» (باب) «

\$ « (الاستخارة بالسبحةوالحصا)» ◘

١ ــ الفتح : وجدت بخط أخى الصالح الرضى الأوي على بن على بن على الحسيني ضاعف الله سعادته، وشر ف خاتمته ، ما هذا لفظه :

عن الصادق الملهم أنه من أراد أن يستخير الله قال: فليقرأ الحمد عشر مر ات ، ثم يقول: « اللهم أنه إنه أستخيرك لعلمك بعاقبة الأمور ، و أستشيرك لحسن ظنتى بكفى المأمول و المحذور ، اللهم إن كان أمري هذا مما نيطت بالبركة أعجازه و بواديه ، وحقت بالكرامة أيامه و لياليه ، فخرلي فيه بخيرة ترد شموسه ذلولا ، و تقعض أيامه سرورا ، يا الله فالما أمر فأئتمر و إما نهي فأنتهى ، اللهم خرلي برحمتك خيرة في عافية ثلاث مر ات » ثم أن أخذكفا من الحصى أو سبحته .

قال السيد ره: هذالفظ الحديث كما ذكرناه ولعل المراد بأخذ الحصى أوسبحته أن يكون قد قصد بقلبه أنه إن خرج عدد الحصى أوالسبحة فرداً كان افعل ، و إن خرج مزدوجاً كان لا تفعل ، أو لعله يجعل نفسه و الحصى أو السبحة بمنزلة اثنين يقترعان ، فيجعل الصدر في القرعة منه أو من الحصى أوالسبحة فيخرج عن نفسه عدداً معلوماً ثم يأخذ من الحصى شيئاً أو من السبحة شيئاً و يكون قد قصد بقلبه أنه إن وقعت القرعة عليه مثلاً فيفعل ، و إذا وقعت على الحصى أوالسبحة فلا يفعل ، فيعمل بذلك .

ثم قال : وحد ثنى بعض أصحابنا مرسلا في صفة القرعة أنه يقرأ الحمدم واحدة ، و إنا أنزلناه إحدى عشر مراة ، ثم يدعو بالدعاء الذى ذكرناه عن الصادق عليه السلام في الرواية الذي قبل هذه ، ثم يقرع هو و آخر و يقصد بقلبه أنه متى وقع عليه أو على دفيقه يفعل بحسب ما يقصد في نيته ، و يعمل بذلك مع توكله

و إخلاص طويته .

منهاج الصلاح: نوع آخر من الاستخارة رويته عن والدي الفقيه سديد الدين يوسف بنعلي بن المطهر رحمه الله تعالى عن السيدرضي الدين على الأوي عن صاحب الزّمان كليلا وهو أن يقرأ فاتحة الكتاب عشر مرّات و أقل منه ثلاث مرات و الا دون منه مرّة ثم يقرأ إنا أنزلناه عشر مرّات ، ثم يقول هذا الدّعاء ثلاث مرّات « اللّهم إنّي أستخيرك » و ساق الدّعاء كما مر الى قوله « اللّهم إنكان الأمر الفلاني مماقد نيطت » إلى قوله: «فخرلي فيه خيرة» إلى قوله « مسرورا اللّهم أمر فأئتمر أو نهى فأنتهى ، اللّهم إنتي أستخيرك برحمتك خيرة في عافية »ثم يقبض على قطعة من السبحة و يضمر حاجته و يخرج إن كان عدد تلك القطعة زوجاً فهوافعل و إن كان فرداً لا تفعل أو بالعكس .

٣-و رويت عن السيد السعيدرضي الدين علي بنموسي بن طاوس و كان أعبد من رأيناه من أهل زمانه ما ذكره في كتاب الاستخارات قال : وجدت بخط أخي الصالح الرضي إلى قوله عشر مرات ثم يقول ، و ذكر الدُّعاء إلا أنه قال فيه عقيب « و المحذور: اللهم إن كان أمر ، هذا مما قد نيطت و عقبت سروراً يا الله إما أمر » إلى قوله من الحصاأوسبحته.

أقول: يظهر منه أن نسخته ره من كتاب السيد كانت مخالفة لما عندنامن النسخ فانها متفقة على ما أثبتنا وكانت نسخة الشيخ الشهيد على بن مكى نور الله ضريحه أيضاً موافقة لنسخة العلامة ره ، حيث قال في الذكرى: و منها الاستخارة بالعدد ، و لم تكن هذه مشهورة في العصر الماضية ، قبل زمان السيد الكبير العابد رضى الدين على بن على الأوي الحسيني المجاور بالمشهد المقدس الغروي رضى الله عنه ، و قد رو يناها عنه و جميع مروياته عن عدة من مشايخنا عن الشيخ الكبير الفاضل جمال الدين ابن المطهر عن والده رضى الله عنه عن السيد رضى الدين عن الفاضل جمال الدين ابن المطهر عن والده رضى الله عنه عن والده و عن السيد نور الله ما أورده العلامة عن والده و عن السيد نور الله مراقدهم .

بيان: قال الكفعمي وحمة الله عليه «نيطت» (١) أي تعلقت و ناط الشيء تعلق ، و هذا منوط بك أي متعلق ، و الأنواط المعاليق ، و نيط فلان بكذا أي علق وقال الشاعر:

و أنت زنيم نيط في آل هاشم كما نيط خلف الراكب القدح الفرد و أعجاز الشيء آخره ، و بواديه أو له ، و مفتتح الأمر و مبتدأه و مقتبله و عنفوانه و أوائله و موارده و بدائهه و بواديه نظائر ، و شوافعه و تواليه و أعقابه و مصادره و رواجعه و مصادره و عواقمه و أعجازه نظائر .

و قوله: « شموسه » أي صعوبته ، و رجل شموس أي صعب الخلق ، و لا تقل شموس بالصاد ، و شمس الفرس منع ظهره ، و الذلول ضد "الصعوبة ، و تقعض أي ترد و تعطف و قعضت العود عطفته ، و تقعص بالصاد تصحيف ، و العين مفتوحة لا ننه إذا كانت عن الفعل أولامه أحد حروف الحلق كان الا على فتحها في المضارع انتهى .

وأقول : كان الأولى أن يقول أعجاز الشيء أواخره ، وبواديه أوايله ، وكذا كان الأولى شموسه أي صعبه و الذلول ضد الصعب و أمّا الفعض بالمعنى الذي ذكره فقد ذكره الجوهري قال ، قعنت العود عطفته ، كما تُعطف عروش الكرم و الهودج ولم يورد الفيروز آبادي هذا البناء أصلا ، و هو غريب ، و في كثيرمن النسخ بالماد المهملة و لعلّه مبالغة في السرور ، و هذا شايع في عرف العرب و العجم ، يقال لمن أصابه سرور عظيم: مات سروراً أو يكون المراد به الانقضاء أي تنقضي بالسرور والتعبير به لا ن أينام السرور سريعة الانقضاء ، فان القعص الموت سريعا ، فعلى هذا يمكن أن يقرأ على بناء المعلوم والمجهول « وأينامه » بالرقع و النصب معا .

و قال الفيروز آبادي": القعص الموت الوحى"، و مات قعصاً أصابته ضربة أو رمية فمات مكانه، و قعصه كمنعه قتله مكانه كقعسم، و انقعص مات، و الشيء انثنى انتهى ، فعلى ما ذكرناه يمكن أن يكون بالمهملة بالمعنى الذي ذكره في المعجمة، و لا يبعد أن يكون في الأصل تقييض فصحيف (٢) ولعل الأولى

⁽١) مصباح الكفعمى : ٣٩٣ في الهامش . (٢) على ما يأتي في ١٢٥٠٠

العمل بالرُّواية الَّتي ليست فيها هذه الكلمة .

و اعلم أن الظاهر من الرواية أخذ كف من السبحة بأن يأخذ قطعة من السبحة المنظومة أو المنثورة في كف ، لا أن يقبض على جزء من السبحة ، و إن أمكن حمله عليه.

واعلم أن ما أورده السيد أولا و اختاره العلامة ده أظهر ، و أمّا ما ذكره السيد أخيراً فهو بعيد ، و لعل مراده أنه ينوى بقلبه عدداً خاصاً إما نوعاً كالزوج أوالفرد أو شخصاً كعشرة مثلا ، فيقصد إن كانموافقاً لما نواه يعمل به ، و إلا فلا ، أو بالعكس ، و الرواية التي أوردها أخيراً أيضاً في غاية الاجمال و الاغلاق .

و يحتمل أن يكون المراد بها القرعة المعروفة عند المخاصمات ، فيكتب اسم المتخاصمين في رقعتين فيخرخ إحداهما ، وأن يكون المراد الاستخارة المعروفة فيحصل رفيقاً و يقول له أنا أقول افعل ، و أنت تقول لا تفعل ، أو بالعكس ، فيكتب الاسمين في رقعتين و يخرج إحداهما و يعمل بمقتضاه ، ويمكن أن يكون هذا مخصوصاً بما إذا كان له رفيق يأمره بما لا يريده أو ينهاه عمناً يريده .

و يقبض على السبحة ويعد اثنتين اثنتين ، فان بقيت واحدة فهو افعل ، وإن بقيت اثنتان فهو لا تفعل .

۵ و وجدت في مؤلفات أصحابنا نقلاً من كتاب السعادات مروياً عن الصادق المليلا و يصلى على على السعادات مروياً عن الصادق المليلا و يصلى على على المرا خمس عشرة مراة ثم "يقول : « اللهم "إنسى أسألك بحق الحسين وجد"، و أبيه و المرة و أخيه والا تمدة من ذرياته أن تصلى على على على على على من و آل على ، و أن تجعل لي الخيرة في هذه السابحة ، وأن تريني ما هو الاصلح لي في الد" ين و الد" نيا ، اللهم "إن كان الاصلح في ديني و دنياي و عاجل أمري و آجله فعل ماأنا عازم عليه ، فأمرني ، وإلا فانهني! إنك على كل "

شيء قدير ، .

ثم عني يقبض قبضة من السبحة و يعدُّها و يقول : «سبحان الله و الخمدلله و لا إله إلا الله الله الله الخيرة سبحان الله فهو مخير بين الفعل و الترك و إن كان الحمدلله، فهواً من ، و إن كان لا إله إلا الله فهو نهى .

ع. و روي أيضاً عن الشيخ يوسف بن الحسين أنه وجد بخط الشهيد السعيد على بن مكّى قدس الله روحه قال : تقرأ إنا أنزلناه عشر من ات ثم تدعو بهذا الدعاء «اللهم إني أستخيرك لعلمك بعاقبة الا مور ، و أستشيرك لحسن ظني بك في المأمول و المحذور ، اللهم إن كان الا مر الذي عزمت عليه مما قد نيطت البركة بأعجازه و بواديه ، و حفّت بالكرامة أيناهه و لياليه ، فأسئلك بمحمد و على و فاطمة والحسن و الحسين و على و على و على و على و على و الحجة القائم عليهم السلام أن تصلى على على على وعليهم أجمعين ، وأن تخير لي خيرة ترد شموسه ذلولا و تقيض أيناهه سروراً ، اللهم إن كان أمراً فاجعله في قبضة الفرد ، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة الفرد ، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة الفرد ، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة الزوج ، ثم تقبض على السبحة وتعمل على ما يخرج .

٧ - أقول: و وجدت بخط الشيخ الجليل على بن على الجباعي جد شيخنا البهائي قد س الله روحهما أنه نقل من خط السعيد الشهيد على بن مكي نو ر الله ضريحه مكذا : طريق الاستخارة الصلاة على على وآله سبع مرات، و بعده «يا أسمع السامعين ويا أبصر الناظرين ، و ياأسرع الحاسبين، وياأرحم الراحمين ، و يا أحكم الحاكمين صل على على على و آل على ، ثم الزوج و الفرد .

۶

« ((باب)) «

* « (الاستخارة بالاستشارة) » 4

المقنعة و الفتح ، نقلا منه : عن الصّادق الله قال : إذا أراد أحدكم أمراً فلا يشاور فيه أحداً حتى يبدأ فيشاور الله عز و جل ، فقيل له : ما مشاورة الله عز وجل ؟ قال : يستخير الله فيه أولا ثم يشاور فيه ، فانه إذا بدأ بالله أجرى الله له الخير على لسان من شاء من الخلق (١) .

٣- الفتح: باسناده عن جد"ه شيخ الطّائفة ره باسناده عن هارون بنخارجة عن أبي عبدالله لله قال: إذا أراد أحدكم أمراً فلا يستأمر أحداً حتى يشاور الله عبارك و تعالى فيه ، قلنا :وكيف يشاور ؟ قال يستخير "الله فيه أولاً ثم " يشاور فيه ، فاذا بدأ بالله أجرى الله الخيرة على لسان من أحب " من الخلق .

معانى الاخبار: عن أبيه ، عن عمل بن أبي القاسم ، عن عمل بن على الكوفي عن عثمان بن عيسى ، عن هارون بنخارجة مثله (٢) .

المحاسن : عن أبيه ، عن عثمان مثله (٣) .

٣ ـ الفتح: روى سعد بن عبد الله في كتاب الدُّعاء ، عن الحسين بن على معن أحمد بن ملال ، عن عثمان بن عيسى، عن إسحاق بن عمار قال: قال أبو عبد الله طلية : إذا أراد أحدكم أن يشتري أو يبيع أو يدخل في أمر فليبتدىء بالله و يسأله، قال : قلت : فما يقول ؟ قال : يقول : اللهم أن ينى و دنياي و آخرتى ، و عاجل اللهم أريد كذا و كذا ، فان كان خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي ، و عاجل

⁽١) المقنعة : ٣٤ .

⁽٢) معانى الاخيار س ١۴۴.

 ⁽٣) المحاسن س ٥٩٨ .

أمري و آجله ، فيسره لي ، و إن كان شراً في ديني و دنياي فاصرفه عنى رب اعزم لي على رشدي ، و إن كرهته و أبته نفسي ، ثم يستشير عشرة من المؤمنين ، فان لم يقدر على عشرة ولم يصب إلا خمسة فيستشير خمسة مراتين ، فان لم يصب إلا رجلا واحداً فليستشره عشر مرات . فان لم يصب إلا رجلا واحداً فليستشره عشر مرات .

و منه : نقلاً من كتاب المحاسن : عن الحلبي ، عن أبي عبدالله للله قال : إن المشورة لا تكون إلا بحدودها الأربعة ، فمن عرفها بحدودها ،وإلا كانت مضر "تها على المستشير أكثر من منفعتها ، فأو لها أن يكون الذي تشاوره عاقلا ، و الثانية أن يكون حرا متدينا ، و الثالثة أن يكون صديقا مواخيا ، و الر ابعة أن تطلعه على سر "ك فيكون علمه به كعلمك ثم " يسر " ذلك و يكتمه ، فانه إذا كان عاقلا انتفعت بمشورته ، و إذا كان حر " متدينا أجهد نفسه في النسيحة لك ، و إذا كان صديقا مواخياكنم سر "ك فكان علمه كعلمك تمست المشورة وكملت النصيحة (٢) .

و هنه : عن يحيى بنعمران الحلبي قال: قال أبوعبدالله عليه : إن المشورة محدودة فمن لم يعرفها بحدودهاكان ضررها عليه أكثر من نفعها ، و ساق الحديث نحواً ممام إلى قوله وإذا أطلعته على سر ك فكان علمه بهكعلمك به أجهد نفسه في النصيحة و كملت المشورة (٣) .

بيان :عد صاحب در ق الغو اس المشورة بفتح الميم و سكون الشين و فتح الواو من أوهام الخواص و قال : بل الصحيح فتح الميم و ضم الشين و سكون الواو ، و قال الفيروز آبادي المشورة مفعلة لامفعولة ، و استشاره طلب منه المشورة ،

⁽١و٢) مكادم الاخلاق ص ٣۶٧ ٠

⁽٣) المكارم: ٣٥٨ .

و قال الجوهري: المشورة الشورى ، وكذا المشورة بضمالشين تقول منه شاورته في الأمر و استشرته بمعنى .

هـ المكارم: عن الصّادق لله قال: استشر العاقل من الرجال الورع، فانَّه لا يأمر إلاّ بخير، و إيّاك و الخلاف، فان ّ خلاف الورع العاقل مفسدة في الدّين و الدُّنيا.

و عنه عليه قال : قال رسول الله وَالله عليه الناصح يمن و رشد و توفيق من الله عز و جل ، فاذا أشار عليك الناصح العاقل ، فاياك و الخلاف فان في ذلك العطب .

و عن الحسن بن الجهم قال: كنتا عند الرّضا المالية و ذكرنا أباه ، فقال: كان عقله لا يوازى به العقول ، و ربّما شاور الأسود من سودانه فقيل له: تشاور مثل حذا ؟فقال: إن الله تعالى ربّما فتح على لسانه ، قال: فكانواربّما أشاروا عليه بالشيء فيعمل به من الضيعة و البستان .

و عن الصَّادق عليه قال : قيل لرسول الله عَلَيْمَالُهُ : ما الحزم ؟ قال مشاورة ذوي الرأي و اتّباعهم .

وعنه للجلا: و فيما أوصى عَلَيْهُ به علياً للجلا قال لامظاهرة أوثق من المشاورة ، ولا عقل كالتدبير .

و عنه الليلا قال: إظهارالشيء قبل أن يستحكم مفسدة له (١).

و ـ العيون : بثلاثة أسانيدعن الرّضا عن آبائه عَالَيْكُمْ قال رسول اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ أو حامد أو محمود أو أحمد فأدخلوه معهم في مشورتهم إلا خيس لهم (٢) .

أقول: قد مضت أخبار المشورة في كتاب العشرة (٣) وقد وزدت أخبار كثيرة

⁽١) مكارم الاخلاق س ٧٦٧_٨٣٨ .

⁽٢) عيون الاخبار ج ٢ س ٢٩ .

⁽٣) داجع ج ۲۵ ص ۹۷ ۔ ۱۰۵

في النتهي عن مشاورة النساء ، وقد روى عن الصادق على : إيّاكم ومشاورة النساء فان فيهن الضعف و الوهن و العجز ، و كان رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم إذا أراد الحرب دعا نساءه فاستشارهن ثم خالفهن ، وقال أمير المؤمنين على في فلام له : اتّقوا شراد النساء ، و كونوا من خيارهن على حدد ، و إن أمر نكم بالمعروف فخالفوهن لكيلا يطمعن منكم في المنكر .



٧ ۽ ((باب)) ۽

الفتح: عن على بن نما و أسعد بن عبدالقاهر باسنادهما إلى شيخ الطائفة باسناده إلى الحسن بن محبوب، عن أبي أيتوب الخزاز ، عن ابن مسكان ، عن ابن أبى يعفور قال : سمعت أبا عبدالله عليه على الاستخارة : تعظم الله و تمجيده و تحمده و تصلى على النبي و آله صلى الله عليه و آله ، ثم تقول : « اللهم إنى أسئلك بأناك عالم الغيب و الشهادة الرسم الرسمي ، و أنت علام الغيوب أستخير الله برحمته ،

ثماً. قال أبوعبدالله على : إنكان الأمرشديداً تخاف فيه قلتهمائة مراة وإنكان غيرذلك فثلاث مراًت .

و منه: بالاسناد إلى الشيخ باسناده إلى هارون بن خارجة عن أبي عبدالله للهالله الله عن أبي عبدالله الله الله عن أبي عبدالله الله عن استخار الله مرّة واحدة وهوراض به، خارالله له حتماً .

و منه: قال: روى سعد بن عبدالله في كتاب الدُّعاء عن الحسين ، عن عثمان ابن عيسى ، عن هارون بن خارجة قال: سمعت أبا عبدالله المالية يقول: من استخار الله تبارك و تعالى الله تبارك و تعالى له حتماً .

المحاسن عن أبيه عن عثمان مثله (١) .

⁽١) المحاسن : ٥٩٨ .

الماعيل بن إسماعيل بن إسماعيل بن عبدالله ، عن على بن إسماعيل بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن أبان بن عثمان ، عن على الطيار قال : قلت لأ بى عبدالله علي : بلغنى أنه قلت: ما استخار الله عبد في أمره مائة مراة إلا قذفه بخير الا مرين ؟ فقال : ما من عبد مؤمن يستخير الله في أمر يريده مراة واحدة إلا قذفه بخير الا مرين .

و منه: قال: وجدت في أصل عتيق من ا صول أصحابنا ما هذا لفظه: وجاء بالاستخارة في الا مر الذي تهوى أن تفعله « اللهم وفد لي كذا و كذا ، و اجعل لي فيه الخيرة في عافية » تقول ما شئت من مراة ، و إذا كان مما تحب أن يعزم لك على أصلحه قلت « اللهم وفد لي ليفيه الخيرة في عافية » فان في قول من يقول «بعلمك» أن في علم الله الخير و الشرا.

و منه : عن من بن نما و أسعد بن عبد القاهر باسنادهما إلى ابن محبوب عن العلا عن مجل بن مسلم ، عن أبي جعفر المالية قال : الاستخارة في كل وكعة من الزوال .

و منه : عن على بن نما و أسعد باسنادهما إلى شيخ الطائفة ، عن ابن أبي جيد عن على بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الصلاة عن على المتاب الصلاة عن صفوان و فضالة عن العلا ، عن على ، عن أحدهما على مثله .

قال السيّد :أخذت الحديثين منأصلي ابن محبوب والحسين بنسعيد من نسختين عتيقتين ، و كان أصل الحسين بخطّ جدّ ي أبي جعفر رحمه الله .

٣ - المكارم: روى حمّاد بن عثمان، عن الصّادق الحلا أنّه قال في الاستخارة: أن يستخير الله الرّجل في آخر سجدة مائة مرّة و مرّة ، و يحمدالله و يصلّى على النبيّ و آله ثمّ يستخير الله خمسين مرّة ، ثمّ يحمدالله تعالى و يصلّى على النبيّ و آله صلّى الله عليه و عليهم و يتمّ المائة و الواحدة أيضاً (١) .

ع ـ الفتح : باسناده إلى جديّه شيخ الطائفة باسناده عن حمّاد بن عثمان

⁽١) مكارم الاخلاق ص ٣۶٩ .

قال : سألت أبا عبدالله المائلة عن الاستخارة فقال استخرالله مائة مر"ة و مر"ة في آخر سجدة من ركعتي الفجر : تحمدالله و تمجده و تثني على النبي و على أهل بيته ، ثم تستخيرالله تمام المائة مر"ة ومر"ة .

أقول: لعله سقط منه شيء كما يظهر من المكارم.

هـ المكارم: و كان أمير المؤمنين كليلا يصلى ركعتين و يقول في دبرهما أستخير الله مائة مر"ة ، ثم يقول : اللهم إنتي قد هممت بأمر قد علمته فان كنت تعلم أنه خير لي في ديني و دنياي و آخرتي فيسره لي ، و إن كنت تعلم أنه شر لي في ديني و دنياي و آخرتي فاصرفه عنتي ، كرهت نفسي ذلك أم أحبت ، فانتك تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، ثم يعزم (١) .

و روى أن و رجلا جاء إلى أبي عبدالله ظلل فقال له: جعلت فداك إنتي رباما ركبت الحاجة فأندم ، فقال له: أين أنت عن الاستخارة ، فقال الرسجل: جعلت فداك فكيف الاستخارة ؟ فقال: إذا صليت صلاة الفجر فقل بعد أن ترفع يديك حذاء وجهك «اللهم إنك تعلم و لا أعلم و أنت علام الغيوب ، فصل على على على و آل على ، وخرلي في جميع ما عزمت به من ا موري خيار بركة و عافية (٢) .

و الفتح: نقلا من أصل كتاب الحسين بن سعيد ، عن فضالة ، عن معاوية ابن وهب ، عن زرارة عن أبي عبدالله الملل أو يالاً مر يطلبه الطالب من ربّه قال : يتصدّق في يومه على ستين مسكيناً على كلّ مسكين صاع بصاع النبي عَلَيْهُ الله الكيل الله فليغتسل في ثلث الليل الباقي و يلبس أدنى ما يلبس من يعول من الثياب إلا أن عليه في تلك الثياب إزاراً ثم سكي ركعتين فاذا وضع جبهته في الركعة الآخيرة للسجود ، في تلك الثياب إزاراً ثم يسكي ركعتين فاذا وضع جبهته في الركعة الآخيرة للسجود ، ملك الله و عظمه ومجده ، و ذكر ذنوبه ، فأقر بما يعرف منها ويسمتى ، ثم يرفع رأسه فاذا وضع رأسه في السبحدة الثانية استخار الله مائة مر قيقول «اللهم إنتي أستخيرك » ثم يدعوالله عز وجل بما يشاء ويساله إياه ، وكلما سجد فليفض بركبتيه إلى الا رض برفع الإزار حتى يكشفهما و يجعل الإزار من خلفه بين إليتيه

⁽١-٢) مكارم الاخلاق: ٩٩٩.

و باطن ساقيه .

بيان : الظاهر أنه يلبس الازار عوضاً عن الستراويل ليمكنه الافضاء بركبتيه إلى الأرض ، قوله : « و يجعل الازار ، أي ما تأخر منه فقط أو ما تقدم منه أيضاً .

٧ ــ المكارم: عن أي جعفر كليلا قال: كان علي بن الحسين كليلا إذا عزم بحج أوعمرة أو عتق أو شرى أو بيع تطهر و صلّى ركعتي الاستخارة ، و قرأ فيهما سورة الرحمن و سورة الحشر ، فاذا فرغ من الر كعتين استخار الله مأتي مر أة ثم قرأ قل هو الله أحد و المعور ذتين ، ثم قال « اللهم إني قد هممت بأمر قد علمته ، فان كنت تعلم أنه خيرلي في ديني و دنياي و آخرتي فاقدره لي ، و إن كنت تعلم أنه شر لي في ديني ودنياي و آخرتي فاصرفه عني ، رب اعزم لي على رشدي و إن كرهت أو أحبت ذلك نفسي ببسم الله الر حمن الر حيم ، ماشاء الله لا حول و لا قواة إلا بالله حسبي الله و نعم الوكيل » ثم يمضي ويعزم (١).

الفتح: نقلاً من كتاب بعض المخالفين عند الجلج مثله إلا أنه ليس فيه قراءة قل هو الله والمعودة تنن .

ه ـ قرب الاسناد: عن أحمد بن مل بن عيسى ، عن أسباط مثله إلا أن أن في عند في غيروقت فريضة ثم أستخير الله مائة مرآة ، فان خرج لك على البحر

⁽١) مكادم الاخلاق: ٢٩٣.

⁽۲) تفسير القمي ص ۶۰۸ .

فقل الخبر (١).

و منه: عن السندي بن محل ، عن صفوان .الجمال ، عن أبي عبدالله على الله عن أبي عبدالله على قال : ما استخار الله عز و جل عبد في أمر قط مائة مر أ يقف عند رأس الحسين المال فيحمدالله و يهله و يسبحه و يمجده و يثنى عليه بما هو أهله ، إلا رماه الله تبارك و تعالى بخير الأمرين .

قال : و سمعته يقول في الاستخارة : اللهم " إنّى أسئلك بعلمك ، وأستخيرك بعز "نك و أسئلك من فضلك العظيم و أنت أعلم بعواقب الا مور ، إن كان هذا الا مر خيراً لي في ديني و دنياى و آخرتي ، فيستره لي و بارك لي فيه ، و إن كان شر ا فاصرفه عنتي و اقض لي الخير حيث كان ، و رضاني به حتى لا ا حب تعجيل ما أخترت ، و لا تأخير ما عجالت (٢) .

الفتح: روى سعد بن عبدالله المجمع على الاعتماد عليه في كتاب الأدعية ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن الفاسم بن على ، عن صفوان الجمال و ذكر مثله إلا أن فيه « يقف عند رأس الحسين » إلى قوله « إلا رماه الله بخير الأمرين قال يقول في الاستخارة :اللهم إلى أستخيرك بعز تك » إلى قوله : « و بارك لى فيه و أعنى عليه » إلى قوله : « و اقض لى بالخير حيث ما كان ،إلى آخر الدُعاء .

بيان : يؤينه نسخة قرب الاسناد ما سيأتي في رواية ا'خرى ، عن صفوان . ويؤينه رواية الفتح مامر ً فيرواية حماد نقلاً عن المكارم .

• ١ - قرب الاسناد: باسناده ، عن علي بن جعفر، عن أخيه قال أتاه رجل فقال له : جعلت فداك الريد وجه كذا وكذا ، فعلمني استخارة ، إن كان ذلك الوجه خيرة أن ييسره الله لي ، و إن كان شراً صرفه الله عندي ، فقال له : و تحب أن تخرج في ذلك الوجه ؟ قال له الرجل : نعم ، قال : قل: اللهم قد ترلى كذا و كذا ، واجعله

⁽١) قرب الاسناد ص ٢١٨ ط نجف ١٥٤ ط حجر .

⁽٢) قرب الاسناد ص ٢٨ ط حجر .

خيراً لي، فاند تقدرعلي ذلك (١)٠

11 - مجالس الشيخ و ولده: عن أبي مجل الفحام ، عن عمل بن أحمد الهاشمي ، عن عيسى بن أحمد المنصوري ، عن عم أبيه ، عن أبي الحسن العسكري عليه السلام عن آبائه ، عن الصادق عَلَيْكُلُمْ قال : إذا عرضت لأحدكم حاجة فليستشر الله ربيه ، فان أشار عليه اتبع ، و إن لم يشر عليه توقف ، قال : فقال : يا سيدي و كيف أعلم ذلك ؟ قال : تسجد عقيب المكتوبة و تقول : « اللهم خركي » مائة مرة ثم تتوسيل بنا و تستشفع بنا ، ثم تنظر ما يلهمك تفعله و هوالذي أشار عليك به (٢) .

17 - ومنهما: بهذا الاسناد عن الصّادق كليّل قال: استخارة الباقر كليّل اللّهم إن خيرتك تنيل الرغائب، وتجزل المواهب، و تغنم المطالب، و تطيب المكاسب و تهدي إلى أحمد العواقب، و تقى محذور النوائب، اللّهم يا مالك الملوك، أستخيرك فيما عزم رأيي عليه، و قادني يا مولاي إليه، فسهيّل من ذلك ما توعّر، و يسترمنه ما تعسيّر و اكفني في استخارتي المهم و ادفع عني كل ملم ، و اجعل عاقبة أمري غنما ، و محذوره سلما ، و بعده قربا ، و جدبه خصبا ، أعطني يا رب لواء الظفرفيما استخرتك فيه ، و قر ر الانعام فيما دعوتك له ، و من علي بالافضال فيما رجوتك ، فانتك تعلم و لا أعلم ، و تقدر و لا أقدر ، و أنت علام الغيوب (٣).

استخرالله المرضا: قال الملك : إذا أردت أمراً فصل ركعتين ، و استخرالله مائة مر ة و مر ة ، و ما عزم لك فافعل ، و قل في دعائك «لا إله إلا الله العلى العظيم لا إله إلا الله الحليم الكريم ، رب بحق محل و على خرلي في أمر كذا و كذا للد نيا و الا حرة خيرة من عندك مالك فيه رضا ولى فيه صلاح ، في خيرو عافية ، يا ذا المن و الطول .

⁽١) قرب الاسناد س١٤٥ ط نجف

۲۸۱ أمالي الطوسيج ۱ س ۲۸۱ .

⁽٣) أمالي الطوسيج ١ ص ٢٩٩.

الله عن النَّوفلي باسناده قال :قالوسول الله وَاللَّهُ عَالَهُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَا عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَا عَلَاهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَا عَ

و منه: عن على بن الحكم ، عن أبان الأحمر ، عن شهاب بن عبد ربّه ، عن أبي عبدالله المالا قال :كان أبي إذا أراد الاستخارة في الأمر توضاً و صلّى ركعتين و إن كانت الخادمة لتكلّمه، فيقول: سبحان الله و لا يتكلّم حتّى يفرغ (٢).

و هنه : عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة قال : سمعت جعفر بن مل عليهما السلام يقول: ليجعل أحدكم مكان قوله : «اللهم إني أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك الخير بقدرتك عليه ، أستقدرك بقدرتك » «اللهم إني أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك الخير بقدرتك عليه و ذلك لأن في قولك «اللهم إني أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك » الخير و الشر ، فاذااشترطت في قولك كان لك شرطك إن استجيب لك ، و لكن قل : «اللهم أني أستخيرك برحمتك ، و أستقدرك الخير بقدرتك عليه ، لأنك عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحمن الرحمة أن تصلى على على النبي و آله كما صليت على إبراهيم و آل إبراهيم إنك حميد مجيد ، اللهم إن كان هذا الأمر الذي اربده خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي ، فيستره لي و إن كان غير ذلك فاصرفه عني و اصرفني عنه (٣) .

و هغه: بهذا الاسناد، عن جعفر بن على على قال: كان بعض آبائي كاليكا يقول: « اللهم اله

المكارم: عن سعد مثل الخبرين (۵).

[.] ٥٩٩ المحاسن ٥٩٩)

⁽۵) مكادم الاخلاق ص ۳۷۳ .

10- المحاسن: عن عثمان بن عيسى ، عن عمرو بن شمر ، عن جابر ، عن أبى جعفر ظليلا قال: كان على بن الحسين ظليلا إذا هم بأمر حج أو عمرة أو بيع أو شراء أوعتق تطهير ثم صلى ركعتين للاستخارة ، فقرأفيها سورة الحشر ، والرسمن و المعود تين ، و قل هوالله أحد ، ثم قال «اللهم إن كان كذا و كذا خيراً لي في ديني و خيراً لي في ديني و خيراً لي في ديني ، و عاجل أمري و آجله ، فيستره لي ، رب اعزم على رشدى و إن كرهت ذلك و أبته نفسي (١) .

الفتح: بالاسناد إلى شيخ الطائفة عن المفيد ، عن ابن قولويه ، عن الكليني "عن على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عثمان بن عيسى مثله (٢).

و بالاسناد إلى الشيخ عن ابن أبي جيد، عن على بن الحسن، عن الحسن بن أبان ، عن الحسين بن سعيد، عن عثمان بن عيسى مثله إلا أنه لم يقل فيه إنه يقرأ قل هوالله أحد .

19 – المحاسن : عن عدّة من أصحابنا عن على بن أسباط عمّن قال له أبو جعفر الله إنها إذا أردت الاستخارة في الأمر العظيم استخرت الله مائة مرّة ، وإن كان شرى رأس أو شبهه استخرته ثلاث مر ات في مقعد أقول : « اللهم إنى أسئلك بأنك عالم الغيب و الشهادة ، إن كنت تعلم أن كذا وكذا خيرلي ، فخره لي ويسره و إن كنت تعلم أن كذا وكذا خيرلي ، فخره لي ويسره و إن كنت تعلم أن هو خيرلي و آخرتي فاصرفه عني إلى ما هو خيرلي و رضيني في ذلك بقضائك فانيك تعلم و لا أعلم ، و تقدر ولا أقدر ، و تقضي و لاأقضى و النيوب (٣) .

و منه: عن عداتة من أصحابنا ، عن على بن أسباط رفعه إلى أبي عبدالله الملك قال : تقول في الاستخارة أستخير الله ، و أستقدر الله ، و أتوكل على الله ، و لا حول ولا قواة إلا بالله ، أردت أمراً فأسأل إلهي إن كان ذلك له رضاً أن يقضي لي حاجتي و إن كان له سخطاً أن يصرفني عنه ، وأن يوفي قني لرضاه (٢)

⁽١و ٣و٩) المحاسن : ٠ ۶٠٠

⁽۲) الكافي ج ٣ س ۴٧٠ .

17 - الفتح: باسناده عن شيخ الطّايفة ، عن ابن أبي جيد ، عن ابن الوليد عن السفّاد ، عن ابن الوليد عن الصفّاد ، عن ابن أبي الخطّاب ، عن علي "أسباط قال : دخلت على أبي الحسن الرّضا علي فسألته عن الخروج في البر و البحر إلى مصر فقال لى: ائت مسجد رسول الله عَلَيْظَالَهُ فِي غير وقت صلاة فصل " ركعتين ، و استخرالله مائة مر "ة و مر "ة ، فانظر ما ذا يقضى الله .

و هنه: نقلاً من كتاب سعد بن عبدالله في الأدعية عن على بن مهزيار قال كتب أبو جعفر الثاني الحليل إلى إبراهيم بن شيبة: فهمت ما استأمرت فيه من ضيعتك التي تعر ض لك السلطان فيها ، فاستخر الله مائة مراة خيرة في عافية ، فان احلولي بقلبك بعد الاستخارة بيعها فبعها ، و استبدل غيرها إنشاء الله تعالى ، و لا تتكلم بين أضعاف الاستخارة حتى تتم المائة إنشاءالله .

بيان : « فان احلولي » من الحلاوة يقال : حلى واحلولي .

كتاب رسائل الأئمة صلوات الله عليهم فيما يختص بمولانا الجواد للتلا فقال: ومن كتاب رسائل الأئمة صلوات الله عليهم فيما يختص بمولانا الجواد للتلا فقال: ومن كتاب إلى على بن أسباط « بسم الله الر حمن الر حمن الر حمك الله ، فان رسول الله بناتك ، و أنتك لا تجد أحداً مثلك ، فلا تفكّر في ذلك رحمك الله ، فان رسول الله صلى الله عليه و آله قال : إذا جاءكم من ترضون خلقه و دينة فزو جوه ، و إن لا تفعلوا تكن فتنة في الأرض و فساد كبير ، و فهمت ما استأمرت فيه من أمر ضيعتيك الله ين تعرق لك السلطان فيهما ، فاستخرالله مائة مر ق خيرة في عافية ، فاذا احلولى في قلبك بعد الاستخارة فبعهما واستبدل غيرهما إنشاءالله ، ولتكن الاستخارة بعدصلاتك ركعتين ولا تكلم أحداً بين أضعاف الاستخارة حتى تتم مائة مرقة .

أقول: قال السيد قد س سر ، بعد إيراد رواية عبدالله بن ميمون القد اح ، الني أوردناها في الباب الأول و فسرنا منها قوله: «على أي طرفي وقعت » ما هذا لفظه: « برايت بعد هذا الحديث المذكور في الأصل الذي رويته منه ، و هو أصل عتيق مأ ثور دعاء و ما أعلم هل هو متصل بالحديث و أنه منه ، أو هو زيادة عليه

و خارج عنه، وهاهو على لفظه ومعناه:

اللهم آإنى أستخيرك بعلمك ، و أستعينك بقدرك ، و أسألك باسمك العظيم ، إنكان كذا و كذا خيراً لي في ديني و دنياي وآخرتي و عاجل أمري و آجله ؛ فقد ره لي و يستره لي ، و إنكان شراً فاصرفه عنتي برحمتك فانتك تقدر و لاأقدر ، و تعلم و لا أعلم ، وأنت علام الغيوب .

الفتح: قال: قال الحميدي في الجمع بين الصحيحين: روى عن جابر بن عبدالله قال: كان النبي عَلَيْ الله يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كما يعلمنا السور من القرآن ، يقول: إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ، ثم ليقل اللهم إني أستخيرك بعلمك ، وأستقدرك بقدرتك ، وأسئلك من فضلك العظيم ، فانك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علا ما لغيوب ، اللهم إن كنت تعلم أن هذا خيرلي في ديني و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و آجله - فاقدره لي و يستره لي ، ثم الدك لي فيه ، اللهم و إن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و اصرفني عنه ، و اقدرلي و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و احداد كي فيه ، اللهم و إن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و فاصرفه عني واصرفني عنه ، و اقدرلي الخير حيث كان ، ثم "رضيني به قال : و يسمتي حاجته .

المكارم: عن جابر مثله (١) .

19 _ الفتح: نقلاً من فردوس الأخبار أن النبي عَلَيْكُولَهُمْ قال: يا أنس إذا هممت بأمر فاستخر ربتك فيه سبع مرات ثم انظر إلى الذي يسبق إلى قلبك ، فان الخيرة فيه ، يعنى افعل ذلك .

و.منه: نقلاً عن كتاب بعض المخالفين في وصايا النبيّ صلّى الله عليه و آله لعلي عليه و أله الله عليه أيذا أردت فاستخر ربّك ، ثمّ ارض ما يخير لك، تسعد في الدُّنيا و الاُخرة .

و منه: نقلاً عن كتاب بعض المخالفين أنَّه قال: بلغني عن بعض العلماء قال: من أراد أمراً فلا يشاور أحداً حتَّى يشاور الله فيه، بأن يستخير الله أو َّلا ثمَّ

⁽١) مكارم الاخلاق: ٣٧٣.

يشاور فيه ، قانه إذا بدأ بالله أجرى له الخيرة على لسان من شاء من الخلق ، ثم ليصل ركعتين بقل يا أينها الكافرون و قل هو الله أحد ، ثم ليحمد الله و ليثن عليه ، وليصل على النبي و آله صلى الله عليه و آله ، و يقول : «اللهم إن كان هذا الأمر خيراً لي في ديني و دنياي فيسر ، لي و قد ره لي ، و إن كان غير ذاك فاصرفه عني » فاذا فعل هكذا استجاب الله دعاء ه .

قال: و رأيت أيضاً أنه يقول في آخر ركعة من صلاة الليل و هو ساجد مائة مر"ة أستخيرالله برحمته ، و قيل بل يستخيره في آخر سجدة من ركعتي الفجر مائة مر"ة ، و يحمدالله و يثني عليه ، و يصلّي على النبي والنبي والمؤلف ، و يتم المائة و الواحدة و يقول: «اللهم يا أبصر الناظرين ، و يا أسمع السامعين ، و يا أسرع الحاسبين ، و يا أرحم الر"احمين ، صل على على على و آل على ، و خرلي في كذا ، و قل أيضاً: لا إله إلا الله العلى العظيم ، لا إله إلا الله الحليم الكريم، رب بحرمة على و آله صل على على و آله وخرلي في كذا في الد نيا والأخرة خيرة في عافية .

و منه: بالاسناد إلى شيخ الطائفة عن المغيد، عن ابن قولويه، عن الكليني عن عن على بن يحيى ، عن أحمد بن محل ، عن على بن خالد، عن النضر بن سويد، عن يحيى الحلبي ، عن عمرو بن حريث قال :قال أبوعبدالله المطلخ : صل ركعتين واستخر الله ، فوالله ما استخارالله مسلم إلا خارالله له البنه .

قال السيد: و رويت هذا الحديث بألفاظه باسنادي إلى جدّي فيما رواه في كتاب تهذيب الأحكام (١) و كتاب المصباح الكبير (٢) .

المتهجد: عن يحيى الحلبي مثله .

• ٣ - الفتح: بالاسناد إلى الشيخ عن ابن أبي جيد، عن ابن الوليد، عن الصّفاد ، عن ابن عيسى ، عن ابن أبي نجران ، عن المفضّل بن صالح ، عن جابر قال : و رواه حميد بنزياد ، عن إبراهيمبن سليمان ، عنجابر ، عن الامام الباقر عليها

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٣٠۶ .

⁽٢) مصباح المتهجد: ٣٧١ .

أنه قال: كان على بن الحسين زين العابدين على إذا هم بحج أو عمرة أو بيع أو شراء أو عتق أو غير ذلك تطهير ثم صلى ركعتين الاستخارة ، يقرأ فيهما بعد الفاتحة سورة الحشر و الرّحمن ثم يقرأ بعدها المعوّذتين وقل هو الله أحد ، يفعل هذا في كلّ ركعة ، فاذا فرغ منها قال بعد التسليم و هو جالس: اللهم إن كان كذا و كذا خيراً لى في ديني و دنياي و آخرتي ، و عاجل أمري و آجله ، فيسره لى على أحسن الوجوه و أكملها ، اللهم و إن كان شراً لى في ديني و دنياي و عاجل أمرى و آجله فاصرفه عنى، رب على رشدى و إن كان كرهته نفسى .

المتهجد: روى جابر ، عن أبي جعفر للطلخ قال: كان على بن الحسين اللها الناهم أبأ مر حج إلى قوله : ثم يقرأ المعود نين ثم يقول اللهم إلى قوله و دنياي و آخرتي في الموضعين و أجلها مكان أكملها ، و في آخره و إن كرهت ذلك و أبته نفسي (١) .

الاصفهاني ، عن أحمد بن على الاصفهاني ، عن إبراهيم بن شاذان ، عن أحمد بن يعقوب الاصفهاني ، عن أحمد بن على الاصفهاني ، عن على بن على بن على بن على بن الحسين المنائي ، عن على بن أبي طالب المنائي ، عن على بن الحسين المنائل على المنائل بن الحسين المنائل على المنائل بن الحسين المنائل على المنائل بن الحسين المنائل المنائل

ثم قال: يا على إن كثيراً من النَّاس و إن قل تعبَّدهم إذا عملوا ما أقول ، كانوا في أشد العناء و أفضل الاجتهاد ، و لولا طغاة هذه الاُمّة لبيَّنت هذا السرّ ، و

⁽١) مصباح المتهجد: ٣٧١.

لكنِّي علمت أنَّ الدِّين إذاً يضيع، فأحببت أن لا ينتهي ذلك إلاَّ إلى ثقة .

إنى لما اُسرى بى إلى السماء السابعة ، فقح لى بصرى إلى فرجة في العرش نفور كما يفور القدر ، فلما أردت الانصراف ، اُقعدت عند تلك الفرجة ، ثم فوديت يا على إلى ربتك يقرأ عليك السلام ، و يقول لك : إنك أكرم خلقه عليه ، و عنده علم قد زواه ، يعنى خزنه ، عن جميع الأنبياء و جميع الممهم غيرك ، و غير الممتك ، لمن ارتضيت لله منهم ، أن ينشره لمن بعده لمن ارتضى الله منهم أنه لا يصيبهم بعد ما يقولونه ذنب كان قبله ، و لا مخافة ما يأتي من بعده ، و لذلك آمرك بكتمانه ، لئلا يقول العاملون حسبنا هذا من الطاعة .

يقول علي بن موسى بن جعفر بن عمل بن عمل الطاوس: ثم ذكر في جملة أسرار هذا الدُّعاء ما هذا لفظه: يا عمل و من هم بأمرين فأحب أن أختار له أرضاهما لي فا لزمه إياه ، فليقل حين يريد ذلك « اللهم اخترلي بعلمك ، و وفي قني بعلمك لرضاك و محببتك .

اللهم اخترلي بقدرتك وجنبني بقدرتك مقتكوسخطك ، اللهم اخترلي فيماا ريد من هذين الأمرين و تسميهما و أسر هما إلى و أحبتهما إليك و أقربهما منك و أرضاهمالك اللهم إني أسملك بالقدرة التي زويت بها علم الأشياء كلها عن جميع خلقك فانلك عالم بهواى و سريرتي و علانيتي ، فصل على على و آله ، و اسفع بناصيتي إلى ما تراه الك رضا فيما استخرتك ، فيه حتى تلزمني من ذلك أمرا أرضى فيه بحكمك ، و أتكل فيه على قضائك ، و أكتفى فيه بقدرتك ، و لا تقلبني و هواى لهواك مخالفا ولا بما أريد لما تريد مجانباً ، اغلب بقدرتك الني تقضى بها منا حبيت على من أحببت بهواك هواى ، و يسترني لليسرى التي ترضى بهاعن صاحبها ، و لا تخذلني بغدتفويضي بهواك أمرى برحمتك التي وسعت كل شيء ، اللهم أوقع خيرتك في قلبي ، و افتح قلبي للزومها يا كريم ، آمين رب العالمين ، فائه إذا قال ذلك اخترت له منافغه في العاجل و الأجل .

بيان: «واسفع بناصيتي» أي خذها جاذباً وموصلاً إلى ما تراه لك رضاً ، قال الجوهري : سفعت بناصيتي أي اُخذت ، و منه قوله تعالى « لنسفعاً بالناصية » .

« بقدرتك » أي بقو تك أو بتقديرك « بهواك هواى، قال الكفعمي أي بارادتك إرادتي ، و المعنى طلب رضاه به (١) و أقول : هذا الدُّعاء من أدعية السرو أورده الكفعمي و غيره و سيأتي في كتاب الدُّعاء بسندها إنشاء الله تعالى (٢) .

الطوسي"، عن التلّع عن على بن نماوالشيخ أسعد بن عبدالفاهر باسنادهما إلى أبي جعفر الطوسي"، عن التلّع كبري عن الحسن بن على بن المنعلوي ، عن على بن المنوكل بن عن على بن المنوكل بن عن على بن المنوكل بن هارون البلخي "، عن أبيه ، عن يحيى بن زيد وعن مولانا جعفر بن على الصّادق المناها المناها المناها المناها بن أبيا المناها المناها بن المناها المنا

اللهم إنه أستخيرك بعلمك ، فصل على على و آل على و اقض لي بالخيرة ، و ألهمنا معرفة الاختيار ، و اجعل لنا ذريعة إلى الرشا بما قضيت ، و التسليم لما حكمت ، و أزح عنا ريب أهل الارتياب ، و أيدنا بيقين المخلصين ، و لا تسمنا عجز المعرفة عما تخيرت ، فنغمط قدرك ، ونكره مواضع قضائك ، و نجنح إلى التي هي أبعد من حسن العاقبة ، و أقرب من ضرر العافية ، حبب إلينا مانكره من قضائك و سهدل علينا ما تستصعب من حكمك ، و ألهمنا الانقياد لما أوردت علينا من مشيتك فلا نكره ما أحببت ، و لا نتخير ما كرهت ، واختم لنا بالتي هي أحسن ، و أحمد عاقبة و أكرم مصيراً ، إنك تفيد الكريمة ، و تعطى الحسنة و تفعل ما تريد .

بيان : هذا الدُّعاء من أدعية الصَّحيفة الشريفة ، و إنَّما أوردته هنا للاختلاف بينه و بين النسخة المُشهورة سنداً و متناً ، والازاحة الابعاد أي أبعد عنا شك الذين

⁽١) مسباح الكفعمي : ٣٩۶ في الهامش .

⁽٢) راجع ج ٩٥ س ٣١٣ .

يشكّون و يرتابون في حسن ما يقضي الله على عباده و حكمته « و لا تسمنا » بضم السين أي لا تورد علينا وفي بعض النسخ بالكسر قال الكفعمي " رحمه الله (١) أي لا تجعله سمة و علامة لنا و الأولى أن يقال إنه برفع السين أي لا تولّنا أي تجعلنا ضعفاء المعرفة ومنه قوله تعالى «يسومونكم سوء العذاب» أى يولونكم «فنغمط قدرك» أي نحتقره « ما نستصعب ، أي نعد معبا ، و قال الكفعمي ": الكريمة كل " شيء يكرم و كرائم المال خيارها ، و الجسيمة العظيمة ، و جسم الشيء أي عظم .

المملما ٢٣ ـ الفتح: ذكر الشيخ الفاضل على بن على بن على بن على المملما من المستخارة عن الصادق المهللات الفظه: دعاء الاستخارة عن الصادق المهللات المعلمات الم

اللهم إنتك خلقت أقواماً يلجؤن إلى مطالع النتجوم لأوقات حركاتهم و سكونهم، و تصرفهم و عقدهم و حلهم، و خلقتني أبرأ إليك من اللجاء إليها، ومن طلب الاختيارات بها، وأتيقن أنتك لم تطلع أحداً على غيبك في مواقعها، و لم تسهل له الستبيل إلى تحصيل أفاعيلها، و أنتك قادر على نقلها في مداراتها في مسيرها عن الستعود العامة و الخاصة إلى النحوس، و من النتحوس الشاملة و المفردة إلى الستعود لا نتك تمحو ما تشاء و تثبت و عندك الم الكناب، و لا نتها خلق من خلقك، وصنعة من صنيعك، و ما أسعدت من اعتمد على مخلوق مثله، و استمد الاختيار لنفسه، وهم أولئك، ولا أشقيت من اعتمد على الخالق الذي أنت هو لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك، و أسئلك (٢) بما تملكه و تقدر عليه، و أنت به ملي و عنه غني وإليه غير محتاج، وبه غير مكترث من الخيرة الجامعة للسلامة و العافية و الغنيمة لعبدك من حدث الدونيا التي إليك فيها ضرورته لمعاشه، و من خيرات الاخرة التي عليكفيها معوله، و أنا هو عبدك.

اللَّهُمَّ فَتُولَّ يَا مُولَايُ اخْتَيَارُخَيْرِالاَّ وَقَاتُ لَحَرَكَتِي وَ سَكُهُ نِي ، وَنَقْضَي وَإِبْرَامِي

⁽١) مصباح الكفعمى : ٣٩٥ في الهامش .

⁽٢) سألك ظ كما سيأتي من المؤلف قدس سره.

و سيري و حلولي ، و عقدي و إحلى ، و اشدد بتوفيقك عزمى ، و سد دقيه رأيى ؛ و اقذفه في فؤادي حتى لا يتأخر و لا يتقد م وقته عنى ، و أبرم من قدرتك كل نحس يعرض بحاجز حتم من قضائك يحول بينى و بينه و يباعده منى و يباعدنى منه في دينى و نفسى و مالى و ولدي و إخوانى ، و أعذنى به من الأولاد و الا موال و البهايم و الا عراض ، و ما أحضره و ما أغيب عنه ، و ما أستصحبه و ما أخافه .

وحصاني من كل ذلك بعيانك من الأفات و العاهات و البليّات ، و من التغيير و التبديل و النيّقمات و المثلات ، و من كلمتك الحالقة ، و من جميع المخلوقات ، و من سوء القضاء ، ومن درك الشّقاء ، و من شماتة الأعداء ، و من الخطايا و الزّلل في قولي و فعلي و ملّكني الصّواب فيهما بلا حول و لا قوّة إلا بالله العلي العظيم ، بلا حول و لا قوّة إلا بالله العزيز العظيم بلا حول و لا قوّة إلا بالله العزيز العظيم بلا حول و لا قوّة إلا بالله العزيز العظيم و مقدرتي ، بلا حول و لا قوّة إلا بالله سلطاني و مقدرتي ، بلا حول و لا قوّة إلا بالله عزي و منعتي .

اللهم أنت العالم بجوائل فكري ، و جوائس صدري ، و ما يترجم في الاقدام عليه و الاحجام عنه مكنون ضميري و سرتي ، و أنا فيه بين حالين خير أرجوه وشر أتتقيه ، و سهو يحيط بي و دين أحوطه ، فان أصابني الخيرة التي أنت خالقها لتهبها لي لا حاجة بك إليها بل بجود منك على بهاغنمت و سلمت ، و إن أخطأ تني حسرت و عطست .

اللهم فأرشدني منه إلى مرضاتك وطاعتك ، وأسعدني فيه بتوفيقك وعصمتك و اقض بالخير و العافية و السلامة التامات الشاملة الدائمة فيه حتم أقضيتك ، ونافذ عزمك و مشيتك ، وإننى أبرء إليك من العلم بالأوفق من مباديه و عواقبه وفواتحه و مسالمه و معاطبه ، ومن القدرة عليه ، و القر أنه لا عالم ولا قادر على سداده سواك ، فأنا أستهديك وأستعينك وأستقضيك وأستكفيك وأدعوك وأرجوك ، و ماناه من استهداك ، و لا ضل من استفتاك ، ولادهى من استكفاك ، و لا حال من دعاك ، و لا

أخفق من رجاك ، فكن لى عند أحسن ظنونى و آمالي فيك ، يا ذا الجلال و الاكرام إنّك على كلّ شيء قدير.

واستنهضت لمهمتي هذا ولكل مهم أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرسميم السميع العليم من الشيطان الرسميم بسم الله الرسم الله الرسمين ، إياك نعبد و إياك نستعين ، إهدنا الصراط المستقيم ، صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين -

قل أعود برب" النيّاس ملك النيّاس إله النيّاس من الوسواس الخنيّاس الذي يوسوس في صدور النيّاس من الجنيّة و النيّاس ، قل أعود برب الفلق من شر ما خلق و من شر غاسق إذا وقب و من شر النيّفا ثات في العقد و من شر خاسد إذا حسد ، قل هو الله أحد الله الصيّمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد .

و تقرأ سورة تبارك الذي بيده الملك إلى آخرها ثم قل « و إذا قرأت القرآن جعلنا بينك و بين الذين لا يؤمنون بالأخرة حجاباً مستوراً ، وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه و في آذانهم وقراً ، و إذا ذكرت ربتك في القرآن وحده و لوا على أدبارهم نفوراً ، أولئك هم الغافلون . أفرأيت من اتخذ إلهه هواه و أضله الله على علم و ختم على سمعه و قلبد ، و جعل على بصره غشاوة ، فمن يهديه من بعدالله أفلا تذكرون ، ومن أظلم ممتن ذكر بآيات ربته فأعرض عنها و نسى ما قد مت يداه إنا جعلنا على قلوبهم أكنت أن يفقهوه و في آذانهم وقراً ، و إن تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذا أبداً ، الذين قال لهم النتاس إن النتاس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيمانا و قالوا حسبنا الله و نعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله و فضل لم يمسسهم سوء ، واتبعوا رضوان الله و الله ذوفضل عظيم ، فاضرب لهم طريقاً في البحر يبساً لا تخاف دركاً و لا تخشى ، لا تخافا إنتنى معكما أسمع و أرى .

و استنهضت لمهمتي هذا و لكل مهم أسماء الله العظام ، و كلمانه التوام، و فواتح سور القرآن و خواتيمها ، و محكمانها وقوارعها ، وكل عوذة تعون بهانبي

أو صدّيق حم شاهت الوجوه وجوه أعدائي فهم لا يبصرون ، و حسبي الله ثقة وعدّة و و نعم الوكيل ، و الحمدلله ربّ العالمين ، و صلواته على سيّدنا عمل رسوله و آله الطّاهرين .

بيان : « في مواقعها » الضمير فيه و فيما بعده راجع إلى النجوم أي لم تطلع أحداً على ما هو مغيب من حواس الخلق من أحوالها المتعلقة بها في مواقعها و منازلها و أوضاعها « إلى تحصيل أفاعيلها » أي إلى أن يحصل فعلا من أفعالها بالنسبة إليه ، و هذا لا يدل على أن لها تأثيراً إن يمكن أن يكون النغي باعتبار عدم قدرتها و تأثيرها ، لكن يدل ما بعده على أنه جعل الله فيها سعادة و نحوسة لكنها تتبد لان بالد عاء و الصدقات والحسنات و السيتات ، و بالتوكل على مالك الشرور والخيرات و قد من الكلام فيه في كتاب السماء والعالم .

« و السّعود العامّة » ما يعم مجميع الناس ، و الخاصّة ما يخص شخصاً أوصنفاً وكذا النّحوس الشاملة و المفردة هما المراد بها ، و قال الجوهري ملا الرّجل صار مليّاً أي ثقة فهو غني ملي بين الملاءة و الملاءة ، و قال الجزري : الملاء بالهمز الثقة الغني و قد مليء فهو ملي بين الملاءة و الملاءة بالمد ، وقد أولع النّاس فيه بترك الهمز و تشديدالياء انتهى و في أكثر نسخ الدّعاءوفي ساير المواضع بالتشديد و يقال : ما أكترث به أيما أ بالي فيه « بما تملكه » الباء صلة للسؤال أي ما تملكه كقوله تعالى : « سأل سائل بعذاب » أوالباء للسببيّة ، و قوله « من الخيرة » هو المسؤل أي شيئاً من الخيرة ، و الظاهر سألك لا أسألك كما في النسخ ، و لا يخفى بعد التأمّل ظهوره ، و قوله « من الظاهر سألك لا أسالك كما في النسخ ، و لا يخفى بعد التأمّل ظهوره ، و قوله « من حدث » متعلق بالسّلامة و العافية ويمكن تعلّقه بالغنيمة أيضاً بتضمين فقوله علي الغنيمة « من خيرات » معطوف على قوله « من الخيرة » و يحتمل تعلّق من الحدث بالغنيمة فقط ، و المراد به الخيرات و إنّما عبّر كذلك لا نّها في جنب خيرات الاخرة كأنّها ليست بخيرات ، و لا يبعد أن يكون تصحيف « من خيرات » و على هذا قوله « من خيرات الدّنيا » .

«كل نحس» أي دفعه « بحاجز » متعلق بأبرم ، و لا يبعد أن يكون وأدرء أو يكبون بالشّاء المثلّثة و الر اء المهملة بمعنى القطع « و أعذنى به » أي بالحاجزأو بحتم القضاء « من الأولاد » أي من بلية الأولاد ، أو « من » بمعنى في كما قيل في قوله تعالى : • ما ذا خلقوا من الأرض »(١) وقوله سبحانه « إذا نودي للصّلاة من يوم الجمعة » (٢) أو للتعليل ، و الأعراض جمع عرض بالتحريك و هو الحال و المتاع و الغنيمة .

« و من كلمتك الحالقة» أي حكمك بالعقوبة المستأصلة ، قال في النهاية فيه دب إليكم داء الا مم البغضاء و هي الحالقة : الحالقة الخصلة التي من شأنها أن تحلق أي نهلك و تستأصل الد بن كما يستأصل الموسى الشعر انتهى « و ملكني الصواب فيهما» أي في قولي و فعلى «بجوائل فكرى » أي أفكارى الجايلة المترد دة في ضميري « وجوائس صدري » أي ما يتخلل في صدرى من الوساوس و الخيالات ، أو ما يترد د من ظنون صدري في المخلوقات ، قال الجوهري : الجوس مصدر قولك جاسوا خلال الديار أي تخللوها فطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل الا خبار أي يطلبها و كذلك الاجتياس ، و الجوسان بالتحريك الطوفان بالليل .

و الاحجام الكف «أنت خالقها» أي مقد رها «لتهبها» علّه للخلق «وإن أخطاتني» أي تجاوزت عنتي و لم تصبني « فأرشدني منه » الضمير راجع إلى الأمر الذي أراد الخيرة فيه بقرينة المقام ، أو إلى الخيرة بتأويل ، مع أنّه مصدر ، و الا وال أظهر «حتم أقضيتك » مفعول اقض أو قائم مقام المصدر أي قضاء حتماً .

« و أنتنى أبرء إليك » أي أعترف بأنتي جاهل بما هوأوفق لي و أصلح لحالي «و ماتاه » أي ما تحيّر « و ما دهي » على المجهول أي لم تصبه دواهي الدهر « و لا حال » أي لا يتغيّر عن النعمة أو لا يتغيّر لونه خيبة ، و في بعض النسخ « خاب» و هو أصوب .

⁽١) قاطر: ۴۰

⁽٢) الجمعة : ١٠٠

و في الصحاح أخفق الرّجل إذا غزا ولم يغنم ، و الصائد إذا رجع و لم يصطد و طلب حاجة فأخفق ، و قال استنهضته لا مر كذا إذا أمرته بالنهوض له انتهى ، و أقول هنا كذاية عن الاستعانة و التوسيل بالسّور الكريمة و الاً سماء العظيمة و الا يات الجسيمة « مستوراً » أي ذاستر أو مستوراً عن الحسر أو بحجاب آخر .

أكنية أي أغطية واحدها كنان ، و هو الغطاء « أن يفقهوه »كراهة أن يفقهوه « و قوارعها » أي الّتي تقرع القلوب بالفزع أو تقرع الشياطين و الكفرة و الظلمة و تدفعهم و تهلكهم ، و العوذة بالضم التعويذ « شاهت الوجوه » أي قبحت « وجوه أعدائي » بيان للوجوه .

المقرى ، عن إبراهيم بن أحمد البزوري قال أخبرنا على بن موسى الرضا عليهما المقرى ، عن إبراهيم بن أحمد البزوري قال أخبرنا على بن موسى الرضا عليهما الصلاة و السلام قال : سمعت أبي موسى بن جعفر قال: سمعت أبي جعفر بن عمالصادق عليدالسلام يقول : من دعا بهذا الدُّعاء لم يرفي عاقبة أمره إلا ما يحب و هو :

اللهم إن خير تك تنيل الر عائب ، و تجزل المواهب ، و تطيب المكاسب ، و تغنم المطالب ، و تهدى إلى أحمد العواقب ، و تقى من محذور النوائب ، اللهم إنى من أستخيرك فيما عقد عليه رأيى ، وقادنى إليه هواى ، فأسئلك يا رب أن تسهل لى من ذلك ما تعسر ، وأن تعجل من ذلك ما تيسر ، وأن تعجل من ذلك ما تيسر ، وأن تعجل من ذلك ما تيعس وأن تعطيني يا رب الظفر فيما استخرتك فيه ، و عونا بالانعام فيما دعوتك ، و أن تجعل يا رب بعده قرباً و خوفه أمناً و محذوره سلماً فانك تعلم و لا أعلم و تقدر و لا أقدر و أنت علام الغيوب ، اللهم إن يكن هذا الا مر خيراً لى في عاجل الد نيا و آجل الاخرة فسهله لى و يسره على و إن لم يكن فاصرفه عنى و اقدر لى فيه الخيرة ، إنك على كل شيء قدير يا أرحم الراحمين .

الفتح: دعاء مولانا المهدي صلوات الله عليه و على آبائه الطاهرين في الاستخارات ، و هو آخر ما خرج من مقد أس حضرته أيام الوكالات روى مجل بن علي ابن على في كتاب جامع له ما هذا لفظه: استخارة الأسماء التي عليها العمل ، و يدعو

بها في صلاة الحاجة و غيرها ، ذكر أبو دلف على بن المُظفِّر ـ رحمه الله ـ أنَّها آخر ما خرج .

بسم الله الرّحمن الرّحيم اللهم وانهى أسئلك باسمك الذي عزمت به على السّموات و الا رض ، فقلت لهما ائتيا طوعاً أو كرحاً قالتاأتينا طائعين ، و باسمك الذي عزمت به على عصى موسى فاذا حي تلقف ما يأفكون ، و أسئلك باسمك الذي صرفت به قلوب السّحرة إليك حتى قالوا آمنا برب العالمين ، رب موسى و حارون ، أنت الله رب العالمين ، و أسئلك بالقدرة التي تبلي بها كل جديد و تجدد بها كل بال ، و أسئلك بكل حق هو لك ، و بكل حق جعلته عليك ، إن كان حذا الا مر خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّى على على وآل على ، و تسلم عليهم تسليماً ، و تهنيه و تسهله علي ، و تلفه عليهم تسليماً ، و تهنيه ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّى على على و آل على ، و تسلم عليهم تسليماً ، و أن ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّى على على و آل على ، و تسلم عليهم تسليماً ، و أن تصرفه عني بما شئت و كيف شئت ، و ترضيني بقضائك ، و تبارك لي في قدرك حتى تصرفه عني بما شئت و كيف شئت ، و لا تأخير شيء عجلته ، فانه لا حول و لاقوة إلا بالله لا أحب تعجيل شيء أخرته ، ولا تأخير شيء عجلته ، فانه لا حول و لاقوة إلا بالله يا عظم ماذا الجلال والاكرام.

و مغه: بالاسناد إلى الشيخ الطوسي"، عن المفيد والحسين بن عبيدالله الغضايرى معاً عن الصدوق، عن والده فيما كتب في رسالته إلى ولده قال: إذا أردت أمراً فصل ركعتين، و استخر الله مائة مر"ة و مر"ة، فما عزم لك فافعل، و قل في دعائك « لا إله إلا" الله الحليم الكريم، رب" بحق على و آل على صل على على على و آله و خرلي في كذا و كذا للد نيا و الأخرة خيرة منك في على على على على المداه و خرلي في كذا و كذا للد نيا و الأخرة خيرة منك في على على على الله و خرلي في كذا و كذا المد نيا و الأخرة خيرة منك في على على على الله و خرلي في كذا و كذا المد نيا و الأخرة خيرة منك في على على على الله و خرلي في كذا و كذا المد نيا و الأخرة خيرة الله و خرلي في كذا و كذا المد نيا و الأخرة خيرة الله و خرلي و كذا المد نيا و الأخرة خيرة المناه و على على على على الله و خرلي في كذا و كذا المد نيا و الأخرة خيرة المناه و خرلي في كذا و كذا المد نيا و الأخرة خيرة المناه و خراء و كذا المناه و كذا المناه و كذا المناه و كذا و

المقنعة : مثله إلا أنّه قال : فاذا سلّمت سجدت و قلت أستخير الله مائة مرّة ثمَّ ذكر الدُّعاء (١) .

٢٧ - الفتح: بالاسناد عن الكليني"، عن على " بن على ، عن سهل بن زياد ،

⁽١) المقنعة : ٣٦ .

عن غلى بن عيسى ، عن عمرو بن إبراهيم ، عن خلف بن حمّاد ، عن إسحاق بن عمّار عن أبي عبدالله المالي قال : قلت له : ربّما أردت الأمر يفرق منتى فريقان أحدهما وأمرنى والأخر ينهانى ، قال : فقال : إذا كنت كذلك فصل ركعتين ، واستخر الله مائة مر ومرة ، ثم انظر أحزم الأمرين لك فافعله ، فان الخيرة فيه إنشاء الله تعالى و لتكن استخارتك في عافية . فانه ربّما خير للرجل في قطع يده ، و موت ولده ، و روى جدى أبو جعفر الطوسى هذه الرواية بهذا الاسناد في تهذيب الأحكام عن الكيني (١) .

المتهجد : عن إسحاق مثله (٢) .

المحاسن: عن على بن عيسى ، عن خلف بن حمّاد مثله إلا أن فيه ففرق نفسي على فرقتين إحداهما تأمرني و الانخرى تنهاني إلى قوله ثم انظر أحزم الامرين (٣) .

بيان : « يفرق منتّى فريقان » أي يسنح في نفسي رأيان متعارضان أو أستشير فتحصل فرقتان إحداهما تأمرني و الاُخرى تنهاني ، و لا يتنّفق رأيهم لاُعمل به ، و لعلّه أظهر .

و صلاحه ، عن على بن خالد القسري ، قال :سألت أبا عبدالله على على علمه و صلاحه ، عن على بن خالد القسري ، قال :سألت أبا عبدالله على عن الاستخارة قال : فقال : استخرالله عز و جل في آخر ركعة من صلاة الليل و أنت ساجد ، مائة مراة ومراة قال : قلت : كيف أقول ؟ قال : تقول ; أستخير الله برحمته ، أستخير الله برحمته .

و منه : باسناده إلى جداه ، عن أبي جعفر ، عن أبي المفضل ، عن جعفر بن على بن مسعود العياشي ، عن أبيه ، عن أحمد بن أبى عبدالله البزاز ، عن جعفر بن على

⁽١) تهذيب الاحكام ج ١ ص ٣٠٤

⁽٢) مسياح المتهجد: ٣٧٢

 ⁽٣) المحاسن : ٥٩٩ .

ابن خلف القشيري قال: سألت أبا عبدالله كلك عن الاستخارة فقال: استخرالله تعالى في آخرركعة من صلاة الليل وأنت ساجد، مائة مرقة، قال: قلت: كيف أقول؟ قال: تقول: أستخيرالله برحمته، أستخير الله برحمته (١).

المكارم: عن القسري" مرسلاً مثله (٢) .

حمد معاوية بن عمداد، إلى جدّ، إلى الحسن بن محبوب و ابن أبي عمير معا عن معاوية بن عمد، عن أبي عبدالله عليه قال: كان أبو جعفر المله عن أبي عبدالله عليه قال: كان أبو جعفر المله على المتخار الله عبد قط مائة مرّة إلا رمي بخير الأمرين ، يقول: اللهم عالم الغيب و الشهادة ، إن كان أمر كذا و كذا خيراً لا من دنياي و آخرتي ، و عاجل أمري و آجله ، فيستر، لي و افتح لي بابه ، و رضني فيه بقضائك .

و هنه: بالاسناد إلى جد ما باسناده إلى الحسن بنعلي بن فضال ، عن حماد ابن عيسى ، عن حريز ، عن زرارة قال : قلت لا بي جعفر التيلا : إذا أردت الا مر و أردت أن أستخير ربي كيف أقول ؟ قال : إذا أردت ذلك فصم الثلثا و الا ربعا والخميس ثم صل يوم الجمعة في مكان نظيف فتشهد ثم قل و أنت تنظر إلى السماء : اللهم إتى أسئلك بأنك عالم الغيب و الشهادة ار حمن الر حيم أنت عالم الغيب ، إن كان هذا الا مر خيراً لي فيما أحاط به علمك فيسره لي و بارك فيه ، و افتح لي به ، و إن كان ذلك شراً لي فيما أحاط به علمك ، فاصرفه عني بما تعلم ، فادل تعلم و لا أعلم ، و تقدر و لا أقدر ، و تقضي و لا أقضى ، و أنت علام الغيوب يقولها مائة مرة .

و منه: باسناده إلى الصدوق في كتاب عيون أخبار الرسما ، باسناده عن الصادق عليه السلام أنه يسجد عقيب المكتوبة ويقول: « اللهم خرلي مائة مراة ثم يتوسل بالنبي و الائمة عليهم ، ويسلي عليهم ، ويستشفع بهم ، وينظر ما يلهمه الله فيفعل فان ذلك من الله تعالى .

⁽١) تراه في الفقيه ج ١ ص ٣٥٥ .

⁽٢) مكادم الاخلاق: ٢٥٩ .

و هنه: قد كان مشهوراً معروفاً و بين الشيعة مالوفاً ، ما روييناه باسنادنا المتقدم في طرقنا إلى ما رواه جدي معروفاً و بين الشيعة مالوفاً ، ما روييناه باسنادنا المتقدم في طرقنا إلى ما رواه جدي أبو جعفر الطوسي رضي الله عنه ، عن أبي العباس عبدالله بن جعفر الحميري فيمارواه في كتاب الدلايل ، عن أحمد بن من بن عيسى ، عن عن بن سهل بن اليسع قال : كنت مجاوراً بمكة فصرت إلى المدينة فدخلت على أبي جعفر المنال في أن أسأله عن كسونيها ، فلم يقض لي أن أسأله حتى وداعته وأردت الخروج ، فقلت أكتب إليه و أسأله .

قال : فكتبت الكتاب و صرت إلى مسجد الرسول وَالْهُ وَعَلَى أَن أَصَلَى ركعتين و أَستخيرالله مائة مر أة فان وقع في قلبي أن أبعث إليه بالكتاب بعثته ، و إلا خر قته قال : فوقع في قلبي أن لا أبعث فيه ، فخرقت الكتاب و خرجت من المدينة فبينا أنا كذلك إذ رأيت رسولاً معه ثياب في منديل يتخلل القطرات ، و يسأل عن على بنسهل القمي حتى انتهى إلى و قال : مولاك بعث إليك بهذا ، و إذا ملاء تان قال أحمد بن عيسى ، فقضى أنى غسلته حين مات و كفينته فيهما .

بيان : الملاءة بالضم و المد الثوب اللَّين الرقيق (١) .

ابن فضال ، عن صفوان الجمال ، عن أبي عبدالله المائلة قال : ما استخارالله عبد قط في أمر مائة مرّة عند رأس الحسين المائلة فيحمدالله و يثني عليه إلا رماه الله بخير الا مرين .

و منه : قال رضى الله عنه : قال جدى في كتاب المبسوط : إذا أراد أمراً من الا مور لدينه أو دنياه يستحب له أن يصلي ركعتين يقرأ فيهما ماشاء و يقنت في الثانية فاذا سلم دعا بما أراد و يسجد و يستخير الله في سجوده مائة مرة و يقول أستخير الله في جميعا موري ، ثم يمضي في حاجته .

⁽١) لا يقال للثوب ملاء الا اذا كان عريضاً أو ذات لفقين كالريطة يستر أعالى البدن و أسافله .

و مثله قال في النهاية ، و نحوه قال في كتاب الاقتصاد و زاد فيه الغسل و قال في عقول في سجوده « أستخير الله في جميع ا موري كلها خيرة في عافية » ثم يفعل مايقع في قلبه ، و كذا قال في كتاب هداية المسترشد ، و كذا قال الشيخ على بن إدريس ره و ذكر عبدالعزيز بن البر اج استخارة بمائة م ق كتاب المهذاب و ذكرها أبوالسلاح الحلبي في كتاب مختصر الفرائض الشرعية وغيره .

•٣- المتهجد: روى الحسن بن علي بن فضال قال: سأل الحسن بن جهم أبا الحسن الجلا لابن أسباط فقال له: ما ترى له، و ابن أسباط حاضر و نحن جميعاً يركب البحر أو البر إلى مصر، و أخبره بخبر طريق البر ، فقال فأت المسجد في غير وقت صلاة فريضة ، فصل ركعتين ، و استخر الله مائة مراة ، ثم انظر أي شيء يقع في قلبك فاعمل به ، فقال له الحسن بن الجهم البر أحب إلى - له قال المجلا - والي .

المكارم: سأل الحسن بن جهم و ذكر مثله (١) ٠

بيان : « و نحن جميعاً » أي حاضرون « يركب البحر » أي ابن أسباط « بخبر طريق البر" » أي من الخوف و الفساد كما يدل عليه خبر آخر .

المكارم (٣) و الفقيه : عن ناجية ، عن أبي عبدالله على أنه كان إذا أرد شرى شيء من العبد و المدابّة أو الحاجة الخفيفة أوالشيء اليسير ، استخار الله عز وجل فيه سبعمر ات ، فانكان أمراً جسيماً استخار الله فيه مائة مراة (٣)

الفتح: نقلاً من كتاب الدُّعاء لسعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عمل بن عيسى عن العبـّاس بن معروف ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز بن عبدالله ، عن ناجية قال : كان أبو عبدالله عليه إذا أراد و ذكر مثله .

٣٢ _ البلد الامين : روى عن الر"ضا علي و هو من أدعية الوسائل إلى

⁽١) مصياح المتهجد : ٣٧١

⁽٢) مكارم الاخلاق : ٣٧٠ .

⁽٣) الفقيه ج ١ ص ٣٥٥ مكادم الاخلاق ص ٣٧٠٠

المسائل «اللّهم إن خيرتك فيما أستخيرك فيه تنيل الر غائب، و تجزل المواهب، و تعنم المطالب، و تطيب المكاسب، و تهدي إلى أجمل المذاهب، و تسوق إلى أحمد العواقب، و تقى مخوف النوائب، اللّهم إنهي أستخيرك فيما عزم رأبي عليه، و قادني عقلي إليه، فسهدل اللّهم منه ما توعير، و يستر منه ما تعسر، و اكفني فيه المهم و ادفع عني كل ملم ، و اجعل رب عواقبه غنما ، و خوفه سلما ، و بعده قربا ، و جدبه خصبا ، و أرسل اللّهم إجابتي و أنجح طلبتي و اقض حاجتي و اقطع عوائقها و امنع بوائقها ، وأعطني اللّهم لواء الظفر فيما استخرتك ، ووفور الفنم فيمادعوتك و عوائد الا فضال فيما رجوتك ، و أقرنه اللّهم بالنتجاح و حطه بالسلاح ، و أرني أسباب الخيرة واضحة ، وأعلام غنمها لائحة ، واشدد خناق تعسرها ، و انعش صريع تيسترها ، و بين اللّهم ملتبسها ، و أطلق محتبسها و مكن السها حتى تكون خيرة مقبلة بالغنم ، مزيلة للغرم ، عاجلة النّفع ، باقية الصّنع ، إنّك ولي المزيد مبتديء بالجود (١) .

بيان: الرغائب جمع الرغيبة و هي العطاء الكثير، وفي القاموس الغنم بالغنم الفييء، غنم بالكسر غنماً بالضم و بالفتح و التحريك و غنيمة و غنماتاً بالضم الفوز بالشيء بلا مشقة، و غنامه كذا تغنيماً نقله إياه، و في أكثر النسخ على بناء الافعال و في القاموس الوعرضد السلم ، و توعير صار وعراً ، و توعير الأمر تعسير، و قال الملم الشديد من كل شيء، و قال البائقة الد اهية والجمع البوائق .

« واشددخناق تعسرها » أي اقتل التعسر بالخناق كناية عن إزالته شبه التعسر بحيوان و أثبت له الخناق ، و هو ككتاب الحبل يخنق به ، و كغراب داء يمتنع معه نفوذ النشفس إلى الرية و القلب ، و يقال أيضاً : أخذ بخناقه بالكسر و الضم و مخنقه أي بحلقه ، كل ذلك ذكر مالغيروز آبادي ، و في أكثر النسخ بفتح الخاء فيكون مصدراً و إن لم يرد في اللغة .

« و انعش » أي ارفع «صريع تيسترها» أي تيسترها المصروع الساقط على الأرمن

⁽١) البلد الامين : ٥١٤.

و الاستعارة فيه كالسابق ، و الصنع بالضم المعروف والاحسان « و أطلق محتبسها » على بناء الفاعل أو المقعول ، لأن احتبس لازم متعد".

والمعتبين من المحتبين عن على المستخارة الله المتعبد الله المتعبد الله المتعبد عن على المسين ، عن على بن خالد ، عن أبى الجهم ، عن معاوية بن ميسرة قال : قال أبو عبدالله المالية : ما استخار الله عبد سبعين من المستخارة إلا رماه الله بالخير يقول : يا أبصر الناظرين و يا أسمع السامعين و ياأسرع الحاسبين ويا أرحم الر احمين صل على على على و على أهل بيته و خرلى في كذا و كذا .

المتهجد و الفقيه و التهذيب : عن معاوية بن ميسرة مثله (١) و زادوا بعد الراحمين « و يا أحكم الحاكمين» و فيها و أهل بيته.

المكارم: عن معاوية مثل الأخيروزاد في آخره ثم اسجد سجدة تقول فيها مائة مربقة أستخيرالله برحمته أستقدرالله عافية بقدرته » ثم ائت حاجتك فانها خيرة لك ، على كل حال ، و لا تتهم ربتك فيما تتصر ف فيه .

المثقد م إلى شيخ الطائفة باسناده إلى الحسن بن محبوب عن أبى أيتوب الخزاز ، عن المثقد م إلى شيخ الطائفة باسناده إلى الحسن بن محبوب عن أبى أيتوب الخزاز ، عن على بن مسلم ، عن أبى عبدالله الملي قال : كنا أمرنا بالخروج إلى الشام ، فقلت : اللهم إن كان هذا الوجه الذي هممت به خيراً لى في دينى و دنياي و عاقبة أمري و لجميع المسلمين ، فيستره لى و بارك لى فيه ، و إنكان ذلك شراً لى فاصرفه عنتى إلى ما هو خيرلى ،فانتك تعلم و لا أعلم ، و تقدر و لا أقدر ، و أنت علام الغيوب ،أستخير الله _ و يقول ذلك مائة مراة ـ قال : و أخذت حصاة و وضعتها على نعلى حتى أنممتها فقلت أليس إنما يقول هذا الداعاء مراة واحدة ، و يقول مائة مراة «أستخير الله» ؟ قال : هكذا قلت : مائة مراة ، و مراة ـ هذا الداعاء ، قال : فصرف ذلك الوجه عنتى و خرجت بذلك الجهاز إلى مكة ، و يقولها في الامر العظيم مائة مراة و مراة ، و في

⁽۱) مسباح المتهجد للشيخ الطوسى: ۳۷۳ ، فقيه من لايحضر الفقيه ج ١ ص ٣٥۶ التهذيب ج ١ ص ٣٠۶ ٠

الأمر الدون عشر مر"ات .

بيان: لعل وضع الحصاة على النعل لضبط العدد تعليماً للغير ، و يحتمل أن يكون وضع الحصاة الواحدة فقط فيكون جزء للعمل لكنه بعيد .

و يقول: «اللهم أن كان «ذا الأمر خيراً لى في دينى و دنياي و آخرتي فيسره لى و يقلل على على على على على و آله و يقول: «اللهم أن كان «ذا الأمر خيراً لى في دينى و دنياي و آخرتي فيسره لى و قد ره ، و إن كان على غيرذلك فاصرفه عني، فسألته عن أي شيء أقرأ فيهما ؟ فقال عليه السلام: اقرأ فيهما ما شئت ، و إن شئت قرأت قل هو الله أحد وقل يا أينها الكافرون (١).

أقول: وقال الكفعمى في البلد الأمين في بعض نسخ مختصر المصباح هكذا: و إن قرأت قل هو الله أحد و قل يا أيتها الكافرون كان أفضل

أقول: و النسخ التي عندنا موافق لمام"، وليس فيها ذكر الأفضلية، وإن كان يومي إليها.

و استخر الله ، فوالله ما استخار الله تعالى مسلم إلا خار الله له البتة (٢) .

٣٧ - المهذب لابن البر" اج: صلاة الاستخارة ركعتان يصليهما من أراد صلاتهما كما يصلي غيرهما من النوافل ، فاذا فرغ من القراءة في الركعة الثانية قنت قبل الرّكوع ، ثم يركع و يقول في سجوده «أستخير الله » مائة مر"ة فاذا أكمل المأة قال: لا إله إلا الله الحليم الكريم ، لا إله إلا الله العلى العظيم رب بحق على و آل على صل على على على و آل على ، و خرلى في كذا و كذا» و يذكر حاجته التي قصد هذه الصلاة لا جلها ، و قد ورد في صلاة الاستخارة وجوه غير ما ذكرناه ، و الوجه الذي ذكرناه ههنا من أحسنها .

⁽١) مصباح الشيخ س ٣٧١ ، مكارم الاخلاق س ٣٧٠ ٠

⁽٢) مكادم الاخلاق: ٣٧٣.

و العبادات الخمس ، أنه قال : فصل في الاستخارات ثم قال : و قد ورد في العمل بها في العبادات الخمس ، أنه قال : فصل في الاستخارات ثم قال : و قد ورد في العمل بها وجوه مختلفة من أحسنها أن تغتسل ثم تصلي ركعتين تقرأ فيهما ما أحببت ، فاذا فرغت منهما قلت د اللهم إنني أستخيرك بعلمك ، و أستخيرك بعز تك و أستخيرك بقدرتك و أسئلك من فضلك العظيم ، فانك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، إن كان هذا الأمر الذي أريده خيراً في ديني و دنياى و آخرتي ، و خيراً لى فيما ينبغي فيه خير ، و أنت أعلم بعواقبه منتي ، فيستره لي ، و بازك لي فيه ، و أعنى عليه ، و إن كان شراً لي فاصرفه عنتي و قيتض لي الخير حيث كان ، و أرضني به حتى لا أحب تعجيلما أخرت و لا تأخير ما عجلت .

۸ « ((باب النوادر))»

النافية على الفتح : قال قد س سر ، : اعلم أنى ماوجدت حديثاً صريحاً أن الانسان يستخير لسواه ، لكن وجدت أحاديث كثيرة تتضمن الحث على قضاء حوائج الإخوان من الله جل جلاله بالد عوات ، و ساير التوسلات ، حتى رأيت في الأخبار من فوايد الد عاء للإخوان ما لا أحتاج إلى ذكره الأن ، لظهوره بين الأعيان ، و الاستخارات على ساير الر وايات هي من جملة الحاجات ، و من جملة الد عوات ، و استخارة الانسان عن غيره داخلة في عموم الأخبار الواردة بما ذكرناه ، لأن الانسان إذا كلفه غيره من الاخوان الاستخارة في بعض الحاجات ، فقد صارت الحاجة للذي يباشر الاستخارات فيستخير لنفسه ، وللذي يكلفه الاستخارات فيستخير لنفسه ، وللذي يكلفه الاستخارة :

أمّا استخارته لنفسه بأنّه هل المصلحة للذي يباشر الاستخارة في القول لمن يكلفه الاستخارة ، و هل المصلحة للذي يكلفه الاستخارة في الفعل أوالترك ، و هذا ممنّا يدخل تحت عموم الرّوايات بالاستخارات ، و بقضاء الحاجات ، و ما يتوقّف هذا على شيء يختص به في الرّوايات .

بيان: ما ذكره السيد من جواز الاستخارة للغير لا يخلو من قواة للعمومات لا سيّما إذا قصد النائب لنفسه أن يقول للمستخير افعل أم لا ؟ كما أوما إليه السيّد، و هو حيلة لدخولها تحت الا خبار الخاصة ، لكن الأولى و الا حوط أن يستخير صاحب الحاجة لنفسه ، لا نا لم نرخبرا ورد فيه التوكيل فيذلك ، و لوكان ذلك جائزاً و راجحاً لكان الا صحاب يلتمسون من الا ئمية عليه ذلك ، و لوكان ذلك لكان منقولا لا أقل في رواية ، مع أن المضطر أولى بالاجابة و دعاؤه أقرب إلى الخلوص عن نية .

أقول: وجدت بخط الشيخ الشهيد قد س اللهروحه إذا أهم الحدا أمر وتحيّر فيه فلا يدري ما يفعل ، فليتبادر إلى العمل بهذا الخبر .

و وجدت في كتاب الفرج بعدالشدَّة للقاضى التنوخى ما هذمصورته: و ماأعجب هذا الخبر فانتى وجدته في عدَّة كتب بأسانيد و غير أسانيد على اختلاف في الألفاظ، والمعنى قريب، و أنا أذكر أصحتها عندي .

وجدت في كتاب على بنجرير الطبري الذي سماه كتاب الأداب الحميدة نقلته بحذف الاسناد عن روح بن الحارث عن أبيه عنجد ، أنه قال لبنيه يا بني إذا دهمكم أمر أو أهملكم فلا يبيتن أحدكم إلا و هو طاهر على فراش و لحاف طاهرين ، و لا يبيتن و معه امرءة ، ثم ليقرأ « و الشمس وضحيها » سبعاً « والليل » سبعاً ، ثم ليقل « اللهم اجعل لي من أمري هذا فرجاً »فائه يأتيه آت في أول ليلة أوفي الثالثة أو في الخامسة و أظنه قال أوفي السابعة يقول له: المخرج مما أنت فيه كذا ·

قال أنس: فأصابني وجع لم أدر كيف آتي له ، ففعلت أو ليلة فأتاني اثنان فجلس أحدهما عند رأسي و الأخر عند رجلي، ثم قال أحدهما للأخر: حسم فلمس جسدي كله فلمنا انتهى إلى موضع من رأسي قال احتجم ههنا ، و لا تحلق ، و لكن اطله بغراء ، ثم التفت إلى أحدهما أوكلاهما ، فقال لي فكيف لو ضممت إليهماالتين و الزايتون ؟ قال : فاحتجمت فبرأت وأنا فلست الصد أحدا به إلا وحصل لدالشفاء قال آخر : و جر به فصح .

بيان : قال في القاموس الغرى ما طلي به أولصق به أوشيء يستخرج من السلمك كالغراء ككساء .

فذلكة

أظن أنه قد اتضح لك مما قرع سمعك و من عليه نظرك في الأبواب السابقة أن الأصل في الاستخارة الذي يدل عليه أكثر الاخبار المعتبرة ، هو أن لا يكون الانسان مستبد أ برأيه ، معتمداً على نظره و عقله ، بل يتوسل بربه تعالى و يتوكل عليه في جميع الموره ، و يقر عنده بجهله بمصالحه ، و يفو ض جميع ذلك إليه ، و يطلب منيه أن يأتي بما هو خير له في الخراه و الولاه ، كما هو شأن العبد الجاهل العاجز مع مولاه العالم القادر ، فيدعو بأحد الوجوه المتقد مة مع الصلاة أو بدونها ، بل بما يخطر بباله من الدعاء إن لم يحضره شيء من ذلك ، للا خبار العامة ؛ ثم أي فيما يريد ثم أيرضى بكل ما يترتب على فعله من نفع أو ضر .

و بعد ذلك الاستخارة من الله سبحانه ثم العمل بما يقع في قلبه و يغلب على ظنه أنه أصلح له، و بعده الاستخارة بالاستشارة بالمؤمنين ، وبعده الاستخارة بالرقاع أو البنادق أوالقرعة بالسبحة و الحصا أو التفؤلُّل بالقرآن الكريم .

و الظاهر جواز جميع ذلك كما اختاره أكثر أصحابنا، و أوردوها في كتبهم الفقهية والد عوات و غيرها، و قد اطلعت ههنا على بعضها، و أنكر ابن إدريس الشقوق الأخيرة، و قال إنها من أضعف أخبار الاحاد، و شوان الاخبار، لائن رواتها فطحية ملعونون، مثل زرعة و سماعة و غيرهما، فلا يلتفت إلى ما اختصا بروايته، ولا يعر ج عليه، قال: و المحصلون من أصحابنا ما يختارون في كتب الفقه إلا ما اخترناه، و لا يذكرون البنادق و الرقاع و القرعة إلا في كتب العبادات؛ دون كتب الفقه و ذكر أن الشيخين و ابن البراج لم يذكروها في كتبهم الفقهية، و وافقه المحقق ففال : و أمّا الرقاع و ما يتضمن افعل و لا تفعل ، ففي حيثر الشذوذ، فلا عبرة بهما

و أصل هذا الكلام من المفيد رحمة الله عليه في المقنعة حيث أورد أولاً أخبار. الاستخارة بالدُّعاء والاستشارة وغيرهما مماً ذكرنا أولاً، ثمَّ أورد استخارة ذات الرقاع

و كيفيتها ثم قال: قال الشيخ: وهذه الر واية شاذ ق ليست كالذي تقد م لكنا أوردناها للر خصة دون تحقيق العمل بها انتهى ؛ و لعله مما ألحقه أخيراً في الهامش فأدرجوه في المتن .

و قال السيد بن طاوس وه : عندي من المقنعة نسخة عتيقة جليلة كتبت في حياة المفيد رضى ألله عنه ، و ليست فيه هذه الزيادة ، و لعلمها قد كانت من كلام غير المفيد على حاشية المقنعة فنقلها بعض الناسخين فصارت في الأصل ، ثم أو لها على تقدير كونها من الشيخ بتأويلات كثيرة ، و أجاب عن كلام المحقق و ابن إدريس ره بوجوه شتى لم نتعرض لها لقلة الجدوى .

وقال الشهيد رفع الله درجته في الذكرى: وإنكارابن إدريس الاستخارة بالرقاع لامأخذ له مع اشتهارها بين الأصحاب، وعدم راد لها سواه، و من أخذ مأخذه ، كالشيخ نجم الدين ، قال : وكيف تكون شاذة وقد دو نها المحد ثون في كتبهم ، و المستغون في مصنقاتهم ، وقد صنقف السيد العالم العابد صاحب الكرامات الظاهرة و المآثر الباهرة ، رضي الد ين أبوالحسن على بن طاوس الحسني ره كتاباً ضخماً في الاستخارات و اعتمد فيه على رواية الرقاع ، و ذكر من آثارها عجائب و غرائب ، أراه الله تعالى إياها ، وقال: إذا توالى الأمر في الرقاع فهوخير محض ، و إن توالى النهي فذلك الأمر شر محض ، و إن توالى النهي فذلك الأمر شر محض ، و إن تفرقت كان الخير و الشر موز عا بحسب تفر قها على أزمنة ذلك الأمر بحسب ترتبها .



أبواب

* « (الصلوات التي بتوصل بها الى حصول)» *

* « (المقاصد و الحاجات سوى مامر في) *

🚓 « (أبواب الجمعة و الاستخارات) » 🕾

•

» ((باب)) »

الله الاستسقاء و آدابها و خطبها وأدعيتها) » *

الايات: البقرة: وإذ استسقى موسى لقومه (١).

المائدة : و لو أنتهم أقاموا التورية و الانجيل و ما اُنزل إليهم من ربتهم لأكلوا من فوقهم و من تحت أرجلهم (٢) .

الاعراف : و لو أن أهل القرى آمنوا و اتقوا لفتحنا عليهم بركات من السيّماء و الأرض ، و لكن كذ ابوا فأخذناهم بما كانوا يكسبون (٣) .

⁽١) البقرة: ٠٠٠٠

⁽٢) المائدة : ۶۶

⁽٣) الاعراف : ٩۶ .

حمعسق : و هو الذي ينزشّل الغيث من بعد ما قنطوا و ينشر رحمته و هو الوليءُ الحميد (١) .

نوح : فقلت استغفروا ربَّكم إنَّه كان غفَّاراً الله السَّماء عليكم مدراراً و يمددكم بأموال وبنين و يجعل لكم أنهاراً (٢).

الجن : و أن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا (٣) .

تفسير: « و لو أنهم » أي أهل الكتاب « أقاموا التورية و الانجيل » بعدم كتمان ما فيهما و القيام بأحكامهما « و ما ا أنزل إليهم من ربهم » أي القرآن أو ساير الكتب المنزلة فانها من حيث إنهم مكلفون بالايمان بها كالمنزل إليهم « لا كلوا من فوقهم و من تحت أرجلهم » أي لوستع عليهم أرزاقهم بأن يفيض عليهم بركات السماء والا رض أو يكثر ثمرة الا شجار وغلة الزروع ، أو يرزقهم الجنان اليانعة فيجتنونها من رأس الشجرو يلتقطون ما تساقط على الا رض ، بين بذلك أن ما كف عنهم بشوم كفرهم و معاصيهم لالقصور الفيض ، ولو أنهم آمنوا و تابوا وأقاموا ما أمروا به لوستع عليهم و جعل لهم خير الد ارين .

و ربّما يحمل الأكل على الغذاء الروحاني ،ويحمل قوله تعالى : « من فوقهم » على الواردات القدسيّة و الالهامات الغيبيّة • و من تحتهم على ما يحصل بالمطالعات العلميّة و النتايج الفكرية .

« و لو أن أهل القرى » بمعنى المدلول عليها بقوله « و ما أرسلنا في قرية من نبي " » (۴) و قيل مكة و ما حولها « لفتحنا عليهم بركات من السماء و الأرض » أي أمطرنا لهم من السماء و أنبتنا لهم من الأرض أو أوسعنا عليهم الخير و يسترناه لهم من كل جانب « ولكن كذ "بوا » الرسل « فأخذناهم بما كانوا يكسبون »من الكفر و

⁽۱) الشورى :۲۸ .

⁽۲) نوح : ۱۰ .

⁽٣) الجن : ١۶

⁽۴) الاعراف : ۹۴ .

المعاصي، فدلت الأية على أن منع بركات السماء و الأرض بسبب الكفر و المعاصى .

« و هو الذي ينزل الغيث » أي المطر الذي يغيثهم من الجدب و لذلك خص بالنافع منها ، و قرىء 'ينزل على بناء الافعال و التفعيل « من بعد ما قنطوا » أي أيسوا منه ، وقرىء بكسرالنون في الشواذ " و ينشر رحمته » أي المطر في كل شيء من السهل و الجبل و النبات و الحيوان « و هو الولي ' الذي يتولى عباده با حسانه و نشر رحمته « الحميد » أي المستحق للحمد على ذلك .

« فقلت استغفروا ربتكم » هذا كلام نوح كليلا لقومه أي اطلبوا منه المغفرة على كفركم و معاصيكم بعد التوبة ، « إنه كان غفاراً» للتائبين ، قيل : لما طالت دعوتهم و تمادى إصرارهم ، حبس الله عنهم القطر أربعين سنة وأعقم أرحام نسائهم فوعدهم بذلك على الاستغفار عميا كانوا عليه بقوله « يرسل السيماء » أي السيحاب أو المظلة لكون المطر كله أو بعضه منها كما مر أو لكون أسبابه و تقديراته منها «عليكم مدراراً » أي كثير الدرور، و يستوى في هذا البناء المذكر والمؤنث « ويمددكم بأموال وبنين أي يكثر أموالكم و أولادكم الذكور « و يجعل لكم جنيات » أي بساتين في الدنيا « و يجعل لكم أنهاراً » تسقون بها جنياتكم ، و الأية تدل على أن الاستغفار والتوبة موجبان لكثرة الأمطار و غزارة الأنهار ، و كثرة البسانين و الأشجار ، فينبغي في الاستسقاء الاكثار من الاستغفار والتوبة من الذنوب .

« و أن لو استقاموا على الطريقة » أي على الايمان و الأعمال الصالحة « لا سقيناهم ماء غدقا » أي كثيراً ويدل على أن منع المطر بسبب الكفر و المعاصي و أن التوبة و الا عمال الصالحة توجب نزوله .

ثم "اعلم أن " الاستسقاء هو طلب السقيا من الله تعالى عند الحاجة إليها ، و استحبابه إجماعي "عند علمائنا و قال في المنتهى : أجمع كل من يحفظ عنه العلم على استحباب صلاة الاستسقاء إلا أبا حنيفة ، فانه قال : ليس لها صلاة بل مجر "د الد عاء

وقال: يصلَّى جماعة و فرادى ، و هو قول أهل العلَّم ، و لا خلاف في أنَّ صلانه كصلاة العمد .

و نقل الشهيد في الذكرى عن ظاهر كلام الأصحاب أن وقتها وقت صلاة العيد و نقل عن ابن أبي عقيل التصريح بأن الخروج في صدر النهاد ، و عن أبي الصلاح انبساط الشمس ، و عن ابن الجنيد بعد صلاة الفجر ، قال : و الشيخان لم يعينا وقتا إلا أنهما حكما بمساواتهما العيد ، و صر ح الفاضلان بأنه لا يتعين لها وقت ، بل قال العلامة في النهاية في أي وقت خرج جاز و صلاها إذلا وقت لها إجماعاً ، ونحوه قال في النهاية في أي وقت خرج جاز و صلاها إدلا وقت لها إجماعاً ، ونحوه أشرف و الظاهر عدم تعين وقت لها ، و لعل قبل الزوال لأن ما بعد العصر أشرف و الظاهر عدم تعين وقت لها ، و لعل قبل الزوال أولى .

و قال في الذكرى: يجوز الاستسقاء بغير صلاة إمّا في خطبة الجمعة والعيدين ، أوفي أعقاب المكتوبات، أو يخرج الامام إلى الصّحراء فيدءو و النّاس يتابعونه ، ويستحبّ لا مل الخصب الاستسقاء لا مل الجدب بهذين النوعين من الاستسقاء ، و في جوازه بالصّلاة والخطبتين عندي تردّد ، لعدم الوقوف عليه منصوصاً و أصالة الجواز .

و عن جعفر بن مجل المقطاء أنه قال: لا يكون الاستسقاء إلا في براز من الأرض يخرج الامام في سكينة و وقار و خشوع و مسئلة ، و يبرز معه الناس فيستسقى لهم (٢).

قال: و صلاة الاستسقاء كصلاة العيدين يصلّى الامام ركعتين يكبّر فيهما كما يكبّر في صلاة العيدين، ثم من يرقى المنبر، فاذا استوى عليه جلس جلسة خفيفة، ثم قام فحو لل رداء و فجعل ما على عاتقه الأيس منه على عاتقه الأيس ، وما على عاتقه الأيس على عاتقه الأيس من كذلك فعل رسول الله على الله وعلى الله وهي من السنة ، ثم يكبر الله رافعا صوته و يحمده بماهو أهله، ويسبته و يثنى عليه، و يجتهد في الداعاء، و يكثر من التسبيح والتهليل

⁽١و٢) دعائم الاسلامج ١ ص ٢:٢.

و التكبير ، مثل ما يفعل في صلاة العيدين ، ثم " يستسقى و يكبار بعض التكبير وستقبل القبلة و عن يمينه و عن شمالد ، و يخطب و يعظ الناس (١) .

و عنه على أنه قال: و يستحبُّ أن يكون الخروج إلى الاستسقاء يومالاثنين و يخرج المنبر كما يخرج للعيدين ، و ليس فيها أذان و لا إقامة (٢).

بيان : خروج المنبر في العيدينغير معهود وباقى الأحكام سيأتي بيانها.

٢ - المتهجد و التهذيب و الفقيه (٣) و اللفظ للمتهجد : دوى أن أمير المؤمنين المن خطب بهذه الخطبة في صلاة الاستسقاء فقال :

الحمد لله سابغ النقم ، و مفر ج الهم ، و باريء النسم الذي جعل السموات المرساة عماداً ، و الجبال أوتاداً ، و الأرض للعباد مهاداً ، و ملائكته على أزجائها و حملة عرشه على أمطائها ، و أقام بعز ته أركان العرش ، و أشرق بضوئه شعاع الشمس و أطفأ بشعاعه ظلمة الغطش ، و فجر الأرض عيوناً ، و القمر نوراً ، و النجوم بهوراً ثم علافتمكن ، و خلق فأتقن ، و أقام فتهيمن ، فخضعت له نخوة المستكبر ، وطلبت إليه خلة المتمسكن.

اللهم فبدرجتك الرسم ومحلتك المنيعة ، و فضلك البالغ ، و سبيلك الواسع أسئلك أن تصلى على على على م ل و آل على ، كما دان لك و دعا إلى عبادتك ، و وفي بعهودك و أنفذ أحكامك واتبع أعلامك ، عبدك و نبيتك ، و أمينك على عهدك إلى عبادك القائم بأحكامك ، و مؤيد من أطاعك ، وقاطع عذر من عصاك .

اللّهم فاجعل عمّداً أجزل من جعلت له نصيباً من رحمتك ، و أنضر من أشرق وجهه لسجال عطيتتك ، و أقرب الأنبياء زلفة يوم القيامة عندك ، و أوفرهم حظاً من رضوانك ، و أكثرهم صفوف أمّة في جنانك ، كما لم يسجد للا حجار ، ولم يعتكف للا شجار ، و لم يستحل السّبا ، ولم يشرب الدّماء .

اللَّهِم " خرجنا إليك حين فاجئتنا المضائق الوعرة ، و ألجأتنا المحابس العسرة ،

⁽١و٢) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠٣ .

⁽٣) التهذيب ج ٣ ص ١٥١ ط نجف ، الفقيه ج١ ص ٣٣٥ .

و عضتنا علائق الشين ، فتأثلت علينا لواحق المين، و اعتكرت علينا حدابير السنين و أخلفتنا مخائل الجوّد ، واستظمأنا لصوارخ القود ، فكنت رجاء المبتئس ، والثقة للملتمس ، ندعوك حين قنط الأنام ، و منع الغمام ، و هلك السوّام ، يا حي ياقيوم عدد الشجر و النجوم ، و الملائكة الصّفوف ، و العنان المعكوف ، و أن لا تردّنا خائبين ، و لا تؤاخذنا بأعمالنا ، ولا تحاصنا بذنوبنا ، و انشر علينا رحمتك بالستحاب المتثق ، و النبات المونق ، وأمنن على عبادك بتنويع الثّمرة ، و أحى بلادك ببلوغ الزهرة ، و أشهد ملائكتك الكرام السّفرة ، سقيامنك نافعة دائمة غزرها ، واسعادر ها سحاباً وابلاً سريعاً عاجلاً ، تحيى به ماقد مات ، و ترد به ما قد فات ، و تخرج به ماهو آت .

اللّهم اللّهم اسقنا غيثاً مغيثاً ممرعاً طبقاً مجلجلاً ، متتابعاً خفوقه ، منبجسة بروقه مرتجسة هموعه ، و سيبه مستدر ، و صوبه مسبطر ، لا تجعل ظلّه علينا سموماً ، وبرده علينا حسوماً ، وضوءه علينا رجوماً ، وهاءه الجاجاً ، و تباته رماداً رمدداً .

اللّهم أنا نعوذ بك من الشرك و هواديه ، و الظلّم ودواهيه ، والغقر و دواعيه يا معطى الخيرات من أماكنها ، و مرسل البركات من معادنها ، منك الغيث المغيث ، و أنت المستغاث ، و نحن الخاطئون من أهلالذ نوب ، و أنت المستغفر الغفّار نستغفرك للجهالات من ذنوبنا ، و نتوب إليك من عوام خطايانا .

اللهم فأرسل علينا ديمة مدراراً ، و اسقنا الغيث واكفاً مغزازاً ، غيثاً واسعاً ، و بركة من الوابل نافعة يدافع الودق بالودق دفاعاً ، و يتلو القطر منه القطر ، غير خلب برقه ، و لا مكذ ب رعده ، و لا عاصفة جنائبه ، بل ريّا يغص بالري ربابه ، و فاض فانصاع به سحابه ، و جرى آثار هيدبه جنابه ، سقيا منك محيية مروية ، محفلة متصلة زاكياً نبتها ، نامياً زرعها ، ناضراً عودها ، ممرعة آثارها ، جارية بالخصب والخير على أهلها ، تنعش بها الضعيف منعبادك و تخيى بها الميّت من بلادك و تنعم بها المبسوط من رزقك ، و تخرج بها المخزون من رحمتك ، و تعم بها من

ناء من خلقك ، حتى يخصب لا مراعها المجدبون ، و يحيى ببركتها المسنتون ، و تترع بالقيعان غدرانها ، و تورق ذرى الاكام رجوانها ، و يدهام بذرى الاكام شجرها و تستحق علينا بعد اليأس شكراً منة من مننك مجللة ، و نعمة من نعمك متصلة ، على بريتك المرملة ، و بلادك المعرنة ، و بهائمك المعملة ، و وحشك المهملة .

اللّهم منك ارتجاؤنا ، و إليك مآبنا ، فلا تحبسه عنّا لتبطّنك سرائرنا ، و لا تؤاخذنا بما فعل السّفهاء منّا، فانلّك تنزل الغيث من بعد ماقنطوا ، و تنشر رحمتك و أنت الولى الحميد .

ثم بكى للبلا فقال:

سيّدي صاحت جبالنا ، و اغبر ت أرضنا ، و هامت دو ابنا ، و قنط ناس منا و تاهت البهائهم ، و تحيّرت في مراتعها ، و عجّت عجيج الثكلي على أولادها ، و ملّت الد وران في مراتعها ، حين حبست عنها قطر السّماء ، فدق لذلك عظمها ، و ذهب لحمها ، و ذاب شحمها ، وانقطع در ها، اللّهم ارحم أنين الأنة، و حنين الحائة ارحم تحيّرها في مراتعها و أنينها في مرابضها يا كريم (١) .

بيان: «سابغ النعم » أي ذي النعم السّابغة الكاملة « و باريء النّسم » النّسم بالتحريك جمع نسمة به (٢) و هو الانسان « الذي جعل السّموات المرساة عماداً » المرسات المشتات و هي عمادلما فوقها من العرش والكرسي و الملائكة ، و في التهذيب و الفقيه و غيرهما « جعل السّموات لكرسيّه عماداً » فلعله لكونها تحته فكأنها بمنزلة العماد له «وملائكته على أرجائها » الأرجاء جمع الرّجاء ، و هي الناحية ، و الضّمير راجع إلى السّموات و الأرض ، و كذا ضمير أمطائها في قوله · « و حملة عرشه على أمطائها » يحتمل الوجهين .

و الأمطاء جمع مطاء و هوالظهر ، و روي أنَّ أرجل حملة العرش الأربعة

⁽١) مصباح المتهجد ص٣٥٨٠

⁽٢) أي بالتحريك أيضاً.

ج ۹۱

على أمطاء الأرض ، أوالمعنى أنه جعل على ظهرها حملة عرش علمه من الأنبياء و الأوصياء على أو حملة عرش عظمته من الأيات البيننات ، أو غير ذلك ممّا يعلمه الله كما ذكر و الوالد قد ش سر" وفي أكثر نسخ المصباح «وحمل عرشه على أمطائها ، فالضمير راجع إلى الملائكة وفي أكثر نسخ الحديث كما مر" أو لا «و أشرق بضوئه ، أى ضوء العرش ، و يحتمل إرجاعه إليه تعالى أى الضوء الذي خلقه «شعاع الشمس ، الرقع لكون الاشراق لازماً غالباً أو بالنصب لا نه قد يكون متعد يا .

« و أطفأ بشعاعه » أي العرش أوالرب" تعالى أو الشمس بتأويل النجم أوراجع إلى الشعاع على المبالغة ، و الغطش الظلمة ، و المرادهنا الليل المظلم ، أوالاسناد على المجاز « و فجر الأرض عيوناً » أي جعل الأرض كلما كأنها عيون منفجرة ، وأصله « وفجر عيون الأرض » فغير للمبالغة « و النجوم بهوراً » أي إضاءة أو مضيئا ، قال في القاموس: البهر الاضاءة كالبهور ، و الغلبة و العجب ، و بهر القمر كمنع غلب ضوؤه ضوء الكواكب .

« ثم علا فتمكن » لعل المعنى أن نهاية علوه و تجرده و تنزهه صار سبباً لتمكنه في خلق ما يريد ، و تسلطه على من سواه ، وقال الوالد ره : ثم علا على عرش العظمة و الجلال ، فتمكن بالخلق و التدبير ، أو أنه مع إيجاده تلك الأشياء و تربيتها لم ينقص من عظمته و جلالته شيئاً ، و لم يزد عليهما شيء « و أقام »كل شيء في مرتبته ومقامه « فنهيمن ، فصار رقيباً و شاهداً عليها و حافظاً لها .

«فخضعت له نخوة المستكبر » قال في القاموس نخاه ينخوه نخوة افتخرو تعظم «و طلبت إليه خلة المتمسكن » يقال : طلب إلى " إذا رغب و المخلة الحاجة والفقر و المخصاصة ، و المسكين من لا شيء له ، و الضعيف الذ "ليل ، و تمسكن صار مسكيناً كل ذلك ذكره الفيروز آبادي .

«فبدرجتك الرقيعة » أي بعلو" ذاتك وصفاتك « ومحلّتك المنيعة » أي بجلالتك و عظمتك المانعة من أن يصل إليهاأحد أو يدركها عقول الخلائق و أفهامهم « وفضلك البالغ » حد" الكمال ، و في بعض النسخ السابغ أي الكامل « و سبيلك الواسع » أي

طريقتك و عادتك في الجود و الإفضال الشامل للبر" و الفاجر ، أو الطريق البين الذي فتحته لعبادك إلى معرفتك و العلم بشرايعك و أحكامك ، و في بعض النسخ « سيبك ، أي عطائك .

«كما دان لك» أي أطاعك أو تذلل لك « و وفي بعهودك » التي عاهدته عليها من العبادات و تبليغ الر سالات « و أنفذ » أي أجرى « أعلامك » أي شرايعك و أحكامك التي جعلتها أعلاماً لطريق النجاة « عبدك » الكامل في العبودية « على عهدك إلى عبادك أي عهدك الذي عهدته إلى عبادك من تكاليفهم ، أر ضمتن الأمانة معنى الرسالة أي مرسلا إلى عبادك « و مؤيد من أطاعك » بالعلم و الهداية و المال ، و في بعض النسخ « و مريد » أي يريد الخير و السعادة له « و قاطع عذر من عصاك » بالبينات الواضحات و المعجزات الظاهرات والصبر على أذاهم و حسن الخلق معهم .

«أجزل» أي أكمل وأعظم من حيث النصيب من رحمتك العظمى من الأنبياء و الأوصياء «وأنض أي وأحسن وأبهى و «أشرقوجه» أضاء ، والسجال جمع السجل و هوالد لوإذا مليء ماء وذكره لأن غسل الوجه بالماء يوجب النضارة و الزلقة القرب و المنزلة ، و الحظ النصيب « و أكثرهم صغوف أمّة » كما روي أن صفوف أمّته صلى الله عليه وآله ثمانون ألف صفاً ، وصفوف باقي الأنبياء أربعون ألفاً .

«كما لم يسجد للأحجار » في جماعة سجدوا « و لم يعتكف للأشجار » في طوائف اعتكفوا لعبادتها « و لم يستحل السبا » هي بالكسر الخمر أو شراؤها و الأسر أيضاً ، و حمل الخمر من بلد إلى بلد ، و الكل محتمل ، و إن كان الأول أظهر « و لم يشرب الداماء » حقيقة لأن أهل الجاهلية كانوا يستحلونها ، أو اريدبه الجرأة على سفك الداماء بغير حق مجازاً ، و هو بعيد .

«حين فاجأتنا » أي وردت علينا فجأة ، و في الفقيه « أجاءتنا » أي ألجأتنا « المُضائق الوعرة ، بسكون العين كما في النهج (١) أي الصعبة ، و في نسخ المتهجد بكسر العين ، و الأوال أفصح ، قال الجوهري : جبل وعربالتسكين ، و مطلب وعر

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ١٤١ من قسم الخطب.

قال الأصمعي : ولا تقل : وعير ، وقدال الفيروز آبادي : الوعرضد السلمل كالوعر و قول العجوهري و لا تقل وعر ليس بشيء انتهى و الفقرة التالية بالثاني أنس .

« و ألجأتنا » أي اضطر تنا إلى الملجى إليك « المحابس العبرة » أي الشدايد التي صعب علينا الصبر عليها « و عض تنا علائق الشين » يقال : عضه و عض عليه أي أمسكه بأسنانه ، و العلائق جمع العلاقة و هي ما يتعلق بالشيء أو يعلق الشيء به و الشين خلاف الزين ، و المشائن المقابح و المعائب أي أوجعتنا الأمور المتعلقة بقبائح أعمالنا و المترتبة عليها ، أوالمعاصي الموجبة للشين و العار في الدنيا و دار القرار .

و في الفقيه « وعضّتنا الصّعبة علائق الألسن » أي عضّتنا العضّة الصعبة الشديدة المعاصي المعاصي الصادرة عن الألسن أو آثارها و التخصيص بالألسن لأن اكثر المعاصي عنها ، لا سيّما ما يوجب حبس المطر لما ورد أن معظم أسبايه الجور في الحكم ، وروى هل يكب النّاس على مناخرهم في الدّنيا إلا حصائد السنتهم ، و ما في المتهجد أطهر .

« و تأثّلت علينا لواحق المين » و تأثّل أي تأصّل و استحكم أوعظم، والمين الكذب أي عظم و استحكم علينا غضبك اللاّحق بكذبنا خصوصاً على الله و رسوله في الاُحكام « و اعتكرت علينا حدابير السنين » و الاعتكار الازدحام و الكثرة و الحملة يقال :اعتكرعلى آي حمل ، وقيل اعتكر علينا أي ردف بعضها بعضاً ، وفي القاموس اعتكروا اختلفوا في الحرب والعسكر رجع بعضه على بعض ، فلم يقدر على عدام ، و الليل اشتدا سواده و المطر اشتداً .

و الحدابير جمع حدبار بالكسر ، و هي الناقة التي بداعظم ظهرها من الهزال فشبته بها السنين التيكثر فيها الجدب والقحط ، و في القاموس الحدبار من النوقالضامر والتي قد يبس لحمها من الهزال ، و الستنة الجدب ، و الجمع حدابير « و أخلفتنا » أي لم تف بوعدها .

« مخائل الجود » بالفتح المطر الغزير ، و في بعض النسخ الجود بالضم ، و لعلّه تصحيف ، و إن كان المعنى مستقيماً ، و المخيلة السحابة الخليقة بالمطر التي تحسبها ماطرة ، قال في القاموس السحابة المخيلة التي تحسبها ماطرة .

و في المصباح المنير أخالت السحابة إذا رأيتها و قد ظهرت فيها دلايل المطر فحسبتها ماطرة فهي مخيلة بالضم ، اسم فاعل ، و مخيلة بالفتح اسم مفعول ، لا نتها أحسبتك فحسبتها ، و هذا كما يقال : مرض مخيف بالضم اسم فاعل ، لا نه أخاف الناس ، و مخوف بالفتح لا نتهم خافوه ، ومنه قيل اختال الشيء للخير و المكروء إذا ظهر فيه ذلك ، فهو مخيل بالضم .

و قال الأزهري : أخالت السماء إذا تغيّمت فهي مخيلة بالضم ، و إذا أرادوا السحابة نفسها قالوامخيلة بالفتح ، و علىهذا فيقال : رأيت مخيلة بالضم لآن القرينة أخالت أي أحسبت غيرها ، و مخيلة بالفتح اسم مفعول لأنّك ظننتها .

« و استظمأنا لصوارخ القود » و في بعض النسخ « العود » بالعين المهملة ، و القود بالفتح المخيل والعودبالفتح المسن من الابل والشاء ، و الأخير أنسب ، و قال الوالد العلامة قد س سر " ه: أي صرنا عطاشاً لصراختها ، أو صرنا طالبين للعطش ، أي رضينا بالعطش مع ذوال عطشهم ، و يحتمل أن يكون الاستفعال للازالة ، أي صرنا طالبين لازالة العطش لصوارخها انتهى .

أقول: و يحتمل أن يكون من ظمأ إليه أي اشتاق أي اشتقنا إلى المطرلها أو من المظمئي وهوالنبت الذي يسقيه السماء ضد المسقوى و هو الذي يسقيه السيح ذكره الفيروز آبادي ، و لا يبعد أن يكون تصحيف استطمينا بالطاء المهملة "قال الفيروز آبادي طما الماء يطمي طمياً علا ، و النبت طال ، و همته علت والبحر امتلا انتهى أي طلبنا كثرة المياه و الأعشاب لصوارخها « فكنت رجاء المبتئس ، أي ذي البأس و هو الفير و سوء الحال « والثقة للملتمس » أي الاعتماد مبالغة أو محله للطالب.

« ندعوك حين قنط الأنام، بفتح النون وكسرها ، وقد يضم : يئس « ومنع الغمام»

الغمام جمع غمامة بفتحهما ، و هي السحابة ، و قيل الغمام السحاب و الغمامة أخص منه ، و هي السحابة البيضاء ، و منع في أكثر النسخ على البناء للمفعول أي منعت عن أن تمطرنا أو تظلنا ، فكيف بالأمطار ، و إنها بني على المفعول لأنه كره أن يضيف المنع إلى الله عز وجل وهو منبع النعم و معدن الكرم ، و إنها هو من ثمرات أعمالنا فاقتضى حسن الأدب عدم ذكر الفاعل ، و في بعض النسخ على البناء للفاعل أي منع الغمام القطر ، فحذف المفعول .

«وهلك السّوام» بتخفيف الميم بمعنى السائمة ، و هو إبل الراعي « ياحي » بذاته و بك حياة الخلائق « يا قيّوم » أي كثير القيام با مور الخلائق و قيامهم بك و رزقهم عليك ، أوالقائم بذاته الذي يقوم به غيره و هو معنى وجوب الوجود « عدد الشجر » قائم مقام المفعول المطلق لقوله ندعوك دعاء عدد الشجر ، أو نقول الاسمين بهذا العدد و تستحقّهما بازاء كلّ موجود أحييته أوقمته ، و النجوم جمع النجم و هو ما نجم أي طلع من الأرض من النبات بغير ساق ، و يحتمل الكوكب و الأول أسب كما في قوله تعالى « و النجم و الشجر يسجدان » (١) « و الملائكة الصفوف» أي القائمين في السّموات صفوفاً لا تعد و لا تحصى « و العنان المكفوف » العنان ككتاب سير اللجام الذي يمسك به الدابّة ، و الدابّة المتقدّمة في السير ، وكسحاب السحاب أو التي لا تمسك الماء ، و الواحدة بهاء ذكره الغيروز آبادي " ، و قال الوالد قد س سر ، د المراد هنا السحاب ، و المكفوف الممنوع من المطر أي بعدد السحائب الكثيرة الذي أتتنا و لم تمطر ، و فيه من حسن الشكاية و الطلب ما لا يخفى انتهى .

وأقول: يحتمل أن يكون المراد الممنوع من السقوط قال الطيبي في شرح المشكوة في الحديث « السماء موج مكفوف » أي ممنوع عن الاسترسال حفظها الله أن تقع على الأرض ، و هي معلقة بلاعمد ، و يمكن أن يكون بالكسر و المراد أعنة الخيول التي تقام عند الحرب ، و تكف لئلا تتجاوز عن الحد ، أو مطلق

⁽١) الرحمن : ٤.

أعنية الخيل ، فان من شأنها أن تكف و ما ذكره ره أنسب و ألطف .

و في بعض النسخ المعكوف و هوالممنوع من الذهاب في جهة بالاقامة في مكانه و منه قوله سبحانه: « و الهدي معكوفاً أن يبلغ محله » (١) أي محبوساً من أن يبلغ منحره و هو بالثّاني أنسب ، و في بعضها المكشوف و هو بالا و ل أوفق ، و المكفوف أصح كما في التهذيب و الفقيه « وأن لا تردّ نا >كذافي التهذيب أيضاً مع العطف و في الفقيه بدونه و هو أظهر ، و معه كأنّه معطوف على مقداً ركقوله : أن تمطرنا أو تستجيب لنا .

« و لا تحاصنا بذنوبنا » المحاصة المقاسمة بالحصص ، و المراد المقاصة بالأعمال ، بأن يسقط حصة من الثواب لأجل الذنوب ، أو يجعل لكل ذنب حصة من العقاب .

« بالسّحاب المتأق الباء للسببيّة أوالا له ، و السحاب جمع سحا بة و هى الغيم على ما صرّح به الجوهري و الفيروز آبادي ، و اسم جنس على ما ذهب إليه كثير من أهل العربيّة ، من أن ما يميّز واحده بالناء ليس بجمع بل اسم جنس ، و حينتذ فالوجه في إفراد الصفة و تذكيرها واحد ، و مثله قوله تعالى « و السحاب المسخّر بين السّماء و الا رض » (٢) و قد وصف بالجمع في قوله سبحانه : « وينشيء السّحاب الشقال »(٣) والمتئق على بناء اسم الفاعل من باب الا فعال أي الذي يملا الغدران و الجباب و العيون ، و يمكن أن يقرأ على بناء اسم المفعول أو اسم الفاعل من باب الافتعال أي الممتلى ماء قال الجزري يقال : أتأق الاناء إذا ملا ته ، و منه حديث على ظائل : أتأق الحياض بمواتحه .

والمونق الحسن المعجب بتنويع الثمرة أي باصلاح أنواعها و في الصحيفة بايناع الثمرة أي نضجها ، و في القاموس الزهرة و يحر "ك النبات ، و نوره أو الأصفر منه ،

⁽١) الفتح: ٢٥.

⁽٢) البقرة : ١۶۴ .

⁽٣) الرعد : ١٢ .

و الجمع زهر، وأزهار.

« و أشهد » أى أحضر كما في بعض النسخ « ملائكتك» قال الكسائي أصل الملك مألك بتقديم الهمزة من الألوكة ، وهي الراسالة ، ثما غلبت وقد مت اللام فقيل ملاك ثما تركت همزته لكثرة الاستعمال فقيل ملك ، فلما جمعوه ردووه إلى الأصل فقالوا ملائكة «الكرام» الأعزاء المقرابين لديك و المتعطفين على المؤمنين بالسعي في معايشهم وساير أمورهم .

«التسقرة» أي الكتبة ، قال في القاموس السفرة الكتبة جمع سافر ، والملائكة يتحصون الأعمال انتهى ، أو سفراء يسغرون بالوحي إلى ساير الملائكة ، قال الله تعالى : « في صحف مكر م مرفوعة مطهرة بأيدي سفرة كرام بررة» (١) قال البيضاوي سفرة كتبة من الملائكة أو الأبياء ينتسخون الكتب من اللوح أو الوحى ، أو سفراء يسفرون بالوحي بين الله و رسله ، أو الامة جمع سافر من السفر ، أو السفارة و التركيب للكشف يقال : سفرت المرءة إذا كشفت وجهها انتهى ، و إحضارهم هنا إمّا لأن يكتبوا تقدير المطر و قدره و موضعه ، أو لا ن يبلغوا الرسالة إلى جماعة من الملائكة الموكلين بالستحاب و المطر ، و يحتمل أن يكون المراد إحضار كتبة الأعمال لمحو الذنوب التي صارت مانعة لنزول المطر لكنه بعيد جداً .

«سقيامنك» أي لسقيا متعلق بأشهد أو بمحذوف أي أعطنا أو اسقنا ، و الأول الله اظهر ، و يؤيده ما في الصحيفة السجادية بسقي منك نافع ، و في القاموس سقى الله الغيث أى أنزله ، و الاسم السقيا بالضم « دائمة غزرها » كثرتها و الظاهر « دائماً » الغيث أى أنزله ، و الاسم السقيا بالضم « دائمة غزرها » كثرتها و الظاهر » والا أن تكون التاء للمبالغة ، أو يكون بالضم جمع غزر كما في أكثر النسخ ، قال الجوهري : الغزارة الكثرة ، وغزرت الناقة كثر لبنها ، و الاسم الغزر مثال الضرب و الجمع غزر مثل جون و جون ، و يظهر من القاموس أنه بالفتح و الضم كلاهما مصدد .

« واسعاً در ُهُما » أي مطرها و خيرها ، و قال الجوهري : الدَّر اللَّبن يقال في

⁽١) عبس : ١٦٠ ـ ١٣ .

الذّم: لادر " در أُه أي لا كثرخيره ، و في المدح لله در أه أي عمله ، و ناقة درور أي كثيرة اللبن ، و الدّرة كثرة اللبن و سيلانه ، و سماء مدرار أي تدر المطر ، والريح تدر " السحاب و تستدر أه : أي تستحلبه « سحاباً وابلاً » أي ذاوابل قال في القاموس الوبل و الوابل المطر الشديد الضخم القطر و في النهج : « سحاً وابلاً » كماسيأتي و لعله كان هكذا ، وعلى ماهنا لعل " نصبه بنزع الخافض أي بسحاب ، أو بفعل مقد ر أي هـ "ج سحاباً .

ما قد مات » أي أشرف على الموت من النبات و الحيوان ، أو الأراضي المرب دما قدفات » أي لم ينبت لعدم المطر فالرد مجاز أو ماذبل و يبس من الثمار و يخص بالنبات ، أو يشمل النبات أيضاً و يخص الأوال بالأراضي ، و يحتمل التأكيد أيضاً ، و قيل الأوال في العروق والثاني في الربع و الحاصل .

« ما هو آت ، أى لم يأت أوانه بعد « غيثاً مغيثاً ، المغيث إمّا من الاغاثة بمعنى الاعانة أو من الغيث أي الموجب لغيث آخر بعده ، أوالمنبت للكلا ، قال في القاموس الغيث المطر أو الذي يكون عرضه بريدا و الكلا ينبت بماء السماء « ممرعاً » أي فامرع و كلاء أو يجد الأرض عند نزوله فامرع لشدا تأثيره مبالغة ، فان أمرع لم يأت في اللغة متعد يا ، قال الغيروز آبادي المربع الخصيب الممراع مرع الوادى مثلثه الراء مراعة أكلا كأمرع و مرع رأسه بالدهن كمنع أكثر منه كأمرعه ، و أمرعه أصابه مربعاً ، و قال الطبق محركة من المطر العام ، و قال الجلجلة شد قالصوت وصوت الرعد و سحاب مجلجل .

«متتابعاً خفوقه» أي اضطراب بروقه أو أصوات رعوده، قال الجوهري خفقت الراّية خفقاناً و هو حفيفها خفقاناً و كذلك القلب والسراب إذا اضطربايقال: خفق البرق خفقاناً و هو حفيفها و دويتها، و قال الفيروز آبادي الخفق صوت النعل و خفق النجم خفوقاً غاب، والخفوق اضطراب القلب، و في بعض النسخ خفوفه بالفائين، و هو أكثر تكلفاً.

« منبجسة بروقه » أي يفجُّر المآء من بروقه أي يصبُّ الماء عقيب كلُّ برق

و في القاموس بجسه تبجيسا فجره فانبجس «مرتجسة هموعه» أي يكون جريانه فا صوت و رعد ، في القاموس رجست السماء و ارتجست بعدت شديداً ، و قال همعت عينه همعاً و هموعاً أسالت الدمع ، وسحاب همع ككتف ماطر .

« وسيبه »السيب العطاء ، و مصدر ساب أي جرى ذكره الغيروز آبادي «مستدر"» أي كثير السيلان أو النفع « و صوبه مسبطر" » : في القاموس الصوب الانصباب ، و فيه اسبطر" امتد" و الإبل أسرعت ، و البلاد استقامت ، و في بعض نسخ الفقيه و التهذيب « مستطر » بفتح الطاء و تخفيف الراء أي مكتوب مقد"ر عندك نزوله ، و لعله تصحيف .

« لا تجعل ظلّه علينا سموماً » قال في القاهوس الظلّ من السّحاب ما وارى الشمس منه أو سواده ، و السّموم بالفتح الرّيح الحارّة ، و بالضمّ جمع السمّ القاتل ، أي لا تجعل سحابه سبباً لعذابنا كما عذّب به أقوام من الأمم الماضية ، عذاب يوم الظلّة قالوا كان غيماً تحته سموم ، و الظلّة أوّل سحابة تظلّ .

و الحسوم بالضم الشوم أو المتتابع إشارة إلى إهلاك قوم عاد بالريح الباردة كما قال تعالى : « فأمّا عاد فا هلكوا بريح صرص عاتية سخرها عليهم سبع ليال و ثمانية أيّام حسوماً » (١) قال البيضاوي : صرصر أي شديدة الصوت أوالبرد غايته ، شديدة العصف حسوماً متتابعات جمع حاسم ، أو نحسات حسمت كل خير و استأصلته ، أو قاطعات قطعت دا برهم ، قال : وهي كانت أيّام العجوز من صبح أربعاء إلى غروب الأربعاء الانخر .

« وضوءه علينا رجوماً » أي برقه و صاعقته أو عدم إمطاره كما قيل ، و هو بعيد ، و في الصحيفة صوبه ، والرجم الرمي بالحجارة و القتل و العيب و اللعن « وماءه اُجاجاً » أي ملحاً من أو يحتمل أن يكون كناية عن ضرره أو عدم نفعه « رماداً رمدداً » بكسر الراء و سكون الميم و كسر الدال و فتحها معاً ، و في بعض النسخ رمداداً على

⁽١) الحاقة : ٧٠

وزن فعلال بالكسر ، قال الفيروز آبادي : الرمدداء بالكسر و الأرمداء كالأربعاء الرماد و رمادأرمد و رمدد كزبرج و درهم ، و رمديد كثير دقيق جداً أو هالك .

« و هواديه » أى مقد من الرياء و ساير المعاصى ، في القاموس الهادي المتقد م و العنق و الهوادي الجمع يقال : أقبلت هوادي الخيل إذا بدت أعناقها « و دواهيه » أي ما يلزمه من مصيبات الد نيا و عقو بات الاخرة ، في القاموس دواهي الدهر نوائبه و حدثانه « و دواعيه » أي ما يستلزمه من الأفعال و النيات ، كما ورد في الا خبار ، أو نوائبه قال : في القاموس و دواعي الد هر صروفه أي نوائبه و حدثانه.

« من أماكنها » أي من محالها التي قرارها الله فيها كالمطر من السماء ، و البركات زيادات الخيرات ، و معادنها محالها التي هي مظنة حصولها منها ، و المغياث الاسم من الاغاثة ، و المستغاث الذي يفزع إليه في الشدائد .

« و المستغفر » بفتح الفاء للجهالات « من ذنوبنا » من للبيان ، فان كل ذنب تلزمه جهالة بعظمة الر ب سبحانه و شدائد عقوبات الاخرة كما حمل عليه قوله تعالى د إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة » (١) و في أكثر نسخ الفقيه : للجمات أي الكثيرات « من عوام خطايانا » أي جميعها ، أوالشاملة لجميع الخلق أو للجمات أي الكثيرات « من عوام خطايانا » أي جميعها ، أوالشاملة لجميع الخلق أو تكثرهم ، أو لجميع الجوارح ، و الا و ال أظهر ، و في القاموس الديمة بالكسر مطر يدوم في سكون بلا رعد و برق ، وقال : در السماء بالمطر در الودورا ، فهي مدرار ففي الاسنادهنا محاز .

« واكفاً » في القاموس وكف قطر أي متقاطراً « مغزازاً » أي كثيراً « و بركة من الوابل نافعة » بالفاء و في بعض النسخ بالقاف أي منتقعة ثابتة في الأرض ينتفع بها طول السنة ، أو من قولهم نقع الماء العطش نقعاً و نقوعاً أي سكنه « تدافع الودق بالودق » في بعض النسخ تدافع كما في التهذيب والفقيه والودق المطر أي تكثر المطر بحيث تتلاقى القطرات في الهواء يدفع بعضها بعضاً ، و يحتمل أن يكون ضمير الفاعل راجعاً

⁽١) النساء : ١٧ .

إلى البركة ، وفي بعضها يدافع بالياء ، فان قرىء على بناء المجهول يرجع إلى الأوَّل و إلى البركة ، وفي بناء الفاعل فالضمير راجع إلى الله ، أو إلى الوابل ، أو إلى الغيث ، و في الجميع تكلّف ، و في النهج : « يدافع الودق منها الودق ، وهوأظهر .

«غير خلّب برقد » الخلب بضم الخاء المعجمة و فتح اللام المشدّة الذي لاغيث معه كأفّه خادع ، و منه قيل لمن يعد و لا ينجز إنها أنت كبرق خلّب الخلب أيضاً السحاب الذي لا مطر فيه ، و كذا تكذيب الرعد إنها هو بعد الذ فكأنه كذب في وعده « و لا عاصفة جنائبه » أي لا تكون رياح جنوبه شديدة مهلكة مفسدة و يظهر من القاموس أن الجنوب يجمع على جنائب .

« بل ريّا يغص بالري ربابه » الري بالكسر الارتواء من الماء ، و الغص الامتلاء ، و الغص بكسر الصاد تغص بفتح العين و الرباب بالفتح السحاب الا بيض ، أو السحاب الذي تراه كأنه دون السحاب قديكون أبيض وقد يكون أسود ، والواحدة ربابة ذكره الجوهري ، و الحمل على المبالغة ،أي يكون غيثاً مروياً يمتلىء سحابه بالري كأنه اعترض في حلقه لكثرته ، و يمكن أن يكون التخصيص بالسحاب الا بيض أوالرقيق إن ا ريدهنا خصوصه ، المبالغة أي يكون سحابه الا بيض أوالرقيق إن ا ريدهنا خصوصه ، المبالغة أي يكون التخصيص بالسحاب الا بيض أوالرقيق إن ا ريدهنا خصوصه ، المبالغة أي يكون الرقيق ، و يحتمل أن يراد به هنا مطلق السحاب .

« وفاض فانصاع به سحابه » في القاموس انصاع انفتل راجعاً مسرعاً أي يكون غيثاً يفيض و يجري منه الماء كثيراً ثم ً يرجع سحابه مسرعاً بالفيضان فالضمير فيقوله « به » راجع ألى الفيضان المفهوم من قوله فاض .

« وجرى آثار هيدبه جنابه » و في بعض نسخ التهذيب جبابه بالبائين الموحدتين و هو بالكسر جمع الجب وهو البئر التي لم تطو ، و في القاموس: الهيدب الستحاب المتدلى أو ذيله ، و في الصحاح: هيدب السحاب ما تهدّب منه إذا أراد الودق ،كأنه خيوط ، و الجناب الفناء والناحية و المرادهنا الارض التي يقع الغيث عليها ، فالكلام يحتمل وجوها:

الأوال أن يكون نسبة الجريان إلى الجناب أو الجباب على المجاز كفولهم جرى النهر أي يجزي الماء في الأرض أو آبارها عقيب إرادة سحابه الامطار .

الثَّاني أن يكون قوله «آثار » منصوباً بنزع الخافض أي جرى المآء في جنابه لاثار هيدبه أي سحابه المتدلّى .

النَّالَثُ أَن يَقُرأُ آثار بالرفع وجنابه بالنَّصب على الظرفيَّة أَي جَرَى آثارسحاب المطروهي الماء في جنابه و يمكن أن يقرأ هيدبة بالتاء مضافاً إلى جنابه لكنه أبعد.

الر"ابع أن يقرأ جر"ى على بناء التفعيل أى أجرى الغيث آثار سحابه في جنابه و الكل" بعيد .

« محفلة » أى مالئاً للحياض و الأودية ، في القاموس حفل الماء اجتمع ، و الوادى بالسيل جاء على جنبيه ، و السيماء اشتد مطره و في بعض النسخ منجفلة بالجيم ، في القاموس جفل الريح السيحاب ضربته واستخفيته ، و جفل الظليم أسرع ، و أجفلته أنا و ريح جفول تجفل البيحاب ، و انجفل الظل ذهب ، و الاول أظهر .

« زاكياً » أى نامياً « ناضراً » من النضارة ، و هي الحسن « ممرعة آثارها » قد من أن الاسناد مجازى ، و في القاموس نعشه الله كمنعه رفعه كأنعشه ، و فلاناً جبره بعد فقر « من ناء » أى بعد مناً في أطراف البلاد أى لا يكون مخصوصاً بنا و بمن يلننا .

«حتى يخصب لا مراعها المجدبون » في القاموس الخصب بالكسر كثرة العشب و رفاغة العيش ، و بلد خصيب و مخصب ، و قد خصب كعلم و ضرب و أخصب و قال : المريع الخصيب كالممراع ، و الجمع أمرع و أمراع ، فيمكن أن يقرأ يخصب على بناء المجر د و الإفعال ، و المضبوط في أكثر النسخ الثاني ، و كذا أمراعها يحتمل فتح الهمزة و كسرها ، و المضبوط الثاني ، فيكون مصدراً ، و المجدبون المبتلون بالجدب قال الجوهرى أجدب القوم أصابهم الجدب .

و قال : أسنت القوم أجدبوا ، و أصله من السنة قلبوا الواو تاء ليفرقوا بينه و بين قولهم أسنى القوم إذا قاموا سنة في موضع ، و قال الفر"اء. توهموا أن الهاء أصلية إذ وجدوها ثالثة فقلبوها تاء .

« و تترع ، أى تمتليء من قولهم ترع الاناء كعلم يترع ترعاً امتلاً و أترعته أنا ذكره الجوهرى . و يمكن أن يقرأ على المجهول من باب الإفعال أوالمعلوم من باب الافتعال ، يقال : اترع الاناء إذا امتلاً ، و القيعان جمع القاع ، و في القاموس القاع أرض سهلة مطمئنة قد انفرجت عنها الجبال والاكم ، و الغدران بالضم جمع الغدير . و تورق ذرى الاكم رجواتها ، في الصحاح أورق الشجر أى خرج ورقه ، و الذرى جمع ذروة بالضم فيهما ، و هي الاعلى من الشيء و الرجوات جمع الرجا بمعنى الناحية أى تصير رجوات السقيا التي تقع عليها ذات ورق و نبات في ذرى الاكم بعدها عن الماء ، و الاكم جمع جمع للأكمة و هي التل ، فقوله ذرى الاكم منصوبة على الظرفية وفي الفقيه : « و تورق ذرى الاكمام زهراتها » و هوأقل تكلفاً أى تصير زهراتها و أنوارها ذوات أوراق في ذرى أكمامها جمع كم بالكسر و هو وعاء الطلع ، و يحتمل أن يكون الايراق بمعنى النزيتن و الروقة مجازاً .

« ويدهام بذرى الأكام شجرها » في الصحاح : الدهمة السواد ، و ادهام الشيء أى اسواد قال تعالى : « مدهام تان » أى سوداوان من شد ق الخضرة من الرسى ، و العرب تقول لكل أخضر أسود ، و سمسيت قرى العراق سواداً لكثرة خضرتها «مجللة» بكسر اللام أى عامة في الصحاح جلل الشيء تجليلا أى عم ، و المجلل أى السحاب الذي يجلل الا رض بالمطر ، أى يعم .

« متصلة » و في بعض النسخ كما في التهذيب و الفقيه « مفضلة » اسم مفعول من الا فضال « على بريتك المرملة » المرملة على صيغة الفاعل أى الفقيرة ، قال في النهاية في حديث أم معبد ، و كان القوم مرملين أى نفد زادهم ، و أصله من الرامل كأنهم لصقوا بالرمل كما قيل للفقير : الترب .

« و بلادك المعرنة » في أكثر نسخ الكتابين و في بعض نسخ المتهجد بالعين و

الراء المهملتين و النون - بفتح الراء أو كسرها - بمعنى البعيدة قال الجوهرى العران بعد الدار يقال : دارهم عارنة أي بعيدة ، و في بعض النسخ بالعين المهملة و الراى و الباء الموحدة ، فهو أيضاً يحتمل الفتح و الكسر ، و المعنى قريب مما مراً ، في القاموس أعزب بعد و أبعد ، و العازب الكلاء البعيد ، و في بعضها بالغين المعجمة و الراء المهملة من الغروب بمعنى البعد و الغيبة ، و المعاني متقاربة .

و المعملة اسم مفعول من الأعمال لأن الناس يستعملونها في أعمالهم و يقابله المهملة التي أهملوها و تركوها وحشية في البراري و لاراعي لها ، و لا من يكفلها .

« منك ارتجاؤنا » أي رجاؤنا يقال : ترجيته و ارتجيته و رجيته كله بمعنى رجوته « و إليك مآ بنا » أي مرجعنا « فلاتحبسه » أي المطر «عنا لتبطنك سرائرنا » أي لعلمك ببواطننا و ما نسر م فيها ، في القاموس استبطن أمره أي وقف على دخلته « فاتك تنزل» مقتبس منقوله سبحانه « و هوالذي ينزل الغيث » (١) الأية .

« صاحت جبالنا » أى جفّت و يبست كما سيأتي ، و في بعضها بالضاد المعجمة في القاموس: ضاحت البلاد خلت ، و في بعضها بالصاد المهملة و الخاء المعجمة أي انخسفت و رسبت في الأرض ، و في الفقيه بالسين المهملة و الخاء المعجمة بهذا المعنى ومرجعه إلى أنه كناية عن فقد الشجر و النبات عليها ، فكأنها غير محسوسة غائرة في الأرض .

« و اغبر ت أرضنا» لفقد النبات و الندى أي تغيير لونها إلى الغبرة و هي لون شبيه بالغبار ، و منه اغبر الشيء اغبراراً إذا كثر غبارها من قولهم اغبر الشيء أي كثر غباره « و هامت دوابنا » أي عطشت قال الجوهري : الهيمان العطشان ، و قوم هيم أي عطاش أو ذهبت على وجوهها لشد المحل يقال : هام على وجهه يهيم هيماً و هيماناً إذا ذهبت من العشق و غيره ، و تحيرت ، فيكون ما سيأتي كالتنفسر له .

⁽١) الشو*دى* : ٢٨ .

« وقنط ناس منتًا » و في التهذيب و الفقيه بعد ذلك « أو من قنط منهم » و هو يحتمل وجوهاً الأول أن يكون الترديد من الراوي أي إمّا قال : قنط ناس منتًا أو قال: و قنط من قنط من الناس .

الثاني أن يكون أو بمعنى بل كما قيل في قوله تعالى : « مائة ألف أو يزيدون » (١) و الترقي لأن قوله : « ناس » يدل على قلة القانطين ، فأضرب عنه و قال : بلمن قنط منهم ، لأن هذا الابهام يدل على التكثير والتعظيم كما في قوله تعالى : « و غشيهم من اليم ما غشيهم » (٢) أو يكون الترقي لعدم التقييد بقوله منا أي قنط الناس منا بل قنط من قنط من الناس أعم من أن يكونوا منا أو من غيرنا .

الثالث أن يكون أو بمعناه و ضمير منهم راجعاً إلى الكفار و المخالفين أي إما قنط ناس منا أو من قنط من غيرنا أو يكون الضمير راجعاً إلى الناس أعم من أن يكونوا منا أو من غيرنا ، و الغرض من هذا الترديد التبهيم على الناس ، وعدم التصريح بقنوط المسلمين فائه لا يقنط من رحمته سبحانه إلا القوم الضالون .

« و تاهت البهايم » أي تحيّرت ، في الصحاح : تاه في الأرض ذهب متحيّراً و قوله : « في مراتعها » يحتمل تعلّقه بهما معاً على التنازع ، و رتعت الماشية كمنعت أي أكلت و شربت ما شاءت في خصب وسعة ، وفي بعض النسخ «مرابعها » جمع المربع و هو منزل القوم في الربيع خاصة ، وفي بعضها مراعيها .

و عجت » أى صاحت و رفعت أصواتها ، و الشكل بالضم فقد الولد ، امرأة ثاكل و ثكلى ، و رجل ثاكل و ثكلان ، بالفتح فيهما ،و قوله : «على أولادها »الظاهر تعلقه بعجت و إرجاع الضمير راجع إليها ، و يحتمل تعلقه بعجت و إرجاع الضمير إلى البهائم ، و بهما معاً على التنازع .

« وملّت الدوران » يقال : مللته و مللت منه أي سئمته أي أعيت و سئمت من

⁽١) السافات : ١٩٧ .

[.] YA : 46 (Y)

التردّد في مراتعها و عدم وجدان شيء فيها « فدق " و في بعض النسخ « فرق " ا أى صاد عظمها دقيقاً أو رقيقاً لذلك « و انقطع در ها » أى لبنها أو خيرها ، و الأنين التأو ، قيل و أصله صوت المريض و شكواه من الوصب و الأنة الشاة ، و الحائة الناقة يقال : ماله حائة و لا آنة أى ناقة و لا شاة ، الحنين الشوق و شداة البكاء ، وصوت الطرب عن حزن ، قيل و أصله ترجيع الناقة صوتها أثر ولدها .

«ارحم تحيرها في مراتعها» أي في وقت الرعى « وأنينها في مرابضها » في الليل عند العود إلى مساكنها لجوعها ، والظاهر أنه المراد بالمرابض و قيل المرابض للغنم كالمعاطن للابل ، و هو مبركها حول الحوض ، واحدها مربض كمجلس ، و قيل مربضها كمبرك الابل ، و دبوض الغنم و البقر و الفرس و الكلب كبروك الابل و جثوم الطير .

ثم اعلم أن الظاهر أن هذه الخطبة هي الأولى ، و الثانية كما في الجمعة و العيد مشتملة على التحميد و الثناء و الصلوات على الرسول و الأثمة صلوات الله عليهم ، و قليل من الوعظ ، ثم الدعاء كثيراً ، و الأولى أن يضيف إليها بعض ماسنذكر من الخطب المنقولة .

٣- العيون: عن يه بن القاسم المفسر، عن يوسف بن ذياد و على بن على بن السيّار ، عن أبويهما ، عن أبي على العسكري ؛ عن آبائه ، عن الرّضا المهلّ في حديث طويل أن المطر احتبس ، فقال له المأمون: لو دعوت الله عز وجل ، فقال له الرّضا عليه السيّلام: نعم ، فقال: و متى تفعل ذلك ؟ و كان يوم الجمعة ، فقال: يوم الاننين فان رسول الله و المائي البارحة في منامي و معه أمير المؤمنين المهل فقال: يا بني انظر يوم الاننين و أبرز إلى الصحراء و استسق ، فان الله عز و جل يسقيهم إلى انظر يوم الاننين و أبرز إلى الصحراء و استسق ، فان الله عز و جل يسقيهم إلى أن قال: فلماً كان يوم الاننين خرج إلى الصحراء و معه الخلائق الخبر (١).

بيان : قطع الأصحاب بأنه يستحب أن يأمر الناس أن يصوموا ثلاثة أيام و يخرج بهم في الثالث و ظاهر بعضهم عدم اشتراط الصوم في تلك الصلاة و هو قريب و

⁽١) عيون الاخبار ج٢ س ١٤٨ .

الأحوط مراعاته و المشهور استحباب كون الثالث الاثنين أوالجمعة ، و وردت الرواية ، بخصوص الاثنين ، و عو لوا في الجمعة على الروايات العامة في بركة الجمعة ، و في استحباب صوم الأربعا و الخميس و الجمعة ، ثم الصلاة و السّعاء يوم الجمعة لقضاء الحوائج ، ويوم الاثنين فيه شوب تقيّة لشهرة بركة الاثنين بين المخالفين و كون الخبر المشهور في ذلك المخاطب فيه على بن خالد القشيري و هومن أتباع بني أميّة ، وهم كانوا يعظمون الاثنين ، وهذا الخبر أيضاً فيه بعض هذه الوجوه .

و يمكن أن يقال : النكتة في خصوص الاثنين هنا أن الامام لابد من أن يعلم الناس بذلك ، و الاعلام العام إنام يكون يوم الجمعة و ثالث الأيام بعده يوم الاثنين . فالعلة فيه هذا ، لابركة الاثنين .

و يمكن حمل الخبرين على ضيق الوقت و شدَّة حاجة الناس ، و عدم إمكان التأخير إلى الجمعة الاُخرى ويؤيده أنَّ السَّؤال في هذا الخبر كان في الجمعة وظاهر خبر عبن بن خالد أيضاً ذلك ، والقول بالتخيير لا يخلو من قوَّة .

قال في الذكرى: يستحب أن يأمرالامام الناس في خطبة الجمعة و غيرها بتقديم التوبة و الاخلاص لله تعالى، و الانقطاع إليه، ويأمرهم بالصوم ثلاثاً عقيبها ليخرجوا يوم الاثنين صائمين، فان لم يتفق فيوم الجمعة، وأبو الصلاح وه لم يذكر سوى الجمعة و المفيد وه و ابن أبي عقيل و ابن الجنيد و سلار لم يعينوا يوماً و لا ريب في جواز الخروج ساير الايام، و إنه اختير الجمعة لما ورد أن العبد يسأل الحاجة فتؤخر الاجابة إلى يوم الجمعة انتهى، و الاحوط عدم التعدي عن اليومين.

" - نهج البلاغة: و من خطبه للبلاغة : و من خطبه البلاغة و من خطبه البلاغة الأرض الأرض التي تحملكم، و السّماء التي تظلّكم، مطيعتان لربّكم، و ما أصبحتا تجودان لكم ببركتهما، توجّعاً لكم و لا زلفة إليكم، ولا لخير ترجوانه منكم، و لكن امرتا بمنافعكم فأطاعتا ؛ و القيمتا على حدود مصالحكم فقامتا .

إنَّ الله يبتلي عباده عند الأعمال السيَّنَة بنقس الثَّمرات ، و حبس البوكات ، و إغلاق خزائن الخيرات ، ليتوب تائب ، و يقلع مقلع ، و يتذكَّر متذكَّر ، و يزدجر

من دجر ، و قد جعلى الله سبحانه الاستغفار سبباً لدورر الرّزق ، و رحمة الخلق ، فقال : « و استغفروا ربّكم إنّه كان غفّاراً ﴿ يرسل السّماء عليكم مدراراً ﴿ و يمددكم بأموال و بنين » فرحم الله امرءاً استقبل توبته ، واستقال خطيئته ، و بادر منيّته .

اللّهم و بعد عجيج البهائم و اللهم و اللهم و بعد عجيج البهائم و اللهم اللهم و اللهم الله

اللهم إنا خرجنا إليك نشكو إليك ما لا يخفى عليك حين ألجأتنا المضائق الوعرة ، و أجاءتنا المقاحط المجدبة ، وأعيتنا المطالب المتعسرة ، و تلاحمت علينا الفتن المستصعبة ، اللهم إنا نسئلك أن لا تردًا خائبين ، و لا تقلبنا و اجمين ، و لا تخاطبنا بذنوبنا ، ولاتقايسنا بأعمالنا .

اللهم "انشر عليناغيثك وبركتك و رزقك و رحمتك ، واسقنا سقيا نافعة مروية معشبة "تنبت بها ماة دفات ، و تحيى بها ماقدمات ، ناقعة الحيا ، كثيرة المجتنى، تروى بها القيعان ، و تسيل بها البطنان ، و تستورق الأشجار ، و ترخص الأسعار · إنك على ما تشاء قدير (١) ·

توضيح : « تحملكم » في بعض النسخ « تقلّكم» (٢) على صيغة الإفعال ، يقال: أقل الشيء واستقله إذا حمله و رفعه ، وكذلك قله و « تظلّكم » أيضاً على بناء الإفعال أي ألقى عليكم ظلّه ، و المراد بالسّماء السّحاب أو معناه الحقيقي " ، لأن أصل الأمطار أو بعضها من السّماء ، كما من في الأخبار ، و البركة النماء و الزنادة .

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ١٤١ من قسم الخطب .

⁽٢) و هو الموجود في المصدر المطبوع .

وجود السماء ببركتها بنزول المطر منها و إعداد الأرضيّات بالشمس و القمر و غيرهما لحصول المنافع منها ، وجود الأرض بخروج الحبوب و الشمار و غير ذلك منها ، و توجّعت له أي رثيت له و تألمت لما أصابه ، و الزلفة بالضمّ القربة .

و إقامتهما على حدود المصالح تسخيرهما للجري على وجه ينفع العباد تشبيها بحفظه الشّغور و نحوها ، و أقلعت عن الأعمر إقلاعاً تركته ، و زجرته فازدجر أى نهيته فانتهى ، و درور الرزق كثرته و عدم انقطاعه و يقال : در السّماء بالمطر دراً و دروراً فهي مدرار « و رحمة الخلق » عطف على الدرور ، و في بعض النسخ « ورحمة للخلق ، عطفاً على سبباً .

و استقبال النوبة التوجّه إليها عن رغبة و شوق ، و استقالة الخطيئة طلب العفو عن المعصيته الّتي باع العاصى نفسه و آخرته بها ، و اشترى العذاب الأليم ، تشبيها باقالة البيع ، و المبادرة المسابقة و الاسراع إلى العمل قبل أن تأخذه المنيّة و لا يدرك العمل .

و يحتمل أن يكون المراد مسابقة الناس إلى المنية و الا سراع إليها شوقاً لها بأن صاروا مستعداً لنزولها بالأعمال الصالحة ،كما قالسيد الساجدين الله « وهب لنا من صالح الأعمال عملاً نستبطىء معه المصير إليك ونحرس له على وشك اللحاق بك » و الا وال أظهر ، و الستر بالكسر ما يستتر به .

« و الكن " » بالكسر السترو وقاء كل " شيء و ذكر الخروج من تحت الا ستار في مقام الاستعطاف ، لا ن الا ستار من شأنها أن لا تفارق إلا لضرورة شديدة ، ففيه دلالة على الاضطرار ، أو لا ن " الر حمة تنزل من السماء كما قال الله تعالى : « و في السماء وزقكم و ما توعدون » (١) ففي البروز لها استعداد للر "حمة ، أولا ن " الاجتماع لا يتحقق غالباً إلا بالخروج ، وهو مظنة الرحمة ، وعلى النقادير يدل " على استحباب الاستسقاء تحت السماء و الخروج له إلى البراري .

و العجيج الصياح ، و رفع البهايم و الأطفال أصواتها بالأنين و البكاء ، مظنَّة

⁽١) الذاريات: ٢٢.

العطف و الرَّحمة ، و فيه إيماء إلى ما ذكره الأصحاب من استحباب إخراج البهايم و الأطفال في الاستسقاء ، و قد وردفي الحديث القدسيّ « و لولاشيوخ ركّع ، و بهائم رتّع و صبية رضّع ، لصبت عليكم البلاء صبّاً ترضّون به رضّاً » .

و المقاحط أماكن القحط أو سنوه ، و الجدب انقطاع المطر « و أعيتنا » أي أعجز تنا و أتعبتنا ، و النحم القتال أي اشتبك و اختلط ، و حبل متلاحم أي مشدود الفتل ، و الفتنة تكون بمعنى العذاب و المحنة ، و الصعب العسر و نقيض الذلول ، و استصعب عليه الأمر أي صعب ، و وجم كوعد وجماً ووجوماً سكت على غيظ ، و وجم الشيءكرهه « و لا تخاطبنا بذنوبنا » أي لا تجعل جوابنا الاحتجاج علينا بذنوبنا ، أولا تخاطبنا خطاباً يناسب ذنوبنا .

«و لا تقايسنا بأعمالنا» قياس الشيء بالشيء و مقايسته به تقديره به ، والمعنى لا تجعل فعلك بنامناسباً و مشابهاً لاعمالنا ، و لا تجازنا على قدرها ، بل تفضل علينا بالصفح عن الذنوب ، و مضاعفة الحسنات ، و أصشبت المطر الارض أي أببته و الناقعة المروية المسكنة للعطش ، و الحيا بالفتح و القصر الخصب و المطر ، وجنا الثمرة و اجتناها أي اقتطفها ، و المجتنى الثمرة ، و المصدر ، و القيعان جمع قاع و هو المستوى من الارض ، و البطنان بالضم جمع باطن و هو مسيل الماء ، والغامض من الارض ، و الرخص ضد الغلا يقال : رخص السعر ككرم صار رخيصاً ، و أرخصه الله .

و بهذا الاسناد قال : قال على على الله و الل

⁽١) نوادر الراوندى : ٢٩.

بسقيامنك نافعة دائمة غزرة ، واسعة دررة ، وابلا سريعاً وحيا مريعاً ، تحيى به ما قدمات ، و ترد به ما قدفات ، و تخرج به ما هو آت ، و توسيع لنا في الاقوات ، سحابا متراكما هنيئاً مريئاً طبفاً دفقا غير مضر ودقه ، و لا خلّب برقه ، اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً مربعاً ممرعاً عريضاً واسعاً غزيراً ترد به النهيض ، و تجبر به المهيض .

بيان: هذا الدُّعاء قريب من دعاء الصّحيفة الكاملة « بالغيث العميق » أي الذاهب في عمق الأرض لكثرته ، و في بعض النسخ البعيق بالبآء الموحدة ثم العين المهملة ، و في القاموس البعاق كغراب شدَّة الصوت ومن المطر الذي يفاجيء بوابل و السيل و قد بعق الوابل الأرض بعاقاً ، و الجمل بعقاً نحوه ، و التبعيق التشقيق ، و الابعاق أن ينبعق عليك الشيء فجأة و أنت لا تشعر ، و انبعق المزن انبعج بالمطر .

« و السحاب الغتيق » قال في القاموس فتقه شقة كفتقه فتفتق ، و الفتق بالتحريك الخصب و فتق العام كفرح انتهى ، والمعنى المنفتق عن المطر أو يشق الأرض بغيثه و ينع الثمر ينعا و ينوعاً بالضم حان قطافه كأينع ، و في السحيفة بايناع الثمرة ، و الدر بكسر الدال جمع درة بالكسر ، و هي الصب و في بعض النسخ درة بالفتح أي كثرته أو خيره ، و حيا بالتخفيف و الواو للعطف أي مطراً أو بالتشديد وكسر الحاء و الواو جزء للكلمة أي سريعاً .

« متراكماً » أي مجتمعاً ملقى بعضه على بعض « هنيئاً » أي آتيا من غير تعب

⁽۱) نوادر الراوندى: ۳۰.

« مريثا » أي حسن العاقبة « دفقا » بكسر الغاء مخففاً أي صابباً للمطر ، و يمكنأن يقرأ بتشديد القاف إمّا بكسر الغاء أو بفتحها ، في القاموس دفقه صبه و هو ماءدافق أي مدفوق ، و فرس دفق كحدب و طمر أى جواد يندفق في مشيته .

« ترد به النهيض » النهيض هو النبات المستوي يقال : نهض النبت إذا استوى و المعنى ترد النهيض الذي يبس أو بقى على حاله لا ينمو لفقدان الماء إلى النمو و الخضرة و المضارة ، أوالمراد بالنهيض ما أشرف على النهوض و لا طاقة له عليه ، من قبيل من قتل قتيلاً و المهيض المنكسر ، من هاض العظم يهيضه هيضاً أي كسره بعد الجبور ، فهو مهيض .

« تسيل » على بناء الا فعال أو المجر د ، فالفاعل الرحاب و هو بالكسر جمع الرحبة و هي الساحة والمكان المتسع ، و الجباب بالكسر جمع الجب ، و هو البئر التي لم تطو ، و الضرع لكل ذات ظلف أو خف بمنزلة الثدي للمرءة و معنى تدر تكثر لبنه « ولا تجعل صعقه » أي صاعقته يقال : صعقتهم السماء إذا ألقت عليهم الصاعقة و في الصحيفة « صوبه » و لعل ماهنا أنسب .

و مجالس الشيخ: عن الحسين بن عبدالله بن إبراهيم، عن التلفكبري عن على بن خالد الطيالسي ، عن زريق عن على بن خالد الطيالسي ، عن زريق الخلقاني ، عن أبي عبدالله عليه قال: إن قوما أتواالنبي والمنظمة فقالوا: يا رسول الله صلى الله عليه وآله _إن بلادنا قد قحطت ، و تأخر عنا المطر ، و تواترت علينا السنون ، فادع الله عز وجل أن يرسل السماء علينا ، فأمى رسول الله عَلَيْنَا الله بالمنبر فأخرج و اجتمع الناس، فصعد المنبر و دعا ، و أمى الناس أن يؤمنوا ، فلم يلبث أن هبط جبرئيل عليه فقال: يا على والمناق أخبر الناس أن تومنوا ، فلم يلبث بمطرون بوم كذا وكذا في ساعة كذا و كذا .

قال: فلم يزل الناس يتلو مون ذلك اليوم و تلك السّاعة حتّى إذا كانت تلك الساعة، أهاج الله ربحاً فأثارت سحاباً و جلّلت السماء، و أرخت عزاليها، فجاء

أُولئك النفر بأعيانهم إلى النبي عَلَيْهُ فقالوا : يا رسول الله ، ادع الله أن يكف عنا السماء ، فانا قد كدنا أن نغرق ، فاجتمع الناس و دعا النبي وَالسَّطَةُ و أمرهم أن يؤمنوا ، فقال له رجل : يارسول الله أسمعنا ، فان كل ما تقول ليس نسمع ، فقال قولوا : «اللهم حوالينا و لا علينا ، اللهم صبتها في بطون الأودية ، و منابت الشيح وحيث يرعى أهل الوبر ، اللهم اجعله رحمة و لا تجعله عذا با (١) .

و بهذا الاسناد عن زريق ، عناً بي عبدالله الله علي قال : ما برقت قط في ظلمة ليل و لا ضوء نهار إلا وهي ماطرة (٢)

بيان: التلوم الانتظار ، و العزالي بكسر اللام و فتحها جمع العزلاء ، و هي الفم الأسفل من المزادة ، و إرخاء الستر و غيره إرساله ، شبته عَيْمُ الله اتساع المطر واندفاقه بما يخرج من فم المزادة ، و الشيح بالكسر نبت معروف ، و في الكافي وفي نبات الشجر .

٧ ـ نهج البلاغة : قال المالية : في دعاء استسقى به: اللّهم اسقناذلل السحاب دون صعابها .

قال السيّد رضى الله عنه: هذا من الكلام العجيب الفصاحة وذلك أنّه كليلا شبّه السيّحاب ذوات الرعود و البوارق و الريّاح و الصيّواعق بالابل الصيّعاب التي تقمص برحالها ، و تتوقص بركابها ، وشبّه السيّحاب الخالية من تلك الروايع بالابل الذلل التي تحتلب طيّعة و تقتعد مسمحة (٣) .

٧- نهج البلاغة: و من خطبة له المالي في الاستسقاء: اللهم قد انصاحت جبالنا ، و اغبرت أرضنا ، و هامت دوابتنا ، و تحييرت في مرابضه ، و عجبت عجيج الثكالى على أولادها ، و ملت التردد في مراتعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثكالى على أولادها ، و ملت التردد في مراتعها .

⁽١) أمالي الطوسيج ٢ ص ٣٠٨ .

⁽٢) أمالي الطوسيج ٢ ص ٣٠٩ .

⁽٣) نهج البلاغة تحت الرقم ٣٧٢ من قسم الحكم .

الانَّة ، و حنين إلحانَّة ، اللَّهمُّ فارحم حيرتها في مذاهبها و أنينها في موالجها ·

اللّهم خرجنا إليك حين اعتكرت علينا حدابير السنين ، و أخلفتنا مخائل الجود فكنت الرجاء للمبتئس ، والبلاغ للملتمس ندعوك حين قنط الأنام ، و منع الغمام ، و هلك السّوام أن لا تؤاخذنا بأعمالنا ، و لا تأخذنا بذنوبنا ، و انشر علينا دحمتك بالسّحاب المنبعق ، و الرّبيع المغدق ، و النّبات المونق ، سحّا وابلاً تحيى به ما قدمات و تردّ به ما قدفات .

اللّهم سقيامنك محيية مروية تامّة عامّة طيّبة مباركة هنيئة مريئة ، زاكيا نبتها ثامراً فرعها ، ناضراً ورقها ، تنعش بها الضعيف من عبادك ، و تحيى بها الميت من بلادك .

اللّهم سقيامنك تعشب بها نجادنا ، و تجري بها وهادنا ، و تخصب بها جنابنا و تقبل بها ثمارنا ، و تعيش بها مواشينا ، و تندى بهاأقاصينا ، و تستعين بهاضواحينا من بركاتك الواسعة ، و عطاياك الجزيلة على بريتك المرملة ، و وحشك المهملة ، و أنزل علينا سماء مخضلة مدرارا هاطلة يدافع الودق منها الودق ، و يحفز القطر منها القطر ، غير خلّب برقها ، و لاجهام عارضها ، و لاقزع ربابها ، و لاشفيان ذهابها ، يخصب لامراعها المجدبون ، ويحيى ببركتها المسنتون ، فانيّك تنزل الغيث من بعد ما قنطوا ، و تنشر رحمتك و أنت الولى الحميد (١) .

قال السيد رضى الله عنه قوله الله : « انصاحت جبالنا » أى تشقيقت من المحول ، يقال : انصاح الثوب إذا انشق و يقال أيضاً انصاح النبت و صاح وصو ح إذا جف و يبس ، و قوله الله : «هامت دوابنا »أى عطشت ، والهيام العطش ، وقوله « حدبير السنين » جمع حدبار ، و هي الناقة الني أنضاها السير ، فشبه بها السنة التي فشافيها الجدب ، قال ذوال مة :

حدابير ما تنفك إلا مناخة على الخسف أو نرمي بهابلداً قفراً قوله للطائلة : « و لا قزع ربابها » القزع القطع الصّغاد المتفرّقة من السّحاب

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم١١٣ من قسم الخطب ٠

و قوله : « و لا شغّان ذهابها » فان تقديره و لا ذات شفّان ذهابها و الشفّان الريح الباردة ، و الذّهاب الأُمطار اللّينة ، فحذف ذات لعلم السامع يه .

أقول: «انصاحت » أي تشقيقت وجفيت لعدم المطر ، و[مواردها] مواضعها التي كانت تأتيها فتشرب منها ، و المذاهب المسالك ، و الموالج المداخل ، والبلاغ الكفاية ، والأخذ بالذنب والمؤاخذة به الحبس و المجازاة عليه و المعاقبة به ،ولعل التغيير للتفنين ، و قيل المؤاخذة دون الأخذ بالذنب ، لأن الأخذ استيصال ، و المؤاخذة عقوبة ، و إن قلت .

و البعاق بالضم سحاب يتصبب بشداة ، و انبعق السحاب انفرج من المطر ر انشق ، و البعق بالتحريك الماء الكثير ، و أغدق المطر و اغدودق كثر ، و المراد بالربيع إمّا المطرمجازاً أومعناه المعروف على تجو أز في التوصيف ، كذا ذكره الشراح وقال الجوهري و الفيروز آبادي: الربيع المطرفي الربيع ، و الحظ من الماء للأرض فلا يحتاج إلى التجو أز .

و المونق المعجب ، و السح "الصب و السيلان من فوق ، و نصب الكلمة على المصدر أو الحالية ، و نصب وابلاً على الحالية ، و المربعة الخصيبة ، و ثمر الشجر كنصر وأثمر أي صار فيه الثمر ، و قيل الثامر ما خرج ثمره و المثمر ما بلغ أن يجنى و الناضر الشد يد الخضرة، و العشب الكلاء الرطب و أعشبت الأرض أنبتته ، و النجاد جمع نجد و هو ما ارتفع من الأرض و نجادنا مرفوع ، ورباما يقرأ بالنصب فضمير الفاعل راجع إلى الله سبحانه .

و الوهاد جمع وهدة و هي الأرض المنخفضة ، و الخصب كثرة العشب يقال : أخصبت الأرض ، و الجناب بالفتح الفناء و الناحية ، و الثمار يكون مفرداً و جمعاً و العيش الحيات ، و المواشي جمع الماشية و هي الابل و الغنم ، و بعضهم يجعل البقر أيضاً منها ، و ندي كرضي أي ابتل ، و قيل تندى بها أي تنتج بها ، و الأقاصي الأباعد ، و القصا و القاصية الناحية ، و ضاحية كل شيء ناحيته البارزة ، و المراد أهل ضواحينا .

والجزيلة العظيمة، والسماء يكون بمعنى المطر، والمطرالجيدة، ومخضلة بتشديد الله أي مبتلة ، و تأنيت الصفة لظاهر لفظ السماء ، و إن اريد به المطر هنا ، وهو كناية عن كثرة المطر ، و رباما يقرأ مخضلة على بناء اسم الفاعل من باب الافعال أي التي تخضل النبت و تبله يقال : اخضلت الشيء أي بللته ، مدراراً أي كثير الدرة .

و الصب و الهطل تنابع المطر و الدمع وسيلانه ، و حفزه كضربه أي دفعه بشد أق و أصله الدفع من خلف ، و الجهام بالفتح الذي لاماء فيه ، و العارض السحاب الذي يعترض في ا فق السماء ، والقزع بالتحريك قطع من السحاب رقيقة جمع قزعة بالتحريك أيضا ، و لعل المراد بالرباب مطلق السحاب أي لا يكون سحابها متفرقة بل متصلة عامة ، وباقى الفقرات قد مر شرحها .

و الخسف أن يحبس الدابة بغير علف ، و القفر مفازة لا نبات فيها .

٨ ــ الهداية: صلاة الاستسقاء مثل صلاة العيدين، و قال أمير المؤمنين الحلالة :
 مضت السنّة أن لا يستسقى إلا "بالبراري حيث ينظر النّاس إلى السّماء، ولايستسقى
 في المساجد إلا بمكّة .

و سئل الصَّادق عليه عن تحويل النبي عَيَالِهُ رداءه إذا استسقى ، قال : علامة بينه و بين أصحابه تحول الجدب خصباً (١) .

ه _ قرب الاسناد : عن السندي بن عد ، عنا بي البختري وهب بنوهب القرشي ، عن الصّادق ، عن أبيه ، عنجد م الله قال : اجتمع عند علي بن أبي طالب عليه السّلام قوم فشكوا إليه قلّة المطر ، و قالوا : ياأ باالحسن ادع لنا بدعوات في الاستسقاء ، قال : فدعا على الله الحسن و الحسين فقال للحسن المنا الحسن عليه الله الحسن عليه :

اللهم حيج لنا السحاب ، تفتح الأبواب بماء عباب ، و رباب بانصباب

⁽١) الهداية : ٣٧ و ٣٨ .

وإسكاب (١) يا وهاب اسقنا مغدقة مونقة فتتح أغلاقها ، ويستر أطباقها، وعجل سياقها بالأندية في بطون الأودية بصوب الماء يافعال اسقنا مطراقطراً طلا مطلا مطلا مطبقاً طبقاً عاماً معملاً دهما بهما رجماً رشاً مرشاً واسعاً كافياً عاجلا طيباً مباركا سلاطحاً بلاطحاً يناطح الا باطح ، مغدودقاً مطبوبقاً مغرورقاً و اسقسهلنا و جبلنا ، و بدونا وحضرنا حتى ترخص به أسعارنا ، و تبارك لنا في صاعنا و مدنا ، أرنا الرزق موجوداً والغلاء مفقوداً آمن رب العالمين .

ثم قال للحسين كليلا : ادع ! فقال الحسين كليلا : اللهم يا معطى الخيرات من مناهلها ، و منزل الرّحمات من معادنها ، و مجرى البركات على أهلها ، منك الغيث المغيث ، وأنت الغياث المستغاث ، و نحن الخاطئون و أهل الذّ نوب ، و أنت المستغفر الغفّاد ، لا إله إلا أنت ، اللهم أرسل السماء علينا لحينها مدراراً و اسقنا الغيث واكفاً مغزاراً غيثاً مغيثاً واسعاً متسعام واكفاً مغدقاً غيلانا سحاً سحساحاً بحا بحاحاً سائلاً مسلاً عاماً ودقاً مطفاحاً يدفع الودق بالودق دفاعاً ، ويتلوالقطر منهقطراً غير خلّب برقه ، و لا مكذّب رعده ، تنعش به النّعيف من عبادك ، و تحيى به الميت من بلادك ، و تستحق به علينا من مننك آمين رب العالمين .

فما فرغا من دعائهما حتى صبّ الله تبارك و تعالى عليهم السماء صبّاً ، قال : فقيل لسلمان : يا أبا عبدالله أعلما هذا الدُّعاء ؟ فقال : ويحكم أين أفتم عن حديث رسول الله عَبْدُ الله عَبْدُ الله أجرى على ألسن أهل بيتى مصابيح الحكمة (٢).

نبيين

هذا الحديث رواه الصدوق في الفقيه (٣) مرسلاً هكذا « و جاء قوم من اهل الكوفة » فيحمل على أنهم جاوًا إلى المدينة لذلك ، لأن سلمان رضي الله عنه لم يبق

⁽١) انسكاب ظ، كما في ط الكمباني .

⁽٢) قرب الاسناد ص ٢٨ ط حجر .

⁽٣) النقيه ج ١ ص ٣٣٨٠

إلى زمان خلافة أمير المؤمنين علي ويؤيده استبعاد الجهلة من الحسنين علي ذلك لأن الظاهر أنه كان لصغرستهما ، وفي الأدعية تصحيفات وتحريفات في الكتابين ، ومضى شرح بعض الفقرات في الخطب المثقد مة ، و نوضح سايرها إجمالاً .

« تفتّح الأبواب ، أي أبواب رخمتك ، أو أبواب السّماء « بماء عباب » الباء للملابسة أو السّببيّة ، و في القاموس : العباب كغراب معظم السبّيل و ارتفاعه وكثرته و أمواجه و أوَّل الشيء ، و في النهاية الربابة بالفتح السحابة التي يركب بعضها بعضاً و في القاموس : سكب الماء سكباً و تسكاباً فسكب هو سكوباً و انسكب صبّه فانصب في القاموس : سكب الماء سكباً و تسكاباً فسكب هو سكوباً و انسكب صبّه فانصب فالاسكاب (١) لا وجه له إلا أن يكون أتى و لم يذكر في كتب اللغة و هوكثير .

« مطبقة » بكسر الباء أي يبل جميع الأرض ، أو بالفتح أي يغطلي جميع آفاق السماء « مونقة » أي معجبة ، و كذا في الفقيه و في أكثر نسخ قرب الاسناد بروقه أي لاقحة بالمطر أو ذات برق في القاموس برقت المرءة برقاً تحسنت و تزينت كبرقت، و الناقة شالت بذنبها و تلقيحت و ليست بلاقح ، فهي بروق ، و برقت السماء لمعت أو جاءت ببرق ، و البروق كجرول شجرة ضعيفة إذا غامت السماء اخضرات الواحدة بهاء ، و منه أشكر من بروقه ، و يمكن أن يقرأ بالهاء ليكون جمع البرق ، وفاعل مطبقة .

« فترّح أغلاقها » و الأغلاق جمع الغلق و هو ما يغلق به الباب و فتحها كناية عن رفع موانعها اللّتي منها معاصي العباد « و يسرّ أطبأقها » أي سهر إحاطتها الأرض، و في الفقيه « وسهر إطلاقها » أي إرسالها «و عجر سياقها بالا ندية » كأن الباء زائدة فان السياق متعد عقال : ساق الماشية سياقاً .

و الأندية جمع الندى و هو المطر والبلل أي عجل إجراء المطر المياه في بطون الأودية ، أو يكون فاعل السياق هوالرب تعالى ، فالباء للتعدية أو المصاحبة و يمكن أن يرتكب فيها تجريد « بصوب الماء » الصوب الانصباب و الظرف متعلق بالسياق و في الفقيد « يا وهاب بصوب الماء » فيحتمل تعلقه بالوهاب أيضاً ، و في

بعض النسخ (بضرب الماء » أي جريه من ضرب في الأرض أي ذهب أو أسرع ، و الأوال أظهر.

« مطراً قطراً » قوله : « قطراً » إمّا تأكيد للمطر أو المراد به كبير القطر ، أو كثيره ، في الصحاح القطر المطر و جمع قطرة ، و في القاموس سحاب قطور و مقطار كثير القطر ، و كغراب عظيمة « طلا » في القاموس الطل المطر الضعيف أو أخف المطر و أضعفه ، أو الندى أو فوقه دون المطر ، و الحسن و المعجب من ليل و شعر و ماء و غيرذلك ، و أطل عليه أشرف انتهى ، و المراد بالطل إمّا المطر الضعيف ، فيكون طلباً للمطر بنوعيه ، فان لكل منهما فائدة في الأشجار و الزروع ، أوالمراد فيكون طلباً للمطر بنوعيه ، فان لكل منهما فائدة في الأشجار و الزروع ، أوالمراد المعجب .

« مطلاً » بفتح الميم و الطباء تأكيد أي يكون مظنة للطل أو بضم الميم و كسر الطاء بهذا المعنى ، أو مشرفاً نازلاً علينا ، أو طلاً يكون سبباً لطل آخر «طبقاً» تأكيد لقوله « مطبقاً » قال في النهاية في حديث الاستسقاء اللهم اسقنا غيثاً طبقاً أي مالئاً للا رض مغطياً لها ، يقال : غيث طبق أي عام واسع ، وفي القاموس عم الشيء عموماً شمل الجماعة ، يقال : عملهم بالعطية و هو معم خير يعم بخيره و عقله.

« دهماً » من قوله دهمك، أي غشيك أو من الدهمة السواد ، فان المطريسود الأرض ، و في بعض النسخ بالراء ، وفي القاموس الرهمة بالكسر المطر الضعيف الدائم و أرهمت السماء أنت به ، و في النهاية الرهام هي الأمطار الضعيفة ، واحدتها رهمة ، وقيل الرهمة أشد وقعاً من الديمة .

« بهما » و في بعض النسخ بهيماً و في بعضها يهماراً و في القاموس البهيم الأسود و الخالص الذي لم يشبه غيره و يحشر الناس بنهماً بالضم أي ليس بهم شيء مماكان في الدُنيا نحو البرس و العرج ، و في مجمل اللغة هو المطر الصغير القطر ، و في القاموس اليهمور الدفعة من المطر ، و همار كشد اد السحال السيال ، و انهمر الماء السكب و سال « رجماً » لعله كناية عن سرعته وشداة وقعه و في الفقيه رجيماً وكلاهما

بعيدان « رشاً مرشاً » في الصحاح : الرّش المطر القليل ، و الجمع رشاش ، و رشت السماء و أرشت أي جاءت بالرّش « سلاطحاً بلاطحاً » و في الفقيه سلاطح بلاطح في القاموس السلاطح بلاطح إتباع .

«يناطح الأباطح» يناطح في بعض النسخ بالنون و في بعضها بالباء الموحدة ، فعلى الأول لعلمكناية عن جريه في الأباطح بكثرة وقوقة كأنه ينطحها بقرنه ، وعلى الثانى المراد أنه يجعل الأبطح أبطحاً أو يوسعه في القاموس نطحه أصابه بقرنه ، وفيه البطحاء و الأبطح مسيلواسع فيهدقاق الحصى ، و الجمع أباطح وبطاح ، وتبطح السيل اتسع في البطحاء ، انبطح الوادي استوسع ، و قال أغدق المطر و اغدودق كثر قطره « مطبوبقاً » مفعوعل للمبالغة في تطبيق الأرض بالمطر ، و كذا «مغرورقا » من قولهم اغرورقت عيناه ، أي غرقتا بالدموع ، و مو افعوعل من الغرق ، و السهل من قولهم اغرورقت عيناه ، أي غرقتا بالدموع ، و مو افعوعل من الغرق ، و السهل من البدو البادية .

« و تبارك لنا » و في الفقيه : « به » « في صاعنا و مد نا » لعل المراد أن في الرّخص يسامح النّاس في الكيل و الوزن و لا يبخسون ، فيحصل فيهما البركة ، أو لا ن في الرخص لا يكثر رغبات النّاس فتكون بركة في الطعام ، فالمراد به الصّاع و المد المكيل بهما ، و الا و ال أظهر ، و في بعض نسخ الفقيه : « في ضياعنا و مدننا » المد المكيل بهما ، و الا بل في المراعي ، و في الفقيه : « من مظانّها » « على أهلها» أي من يستحق الرّحمة « لحينها » أي في هذا الوقت .

و في الصحاح الهطل تتابع المطر و الدّمع و سيلانه ، يقال : هطلت السّماء تهطل هطلاً وهطلاناً و تهطالاً وسحاب هطل ، و مطر هطل ، كثير الهطلان ، وديمة هطلاء « مريئاً ممرعاً » و في الفقيه مريعاً قال في النهاية : في حديث الاستسقاء اسقنا غيثاً مريئاً مريعاً يقال : مرأني الطعام و أمرأني إذا لم يثقل على المعدة ، و في بعض النسخ مربّاً بالباء الموحدة المشددة في الصحاح : أدبّت الابل بمكان كذا أي لزمته و أقامت به ، و أدبت الجنوب و أدبت السحابة أي دامت و في النهاية للمربع المخصب الناجع ، يقال أمرع الوادي ومرع مراعة .

د غيلانا ، و في الفقيه عباباً في الصحاح الغيل الماء الذي يجري على وجه الأرض « سحّاً سحساحاً » في الصحاح سح الماء يسح سحّاً : أي سال من فوق ، و كذلك المطر و الدمع ، و تسحسح الماء أي سال ، و مطر سحساح أي يسح شديداً ، و في الفقيه بعد ذلك « بسّاً بسّاساً مسبلاً » و في الصّحاح : البس السوق اللّين ، و بسست المال في البلادفانبس إذا أرسلته قتفر ق فيها انتهى أي يكون ذا سوق لين يبس المطر في البلاد ، و في الصحاح أسبل المطرو الدمع إذا هطل ، و قال أبو زيد أسبلت السّماء ، و الاسم السبل ، و هو المطر بين السحاب و الأرض حين يخرج من السحاب ولم يصل إلى الأرض .

« بحا بحاحاً » أي ذاصوت شديد يصير سبباً لصياح النّاس و بحنّتهم فرحاً في القاموس: بححت بالكسر أبح " بححاً إذا أخذته بحدة وخشونة وغلظ في صوته ، فهو أبح " ، و هي بحدة وبحنّاء « سائلا مسيلاً » أي جارياً مجرياً للسّيول « مطفاحاً »أي مالئاً للغدران و العيون ، في القاموس : طفح الاناء كمنع طفحاً وطفوحاً امتلا و ارتفع ، و طفتحه و أطفحه « و تونق به ذرى الاكم » أي تصير بسببه مونقة معجبة .

•١ - أقول: ذكر الزمخشري ني الفايق خطبة قصيرة في الاستسقاء عن النبي صلى الله عليه و آله أحببت إبرادها و ضمه الله الخطب، قال: خرج النبي عَلَيْكُولَلْهُ للاستسقاء فتقد م فصلى بهم ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ، و كان يقرأ في العيدين و الاستسقاء في الركعة الا ولى بفاتحة الكتاب و سبتح اسم ربتك الا على ، و في الركعة الثانية بفاتحة الكتاب و هل أتيك حديث الغاشية ، فلما قضى صلاته استقبل القوم بوجهه ، و قلب رداء ، ثم جنا على ركبتيه و رفع يديه وكبس تكبيرة قبل أن يستسقى ثم قال:

اللهم اسقنا و أغننا ، اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً ، و حيا ربيعاً ، و جداً طبقاً غدقاً مغدقاً مونقاً عاماً هنيئاً مريعا مريعا وابلا سابلا مسبلا مجللا ديما درراً ، نافعا غير ضار عاجلا غير رائث ، غيثا تحيي به البلاد ، و تغيث به العباد ، و تجعله بلاغا للحاضر منا و الباد .

اللهم أنزل علينا بأرضنا زينتها ، و أنزل علينا فيأرضناسكنها، اللهم أنزل علينا من السماء ما طهوراً فأحى به بلدة ميتا واسقه مما خلقت لناأنعاما وأناسي كثيراً . قيل لا بن لهيعة: لم قلب رداءه ؟قال : لينقلب القحط إلى الخصب ، فقيل له : كيف قلبه ؟ قال : جعله ظهراً لبطن ، قيل : كيف ؟ قال : حول الأيسر على الأيمن و الأيمن على الأيسر .

الحيا المطر لاحيائه الأرض، الجدى المطر العام الطبق مثله الغدق و المغدق الكبير القطر ، المونق المعجب ، المريع ذوالمراعة و هي الخصب المربع المنت ما يرتعفيه الذي يربعهم عن الارتياد ، من ربعت بالمكان و أربعني ، المرتع المنبت ما يرتعفيه و السابل » من قولهم سبل سابل أي مطر ماطر « المجلل » الذي يجلل الأرض بمائه أو نباته « الدرد » الدار "كقولهم : لحم زيم و دين قيم ، الرايث البطيء ، السكن القوت لأن السكني به كما قيل النزل لأن النزول يكون به ، هذا آخر كلام الزمخشرى .

وأقول: «أنزل علينا » اقتباس من قوله تعالى: « وأنزلنا من السماء ماء طهوراً» (١) أي مطراً « لنحيي به بلدة ميتاً » بالنبات و تذكير ميتاً لأن البلدة في معنى البلد « و نسقيه مما خلفنا أنعاما و أناسي كثيراً » قيل يعني أهل البوادي الذين يعيشون بالحيا ، و لذلك نكر الا نعام و الا ناسي ، و تخصيصهم لا ن أهل المدن و القرى يقيمون بقرب القرى و المنابع ، فبهم و بما حولهم من الا نعام غنية عنسقيا الساماء ، والا ناسي جمع إنسي واحد الانس ، وقيل جمع إنسان بأن يكون أصله أناسين فقلبت النون ياء كظرابي جمع ظربان .

المحالس الصدوق : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عبد الله ، عن أحمد بن عبد أبن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن أبى حمزة الثمالي "عن أبي جعفر المالي قال : أما إنه ليس من سنة أقل مطراً من سنة ، و لكن الله يضعه حيث يشاء ، إن الله جل جلاله إذا عمل قوم بالمعاصى صرف عنهم ما كان قد ر لهم

⁽١) الفرقان: ٧٨.

من المطر في تلك السنة إلى غيرهم ، و إلى الفيافي و البحار و الجبال ، وإن الله ليعذ ب الجعل في جحرها بحبس المطر من الأرض التي هي بمحلتها ، لخطايا من بحضرتها ، و قد جعل الله لها السبيل إلى مسلك سوى محلة أهل المعاصي قال : ثم قال أبو جعفر المثلا : فاعتبروا يا اولى الأبصار .

ثم قال: وجدنا في كتاب على ظليل قال: قال رسول الله عَلَيْحَالَهُ : إذا كثر الزناكثر موت الفجأة ، و إذا طفق المكيال أخذهم الله بالسنين و النقص ، و إذا منعواالزكاة منعت الأرض بركاتها من الزرع و الثنمار و المعادن كلها ، وإذا جاروا في الأحكام تعاونواعلى الظلم و العدوان ، و إذا نقضوا العهود سلط الله عليهم عدوهم ، و إذا قطعت الأرحام جعلت الأموال في أيدي الأشرار ، و إذا لم يأمروا بمعروف و لم ينهوا عن منكر و لم يشبعوا الأخيار من أهل بيتي سلط الله عليهم شرارهم ، فيدعو عند ذلك خيارهم فلا يستجاب لهم (١) .

بيان: الجعل بضم الجيم وفتح العين معروف ، و التطفيف نقص المكيّال.

المجالس: عن على بن الحسن بن شاذويه ، عن على بن الحكم عن أبيه ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن العباس بن معروف ، عن على بن الحكم عن أبيه ، عن أحمد بن على بن مطرف ، عن مسمع عن ابن نباتة ، عن على الهلا قال: قال رسول الله على الله على الله تبارك و تعالى على المة و لم ينزل بها العذاب غلت أسعارها ، و قصرت أعمارها ؛ و لم تربح تجارها ، و لم تزك ثمارها ، و لم تغزر أنها أمطارها ، و سلط عليها شرارها (٢) .

الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن الحسن بن علي الكوفي ، عن العباس بن معروف ، عن رجل ، عن مندل بن على مثله (٣) .

١٣ _ مجالس الشيخ : عن أبيه ،عن المفيد،عن أحمد بن الوليد ، عن أبيه،عن

⁽١) أمالي الصدوق: ١٨٥٠

⁽٢) أمالي السدوق: ٣٤٧.

⁽٣) الخصال ج ٢ ص ١٢ .

الصفاً د ، عن أيتوب بن نوح ، عن صفوان بن يحيى ، عن إبراهيم بن زياد ، عن الصادق عليه السلام مثله (١) و قدم ، بأسانيد في باب الذُّنوبُ (٢) .

بيان: ﴿ وَ لَمْ يَنْزِلُ بِهَا الْعَذَابِ ﴾ أي عذاب الاستيصال ﴿ وَلَمْ تَرْكُ ﴾ أي لم تنم.

19 - قرب الاسناد: عن الحسن بن طريف ، عن الحسين بن علوان ،عن الصادق على الله عن على الله على الله عن الله عن الله عن على الله عن الله عن الله عن على الله عن على الله الله عن الله عن على الله الله عن الله عن على الله الله عن الله الله عن الله

و هنه: عن السندي بن من من عن البختري، عن الصادق، عن أبيه ، عن على الله قال: مضت السنة أنه لا يستسقى إلا بالبرادي حيث ينظر الناس إلى السماء ولا يستسقى في المساجد إلا بمكة (۴).

و منه : بهذا الاسناد ، عن على كالله قال : يكره الكلام يوم الجمعة والامام يخطب ، و في الفطر و الأضحى و الاستسقاء (۵) ·

بيان: قال في الذكرى: يستحبُ الاصحار بها يعنى بصلاة الاستسقاء إجماعاً و أمّا استثناء مكّة و استحباب الاستسقاء فيها بالمسجد الحرام فقد ذكره الأكثر و قال في المنتهى: و هو قول علمائنا أجمع و أكثر أهل العلمقال في الذكرى: اختصاص مكّة لمزيد الشرف في مسجدها، و لوحصل مانع من الصحراء لخوف و شبهه جازت في المساجد، و ابن أبي عقيل و المفيد و جماعة لم يستثنوا المسجد الحرام و ظاهر ابن الجنيد استثناء المسجدين انتهى و الأشهر أظهر للرواية المؤيدة بعمل الاكثر.

⁽۱) أمالي الطوسي ج ۱ س ۲۰۴.

⁽۲) راجع ج ۷۳ ص ۲۰۸ - ۳۶۵

⁽٣) قرب الاسناد ص ٥٣ ط حجر

⁽۴) قرب الاسناد س ۶۴

⁽۵) قرب الاسناد س ۲۰ ،

10 -- مجالس ابن الشيخ: عن أبيه ، عن المفيد ، عن جعفر بن مم بن قولويه ، عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن مم بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن ياسر ، عن الراضا الملكل قال: إذا كذب الولاة حبس المطر ، و إذا جار السلطان هانت الدولة ، و إذا حبست الزكاة ماتت المواشي (١) .

و منه : عن على بنعلى ماجيلويه ،عنعمر،عن على بن أبي القاسم ،عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير، عمدن ذكره ، عن أبي عبدالله الملكة قال : سألته لا ي علمة حول رسول الله والته والته الاستسقاء رداءه الذي على يمينه على يساره ، و الذي على يساره على يمينه ؟ قال : أراد بذلك تحول الجدب خصبا (٣) .

بيان: استحباب تحويل الرداء فكر مالاً صحاب وصر عالاً كثر بالهيئة المذكورة في الخبرين: بجعل ما على اليمين على اليسار وبالعكس، و ربسما يتوهس صدقه بجعل الاعلى أسفل، أوالظاهر باطنا و بالعكس و لا وجه له بعد النصريح به في النصوص و قال في الذكرى: و لا يشترط تحويل الظاهر باطنا وبالعكس، و الاعلى أسفل و بالعكس، و لو فعل ذلك فلا بأس.

و قال الشهيد الثاني في الروضة : و لو جعل مع ذلك أعلاه أسفله ، و ظاهره باطنه ، كان حسنا ، ولايخفيما فيهما، لاسيتما في الأخير ، إذ الجمع بين الجميع غير

⁽١) أمالي الطوسي ج ١ س ٧٧٠

⁽٢و٣) علل الشرايع ج ٢ص ٣٥٠.

ممكن ، و اجتماع أحدهما معه لابد منه ، و ما صدر من النبي عَلَيْا لله يمكن أن يكون لعلمه وَ المَّاسِيَّةُ باستجابة دعائه ، فنب أصحابه بذلك عليها ، و أمَّا فعل غيره فللتأسي أو للتفؤل ، و فعله صلى الله عليه و آله و سلم أيضا يحتمل الأخير ، و على الأول يحتمل اختصاصه به وَ الهُ وَلَكُن فِي موثقة ابن بكير (١) ما يدل على استحبابه لغيره أيضا .

و أمّا وقت التحويل فذكر الأكثر أنّه بعد العسّلاة قبل الخطبة ،كما هو ظاهر خبر عمّل بزخالد (٢) و غيره ، و قال بعض الأصحاب : يحو له بعد الفراغ من الخطبة و قال المفيد ره و سلاّر و ابن البراّاج : يحو للامام رداء ثلاث مراّات ، و لعلها بعد الفراغ من الصّلاة ، و بعد الصّعود على المنبر ، وبعد الفراغ من الخطبة ، ولعلاً الأولى التحويل قبل الخطبة وبعدها .

و هل يستحب للمأموم التحويل؟ أثبته في المبسوط، ونفاه في الخلاف، واختار في الذكرى الأول و ظاهر الأخبار الثاني، و قال ابن البر اج في المهذب : فاذا فرغ من الخطبة أدار داءه فجعل ما على يمينه على يساره، و ماعلى يساره على يمينه ثلاث مر ات ثم استقبل و كبير مائة تكبيرة رافعا صوته بها، و يكبير الناس معه ثم يلتقت على يمينه ويسبت الله سبحانه مائة تسبيحة رافعا صوته بها ويسبت الناس معه كذلك ثم يلتفت على يساده فيحمد الله مائة تحميدة رافعا صوته بها ويفعل الناس معه ذلك ثم يقبل بوجهه إلى الناس فيستغفر الله تعالى مائة من رافعا صوته بها، و يفعل الناس، ثم يستقبل القبلة بوجهه فيدعو و يدعو الناس معه .

أتيناك يا خير البريّة كلّها لترحمناهمًا لقينا من الأزّل

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٩٧ .

⁽۲) الكافى ج ٣ س ٢٩٢ .

أتيناك و العذراء يدمى لبانها وليس لنا إلا" إليك فرارنا

وقد شغلت الم البنين عن الطفل و ألقى بكفيّه الفتى استكانة منالجوع ضعفاً لا يمر ولا يحلى ولاشيء مماً يأكل الناس عندنا سوى الحنظل العامي والعلهز الفسل وأ وزفر ارالناس إلا إلى الرسل

فقال رسول الله عَمَالِ للهُ عَلَيْ اللهُ لا صحابه : إنَّ هذا الأعرابي " يشكو قلَّة المطر ، و قحطاً شديداً ، ثم قام يجر وداء حتى صعد المنبر ، فحمدالله و أثنى عليه ، فكان فيما حمده به أن قال:

الحمدالله الذي علا في السماء فكان عالياً ، و في الأرض قريباً دانياً ، أقرب إلينا من حمل الوريد:

و رفع يديه إلى السماء و قال :

اللهم اللهم اللهم المنا عيداً مريئاً مريعاً غدقاً طبقاً عاجلاً غير رايث نافعاً غير ضار"، تملؤ به الضَّرع، و تنبت به الزَّرع، وتحيى به الأرض بعد موتها ٠

فما ردًّ يده إلى نحره حتمَّى أحدق السَّحاب بالمدينة كالإكليل ، و ألقت السماء بأرواقها ، و جاء أهل البطاح يصيحون : يا رسول الله الغرق الغرق ، فقال رسول الله : اللَّهُمُّ حوالينا و لا علينا ، فانجاب السَّحاب عن السَّماء ، فضحك رسول الله عَنْهُ الله و الله عَنْهُ الله و قال: للله در أبي طالب لوكان حيّاً لقرَّت عيناه ، من ينشدنا قوله ؟ فقام عمر بن الخطَّـاب : فقال : عسى أردت يا رسول الله :

أبر" وأوفى ذمّة من عمّل وماحملت من ناقة فوق ظهرها فقال رسول الله مَا الله عَدَا من قول أبي طالب ، هذا من قول حسان ابن ثابت ، فقام على لله الله فقال : كأنتك أردت يارسول الله :

> و أبيض يستسقى الغمام بوجهه تلوذ به الهلاك من آل هاشم و نسلمه حتَّى نصرٌع حوله

ربيع اليتامي عصمة للأرامل فهم عنده في نعمة و فواضل كذبتم و بيت الله يبزى على ولمنّا نماصع دونه و نقاتل و نذهل عن أبنائنا و الحلائل

فقال رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم : أجل ، فقدام رجل من بني كنانة فقال:

سقينا بوجه النبي المطر و أشخص منه إليه البصر و أسرع حتى أنانا الدرر فهذا العيان وذاك الخبر

لك الحمدو الحمدممين شكر دعا الله خالقه دعوة فلم يك إلاً كالقا الرّدا دفاق العزائل جم البعاق أغاث به الله عليا مض فكان كما قاله عمَّه أبوطالب ذا رواء أغرُّ يه الله يسقى صيوب الغمام

فقال رسول الله صلَّى الله عليه وآله: يا كناني بو الله بكل بيت قلته بيتاً

في الجنّة (١) .

ايضاح: قال الجزري في حديث الاستسقاء عجلاً غير رايث أي غير بطيء متأخِّر ، راث علمنا خبر فلان يريث إذا أبطأ ، و قال : كلُّ ما احتفَّ بالشيء من جوانبه فهو إكليل، و قال في حديث الاستسقاء اللّهم ّحوالينا و لا علينا يقال: رأيت الناس حوله و حواليه أيمطيفين به منجوانبه ، يريداللهم أنزل الغيث في مواضع النبات لافهمواضع الا بنية، وقال الجوهري يقال: قعدوا حوله وحواليه ، و لا تقلحواليه بكسر اللام، و قال الجزري : في حديث الاستسقاء فانجاب السحاب عن المدينة حتى صارت كالاكليل أي تجمُّع و تقبُّض بعضه إلى معض و انكشف عنها ، وقد مرَّ شرح ساير أجزاء الخبر في باب أحوال أبيطالب علي و باب استجابة دعوات النبي عَلَيْظٌ (٢) .

١٨ - فقه الرضا :قال الما العلم يرحمك الله أن صلاة الاستسقاء ركعتان بلاأذان و لا إقامة ، يخرج الامام يبرز إلى ما تحت السَّماء و يخرج المنبر و الْمؤذُّ بين أمامه ويصلى بالناس ركعتين ، ثم يسلم و يصعد المنبر فيقلب رداءه الذي على يمينه على

⁽¹⁾ أمالي الطوسي ج ۱ س (1) + (1) ، و تراه في امالي المغيد س (1)

⁽۲) راجع ج۱۸ س۱ - ۳۰

يساره والذي على يساره على يمينه مر"ة واحدة ، ثم يحو ل وجهه إلى القبلة فيكبس مائة تكبيرة يرفعها صوته ، ثم يلتفت عن يمينه ويساره إلى الناس فيهلل مائة مر"ة رافعاً صوته ، ثم يرفع يديه إلى السماء فيدعوالله و يقول :

اللهم صل على على وعلى آل على ، اللهم اسقناغيثاً مغيثاً ، مجللاً طبقاً مطبقاً جللاً مونقاً راحباً غدقا مغدقاً طيباً مباركاً هاطلاً مهطلا متهاطلاً رغداً هنيئاً مريئاً دائماً روياً سريعاً عاماً مسيلا نافعاً غير ضار ، تحيى به العباد و البلاد ، و تنبت به الزرع و النبات ، و تجعل فيه بلاغاً للحاضر منا و الباد ، اللهم أنزل علينا من بركات سمائك ماء طهوراً ، و أنبت لنا من بركات أرضك نباتاً مسقياً ، و تسقيه مما خلقت أنعاماً و أناسي كثيراً ، اللهم ارحمنا بالمشايخ ركاعاً ، و الصبيان رضاءاً ، و البهائم رتاعاً ، و الشبان خضاءاً .

قال: و كان أمير المؤمنين علي يدعو عند الاستسقاء بهذا الدُّعاء يقول:

يا مغيثنا يا معيننا على ديننا و دنيانا بالذي تنشر علينا من الرّزق ، نزل بنا عظيم لا يقدر على تفريجه غير منزله ، عجلّ على العباد فرجه ، فقد أشرفت الأبدان على الهلاك ، فاذا هلكت الأبدان هلك الدّين، يا ديّان العباد ، و مقدر ا مورهم بمقادير أدزاقهم ، لا تحل بيننا و بين رزقك ، و ما أصبحنا فيه من كرامتك ، معترفين به، قدا صب من لا ، ذنب له من خلقك بذنوبنا ، ارحمنا بمن جعلته أهلا لاستجابة دعائه حين سألك، يا رحيم لا تحبس عنّا ما في السّماء ، و انشر علينا نعمك ، وعد علينا برحمتك ، و ابسط علينا كنفك ، وعد علينا بقبولك ، واسقنا الغيث ، و لا تجعلنا من القانطين ، و لا تهلكنا بالسّنين ، و لا تؤاخذنا بما فعل المبطلون ، و عافنا يارب من النّقمة في الدّين ، و شماتة القوم الكافرين ، يا ذا النّفع و النّصر ، إنّك إن من النّقمة في الدّين ، و شماتة القوم الكافرين ، يا ذا النّفع و النّصر ، إنّك إن أجبتنا فبجودك و كرمك ، و لا تمام ما بنا من نعمائك ، و إن ترددنا فبجنايتنا على أنفسنا ، فاعف عنّا قبل أن تصرفنا ، و أقلنا و اقلبنا بانجاح الحاجة ياالله .

بيان : « بلا أذان و لا إقامة »لا خلاف فيه ، و قال في الذكرى أذا نهما أن يقول الصّلاة ثلاثاً و يجوز النّصب باضمار احضروا ، و شبهه ، و الرّفع باضمار مبتدء أو

خبر ، و قال بعض العامّة : يقول الصّلاة جامعة ، ولا مانع منه ، و يجوز فيه رفعهما و نصبهما ، و نصب الا و الله و الثاني ، و بالعكس انتهى .

و قوله: «أمامه » يحتمل تعلقه باخراج المنبر أيضاً ، قال في الذكرى: قال السيّد المرتضى ره و ابن الجنيد و ابن أبي عقيل: ينقل المنبر فيحمل بين يدى الامام إلى الصحراء ، و قد رواه مولى على بن خالد (١) عن الصادق المنظل و قال ابن إدريس: الأظهر في الرّواية أنّه لا ينقل ، بل يكون كمنبر العيد معمولاً من طين ، و لعل الا والى ، لما روي أنّ النبي و المنبر في الاستسقاء ، و لم يخرجه المؤوّل أولى ، لما روي أن النبي و المؤوّل نون بين يدى الامام بأيديهم العنز .

و أمّا التسبيحات فالمشهور بين الأصحاب أنّه يستحب أن يستقبل القبلة بعد الصّلاة و التحويل قبل الخطبتين ، و يكبّر الله مائة مرّة رافعاً بها صوته ، و يسبّح مائة عن يمينه كذا ، و يهلّل مائة عن يساره ، و يستقبل النّاس و يحمدالله مائة مرّة و قال المفيد : يكبّر إلى القبلة مائة و إلى اليمين مسبّحاً و إلى اليسار حامداً ، و يستقبل النّاس مستغفراً مائة مائة ، و الصّدوق وافق في التكبير والتسبيح و جعل التهليل مستقبل النّاس و التحميد إلى اليسار ، و نسب في الذكرى القول بأن الأذكار بعد الخطبة إلى المشهور و ظاهر هذه الر واية ورواية عبر بن خالد الأونّل ، و جو زالشهيد في البيان الأمرين و لا يخلو من قورة .

و المشهور متابعة المأمومين للامام بالأدكار وفي رفع الصوت لا في التحوّل إلى الجهات ، و عن ابن الجنيدأتهم يتابعون في التسبيح لا في رفع الصوت ، و ظاهر الأخبار اختصاص الجميع بالامام .

ثم ظاهر الا صحاب أن الخطبة هنا كالعيدين خطبتان إلا أن فيهما يدعو بالمغفرة و الاستعطاف و نزول المطر، و كذا في القنوتات ، و استدل عليه بالتشبيه بصلاة العيد ، و ظاهر الا خبار الاكتفاء بخطبة واحدة مشتملة على الد عاء و الاستغفار و متابعة القوم أحوط ، وقد تنب لذلك في الذكرى ، و إنكان عدل عنه تبعا للمشهور

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٩٧٠

حيث قال: الظاهر أن الخطبة الواحدة غيركافية ، بل يخطب اثنتين تسوية بينها وبين صلاة العمد .

و أقول : التسوية و التشبيه في الصّالاة لا يستلزم المساواة في كيفيّة الخطبة ، لا نتها خارجُة عن الصّالاة .

و قد ورد في بعض الأخبار الجلوس عند الاستسقاء ، و لعلّه محمول على الأدعية بعد الخطبة ، و الاحتياط بالقيام فيها للخطبة ، إذ الجلوس فيها من بدع معاوية لعنه الله ·

و الجلل بالتحريك الأمر العظيم « راحباً » أي واسعاً ، و في بعض النسخ « واجباً » أي لازماً ، و في بعض النسخ « واجباً » أي لازماً ، و في بعضها « واصباً » أي دائماً وهو أظهر ، و يقال : عيشة رغد بالفتح و رغد بالتحريك أي واسعة طيّبة « نباتا هسقيّاً » بالتشديد على بناء المفعول و في بعض النسخ هسبغا على المفعول أيضاً من الاسباغ ، بمعنى الاكمال « كنفك » أي حفظك و حياطتك ، و في بعض النسخ « رزقك » و هو أظهر .

الرعد و المتواعق قال: إذا سمعت صوت الرعد و المتواعق قال: إذا سمعت صوت الرعد و رأيت الصواعق فقل: اللهم لا تقتلنا بغضبك ، و لا تهلكنا بعذابك ، و عافنا قبل ذلك .

و في المطر إذا أمطرت السماء فقل:صباً هنيئاً.

عن الصّادق المُنْ قال : إذا هبّت الرّياح فأكثر من التكبير، و قل: اللّهم واللّه اللهم السّلك خير ماهاجت به الرّياح و خير ما فيها ، و أعوذ بك من شرّ ها و شرّ ما فيها اللّهم الجعلها علينا رحمة و على الكافرين عذاباً ، و صلّى الله على عمّل وآله (١) .

وع ـ اعلام الدين : قال الصادق الله : قال أمير المؤمنين الله : إن الله عالى يبتلي عباده عند ظهور الأعمال السيئة بنقص الثمرات ، و حبس البركات ، و إغلاق خزائن الخيرات ليتوب تائب ، و يقلع مقلع ، و يتذكر منذكر ، و يزدجر

⁽١) مكارم الاخلاق : ۴۰۶ .

من دجر ، و قد جعل الله تعالى الاستغفار سبباً لدرور الأرزاق ، ورحمة الخلق ، فقال سبحانه : « و استغفروا ربّكم إنّه كان غفّاراً ك يرسل السّماء عليكم مدراراً ك و يمددكم بأموال و بنين و يجعل لكم جنّات و يجعل لكم أنهاراً › .

فرحم الشعبداً قد م توبته ، واستقال عثرته ، و ذكر خطيئته ، وحدر منيته ، فان أجله مستورعنه ، و أمله خادع له ، و الشيطان موكل به ، يزين له المعصية ليركبها و يمنيه التوبة ليسو فها ، حتى تهجم عليه منيته أغفل ما يكون عنها ، فيالها حسرة على ذي غفلة أن يكون عمره عليه حجة ، و أن تؤد يه أيامه إلى شقوة .

نسأل الله سبحانه أن يجعلنا و إيّاكم ممّن لاتبطره نعمة ، و لا تحلُّ به بعد الموت ندامة و لانقمة .

بيان: « قد م توبته » أي على موته أو على وقت سيحضر « و يمنيه التوبة » أي يجعلها في أمانيه ، و يقول ستفعلها ، و التسويف أن يقول في نفسه سوف أفعل ، و أكثر ما يستعمل في الوعد الذي لا إنجازله «أغفل » منصوب على الحالية « فيا لها حسرة الضمير مبهم و حسرة تمييزله ، و اللام قيل نلاستغاثه ، أي يا للحسرة على الغافلين ما أكثرك ، و قيل بل لام الجر " فتحت لدخولها على الضمير ، و المنادى محذوف تقديره يا قوم أدعوكم لها لتقضوا التعجب من هذه الحسرة ، و أن في موضع النصب بحذف الجار " كأنه قيل لماذا تقع الحسرة عليهم؟ فقال : على كون أعمارهم حجة عليهم يوم القيامة ، و البطر الطغيان عند النعمة .

⁽١) مشكاة الانوار : ١٤٨٠

ولم يحكموا بغير ما أنزل الله إلا جعل بأسهم بينهم .

بيان: يحتمل أن يكون المراد الاشارة على وجه التعجب كما يقال: ما أحسن هذا الهلال؟ و ما أغزر هذا المطر افائه ينبغي أن يشتغل عندهما بالذكر و الدعاء أوالمراد الاشارة و التوجه إليهما حالة الدعاء ، بل ينبغي أن يستقبل القبلة و يدعو وقدم الكلام فيه .

بن إبراهيم عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن إبراهيم عن أبيه ، عن ابن أبي جعفر الملكة عن أبيه ، عن أبي جعفر الملكة عن أبيه ، عن أبي جعفر الملكة عن أبيه ، عن أبي جعفر الأنساب ؛ و الطعن بالأحساب ، و الاستسقاء بالأنواء (٢) .

توضيح

قال في الذكرى: لا يجوز نسبة الأمطار إلى الأنواء بمعنى أنها مؤثّرة، أو مدخلاً في التأثير، لقيام البرهان على أن ذلك من فعل الله تعالى، وتحقّق ع عليه، ولا نها تختلف كثيراً و تتقدام و تتأجّر .

و لو قال غير معتقد: مطرنا بنوء كذا ، قال الشيخ لا يجوز لنهي النبي عَلَيْظَةً عن ذلك في رواية زيد بن خالد الجهني قال: صلى بنا رسول الله عَلَيْظَةً صلاة الصبح بالحديبية في أثر سماء كانت من الليل، فلما انصرف استقبل الناس فقال: حل تدرون ما ذا قال ربتكم ؟ قالوا: الله و رسوله أعلم ، قال: قال أصبح من عبادي مؤمن بي و كافر بي و مؤمن بالكوكب ، من قال: مطرنا بفضل الله و رحمته فذلك مؤمن بي و كافر بي و كافر بي و أما من قال مطرنا بنوه كذا و كذا فذاك كافر بي

⁽١) قرب الاسناد س ٣۶ ط حجر .

⁽۲) معانى الاخبار س ۲۹۶.

و مؤمن بالكوكب .

و هو محمول على ما قد مناه من اعتقاد مدخليته في التأثير ، و النوء سقوط كوكب في المغرب و طلوع رقيبه من المشرق ، و منه الخبر من أمر الجاهلية الأنواء قال أبو عبيد: هي ثمانية و عشرون نجما معروفة المطالع في أزمنة السنة يسقط في كل ثلاث عشرة ليلة نجم في المغرب و يطلع آخر يقابله من ساعته ، و انقضاء هذه الشمانية و العشرين مع انقضاء السنة فكانت العرب في الجاهلية إذا سقط منها نجم و طلع آخر قالوا لابد من أن يكون عند ذلك مطر فينسبون كل غيث يكون عند ذلك إلى النجم ، فيقولون مطرنا بنوء كذا و إنما سمتى نوء لائه إذا سقط الساقط منها بالمغرب ، ناء الطالع بالمشرق ينوء نوء أي نهض ، فسمتى النجم به ، قال : و قد يكون النوء السقوط ، أمّا لو قال مطرنا بنوء كذا و أداد به فيه ، أي في وقته ، وأنه من فعل الله تعالى ، فقد قيل لا يكره لائه ورد أن الصحابة استسقوا بالمسلى ثم قيل كم بقى من نوء الثريا ؟ فقال : إن العلماء بها يزعمون أنها تعترض في الا فق سبعاً بعد وقوعها فما مضت السبع حتى غيث الناس و لم ينكر أحد ذلك .

المقنعة للمفيد و المهذب لابن البراج : قال في الاستسقاء بعد السلاة و الخطبة و التسبيحات: ثم حول وجهه إلى القبلة فدعا و دعا الناس معه فقال:

اللهم "رب" الأرباب، و معتق الرقاب، و منشي الستحاب، و منزل القطر من السّماء، و محيى الأرض بعد موتها، يا فالق الحب و النّوى، ويا مخرج الزّرع و النّبات، و محيى الأموات، و جامع الشّثات، اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً غدقاً مغدقاً هنيئاً مريئاً تنبت به الزّرع و تداربه الضرع و تحيى به الأرض بعد موتها و تسقى به ممّا خلقت أنعاماً و أناسى كثيراً.

ما روي عن النبي و المهمين (١) و جنة الامان : أفضل القنوت في صلاة الاستسقاء ما روي عن النبي و المهمين و هو « أستغفرالله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم الراحمن

⁽١) البلد الامين : ١٥٤ .

الرّحيم، ذوالجلال و الاكرام، و أسئله أن يتوب على توبة عبد ذليل، خاضع فقير بائس مسكين مستكين، لا يملك لنفسه نفعاً و لا ضرّاً و لا موتاً و لا حياة ولانشوراً اللهم معتق الرّقاب، و ربّ الارباب، ومنشىء السّخاب، و منزل القطر من السّماء إلى الارض بعدمونها، فالقالحب والنّوى، ومخرج النّبات وجامع الشتات، صلّ على على و آل على، و اسقنا غيثاً مغيثاً غدقاً مغدقاً هنيئاً مريئاً تنبت به الزدع، وتدرّبه الضرع و تحيى به ممّا خلقت أنعاماً و أناسي كثيراً ، اللهم اسق عبادك و بهائمك ، وانشر رحمتك ، و أحى بلادك الميتة (١).

79 - البلد الامين: قال: يستحب الخروج بسكينة خاشعاً متبذ لا متنظفاً لا متنظفاً لا متطيباً ثم قال: متبذ لا أي لابس البذلة ، وهي ما يمتهن من الثياب دون ثياب الصون والتجمل ، لا نه يوم خشوع و استكانة لايوم سرور و زينة ، فلهذا لا يتطيب بل يتنظف من الروايح الكريهة التي تؤذي مجاوره و تمنعه من الاقبال على الخشوع و التوجة إليه تعالى (٢)

أقول: تخصيص ما مراً من عمومات التطييب و التجميل للصلاة بهذه الوجوه مشكل.



⁽١) مصباح الكفعمي : ١٩٠٧ .

⁽٢) البلد الامين : ١۶۶ .

t

* ((باب)) *

* « (صلاة الحاجة و دفع العلل و الامراض) » الله هـ (في ساير الاوقات) » الله

الايات : البقرة : و استعينوا بالصُّبر و الصَّلاة (١) .

تفسير: قال الطبرسي ره: روي عن أثمتنا عليهم السلام أن المراد بالصبر الصوم، و كان النبي عَلَيْهُ إذا حزنه أمر استعان بالصلاة و الصوم و روي عن الصادق المالا أنه قال: ما يمنع أحدكم إذا دخل عليه غم من غموم الد نيا أن يتوسنا فيدخل المسجد فيركع ركعتين، يدعو الله فيهما، أما سمعت الله يقول « و استعينوا بالصبر و الصلاة » (٢).

أقول : و الأخبار في ذلك كثيرة سيأتي بعضها .

السعدآ بادي ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن عبدالر عمن بن سالم السعدآ بادي ، عن أحمد بن أبي عبدالله السادق عن أبيه ، عن عبدالله السادق عن المفضل ، عن أبي عبدالله الصادق علي قال : إذا قام العبد نصف الليل بين يدي ربه جل جلاله فصلى له أربع ركعات في جوف الليل المظلم ثم يسجد سجدة الشكر بعد فراغه ، فقال : ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله وقد عبدى إلى كم تقول ماشاء الله ماشاء الله ؟ أنا ربك و إلى المشيئة ، و قد شئت قضاء حاجتك فسلنى ما شئت (٣) .

٢ _ قرب الاسناد : عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة قال : سمعت جعفراً

⁽١) البقرة : ٣٥ .

⁽۲) مجمع البيان ج ١ ص ٩٩

⁽٣) أمالي السدوق س ١٤٤٠

عليه السلام يملى على بعض التجار من أهل الكوفة في طلب الر زق فقال له: صل ركعتين متى شئت ، فاذا فرغت من التشهد قلت: توجلهت بحول الله و قو ته بلاحول منى و لا قو ة ، و لكن بحولك يا رب و قو تك أبرأ إليك من الحول و القو ق إلا ما قو يتنى ، اللهم إننى أسئلك بركة هذا اليوم ، و أسئلك بركة أهله ، و أسئلك أن ترزقني من فضلك رزقاً واسعاً حلالاً طيباً مباركاً تسوقه إلى في عافية بحولك وقو تك و أنا خافض في عافية ، يقول ذلك ثلاث مرات (١) .

٣- الخصال: عن أحمد بن الحسن القطان ، عن الحسن بن على السكري عن عن الحسن بن على السكري عن عن بن زكريًا الجوهري ، عنجعفر بن على بن عمارة ،عن أبيه ، عن الجوهري ، عنجعفر بن على الله حاجة صعدت فوق بيتها و صلت ركعتين و كشفت رأسها إلى السماء فانها إذا فعلت ذلك استجاب الله لها و لم ينخيسها (٢) .

9- العيون: عن أحمد بن زياد الهمداني ، عن على " بن إبراهيم ، عن أبيه عن عبيدالله بن صالح قال : حد أنني صاحب الفضل بن ربيع قال : كنت ذات ليلة في فراشي مع بعضجواري "، فلماكان في نصف الليلسمعت حركة باب المقصورة ، فراعني ذلك ، فقالت الجارية : لعل " هذا من الريح ، فلم يمض إلا " يسير حتى رأيت باب البيت الذي كنت فيه قد فتح و إذا هو مسرور الكبير قد دخل على "، فقال لي: أجب و لم يسلم على "، فيئست من نفسي و قلت : هذا مسرور و دخل إلى " بلا إذن و لم يسلم ، ما هو إلا " القتل ، وكنت جنباً فلم أجسر أن أسأله إنظاري حتى أغتسل ، فقالت لي الجارية لما رأت تحياري و تبلدي : ثق بالله عز " و جل "، وانهض .

فنهضت و لبست ثیابی و خرجت معه حتّی أتیت الدارفسلمت علی أمیرالمؤمنین و هو فی مرقده و فرد علی السلام فسقطت ، فقال : تداخلك رعب ؟ قلت نعم یا أمیر المؤمنین فتركنی ساعة حتّی سكنت ثم قال لی: صر إلی حبسنا فأخرج موسی بن جعفر

⁽١) قرب الاسناد س ٣٠

⁽٢) الخسال ج ٢ ص ١٤٢ في حديث .

ابن على ، و ادفع إليه ثلاثين ألف درهم ، و اخلع عليه خمس خلع ، و احمله على ثلاثة مراكب، و خيره بين المقام معنا و الراحيل عنا إلى أي بلد أداد و أحب .

فقلت: یا أمیر المؤمنین تأمر باطلاق موسی بن جعفر ؟ فکر و ت ذلك علیه ثلاث می ات فقال: نعم ، ویلك أترید أن أنکث العهد ؟ فقلت: یا أمیر المؤمنین و ما العهد ؟ قال: بینا أنا فی مرقدی هذا إذ ساورنی أسود ما رأیت من السوادان أعظم منه ، فقعد علی صدری ، و قبض علی حلقی ، و قال لی : حبست موسی بن جعفر ظالماً له ؟ فقلت فأنا ا طلقه و أهب له و أخلع علیه ، فأخذ علی عهدالله عز وجل و میثاقه ، و قامعن صدری ، و قد كادت نفسی تخرج .

فخرجت من عنده و وافيت موسى بن جعفر المالل و هو في حبسه ، فرأيته قائماً يصلى ، فجلست حتى سلم ثم أبلغته سلام أمير المؤمنين ، و أعلمته بالذى أمرنى به في أمره ، و أنتي قد أحضرت ما وسله به ، فقال: إن كنت ا مرت بشيء غير هذا فافعله ، فقلت : لا و حق جد ك رسول الله والمهالية ما أمرت إلا بهذا ، فقال لى لاحاجة لى في المخلع و الحملان و المال إذا كانت فيه حقوق الا مة ، فقلت : ناشدتك بالله أن ترد في فيغتاظ ، فقال : اعمل به ما أحببت ، و أخذت بيده عليه السلام و أخرجته من السجن .

ثم قلت له: يا ابن رسول الله وَ الله و الله و الله على يدى من هذا الر جل ، فقد وجب حقى عليك لبشارتي إياك ، ولما أجراه الله على يدى من هذا الا مر ، فقال المالة المالة الا ربعا في النوم ، فقال لى: يا موسى أنت محبوس مظلوم ، فكر ر ذلك على ثلاثاً ، ثم قال : « وإن أدرى لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين » أصبح غداً صائماً و أتبعه بصيام الخميس و الجمعة ، فاذا كان وقت الافطار ، فصل اثنتي عشر و كعة تقرأ في كل ركعة العمد و اثنتي عشرة م ق قل هو الله أحد فاذا صليت منها أربع و كعات فاسجد ثم قل : « يا سابق الفوت ، يا سامع كل صوت فاذا صليت منها أربع و كعات فاسجد ثم قل : « يا سابق الفوت ، يا سامع كل صوت

يا محيى العظام و هي رهيم بعد الموت ، أسئلك باسمك العظيم الأعظم أن تصلّى على على عبدك و رسولك و على أهل بيته الطيّبين ، و أن تعجّل لي الفرج ممّا أنافيه »ففعلت فكان الذي رأيت (١) .

ه - العيون: عن على "بن عبدالله الور" اق والحسين بن إبراهيم المكتب وحمزة العلوى و أحمد بن زياد الهمداني جميعاً عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عبدالله بن صالح الهروي قال: وحد "ثنا جعفر بن نعيم بن شاذان ، عن أحمد بن إدريس عن إبراهيم بن هاشم ، عن الهروي قال: رفع إلى المأمون أن "الر"ضا الما يقعد مجالس الكلام و الناس يفتنون بعلمه ، فأمر على بن عمرو الطوسي حاجب المأمون فطرد الناس عن مجلسه و أحضره .

فلماً نظر إليه المأمون زبره و استخفا به ، فخرج أبو الحسن الماليلا من عنده مغضباً و هو يدمدم شفتيه ، و يقول : و حق المرتضى وسيدة النساء ، لا ستنزلن من حول الله عز وجل بدعائي عليه ما يكون سبباً لطرد [كلاب] أهل هذه الكورة إياء و استخفافهم به، وبخاصته و عامّته .

ثم الله الله الله السلم الله مرك ، و استحضر اللهماة و توضياً و صلّى ركعتين . وقنت في الثانية فقال :

اللّهم يا ذا القدرة الجامعة ، و الرّحمة الواسعة ، و المنن المتتابعة ، و الألاه المتوالية ، و الأيادي الجميلة ، و المواهب الجزيلة ، يا من لا يوصف بتمثيل ، و لا يمثل بنظير ، و لا يغلب بظهير ، يا من خلق فززق ، و ألهم فأنطق ، و ابتدع فشرع و علا فارتفع ، و قدار فأحسن ، و صوار فأتقن ، و احتج فأبلغ و أنعم فأسبغ ، و أعطى فأجزيل .

يا من سمافي العز" ففات خواطر الا بصار ودنا في اللّطف فجاز هواجس الا فكار يا من تفر د بالملك فلا ند له في ملكوت سلطانه ، و توحد بالكبرياء فلا ضد له في جبروت شأنه ، يا من حارت في كبرياء هيبته دقايق لطائف الا وهام ، وحسرت دون

⁽١) عيون الاخبار ج ١ص ٧٥ _ ٧٤.

إدراك عظمته خطائف أبصار الأنام ، يا عالم خطرات قلوب العالمين ، و شاهد لحظات أبصار الناظرين ·

يا من عنت الوجوه لهيبته ، و خضعت الرقاب لجلالته ، و وجلت القلوب من خيفته ، و ارتعدت الفرائص من فرقه ، يا بديء يا بديع ، يا قوي يا منيع ، يا على يا رفيع صل على من شرقت الصلاة بالصلاة عليه ، انتقم لى ممن ظلمني و استخف بي و طرد الشيعة عن بابي ، و أذقه مرارة الذل و الهوان كما أذاقنيهما و اجعله طريد الا رجاس ، و شريد الا نجاس .

قال أبو الصّلت عبدالسّلام بن صالح الهروي : فما استتم مولاي للله دعاءه حتى وقعت الرجفة في المدينة ، وارتفعت الزعقة و الضجّة ، إلى آخر مامر في أبواب تاريخه الله (١).

بيان: ولاتغلب بظهير: أي لا يمكن الغلبة عليه بمظاهرة المعاونين، و الظهير بمعنى الغالب • و ابتدع فشرع» أي في خلق الأشياء أوسن لهم طريق العبادة بعد خلقهم، أو رفع كل شيء إلى ما يستحقه من المنازل • فلاتفع» عن إدراك الخلق • خواطر الأبصار» أي البصائر أو الخواطر التي تكون بعد الإبصار بالأبصار، و في بعض النسخ • خواطف الأبصار» أي كان أعلا في النبور و الضياء من الأمور النيرة التي تخطف الأبصار، يقال: خطف البرق البصر أي ذهب به، أو لاتضر م تلك الأشياء، وفي بعض النسخ نواظر و هو أظهر.

« فجاز هواجس الأفكار » الهاجس الخاطر ، و لعل المعنى أنه تعالى اطلع عليها و جازها إلى ما هو أخفى منها كما قال تعالى « يعلم السر" و أخفى » (٢) و قال الكفعمى أي فات خواطر الأفكار ، و لا يخفى أنه لا يناسب « دنا في اللطف » و الند المثل ، و قال الشهيد، ره الفرق بين الضد و الند أن الضد عرض يعاقب آخر في محله و بنافيه ، و الند هو المشارك في الحقيقة ، و إن وقعت المخالفة ببعض محله و بنافيه ، و الند المخالفة ببعض

⁽١) عيون الاخبار ج٢ ص ١٧٢٠

[·] V: ib (Y)

العوارض .

« خطائف أبصار الأنام » أي أبصارهم أو بصائرهم التي تخطف الأشياء و تدركها بسرعة ، فان الخطف الاستلاب بسرعة ، و عجل خطيف أي سريغ المر و يمكن أن يحمل ما من أيضاً على هذا المعنى ، و سيأتي قريب من هذا الدُّعاء في أدعية شهر رجب .

و مجالس الشيخ و ابنه: عن أبي على الفحام عن بحل بن أحمد الهاشمى المنصوري ، عن سهل بن يعقوب بن إسحاق ، عن الحسن بن عبدالله بن مطر ، عن على ابن سليمان الله يلمى ، عن أبيه قال : جاء رجل إلى سيدنا الصادق المالم فقال له: يا سيدى أشكو إليك دينا ركبنى و سلطانا غشمنى ، و أريد أن تعلمنى دعاء أغتنم به غنيمة أقضى بها دينى ، و أكفى بها ظلمسلطانى ، فقال إذا جنتك الليل فصل ركعتين افرأني الركعة الأولى منهما الحمد و آية الكرسي ، و في الركعة الثانية الحمد و آخر الحشر « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل » إلى خاتمة السورة ، ثم خذ المصحف فدعه على دأسك و قل: بهذا القرآن و بحق من أرسلته و بحق كل مؤمن فيه ، وبحقك على دأسك و قل: بهذا القرآن و بحق من أرسلته و بحق كل مؤمن فيه ، وبحقك عليهم ، فلا أحد أعرف بحقك منك ، بك يا الله عشر من ات ، ثم تقول يا على عشر من ات ، يا فاطمة عشر من ات ، يا فاطمة عشر من ات ، يا فاطمة عشر من ات ، يا فل عشر عشر من ات ، يا فل بن موسى بن جعفر عشر من ات ، يا على " بن موسى عشر مر " ات ، يا على " بن على عشر أن با على " بن على عشر أن با على " بن موسى عشر مر " ات ، يا على " بن على عشر أن با له عشر أن با على " بن على عشر أن با على " بن على عشر أن با على " بن على عشر أن با العلى " بن على عشر أن با العلى " بن على عشر أن بن على عشر أن بن على عشر أن ثم " بالحجة عشر أن ثم " بن على عشر أن با على " بن على عشر أن ثم " بالحجة عشر أن ثم الحكة بالحكة بالمن أن تم الحكة بالمناك المناك ال

قال فمضى الرَّجل فعاد إليه بعد مديدة قد قضى دينه و صلح له سلطانه ، وعظم يساره (١)

٧ - منهما : عن المغيد ، عن عمل بن الحسين المقري ، عن ابن عقدة ، عن على الحسن بن الحسن بن فضال ،عن أبيه ، عن عبدالر حمن بن إبراهيم ،عن صباح الحذ اء قال : قال أبو عبدالله على : من كانت له إلى الله حاجة فليقصد إلى مسجد الكوفة ،

⁽۱) أمالي الطوسي ج ۱ ص ۲۹۸.

و ليسبغ وضوءه ، و ليصل في المسجد ركعتين يقرأ في كل واحدة منهما فاتحة الكتاب وسبع سور معها ، وهي: المعو ذتان ، وقل هوالله أحد ، وقل يا أيتها الكافرون ، وإذا جاء نصرالله و الفتح ، و سبت اسم ربك الأعلى ، و إنا أنزلناه في ليلة القدر ، فاذا فرغ من الركعتين و تشهد و سلم و سأل الله حاجته ، فانها تقضى بعون الله إنشاء الله .

قال على ثبن الحسن بن فضّال ، و قال لى هذا الشيخ: إنّى فعلت ذلك ودعوت الله أن يوستع على في دزقى فأنا من الله تعالى بكل تعمة ، ثم دعوته أن يرزقنى الحج فرزقنيه ، و علمته رجلا كان من أصحابنا مقتراً عليه في رزقه فرزقه الله تعالى و وستم عليه (١).

أقول : سيأتي بعض الأخبار في باب الدعاء لدفع كيد الأعداء (٢)

٨ ـ المحاسن : عن ابن محبوب ،عن الحسن بن صالح بن حي قال : سمعت أبا عبد الله المالية المالي

٩ - السرائر: عن أحمد بن على ، عن عمر بن عبدالعزيز ، عن جميل بن در"اج قال: كنت عند أبي عبدالله عليه المرءة فذكرت أنها تركت ابنها بالملحفة على وجهه ميتا ، قال لها: لعله لم يمت ، فقومي فاذهبي إلى بيتك ، و اغتسلي و صلي ركعتين ، و ادعي و قولي «يا من وهبه لي ولم يك شيئا جد"د لي هبته» ثم حر"كيه و لا تخبري بذلك أحدا ، قال : ففعلت فجاءت فحر"كته فاذا هو قد بكي (۴) .

الدعوات للراوندى: عن جميل مثله.

⁽١) أمالي الطوسي ج ٢ ص ٣٠ .

⁽۲) راجع ج ۹۵ س ۲۰۹

⁽٣) المحاسن: ٥٢.

⁽۴) السرائر : و تراه في الكافي ج ٣ س ٢٧٩ .

• ١ - العياشى: عن مسمع قال: قال أبو عبدالله كليل : يا مسمع ما يمنع أحدكم إذا دخل عليه غم من غموم الدنيا أن يتوضاً ثم يدخل مسجده فيركع ركعتين فيدعوالله فيها جأما سمعت الله يقول: « واستعينوا بالصبر و الصلوة » (١) .

و منه: عن أبي بصير قال: سمعت أبا عبدالله ظليلاً يقول إن سورة الانعام نزلت جملة و شيعها سبعون ألف ملك حين ا نزلت على رسول الله والموسطة ، فعظموها و بجلوها ، فان اسم الله تبارك و تعالى فيها في سبعين موضعا ، و لو يعلم الناس ما في قراءتها من الفضل ما تركوها .

ثم قال أبوعبدالله عليه : من كان له إلى الله حاجة يريد قضاءها فليصل أربع ركعات بفاتحة الكتاب و الأنعام، و ليقل في صلاته إذا فرغ من القراءة:

يا كريم يا كريم يا كريم ، يا عظيم يا عظيم يا عظيم ، يا أعظم من كل عظيم يا سميع الدُّعاء ، يا من لا تغيره الا يَّام و اللّيالي ، صل على على و آل على ، وارحم ضعفي و فقرى و فاقتى و مسكنتى، فانلك أعلم بها منتى و أنت أعلم بحاجتى ، يامن رحم الشيخ يعقوب حين رد عليه يوسف قر ق عينه ، يا من رحم أيتوب بعد حلول بلائه ، يا من رحم علم أعلى المنه منهم ، يا مغيث يا مغيث

فوالذي نفسي بيده لو دعوت بها بعد ما تصلّي هذه الصَّلاة في دبر هذه السّورة ثم م سألت الله جميع حوائجك ما بخل عليك ، و لا عطاك ذلك إنشاءالله تعالى (٢).

و منه: عن أبي بكر الحضرمي ، عن أبي عبدالله عليه قال: قال إذا كانت لك حاجة فاقرأ المثاني و سورة الخرى ، و صل ركعتين ، وادع الله ، قلت : أصلحك الله و ما المثاني ؟ فقال : فاتحة الكتاب (٣) .

⁽١) تفسير العباشي ج ١ ص ٣٣ ، والاية في سودة البقرة : ٥٤٥.

⁽۲) تفسير العياشي ج ١ س ٣٥٣ .

⁽٣) تفسير العياشي ج٢ س ٢٤٩٠.

الدلائل للطبرى و فتح الابواب نقلاً منه: عن على بن هارون بن موسى التلعكبري قال : حد ثني أبوالحسن بن أبي البغل الكاتب قال : تقلدت عملاً من أبي منصور بن الصالحان و جرى بيني و بينه ما أوجب استتاري ، فطلبني و أخافني، فمكثت مستتراً خائفاً .

ثم قصدت مقابر قريش ليلة الجمعة ، واعتمدت المبيت هناك للدُّعاء و المسئلة و كانت ليلة ربح و مطر ، فسألت ابن جعفر القيام أن يغلق الا بواب و أن يجتهد في خلوة الموضع لا خلو بما اريده من الدُّعاء و المسئلة ، و آمن من دخول إنسان مما لم آمنه ، و خفت من لقائي له ، ففعل و قفل الا بواب ، و انتصف الليل ، و ورد من الربح و المطر ماقطع الناس عن الموضع ، و مكثت أدعو وأزور و ا صلى .

فبينا أنا كذلك إذ سمعت وطئاً عند مولانا موسى الله و إذا رجل يزور فسلم على آدم و ا ولي العزم الله أنه الا تمدة واحداً واحداً إلى أن انتهى إلى صاحب الزامان الله فلم يذكره، فعجبت من ذلك و قلت لعله نسى أو لم يعرف أو هذا مذهب لهذا الراجل.

فلماً فرغ من زیارته صلّی رکعتین و أقبل إلی مولانا أبی جعفر الله فزار مثل الزیارة ، و ذلك السلام ، و صلّی رکعتین و أنا خائف منه إذلم أعرفه ، و رأیته شاباً تاماً من الرّجال ، علیه ثیاب بیاض و عمامة محنه بها بذؤابة ، و رداؤه علی کتفه مسبل ، فقال لی: یا أباالحسن بن أبی البغل أین أنت عندعاء الفرج ؟ فقلت : و ماهو یا سیدی ؟ فقال : تصلّی رکعتین و تقول :

یا من أظهر الجمیل ، و ستر القبیح ، یا من لم یؤاخذ بالجربرة ، و لم یهنك الستر ، یا عظیم المن یا كریم الصفح ، یاحسن النجاوز ، یا واسع المغفرة ، یا باسط الیدین بالر حمة ، یا منتهی كل نجوی ، یا غایة كل شكوی ، یا عون كل مستعین ، یا مبتدئا بالنهم قبل استحقاقها ، یا رباه ۔ عشر می ات ـ یا سیداه ـ عشر می ات ـ یا مولاه ـ عشر می ات ـ یا منتهی غایة رغبتاه ـ عشر می است کربی استلك بحق هذه الا سماه ، و بحق می و آله الطاهرین کالی الا ماكشفت كربی

و نفست همتي ، و فر"جت غمتي و أصلحت حالي .

وتدعو بعد ذلك بما شئت وتسأل حاجتك ثم تنع خد أن الا يمن على الأرض و تقول مائة مر أن في سجودك « يا على يا على أ يا على أ يا على اكفياني فانكما كافياي و انصراني فانكما ناصراي ، و تضع خد أك الا يمن على الارض و تقول مائة مر أ أدركني و تكر رها كثيراً و تقول الغوث الغوث الغوث ، حتى ينقطع النسف، و ترفع رأسك فان الله بكرمه يقضى جاجتك إنشاء الله .

فلما اشتغلت بالعلمة و الدُّعاء خرج ، فلما فرغت خرجت إلى ابن جعفر لأسأله عن الرَّجل ، وكيف دخل ، فرأيت الأُ بواب على حالها مغلقة مقفلة ، فعجبت من ذلك و قلت لعلم باب ههنا و لم أعلم ، فأنبهت ابن جعفر القيم ، فخرج إلى عندي من بيت الزيت ، فسألته عن الرَّجل و دخوله ، فقال الاَ بواب مقفلة كما ترى ما فتحتها .

فحد ثنه بالحديث فقال هذا مولانا صاحب الزامان صلوات الله عليه و قد شاهدته دفعات في مثل هذه الليلة عند خلواها من الناس ، فتأسلفت علىما فاتنى منه ،وخرجت عند قرب الفجر و قصدت الكرخ إلى الموضع الذي كنت مستتراً فيه .

فما أضحى النهار إلا وأصحاب ابن الصالحان يلتمسون لقائى و يسألون عنى أصدقائى و معهم أمان من الوزير ، ورقعة بخطه فيها كل جميل ، فحضرت مع ثقة من أصدقائى عنده ، فقام و النزمنى و عاملنى بما لم أعهده منه ، و قال : انتهت بك الحال إلى أن تشكوني إلى صاحب الزامان صلوات الله وسلامه عليه ؟ فقلت قدكان منى دعاء و مسألة ، فقال : ويحك رأيت البارحة مولاي صاحب الزامان صلوات الله عليه في النوم يعنى ليلة الجمعة و هو يأمرنى بكل جميل و يجفو على في ذلك جفوة خفتها ، فقلت لا إله إلا الله أشهد أنهم الحق و منتهى الحق رأيت البارحة مولانا في الميقة و قال كذا و كذا ، و شرحت ما رأيته في المشهد ، فعجب من ذلك وجرت في الميقة و قال كذا و كذا ، و شرحت ما رأيته في المشهد ، فعجب من ذلك وجرت منه المور عظام حسان في هذا المعنى و بلغت منه غاية ما لم أظنته ببركة مولانا صلوات

الله عليه (١).

17 - المتهجد (٢) و المكارم و غيرهما: للحاجة: عن سماعة بن نهران عن أبي عبدالله الله أنه قال: إن أحدكم إذا مرض دعا الطبيب و أعطاه ، و إذا كانت له حاجة رشا البو آب وأعطاه ، ولو أن احدكم إذا فدحه أمر فزع إلى الله تعالى و تطهر و تصدق بصدقة قلت أو كثرت ، فدخل المسجد فصلى ركعتين فحمدالله وأثنى على النبي و أعل بيته ، ثم قال : اللهم إن عافيتني مما أخاف من كذا و كذا ، إلا آناه الله ذلك ، وهو اليمين الواجبة ، و ما جعل الله عليه في الشكر (٣) .

توضيح : فدحه أثقله و في التهذيب (۴) و الفقيه (۵) إن عافيتني من مرضى أوعدد تني من سفرى أو عافيتني مما أخاف من كذا و كذا إلا آتاه الله ، و في بعض نسخ المكارم و المتهجد لا تاه الله ، و جزاء الشرط في قوله إن عافيتني مقد ر مثل قوله فأنت أهل لذلك ونحوه ، و قيل الظاهر أن جوابه النزام نذر من صدقة و غيره بقرينة ما سبق من قوله ظائل : دعا الطبيب و أعطاه و قوله رشا البو اب و لا يخفي بعده ، و ما جعله شاهدا إنها يشهد إذا لم يذكر الصدقة ، و قوله ظائل : « إلا آتاه ، على مقد تم من مقد رأي لم يفعل ذلك أو ما فعله إلا آتاه ، و المذكور و المقد ر جميعا جزاء لقوله و لو أن أحدكم ، و قوله ظائل « وهي اليمين الواجبة ، أي هذه الصدة و الصدقة و المدقة و الداعاء بمنزلة اليمين الواجب على الله قبولها .

قال الوالد قد"س سر"ه : قوله : « وما جعل » معطوف على اليمين أي هي الشكر الذي أوجب الله عليه في قضاء هذه الحاجة ، و لا يحتاج بعده إلى شكر آخر أو قضاء

۲۰۵ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۵ .

⁽٢) مصباح المتهجد : ٣٥٨

⁽٣) مكارم الاخلاق : ٣٧٣.

⁽۴) التهذيب ج ١ ص ٣٠٤ .

⁽۵) الفقيه ج ١ س ٣٥١ ،

الحاجة شكراً لله تعالى لعبده الذي جعله على نفسه في قوله تعالى : « فاذكروني أذكركم» أي «اشكروني أشكركم » انتهى و قيل معطوف على لفظة « ذلك » فيكون مفعولاً آخر لقوله : « آتاه الله » و قوله : « وهي اليمين الواجبة » جملة معترضة .

۱۳ ــ المكارم: صلاة ا خرى: إذا انتصف الليل فاغتسل و صل محمين تقرأ في الأولى فاتحة الكتاب و سورة الاخلاص خمس مائة من ، و في الثانية مثلها ، وحين تفرغ من القراءة في الثانية نقرأ آخر الحشر و ست آيات من أو لل الحديد، و قل بعد ذلك و أنت قائم « إياك نعبد و إياك نستعين » ألف مر ق ثم تركع و تسجد و تتشهيد و تثني على الله ، فان قضيت الحاجة و إلا ففي الثانية و إلا ففي الثالثة (١).

صلاة أحرى: عن موسى بن جعفر النّه الله قال : إذا فدحك أمر عظيم فتصد ق في نهارك على ستّين مسكيناً على كل مسكين نصف صاع بطاع النّبي صلّى الله عليه و آله من تمر أو بر أوشعير ، فاذا كان باللّيل ، اغتسلت في ثلث اللّيل الأخير ، ثم البست أدنى ما يلبس من تعول من الثياب إلا أن عليك في تلك الثياب إزاراً ثم تصلّى ركعتين تقرأ فيهما بالتوحيد وقل يا أيتها الكافرون .

فاذا وضعت جبينك في الركعة الأخيرة للسجود ، هللت الله و قدا سته و عظمته و مجددته ، ثم أنكرت ذنوبك وأقررت بما تعرف منها مسملي ، و ما لا تعرف أقروت به جملة ثم رفعت رأسك ، فاذا وضعت جنبك في السلجدة الثانية ، استخرت الله مائة مراة تقول اللهم إلى أسي أستخيرك بعلمك ، ثم تدعو الله بما شئت من أسمائه و تقول : « يا كائن قبل كل شيء ، و يا مكون كل شيء ، يا كائن بعد كل شيء ، افعل بي كذا و كذا ، و أعطني كذا و كذا ، و كلما استخرت فأفض بركبتيك إلى الأرض و ترفع الازار حتى تكشف الإزار من خلفك بين إليتك و باطن ساقيك ، فائلي أرجو أن تقضى حاجتك إنشاء الله ، و ابدأ بالصلاة على النبي و أهل بيته صلوات الله عليهم أجمعن (٢) .

⁽١) مكادم الاخلاق س ٢٧٤.

⁽٢) مكارم الاخلاق س ٣٧٥ .

بيان: التهليل قول لا إله إلا الله ، و التقديس قول سبحان الله و أمثاله و التعظيم قول الله أكبر و أمثاله ، و التمجيد قول لا حول و لا قو ق إلا بالله و أمثاله « اللهم أي إنه أستخيرك » قال الوالد ره له أي أطلب منك أن تجعل خيري في قضاء حاجتي أو تجعل قضاء حاجتي خيراً لي ، أو تقضى حاجتي إن كان خيراً لي لعلمك بالخيرة و قدر تك عليها و على جعلها خيراً .

أقول: وهذه الرّواية مرويّة في الفقيه بسند حسن (١).

11- المكارم: صلاة الحاجة عن الرسا على قال: إذا حزنك أم شديد فصل ركعتين تقرأ في إحداهما الفاتحة و آية الكرسي و في الثانية الحمد و إناأنزلناه في ليلة القدر: ثم خذ المصحف و ارفعه فوق رأسك و قبل: « اللهم بحق من أرسلته إلى خلقك ، و حق كل آية فيه ، و بحق كل من مدحته فيه عليك ، و بحق ك عليه و لا نعرف أحداً أعزف بحقك منك يا سيّدي يا الله _عشر مرات _ بحق على _ عشراً _ بحق على أحداً أعزف محق فاطمة _ عشراً _ بحق إمام بعده كل إمام تعد عشراً حتى تنتهي إلى إمام حق الذي هو إمام زمانك، فانك لا تقوم من مقامك حتى يقضى الله حاجتك (٢).

10 - المتهجد: (٣) والمكارم وغيرهما: صلاة أخرى: و روى مقاتل ابن مقاتل قلت للرسا المنطقة على المنطقة المناس المنطقة المناس المنطقة المناس المنطقة المناس المنطقة المناس المنطقة المناس المنطقة المنطقة المناس المنطقة المناس المنطقة المناس المنطقة المناس المنطقة المناس و قل هو الله أحد خمس عصر مراة ، ثم تركع و تقرأ خمس عصر على مثل صلاة التسبيح غير أن القراءة خمس عشر مراة : ثم تسجد و تقول في سجودك « اللهم إن كل معبود من لدن عرشك إلى قرار أرضك فهو باطل سواك ، فانك أنت الله الحق المبين اقض لى حاجة كذا و كذا

⁽١) الفقيه ج١ ص ٣٥٠ .

⁽٢) مكادم الاخلاق ص ٣٧٤.

⁽٣) مصباح المتهجد ص ٣٧٠

السَّاعة الساعة ، و تلحُّ فيما أردت (١) .

15 المكارم: صلاة العفو إذا أحسست من نفسك بفترة ، فلا تدع عند ذلك صلاة العفو ، و هي ركعتان بالحمد و إنا أنزلناه مراة واحدة في كل ركعة و تقول بعد القراءة رب عفوك عفوك ، خمس عشرة مراة ، ثم تركع و تقول بعد ذلك عشراً ، و تتم الصلاة كمثل صلاة جعفر (٢) .

بيان: قال الجوهري: حسست بالخير وأحسست به أى أيقنت به ، وقال : الفترة الانكسار و الضعف انتهى ، و لعل المرادهنا الضعف في العقايد بالشكوك و الشبهات أوالكسل في الطاعات « خمس عشر مراة » أي كلمة عفوك أومجموع رب عفوك عفوك، و لعل الأوال أظهر .

المكارم: صلاة لحديث النفس ، عن الصّادق الله قال: ليس من مؤمن يمرُّ عليه أربعون صباحاً إلا حداث نفسه ، فليصل ركعتين و ليستعذ بالله من ذلك (٣).

بيان : الحراد بحديث النفس الوساوس الشيطانية في العقايد و القضاء و القدر ، و الخطورات التي يوجب التكلم بها الكفر .

المكارم: صلاة الاستغفار عن النبي و الله قال: إذا رأيت في معاشك ضيقاً و في أمرك التياثاً فأ نزل حاجتك بالله تعالى و جلة ، و لا تدع صلاة الاستغفار ، وهي ركعتان تفتتح الصلاة و تقرأ الحمد و إنا أنزلناه مرة واحدة في كل ركعة ، ثم تقول بعد القراءة: أستغفر الله خمس عشر مرة ، ثم تركع فتقرأها عشراً على حيئة صلاة جعفر يصلح الله لك شأنك كله إنشاء الله (٤) .

بيان: قال الجوهري الالتياث الاختلاط و الالتفاف، و التاث في عمله أبطأ.

19 ــ المكارم: صلاة الكفاية عن الصادق المخالفة قال: تصلّي ركعتين و تسلّم و تسجد و تثني على الله تعالى و تحمده و تصلّي على النّبي عمّل و آله، و تقول: يا عملي ما

⁽١-٣) مكارم الاخلاق س٣٧٧.

⁽۴) مكارم الاخلاق ص ۳۷۸.

جبرئيل يا جبرئيل يا مجل اكفياني ممَّا أنا فيه ، فانتكما كافيان ، اخفظاني باذن الله فانتكما حافظان مائة مرَّة .

صلاة لمن أصابه هم أو غم أو كانت له إلى الله حاجة عن الرضا الملك قال : يصلى ركعتين يقرأ في كل واحدة منهما الحمد من وإنا أنزلناه ثلاث عشر مرة ، فاذا فرغ سجد وقال : اللهم يا فارج الهم وكاشف الغم و مجيب دعوة المضطرين ، يا رحمن الد نيا ورحيم الأخرة ،صل على على المروآل على وارحمني رحمة تطفى وبها عنى غضبك و سخطك ، و تغنيني بها عن رحمة من سواك ،ثم يلصق خد ، الأيمن بالأرض و يقول : يا مذل كل جبار عنيد ، ومعز كل ذليل ، قد وحقك بلغ المجهودمني في أمر كذا ففر ج عني ، ثم يلصق خد الا يسر بالأرض و يقول مثل ذلك ، ثم يعود إلى سجوده ويقول مثل ذلك ، فان الله سبحانه يفرج غمه ويقضى حاجته (١)

صلاة الفرج عن أمير المؤمنين المالح قال : تصلّى ركعتين تقرأ في الأولى الحمدو قل هو الله أحد ألف مرّة ، و في الثانية الحمد و قل هو الله أحد مرّة واحدة ، ثم تتشهد و تسلّم ، و تدعو بدعاء الفرج و تقول :

اللهم يا من لاتراه العيون ، و لا تخالطه الظنون ، يا من لا يصفه الواصفون ، يا من لا تغيره الده هور ، يا من لا يخشى الدوائر ، يا من لا يذوق الموت ، يا من لا تغيره الده هور ، يا من لا تضر النه نوب ، ولا تنقصه المغفرة ، يا من يعلم مثاقيل الجبال و كيل البحور ، و عدد الأمطار ، وورق الأشجار ، و دبيب الذر ، و لا يواري منه سماء سماء ، و لا أرض أرضا ، و لا بحر ما في قعره ، و لا جبل ما في وعره ، يعلم خائنة الأعين و ما تخفي الصدور ، و ما أظلم عليه الليل و أشرق عنه النهار .

أسئلك باسمك المخزون المكنون الذي في علم الغيب عندك واختصت به لنفسك و اشتققت منه اسمك ، فاقت أنت الله لإلا أنت وحدك وحدك وحدك ، لا شريك لك ، الذي إذا دعيت به أجبت ، وإذا سئلت به أعطيت وأسئلك بحق أبيائك المرسلين و بحق حملة العرش ، و بحق ملائكتك المقر "بين ، و بحق جبرئيل و ميكائيل و

⁽١) مكادم الاخلاق: ٣٧٩.

إسرافيل ، و بحق مجل و عترته صلواتك عليهم ، أن تصلّى على مجل و آل مجل ، و أن تجعل خير عمري آخره و خير أعمالي خواتيمها ، و أسئلك مغفرتك و رضوانك يا أرحم الر"احمين (١) .

صلاة المكروب تصلّي ركعتين و تأخذ المصحف فترفعه إلى الله تعالى و تقول: «اللّهم اللّهم إنسى أتوجله إليك بما فيه ، و فيه اسمك الأكبر ، و أسماؤك الحسنى ، و مابه تخاف و ترجى ، أسئلك أن تصلّى على على على و آل على و تقضى حاجتى ، و تسميها (٢) .

صلاة الاستغاثة بالبتول على تصلّى ركعتين ثم " تسجد وتقول: يا فاطمة مائة مر"ة ثم " ضع خد الله الأرض و قل مثل ذلك ، و تضع خد الله الأرس على الأرض و قل دلك مائة وعشر دفعات ، و قل : « يا آمناً من الأرض و تقول مثله ، ثم " اسجد و قل ذلك مائة وعشر دفعات ، و قل : « يا آمناً من كل شيء ، و كل شيء منك خائف حذر ، أسئلك بأمنك من كل شيء و خوف كل شيء منك ، أن تصلّى على على و آل على ، و أن تعطيني أماناً لنفسي و أهلي و مالي و ولدي حتى لا أخاف أحداً و لا أحذر من شيء أبداً إناك على كل شيء قدير (٣)

صلاة الاستفائة إذا هممت بالنوم في الليل فضع عند رأسك إناء نظيفاً فيه ماء طاهر، و غطته بخرقة نظيفة، فاذا انتبهت لصلاتك في آخر الليل فاشرب من الماء ثلاث جرع، ثم توضاً بباقيه و توجله إلى القبلة و أذن و أقم وصل ركعتين تقرأ فيهما ما تيسر من القرآن ، فاذا فرغت من القراءة قلت في الركوع « يا غياث المستغيثين ، خمساً و عشرين مرق، ثم ترفع رأسك فتقول مثل ذلك ، و تسجد و تقول مثل ذلك ثم تجلس و تقوله ، و تسجد و تقوله ، و تجلس و تقوله ، و تنهض إلى الثانية وتفعل كفعلك في الأولى و تسلم و قد أكملت ثلاث مائة مرق ما تقوله ، و ترفع رأسك إلى المستماء و تقول ثلاثين مرقة من العبد الذاليل إلى المولى الجليل ، و تذكر حاجتك فان الا جابة تسرع باذن الله (۴) .

⁽١) مكادم الاخلاق: ٢٧٩.

⁽۲–۴) مكارمالاخلاق س ، ۳۸.

صلاة الغياث عن أبي عبدالله علي قال: إذا كانت لأحدكم استفائة إلى الله تعالى فليصل ركعتين ، ثم يسجد و يقول « يا على يا رسول الله ، يا على يا سيد المؤمنين و المؤمنات ؛ بكما أستغيث إلى الله تعالى ، يا على أستغيث بكما يا غوثاه بالله و بمحمد و على و فاطمة _ و تعد الأثمة علي إلى الله عن و فاطمة _ و تعد الأثمة علي . بكم أنوسل إلى الله عن و جل و فائد عالى (١) .

صلاة الضر" و الفقر : تصلّی رکعتین تحسنهما و تسجد و تقول یا ماجد یا واحد یا أحد یا کریم أتوجه إلیك بنبیتك نبی الر حمة یا رسول الله إنی أتوجه بك إلی الله ربتی و ربتك و رب کل شیء أسئلك یا الله أن تصلّی علی علی علی و آل علی و أسئلك [أن تنفحنی] نفحة من نفحاتك فتحاً یسیراً و رزقاً واسعاً ألم به شعثی و أقضی به دینی و أستعین به علی عیالی (۲) :

صلاة الاستعداء: عن الصّادق لله : تسبغ الوضوء أي وقت أحببت ، ثم تصلّي ركعتين تتم ركوعهما و سجودهما ، فاذا فرغت مراّغت خد يك على الأرض ، و قلت « يا ربّاه » حتى ينقطع النّفس ثم قل: يا من أهلك عاداً الا ولى ، وثمود فما أبقى ، وقوم نوح من قبل إنّهم كانوا هم أظلم و أطغى ، و المؤتفكة أهوى ، فغشيها ما غشى إن كان فلان بن فلان ظالماً فيما ارتكبنى به فاجعل عليه منك وعداً ، و لا تجعل له في حلمك نصيباً ، يا أقرب الأقربن (٣) .

صلاة الظلامة: تفيض عليك الماء ثم " تصلي ركعتين و ترفع رأسك إلى السماء و تبسط يديك و تقول: اللهم " رب على و آل على ، صل على على و آل على ، و أحلك عدو هم ، اللهم " إن فلان بن فلان قد ظلمني و لا أجد من أصول به غيرك ، فاستوف منه ظلامتي الساعة الساعة ، بحق من جعلت له عليك حقاً ، و بحقك عليهم إلا فعلت ذلك ، يا مخوف الأحكام و الا خذ ، يا مرهوب البطش ، يا مالك الفضل (٤) صلاة الانتصار من الظالم: عن أبي عبدالله عليك أنه قال إذاطلبت بمظلمة فلاتدع

⁽٣-١) مكارم الاخلاقس ٣٨١.

⁽٤) مكارم الاخلاق ص ٣٨٢.

على صاحبك ، فان الر جل يكون مظلوماً فلا يزال يدءو حتى يكون ظالماً ، ولكن إذا ظلمت فاغتسل و صل ركعتين في موضع لا يحجبك عن السماء ثم قل : « اللّهم إن فلان بن فلان ظلمني و ليس لي أحد أصول به غيرك ، فاستوف لي ظلامتي السّاعة الساعة ، بالاسم الذي سألك به المضطر فكشفت ما به من ضر ؛ ومكتنت له في الأرض و جعلته خليفتك على خلقك ، أن تصلّي على على على على م و أن تستوفي لي ظلامتي السّاعة الساعة ، فانتك لا تلبث حتى ترى ما تحب (١) .

صلاة أخرى: عن يونسبن عمّار قال: شكوت إلى أبي عبدالله كاليلا أن وجلاً كان يؤذيني ، فقال ادع عليه قلت دعوت عليه قال: ليس هكذا ، و لكن أقلع عن الذ أنوب ، وصم وصل و تصدق ، فاذا كان آخر الليل فأسبغ الوضوء ثم قم فصل ركعتين ، ثم قل و أنت ساجد « اللهم إن فلان بن فلان قد آذاني ، اللهم أسقم بدنه و اقطع أثره ، و انقص أجله ، و عجل ذلك في عامه هذا » قال: ففعلت فما لبثت أن هلك (٢) .

صلاة العسرة عن أبي عبدالله عليه الله الما عليه أمر فصل عند الزوال ركعتين القرأ في الأولى بفاتحة الكتاب و قل ه الله أحد و إنّا فتحنا لك فتحاً مبيناً إلى قوله و ينصرك الله نصراً عزيزاً ،وفي الثانية بفاتحة الكتاب و قله والله أحد وألم نشرح لك صدرك. و قد جر "ب (٣) .

صلاة في المهمات: عن الحسين بن على المالة الله و المعركة تحسن قنوتهن وأركانهن تقرأ في الأولى الحمد مرة ، وحسبنا الله و العم الوكيل سبع مرات ، وفي الثانية الحمد مرة و قوله : « ماشاء الله لا قوة إلا بالله إن ترن أنا أقل منك مالا وولداً » سبع مرات ، وفي الثالثة الحمد مرة و قوله « لا إله إلا أنت سبحانك إلى كنت من الظالمين » سبع مرات ، وفي الرابعة الحمد مرة « و افوض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد » سبعمرات ، ثم يسأل حاجته (۴) .

⁽١-٢) مكارمالاخلاق س٣٨٢.

⁽٣_٩) مكارم الاخلاق : ٣٨٣.

صلاة لمن أصابته مصيبة: تصلّي أربع ركعات بفاتحة الكتاب مرّة و الاخلاص سبع مرّ ات ، و آية الكرسي مرّة، فاذا سلم يقول: « صلّى الله على عمّ النبيّ الاُمّى و آله عليه و عليهم السّلام » ثمّ يسبّح و يحمد و يهلّل و يكبّر ، فيعطيه الله ما وعد (١).

صلاة الرزق: عن النبي عَلَيْهُ عن جبرئيل عليه يصلى ركعتين يقرأ في الأولى الحمد مرّة و إنّا أعطيناك ثلاث مرّات، و في الثانية الحمد مرّة و المعوّذتين كلّ واحدة ثلاث مرّات (٢).

صلاة الغنية : ركعتان في كل ركعة الفاتحة و عشر مر ات «قل اللهم مالك الملك » الا ية (٣) فاذا سلم يقول عشر أرب اغفر وارحم و أنت خير الر احمين ، وعشر مر ات اللهم صل على على وآل على ، ثم يسجد و يقول: رب اغفرلي وهب لي ملكا لاينبغي لا حد من بعدي إناك أنت الوهاب (٤) .

صلاة أخرى ركعتان في كل ركعة فاتحة الكتاب و خمس عشر مرة سورة قريش ، و بعد التسليم يصلى عشر مرات على النبي و آله ، ثم يسجدو يقول عشر مرات « اللهم أغننى بفضلك عن خلقك» (۵).

صلاة الد ين أدبع ركعات يقرأ في الأولى الحمد مر"ة و المعو ذتين عشر مر ات و قل هو الله عشر مر الت ، و في الثنانية الحمد و آية الكرسي و قل يا أينها الكافرون عشر مر ات ، و أمن الرسم سول عشر مر ات ، فاذا سلم سبتحكما هو مثبت ، و في الركعة الثالثة الحمد مر"ة و ألهيكم النكاثر ثلاث مر"ات و العصر ثلاث مر"ات و إنا أعطيناك ثلاث مر"ات ، و في الركعة الر"ابعة الحمد مر"ة و إنا أنزلناه ثلاث مر"ات وإذا زلزلت ثلاث مر"ات ، فاذا سلم سجد و يقول في سجوده كما هو مثبت (ع).

⁽۱-۲) مكادم الاخلاق س ٣٨٣.

⁽٣) آل عمران : ٢٥ .

⁽٩-٥) مكارم الاخلاق س ٣٨٥.

⁽ع) مكارم الاخلاق ص ٣٨٦ ، والاية في البقرة : ٢٨٥ و ٢٨٥ .

بيان : « كما هو مثبت » أي كماهو مقرر في ساير الصَّلوات (١) من تسبيح الزَّهرا طَالِبَكِلُا في الأُوَّل وَ من أُدعية سجود الشكرفي الثاني ، أوكان مذكوراً في الرواية فأسقطه المصنَّف.أوالرواة اختصاراً .

• ١ - المكارم: صلاة اخرى للدين أربع ركعات يقرأني الأولى فاتحة الكتاب مرقة والفلق عشر مرات، وفي الثانية الفاتحة مرقة وقل با أيتها الكافرون عشر مرات وآية الكرسي عشر مرات وآمن الرسول إلى آخره عشر مرات ، فاذا سلم في الركعتين يقول عشر مرات وسبحان الله أبدالاً بد، سبحان الله الواحد الأحد، سبحان الله الفرد الصمد، سبحان الله الذي رفع السموات بغير عمد ، المتفرد بلا صاحبة و لاولد، وفي الثالثة الفاتحة مرقة وألهيكم ثلاث مرات ، وفي الرابعة الفاتحة مرقة وإنا أنزلناه وإذا زلزلت ثلاث مرات ؛ فاذا فرغ سجد ويقول في سجوده سبع مرات «اللهم إنتي أسملك التيسير في كل عسير ، فان يسير العسير عليك يسير، مرات والمائد والارض رب المنافرات والارض رب العالمين ، وله الكبرياء في السموات و الأرض وهو العزيز الحكيم (٢) .

صلاة الجايع : عن أبي عبدالله طلل قال : من كان جائعاً فصلى ركعتين و قال: « ربّ أطعمنى ، فانتى جائع » أطعمه الله من ساعته (٣) .

صلاة في استجلاب الرَّزق: جاء رجل إلى النَّبي عَلَيْهُ اللَّهُ فقال: يا رسول الله

⁽١) بل كما هو مثبت في الرواية الاتية ، فانها مقدمة في المصدر على هذه المذكورة.

⁽٢) مَكَاوم الاخلاق : ٣٨٥ .

⁽٣_٩) مكارم الاخلاق ص ٣٨٤.

إنسى ذوعيال كثير ، و على "دين قد اشتد" حالى ، فعلمنى دعاء أدعوالله عز وجل به يرزقنى ما أقضى به دينى ، و أستغين به على عيالى ، فقال رسول الله عَلَيْظَالَهُ : با عبدالله توضأ و أسبغ وضوءك ثم صل ركعتين نتم الركوع و السبجود ، ثم قل ، د يا ماجد يا واحد يا كريم ، أتوجه إليك به حمد عَلَيْظَالُهُ نبيك نبي الرحمة ، يا على يارسول الله إنهي أنوجه بك إلى الله ربتى و ربك و رب كل شيء ، و أسأله أن يصلى على الله إنهي أهل بيته ، وأسئلك نفحة كريمة من نفحاتك فتحاً يسيراً و رزقاً واسعاً ألم به شعثى، و أقضى به ديني و أستعين به على عيالى » (١)

صلاة ا خرى للحاجة : عن أبي عبدالله الملل و الله الله الله الله و الله و

بيان : الصريخ المغيث «كالأخذ باليد ، أي في سرعة الاجابة ، كأن تمد يدك إلى شيء فتأخذه ٠

و حقاك بلغ الخوف مجهودي ففرج عنى " ثلاث مر"ات ، ثم ضع خداك الأيمن و حقاك بلغ الخوف مجهودي ففرج عنى " ثلاث مر"ات ، ثم ضع خداك الأيمن على الأرض و قل « يا مذل كل جبار ، يا معز كل ذليل ، قد وحقاك أعيى صبرى على الأرض و قل « يا مذل كل جبار ، يا معز كل ذليل ، قد وحقاك أعيى صبرى ففر ج عنى " ثلاث مر"ات ، ثم تقلب خداك الأيسر و تقول مثل ذلك ثلاث مر"ات ، ثم تضع جبهتك على الأرض و تقول : « أشهد أن كل معبود من دون عرشك إلى قرار أرضك باطل إلا وجهك ، تعلم كربتى ففر ج عنى " ثلاث مر"ات ثم اجلس و قرار أرضك باطل إلا وجهك ، تعلم كربتى ففر ج عنى " ثلاث مر"ات ثم اجلس و

⁽١_٢) مكادم الاخلاق ص ٣٨٧.

أنت مترسل و قل « اللّهم " أنت الحى "القيدوم ،العلى " العظيم ، الخالق الباريء المحيى المميت البديء البديء البديع ، لك الكرمولك الحمد ، ولك المن و لك الجود وحدك وحدك لاشريك لك ، يا واحد يا أحد يا صمد ، يا من لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد ، كذلك الله ربتى ، _ ثلاث مر "ات _ « صل على على على و آل على الصادقين وافعل بي كذا و كذا (١) .

بيان: « أعيا صبري » أي عجز و وقف تعباً أو هذا الأثمر الذي عرض لى أعجز صبري ، و قال الجوهري عييت بأمري إذا لم تهتد لوجهه ، و أعياني هو و أعيى الراجل في المشي فهو معنى ، والترسل الرفق والنودة و التأني .

على على المكارم: صلاة المظلوم: تصلّى ركعتين بما شئت من القرآن و تصلّى على على على المقدرت عليه ، ثم تقول اللّهم إن الك يوماً تنتقم فيه للمظلوم من الظالم لكن هلمى و جزعى لا يبلغان بى الصبّر على أنائك وحلمك ، و قد علمت أن فلاناً ظلمتى و اعتدى على بقو ته على ضعفى ، فأسئلك ما ربّ العزقة ، و قاصم الجبابرة ، و ناصر المظلومين ، أن تريه قدرتك ، أقسمت عليك يارب العزقة السّاعة السّاعة (٢) .

صلاة ا خرى: على بن الحسن الصّفارير فعه قال : قلت له ظلم : إن فلاناً ظالم لى فقال : أسبغ الوضوء و صل حكم تكل و آله ، ثم قال : أسبغ الوضوء و صل حكم تكل و آله ، ثم قل « اللّهم و إن فلاناً ظلمنى و بغى على قابله بفقر لا تجبره ، و بسوء لا تستره » قال : ففعلت فأصا به الوضح (٣) .

و في خبر آخر قال الله عجل الله عجل الله له النّص (۴).

إنّى مظلوم فانتصر ، و سكت إلا عجل الله له النّص (۴).

بيان : قال الجوهري الوضح البياض ، يقال بالفرس وضح إذا كانت له شية ،وقد يكنتي به عن البرس .

⁽١) مكارم الاخلاق : ٣٨٧

⁽٣-٢) مكارمالاخلاق ص ٣٨٨ .

٣٣ ـ المكارم: صلاة للمهمات: روى أن على بن الحسين النها كان إذا حزنه أمر يلبس أنظف ثيابه و أسبغ الوضوء و صعد أعلى سطوحه فصلى أدبع ركعات يقرأ في الا ولى الحمد و إذا جاء نصرالله ، و في الثالثة الحمد و قل يا أينها الكافرون ، و في الرابعة الحمد و قل هو الله أحد ، ثم يرفع يديه إلى السماء ويقول:

«اللهم واللهم إلى أسئلك بأسمائك التي إذا دعيت بها على أبواب السماء للفتح انفتحت و إذا دعيت بها على مضائق الأرضين للفرج انفرجت ، و أسئلك بأسمائك التي إذا دعيت بها على أبواب العسر لليسر نيسترت ، و أسئلك بأسمائك التي إذا دعيت بها على القبور تنشرت ، صل على على و آل على ، و أقلبني بقضاء حاجتي .

قال على بن الحسين النِّه الله: إذا والله لا يزول قدمه حتَّى تقضى حاجته إنشاء الله تعالى(١).

صلاة الخرى عن الصادق للتله قال: تصلّى ركعتينكيف شئت ثم تقول: «اللّهم أثبت رجاءك في قلبى ، و اقطع رجاء من سواك عنتى ، لا أرجو إلا إيناك و لا أثق إلا بك، (٢).

صلاة طلب الولد: عن أميرالمؤمنين كليلا قال: إذا أردت الولد فنوضاً وضوء سابغاً و صل ركعتين و حسنهما، واسجد بعدهما سجدة، و قل: أستغفرالله إحدى و سبعين من " " ثم " تغشى امرأتك وقل: اللهم " إن ترزقنى ولداً لا سمينه باسم نبيك كليلا فان الله يفعل ذلك، فان أمرتك بالطهور و قال الله تعالى: « ويحب المتطهرين و أمرتك بالصلاة و سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: أقرب ما يكون العبد من ربه إذا رآه ساجداً و راكعاً ، و أمرتك بالاستغفار و قال الله تعالى « واستغفروا ربين » و قال ربا تعالى فاراً من يعفراً فا من به فأمرتك أن تريد الله تعالى للهم » فأمرتك أن تزيد الله تعالى لنبية عَلَيْه الله الله المنتفر لهم سبعين من قفل يغفر الله لهم » فأمرتك أن تزيد على السبعين (٣) .

⁽١-٣) مكارم الاخلاق ص ٣٨٩ وهذه الاحاديث كلها مرسلة ضعيفة لايحتج بها .

بيان : قال الجوهري غشى المردة و تغشّاها جامعها « فأمر تك أن تزيد » ظاهره أن السبعين في الأية الكريمة ليس كناية عن مطلق الكثرة بل خصوص العدد مخصوص فيدل بمفهومه على أنه ينفع الاستغفار لهم بأزيد من السبعين ، فاذا كان الدعاء للمنافقين مع عدم قابليتهم للرحمة نافعاً بأزيد منه فينفع المؤمن بالطريق الأولى و يحتمل أن يكون المراد أنه لما ذكر الله سبحانه السبعين في مقام المبالغة في عدم استحقاقهم للمغفرة ، فيدل على أن هذا العدد نصاب ما يرجى به الاجابة ؛ و أنازدت عليه أيضاً فيكون أحرى بكونه سبباً للاجابة والأوال أظهر لفظاً والثاني معنى (١).

(۱) و عندى أن المراد بالسبعين في قوله عز من قائل: و استغفر لهم أولا تستغفرلهم ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم ذلك بأنهم كفروا بالله و رسوله والله لا يهدى القوم الفاسقين ، (براءة: ۸۰) ، هو الاشارة الى ماصنعه رسول الله (س) في غزوة أحد في السلاة على حمزة سيد الشهداء و اعزهم على رسول الله ، حيث كبر عليه خمس تكبيرات أولا ، ثم أتى بالقتلى واحداً واحداً يوضعون الي حمزة ، فيصلى عليهم و عليه مع كل واحد منهم ، حتى صلى على حمزة سبعين صلاة ، و معلوم من كرامته (س) على الله غزوجل أنه لم يكن ليستغفر لاحد بهذه العثابة من الشفقة ، وهذه المرتبة من التحنن و الراقة و الوجد ، الا و يغفرالله له ما قد سلف ، و يبلغ به الدرجات العلى في اعلى عليين ، كما فعل بسيدنا حمزة أسدالله و أسد رسوله صلوات الله عليه .

و مفاد الاية الكريمة ان الاستنفار بالنسبة الى المنافقين ـ سواء استغفر لهم الرسول ، او استغفروا هم لانفسهم ـ لم يكن ليجديهم نفعاً ابداً ، فان حقيقة الاستغفاد هو الاعتذاد الى الله عزوجل و طلب المغفرة و الرضوان منه ليتوب على العاصى و يعفو عنسوه صنيعه ، و هذا المعنى انما يلحق المؤمنين الذين عملوا السوء بجهالة ثم ندموا عن قريب، فاعتذروا الى الله عز وجل ليتوب عليهم بالمغفرة . وأما المنافقون الذين كفروا بالله ورسوله باطناً ، و فسقوا عن أمر مماندة و مضادة ، انمايكون اعتذادهم واستغفادهم صورياً كالاستهزاء بالله و رسوله ، فالله يستهزى و بهم و يمدهم في طغيانهم يعمهون .

فعلى هذا « استغفر لهم أولا تستغفر لهم ، كلاهما سيان ، كما صرح بذلك في

صلاة للمخوف من ظالم : قال اغتسل وصلٌّ ركعتين و اكشف عن ركبتيك ، و

سورة المنافقون و سواء عليهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم لن يغفرالله لهم ان الله لايهدى القوم الفاسقين ، ، حتى أنك لو استغفرت لهم سبعين مرة كما صنعت قبل ذلك لحمزة سيد الشهداء ، فأجابك الله و بلغ به الدرجات العلى ، لا يجديهم نفعاً ، ولم يكن الله ليغفرلهم ، ذلك ، بأنهم كفروا بالله فكيف يستغفرونه ؟ و كفروا بالرسول فكيف يستشفعون منه ؟ و فسقوا عن أمر ربهم مصرين على مضادتهم و الله لا يهدى القوم الفاسقين .

و لو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك _ مؤمناً _ فاستغفروا الله _ مخلصاً _ واستغفر لهم الرسول _ تحنناً و اشفاقاً _ لوجدوا الله تواباً رحيماً .

و أما رقم السبعين ، فلادخالة لها في الغفران لا نفياً بالنسبة الى المنافقين والمشركين ولا اثباتاً بالنسبة الى المؤمنين كحمزة سيدالشهداء ، و انما صلى رسول الله على حمزة و استغفر له سبعين مرة ، لان قتلى احدكانوا سبعين وهوأ حدهم : خصه بواحد منها و أشركه مع السائرين فصارت سبعين ، ولو أنهم كانوا أقل من ذلك أو أكثر لصلى عليه معهم عدد القتلى من دون زيادة و نقيصة ، كما أن وصيه أمير المؤمنين على بن أبيطالب عليه الصلاة و السلام صلى على سهل بن حنيف خمساً كذلك .

و أما ما قد يقال: ان رسول الله (س) لم يصل على شهيد ، فهذا انما كان بعدنزول قوله تعالى: د ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون فى سبيل الله فيقتلون و يقتلون وعداً عليه حقاً فى التوراة و الانجيل و القرآن ، و من أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذى بايعتم به و ذلك هو الفوز العظيم ، براءة : ١١١ .

فعلى مامر في ج ٢٠٨ و غير ذلك من الموادد: الشراء و الاشتراء هو ما نسميه في عرفنا بالعرضة و التقاضى ، فالشارى من له مت ع قد عرضه للبيع و لم يبعه بعد والمشترى من له حاجة بمتاع و يأتى السوق ليجده ويبتاع ، ولم يبحده بعد ، فاذا وجده عند ذلك الشارى و ابتاعه منه فقد تم البيع وحينتذ يكون أحدهما البايع و الاخر المبتاع و انتفى الشراء والاشتراء .

فمعنى الاية أن الله عزوجل مشتر يتقاسى ويطالب من المؤمنين أنفسهم وأسوالهم

اجعلهما ممَّا يلي المصلَّى، و قل مائة مرَّة ﴿ ياحي مُ يا قيُّوم ، ياحي مُ يا قيوم ، يالاً

ليبيعوها منه بثمن هوالجنة ، و كيفية هذه الصفقة أن ينفقوا أموالهم و يقاتلوا بأنفسهم فى سبيله فيقتلون أعداء اعداء الدين و يقتلون : فمن أوفى بعهده من الله بأن عرض نفسه للبيع من الله عزوجل و قاتل فى سبيله مخاطراً بنفسه غير مؤثر للحياة ، يعاهد القتال مرة بعد مرة دغبة منه فى أن يتم له الصفقة من الله عزوجل بالشهادة ، فهو إلذى يقال له : استبشر ببيعك الذى بايمته و عاهدته و هو الفوز العظيم بالجنة ، سواء تم له الصفقة بالشهاده أو لم يتم :

د من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه و منهم من ينتظرو مابدلوا تبديلا ليجزى الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين (الذين يشهدون معركة القتال و يقاتلون على حرف ليفروا ان وجدوا مخاطرة) ان شاء أو يتوب عليهم ان الله كان غفوراً رحيماً ، .

فلو أن أحداً شهد معركة القتال و قاتل في سبيل الله على حرف مؤثراً لنفسه أن يقع في المخاطرة ، لم يكن بائعاً لنفسه و لم يكن أوفي بما عهد اليه الله في هذه الاية ، وانما يصدق المبايعة و الموافاة بأن يزاول المخاطر و يعاهد القتال و الضراب مرة بعد مرة ، كالمبايع الذي يعاهد المشترى و يعادضه بالبيع و هو ممتنع أن يبتاعه حتى يرغبه في متاعه و يبيعه منه ، و لذلك قال عز و جل : « ببيعكم الذي بايعتم به » و لم يقل « بعتم به » .

قاذا أوفى البائع و عاهد القتال بنفسه ، و تم له الصفقة من الله عزوجل بالشهادة ، فقد ختم عليه بالمخبر ، و لاديب فى أنه فاز بالثمن و هو الجنة لكونه وعداً على الله حقاً مسطوراً فى التوراة و الانجيل و القرآن ، و من كان مشهوداً له بالجنة فهو فى غنى عن الاستغفاد من الله عز و جل ، فان له المتبى وزيادة « و دضوان من الله أكبرذلك هو الفوز العظيم » .

نعم قد كان رسول الله (س) قبل نزول هذه الاية يبايع المؤمنين: يضمن هو لهمالجنة وهم يضمنون له ما يأخذ عليهم على اختلاف الموارد:

إِله إِلا أنت ، برحمتك أستغيث ، فصل على على و آل على ، و أغثني السَّاعة السَّاعة »

فين عبادة بن الصامت قال: كنت فيمن حضى المقبة الاولى و كنا اثنى عشر رجلا فبايعنا رسول الله (س) على بيعة النساء، و ذلك قبل أن تفرض الحرب: على أن لا نشرك بالله شيئاً، و لانسرق، و لا نزنى، و لانقتل اولادنا، و لا نأتى ببهتان نفترينه من بين ايدينا و أرجلنا، ولانعصيه في معروف، فان وفيتم فلكم الجنة و ان غشيتم من ذلك شيئاً فأمركم الى الله عزوجل، انشاء عذب و ان شاء غفر.

و عن كعب بن مالك أن رسول الله (س) قال في بيعة العقبة الثانية: أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعون منه نساءكمو أبناءكم ، فأخذ البراء بن معرور بيده (س) و قال نعم والذي بعثك بالحق لنمنعنك مما نمنع منه أزرنا فبايعنا يارسول الله !

و اعترصه ابن التيهان فقال: ان بيننا و بين الرجال حبالا و اناقاطعوها _ يعنى اليهود فهل عسيت ان نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله، أن ترجع التي قومك و تدعنا؟ فتبسم دسول الله (ص) و قال: بل الدم الدم، والهدم، انا منكم و أنتم منى: أحارب من حاربتم و أسالم من سالمتم.

و دوى ان عباساً عم رسول الله (س) شرطعليهم مصيبة الاموال وقتل الاشراف ، فقالوا فمالنا بذلك يا رسول الله ان نحن وفينا بذلك؟ قال : الجنة ، قالوا : ابسط بدك فبسط يده فبايموه .

وهكذا كان يضمن لهمالجنة و الرضوان من الله عزوجل بنة حين يبايعهم فى الحروب على أن لا يفروا و ان خاطرهم الموت كما بايعهم فى الحديبية ، و الى ذلك يشير قوله عز وجل : « ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يدالله فوق أيديهم فمن نكث فانما ينكثعلى نفسه و من أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً ، الفتح : ١٠ .

فغى كل هذه الموادد ، انمايضمن لهم رسول الله الجنة فيكون الصفقة معه ويدالله فوق أيديهم ، لكن هذه المبايعة مع الرسول (س) ، لم تكن كمبايعة الله عزوجل في آية الاشتراء : « ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذى بايعتم به ذلك هو الفوذ المطيم ، يعنى الفوذ بالجنة و الرضوان ، و قال عز من قائل في

فاذا فرغت من ذلك فقل : ﴿ أُسْئُلُكُ أَنْ تَصَلَّى عَلَى عَبِّلُ وَ آلَ عَبِّلُ ، وأَنْ تَلْطُفُ لَي وأَن

آية المبايعة مع الرسول: « و من أوفي بما عاهه عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً».

ثم انه عجل الهمأ جرهم فى هذه الدنيا و قال: دلقد رضى الله عن المؤمنين اذيبايمونك تحت الشجرة فعلم ما فى قلوبهم فأنزل السكينة عليهم و أثابهم فتحاً قريباً و مغانم كثيرة يأخذونها و كان الله عزيزا حكيماً وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها فعجل لكمهذه _ الاية ١٨ _ ٢٠ من سورة الفتح.

و لذلك نفسه كان رسول الله (س) يستشفع لهم الى الله عزوجل عند خاتمة أمرهم أن يغفرلهم و يعفو عن ذنوبهم و سيئاتهم ليتم لهم الاخذ بالضمانة ، كماقال عزوجل فى كتابه: د يا أيها النبى اذا جاءك المؤمنات يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئاً و لا يسرقن و لا يزنين و لا يقتلن أولادهن و لا يأتين ببهتان يفترينه بين ايديهن و أدجلهن و لايعصينك فى معروف فبايعهن و استغفر لهن الله ان الله غفور رحيم ، الممتحنة : ١٢ .

فأوجب عليه (س) الاستغفار لهن بالشفاعة ليتم له الوفاء بالضمانة ، و لبس الاستغفار و الشفاعة الا بعد خاتمة الامر بالموت لئلا يتعاقبه سيئة اخرى لم تغفر .

هذا حال المبايعة مع الرسول (ص) ، حيث كان يدالله فوق أيديهم و كان يضمن لهم الجنة و يشغعها بالاستغفاد بعدالموت ليتم لهم الضمان ، حيث كان، وعدالشفاعة في المذنبين و امر بالاستغفاد لهم ، و لم يكن الله عزوجل ليعده الشفاعة ولايقبلها منه ، و لا ليأمره بالاستغفاد لهم و هو لايغفى لهم .

و أما أصحاب الدسول (س) فقد لبسوا و موهوا على المسلمين شأن هذه البيعة ، و خانوا الله و رسوله في تلبيسهم هذا حيث ألزموا الطاعة على أنفسهم بالمبايعة الصورية كما كانوا يلزمون الطاعة على أنفسهم بالمبايعة الدينية مع الله و الرسول :

أدادوا رجلا من عرض الناس ليس على حجة من الله ولا على بينة من نبيه ، ليس له أمر الجنة و الناد حتى يضمن لمطيعه الجنة و يهدد عاصيه بالنار ، ولاله حق الشفاعة ونفاذ الاستغفاد ، ليشفع لهم ويستغفر، و لا هو قسيم الناد ليقول يوم القيامة هذا عدوى خذيه لك وهذا وليي ذريه معى يدخل الجنة ولا . . . ولا . . . وألف ولا .

تغلب لى وأن تمكر لى و أن تخدع لى وأن تكيد لى وأن تكفيني مؤنة فلان بلامؤنة، فان هذا كان دعاء النبي عَلَيْهُ إِنْ الحد (١) .

بيان : في القاموس لطفكنس لطفاً بالضم وفق و دنا ، و الله لك : أوصل إليك مرادك بلطف ، و المؤنة الثقل و المشقة .

المكارم: صلاة للذكاء وجودة الحفظ: عن سدير يرفعه إلى الصادقين عليهم السلام قال: تكتب بزعفران الحمد، وآية الكرسي ، وإنا أنزلناه، ويس و الواقعة، وسبلح، وتبارك، وقل هوالله أحد، والمعودتين، في إناء نظيف ثم تفسل ذلك بماء زمن مأو بماء المطر أو بماء نظيف، ثم تلقى عليه مثقالين لبانا ، وعشرة مثاقيل سكرا ، وعشرة مثاقيل عسلا ، ثم يوضع تحت السلماء و توضع على رأسه حديدة ثم تصلي آخر الليل ركعتين تقرأ في كل ركعة الحمد وقل هو الله أحد خمسين م تم تصلي آخر الليل ركعتين تقرأ في كل ركعة الحمد وقل هو الله أحد خمسين م ت

أعطوه الطاعة في أمر الدين الالهي من دون أن يكون بأعلمهم ، و انقادوا له في أمر البيئة و المجتمع من دون أن يكون معصوماً من الخطأ والوقيعة ، و أخذوا بأعناق الناس يجرونهم الى بيعته و ليس يجب عليهم طاعته و ولايته الا بعد البيعة بزعمهم .

نعم بايعوه بيعة مادية كمبايعة أهل السوق فالتزموا طاعته و نصحه و ضربوا الرقاب في اعلاء أمره ، من دون أن يأخذوا منه في مقابله شيئاً الاالوعد بتنظيم أمودهم في الدنيا الفانية ، ولايتم له الوفاء بهذا الوعد الا بعد اجتماعهم عليه و نصحهم و طاعتهم له ، فأصبحت بيعتهم هذه لا هي بيعة واقعية دينية ولابيعة سوقية صحيحة يستوفي فيها الثمن والمثمن، ولا هو استيجاد وقع على شرائطه حتى ندرج على انفاذه شرعاً .

فما الذى يوجب على المؤمنين الموحدين أن يلتزموا بهذه الصفقة الفاشمة ، وهم لا يريدون الا الدين الحق و لايبنون لانفسهم ثمناً الا الجنة و رضوان من الله أكبر لوكانوا يعقلون .

« من كان يريد حرث الاخرة نزدله في حرثه و من كان يريد حرث الدنيا نؤتهمنها و ماله في الاخرة من نسيب ، و لا حول و لاقوة الا بالله العلى العظيم .

(١) مكارم الاخلاق : ٣٩١ .

فاذا فرغت من صلائك شربت الماء على ما وصفته ، فانه جيند مجرَّب للحفظ إنشاء الله(١) .

بيان: في بعض النسخ « و سبتح » فقط فالظاهر أن المراد به الأعلى ، و في بعضها و سبتح الحشر فظاهر أن المراد به سورة الحشر .

صلى الله عليه و آله علم علياً عليه و فاطمة عليه الله علم علياً عليه و قال لهما: إن نزلت على الله عليه و آله علم علياً عليه و فاطمة عليه هذا الدُّعاء، و قال لهما: إن نزلت بكما مصيبة أو خفتما جور السلطان أو ضلت لكما ضالة فأحسنا الوضوء، و صليا ركعتين، و ارفعا أيديكما إلى السماء وقولا « يا عالم الغيب و السرائر، يا مطاع يا عليم، يا الله يا الله يا الله ، يا هازم الأحزاب لمحمد، يا كائد فرعون لموسى، يا منجى عيسى من أيدى الظلمة، يا مخلص قوم نوح من الغرق، ،يا راحم عبده يعقوب يا كاشف ضر أيدى الظلمة، يا منجى ذى النون من الظلمات، يا فاعل كل خير، يا دالاً على كل خير، يا آمراً بكل خير، يا خالق الخير، و يا أهل الخير، أنت الله رغبت الدغيت الماك فيما قد علمت، و أنت الله رغبت الماك أن تصلى على على و آل على الماك أن المالا الحاجة تجابا إنشاء الله تعالى (٢).

صلاة للشفاء من كل علة خصوصاً السلعة : تصوم ثلاثة أينام و تغتسل في اليوم الثالث عندالز والى ، وابرز لربتك ، وليكن معك خرقة نظيفة وصل أربع ركعات تقرأ فيهن ما تيستر من القرآن ، و اخضع بجهدك ، فاذا فرغت من صلاتك فألق ئيابك و ائتزر بالخرقة و ألصق خد ك الايمن بالأرض ثم قل : «يا واحديا ماجد ، يا كريم يا حنان ، يا قريب يا مجيب ، يا أرحم الر احمين ، صل على على وآل على ، و اكشف ما بي من ض و معرقة و ألبسني العافية في الدنيا و الاخرة ، وامنن على بتمام النعمة و أذهب ما بي فائه قد آذاني و غمتني ».

و قال الصَّادق عليه السَّلام : إنَّه لا ينفعك حتَّى تتيقَّن أنَّه ينفعك فتبرىء

⁽١) مكادم الاخلاق س ٣٩١ .

[.] ٣٩7 ·) (Y)

منها (١) .

بيان: قال الجوهري: السلعة زيادة تحدث في الجسد كالغدّة تتحرّك إذا حرّكت، وقد تكون منحمّصة إلى بطيخة انتهى، والمعرّة بالفتحات و تشديد الرّاء الاثم و الأذى و المشقّة.

و النبي الن

⁽١) مكادم الاخلاق ص ٩٥٣.

[·] ١٥٩ - ١٥٨ : ١٥٩ - ١٥٩ .

⁽٣) الاعراف: ٥٢ .

⁽۴) يونس ، ۱۸ ،

[·] YY : 46 (0)

⁽۶) مكارم الاخلاق ص ۴۵۴ .

ببان: الظاهر أن الوضوء بغير هذا الهاء، وقال في المصباح المنير: حسوت المرق و غيره أحسوه حسواً، و الحسوة بالضم ملك الفم مما يحسى، و الجمع حسى وحسوات و الحسوة بالفتح قيل لغة و قيل مصدر.

الحسين على المكارم: صلاة المريض عن إسماعيل بن على ، عن عبدالله بن على بن الحسين على المخارم : مرضت مرضاً شديداً حتى يئسوا منتى ، فدخل على أبو عبدالله عليه السلام فرأى جزع المريعلي ؛ فقال لها: توضلي و صلي ركعتين و قولى في سجودك « اللهم أنت وهبته لى و لم يك شيئاً فهبهلى هبة جديدة » ففعلت فأصبحت وقدصنعت هريسة فأكلت منها مع الفوم (١) .

صلاة الحمد : على بن الحسن الصفار يرفعه قال: دخلت على أبي عبدالله على أنا محموم فقال لى مالى أراك منقبضاً ؟ فقلت جعلت فداك حمد أصابتني فقال : إذا حمر أحدكم فليدخل البيت وحده ، و يصلى ركعتين ويضع خد مالاً يمن على الأرض و يقول : « يا فاطمة بنت على عشر مر ات أتشفع بك إلى الله فيما نزل بي مفاته يبرأ إنشاء الله (٢).

صلاة الحمتي ركعتين يقرأ في كلُّ ركعة سورة الفاتحة ثلاث مرَّات ، وقوله. تعالى: « ألاله الخلق و الأمر تبارك الله ربُّ العالمين » ،

الدُّعاء: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم اللهم أنشفت بنبيتك على عَلَيْهُ لله يا على أنشفت بك على ربِّي في قضاء حاجتي و هو شفاء هذا المريض ، يا الله يا الله يا الله ، يا رحمن يا رحيم ، يا حي يا قيدوم ، يا ذاالجلال و الاكرام برحمتك نستغيث ، الأن خفق الله عنكم يريد الله أن يخفف عنكم ، ذلك تخفيف من ربيكم و رحمة ، يكتب و يغسل ليشرب المحموم (٣) .

صلاة للصّداع ركعتين يقرأ في كلّ ركعة فاتحة الكتاب مرّة و الاخلاص ثلاث مرّات و قوله تعالى : ربّ إنّى وهن العظم منتّى و اشتعل الرّأس شيباً ولم أكن

⁽١) مكارم الاخلاق ص ۴۵۴.

^{· 400 « (}Y-Y)

بدعائك رب شقياً (١) .

صلاة لوجع العين : ركعتين يقرأ في كلِّ ركعة فانحة الكتاب و قل يا أيتُها الكافرون ثلاث من ات ، و قوله تعالى : « و عنده مفاتح الغيب لا يعلمها ، الاية(٢).

صلاة للا عمى: أبوحمزة الشمالي عن أبي جعفر المليلة قال: من أعمى على رسول الله عَلَيْكَ قال: من أعمى على رسول الله عَلَيْكَ بصرك ؟ قال: نعم، فقال له المليلة : توضاً و أسبغ الوضوء ثم صل ركعتين و قل اللهم إنتي أسئلك وأرغب إليك وأنوجته بنبيتك نبي الرسّحمة ما على إنتي أنوجته بك إلى الله ربّى و ربتك أن يرد على بصري قال: فما قام والمنتائية حتى رجع الأعمى وقد رد الله عليه بصره (٣)

دعوات الراوندى : عن أبى جعفر الله مثله .

وم المكارخ: قال رسول الله عَلَيْمَالُهُ السلمان: ياسلمان اشكمت درد؟ قم فصل فان في الصلاة شفاء (۴) .

صلاة لوجع الرقبة تصلّي ركعتين تق_براً في كلّ ركعة الحمد مرّة و إذا زلزلت ثلاث مرّات (۵) .

صلاة لوجع الصدر : أربع ركعات يقرأ في كلِّ ركعة الحمد منَّة و بعدها في الأُولى ألم نشرح منَّة و في الثانية الاخلاص ثلاث منَّات و في الثالثة الضحى منَّة وفي الرَّابعة يعلم خائنة الأُعين و ما تخفى الصدور (ع) .

صلاة للقولنج ركعتين يقرأ في كلِّ ركعة الحدد مرَّة و قوله تعالى.: « ففتحنا أبواب السَّماء بماء منهمر » (٧) .

صلاة لوجع الرَّجل ركعتين بقرأفي كلِّ ركعة الحمد مرَّة و قوله سبحانه: آمن الرسول تمام البقرة (٨) .

صلاة اللَّقوة : تصلّی رکعتین و تضع یدك علی وجهك و تستشفع إلی الله تعالی برسوله عمّل عَلَیْ الله و تقول: « بسم الله ا ُحر ج علیك یا وجع من عین إنس أوعین جن

⁽١--٢) مكارم الاخلاق ص ٥٥٥ و الاية في الانمام: ٥٩ .

⁽٣-٨) مكادم الاخلاقس٩٥۶.

أحر ج عليك بالذي التخذ إبراهيم خليلاً وكلم موسى تكليماً و خلق عيسى من روح القدس لمنّا هدأت و طفئت كما طفئت نار إبراهيم باذن الله ، و تقول ذلك ثلاث مرّات (١).

بيان : اللقوة داء معروفة تصيب الوجه ، والتحريج التضييق .

و يقرأ بعد الحمد من الحمد من الحمد من الحمد من الحمد أو الله الحمد من أو الله الحمد أربع آيات و آخر سورة الحشر: لو أنزلنا هذا القرآن إلى آخر السورة ويقول: يا من هو هكذا ولا هكذا غيره، اجعل الدُّنيا على فلان أضيق من مسكجمل حتى ترد معلى "(٢).

بيان : المسك بالفتح الجلد .

• ٣ - المكارم: صلاة لرد الضّالة: عن أمير المؤمنين على : تصلّى ركعتين تقرأ فيهما يس و تقول بعد فراغك منهما رافعاً يدك إلى السّماء: اللّهم واد الضّالة والهادي من الضّلالة وصل على على وآل على و احفظ على ضالتي ، و اردها إلى سالمة يا أرحم الرّاحمين وانها من فضلك وعطائك ، يا عباد الله في الأرض و ياسيّارة الله في الأرض ، ردّ واعلى ضالتي ، فانها من فضل الله و عطائه (٣) .

و قلت حيلته ، دعاء الغريب الغريق ، الغريق ، الفقير الذي لايجد لكشف ما هو فيه إلا أنت و ضعفت قو ته ، و المنتسلة المنتسلة

⁽١) مكارم الاخلاق: ٩٥٧٠

^{· 404 * (4-4)}

ياأرحم الر احمين ، لا إله إلا أنت ، سبحانك إنسى كنت من الظالمين .

قال على بن الحسين عليهما السلام : لا يدعو بها رجل أصابه بلاء إلا فر ج

الدعوات للراوندى: عن الثمالي مثله إلى قوله: « و يا كاشف ما يشاء من بليّة ، يا خليل إبراهيم ، ويا نجي موسى ، ويا صفى آدم ، ويا مصطفى على ،أدعوك دعاء من اشتد ت فاقته ، وقلّت حيلته دعاء الغريب المضطر الذي لا يجد لكشف ماهو فيه إلا إياك يا أرحم الر احمين .

وهو الدعوات للراوندى: روى أن وين العابدين الماللا مر برجل وهو قاعد، على بلب رجل ، فقال له : ما يقعدك على باب هذا المترف الجبار ؟ فقال : البلاء فقال : قم فا رشدك إلى باب خير من بابه ، و إلى رب خير لك منه ، فأخذ بيده حتى انتهى إلى المسجد مسجد النبي عَلَيْدُ مُ قال : استقبل القبلة فصل ركعتين ثم ارفع يديك إلى الله عز وجل فأنن عليه و صل على دسوله ثم ادع بآخر الحشر و ست يديك إلى المحديد وبالا يتين اللتين في آب عمران ، ثم سل الله فانك لا تسأل شيئا إلا أعطاك.

بيان: قال الراوندي رحمه الله لعل المراد بالأيتين آية الملك ، أقول: لأنهما آيتان يقال لهما آية على إرادة الجسس (٢) و يحتمل أن يكون المراد هي و آية شهدالله .

٣٣ ـ الدعوات: و روي عن الأئمة عَلَيْكُمْ إذا عزبك أمر فصل ركعتين تقرأ في الركعة الأولى الحمد و آية الكرسي، و في الثانية الحمد و إنّا أنزلناه ثمّ خذالمصحف و ارفعه فوق رأسك و قل: « اللّهم "أسئلك بحق" ما أرسلته إلى خلقك، و يحق "كل" آية هي لك في القرآن، و بحق "كل" مؤمن و مؤمنة مدحتهما

⁽١) كشف الغمة ج

⁽٢) و لعله أراد آية الملك مع ماتتلوها : د تولج الليل في النهار ، النج و هو الاظهر . .

في القرآن ، و لا أحد أعرف بحقَّك منك » و تقول « يا سيَّدي يا الله عشراً بحقَّ عَمَّل و آل عَلى عشراً .

ثم تقول: اللهم إنه أسئلك بحق نبيتك المصطفى، و بحق وليتك و وصى رسولك المرتضى، و بحق الزهراء مريم الكبرى ، سيّدة نساء العالمين، و بحق الحسن و الحسن و الحسين سبطى نبي الهدى ورضيعى ثدى التقى ، و بحق زين العابدين وقر عين النياظرين، و بحق باقر علم النبيين و الخلف من آل يس، و بحق الراضى من المرضيين، و بحق الخير من الخيرين، و بحق السابر من الصابرين، وبحق التقى و السيّجاد الأصغر، و ببكائه ليلة المقام بالسهر، و بحق الزاكية و الروح الطيّبة سمتى نبيّك، و المظهر لدينك، اللهم إنتي أسئلك بحقيهم و حرمتهم عليك إلا قضيت بهم حوائجي، وتذكر ماشئت.

و كان زين العابدين ظلظ إذا كربه أمر لبس ثوبين من أغلظ ثيابه و أخشنهما ثم من يركع في آخر الليل ركعتين حتى إذا كان في آخر سجدة من الركعتين سبت لله مائة مر أنه ، و حمدالله مائة مر أنه ثم يعترف بالذ أنوب في سجوده يدعو و يفضى بركبتيه إلى الأرض في سجوده .

و منه : نقلاً من كتاب الوسائل إلى المسائل تأليف المعين أحمد بن على ابن أحمد بن علي المسائل الصادق المالية قال عليكم ابن أحمد بن الحسين بن على المسائل المالية تعالى الله تعالى ا

⁽١) البلد الامبن لم نجده و تراه في هامش مصباح الكفعمي س ٣٩٧.

حاجة فليصل أربع ركعات بالحمد و الانعام و ليقل إذا سلم .

يا كريم يا كريم ، يا عظيم يا عظيم ، يا أعظم من كل عظيم، يا سميع الدُّعاء يا من لا تغيره الأيام و الليالي ، صل على على و آل على ، و ارحم ضعفي و فقري و فاقتي و مسكنتي و مسألتي فانك أعلم بحاجتي ، يا من رحم الشيخ الكبير حتى رد عليه يوسف و أقر عينه ، يا من رحم أيوب بعد طول بلائه ، يا من رحم على المناه في اليتم آواه و نصره على جبابرة قريش و طواغيتها ، و أمكنه منهم ، يا مغيث يا مغيث .

فو الذي نفسي بيده لو دعوت بها بعد ما تصلّي هذه الصّلاة على جميع حوائجك لقضاها الله تعالى (١) ٠

و هنه: نقلاً من كتاب الأغسال أيضاً باسناده ، عن الصّادق الله قال : من ازل به كرب فليغتسل و ليصل وكعتين ثم أيضطجع ويضع خداه الأيمن على يداليمنى و يقول: يا معز كل ذليل ، و مذل كل عزيز ، و حقك لقد شق على كذا و كذا، و يسمل ما نزل به ، يكشف كربه إنشاء الله (٢) .

المكادم : عنه على مرسلاً مثله (٣) .

وسلم البلد الامين : عن الصادق المال من كانت له حاجة فليقم جوف الليل وليغتسل و ليلبس أطهر ثيابه وليأخذ قلة جديدة ملا من ماء و يقرأ عليها القدر عشراً ثم يرش حول مسجده و موضع سجوده ، ثم يصلي ركعتين بالحمد و القدر فيهما جميعاً ، ثم يسأل حاجته ، فائه حري أن تقضى إنشاء الله تعالى (۴) .

عيسى الكلابي"، عن عبدالله بن سنان، عن أبي عبدالله الملك قال: شكى إليه رجل

۱۵۵ البلد الامين س ۱۵۵

⁽٢) لم نجده في البلد و تراه في المصباح : ٣٩٨ ·

⁽٣) مكارم الاخلاق: ١٨٦ .

⁽۴) البلد الامين : ۵۵ .

من الشيعة سلعة ظهرت به ، فقال أبو عبدالله ظليلا : صم ثلاثة أيّام ثم اغتسل في اليوم الرّابع عند زوال الشمس ، و ابرز لربّك و ليكن معك خرقة نظيفة فصل أربع ركعات و اقرأ فيها ما تيسر من القرآن و اخضع بجهدك ، فاذا فرغت من صلاتك فألق ثيابك و اترز بالخرقة ، و ألزق. خد ك الا يمن على الا رّن ثم قل بابتهال و تضرع و خشوع :

يا واحد يا أحد ، يا كريم يا جبّار ، يا قريب يا مجيب ، يا أرحم الرّاحمين صلّ على عمّل و آل عمل ، و اكشف ما بي من مرض ، و ألبسني العافية الكافية الشافية في الدّ نيا و الاخرة ، و امنن على " بتمام النعمة ، و أذهب ها بي فقد آذاني و غمّنني .

فقال له أبو عبدالله للخلخ : واعلم أنه لا ينفعك حتّى لا يخالج في قلبك خلافه و تعلم أنه ينفعك ، قال : ففعل الرجل ما أمربه جعفر الصادق للخلخ فعوفي منها (١) . بيان : الظاهر أن الانتزار لكشف المساجد و إيصالها إلى الأوض لزيادة

التخشع .

سر الدكرى : روى الضدوق أن رجلاً كان بينه و بين رجل من أهل المدينة خصومة ذات خطر عظيم فدخل على أبي عبدالله على أبي الفدو فذكر له ذلك ، فقال : إذا أردت الغدو فضل بين القبر و المنبر ركعتين أر أربعاً ، و إن شئت في بيتك ، و اسأل الله أن يعينك ، و خذ شيئاً نفيساً فتصد ق به على أو ل مسكين تلقاه ، فال : ففعلت ما أمرني به فقضي لي ، ورد الله على أرضي (٢) .

⁽١) طب الائمة ص ١٠٩٠

⁽٢) راجع الفقيه ج ١ ص ٣٥٢ .

۳ « (با*ب*) «

🕏 « (الصلاة و الدعء امن أزاد أن يرى شيئاً في منامه) » 🜣

1- المكارم: روى أن من عرض له مهم وأراد أن يعرف وجه الحيلة فيه، فينبغي أن يقرأ حين يأخذ مضجعه هاتين السورتين كل واحدة سبع مرات: والشمس و ضجيها و الليل إذا يغشى ، فائله يرى شخصاً يأتيه و يعلمه وجه الحيلة فيه و النجاة منه (١).

* - مجموع الدعوات: لمحمد بن هارون قال: مما روي عن أهل البيت قاليكم إذا أردت أن ترى في منامك ما تحتاج إليه و يفسر الك ذلك ، فاكتب على كفيّك الأيمن الحمد و المعوّ ذتين و قل هوالله أحد و إنّا أنزلناه في ليلة القدر و آية الكرسي خمس مرّات ، وأنت طاهر ، و تقول آهيّاً شراهيّاً أرنى في مناميكذا و كذا ، و تقول : اللّهم صلّعلى على و آل على سادتي و موالي و أرنى ذلك بقدرتك إنبيّك على كلّ شيء قدير .

رو إذا نمت على طهر في ثوب طاهر على فراش طاهر ، وقرأت و الشمس وضحيها و اللّيل إذا يغشى و التين و الز يتون سبعاً سبعاً ثم قل بعد ذلك اللّهم بسل على عمل و آل عمل و آل عمل و اجعل لى من أمرى فرجاً و مخرجاً . فانه يقال لك في منامك ما نعمل عليه ، و تفعل ذلك سبع مر ات متواليات ، فانه يأتيك في منامك آت في أو ل ليلة أو الثانية أو الخامسة أو السابعة فيقول لك المخرج من هذا كذا وكذا .

بيان : المضبوط في نسخ الدُّعاء آهياً شراهياً بمدُّ الأَّلَف ثمُّ الهاء المكسورة ثمُّ الياء المسهدُّدة المنوُّنة ثمَّ الشين المفتوحة ثمَّ الرَّاء المهملة بعده الآلف ، ثمَّ الهاء المكسورة ثمَّ الياء المشدُّدة المفتوحة ، و في الفاموسوأهياً شراهياً بفتح الهمزة والشين

⁽١) مكارم الاخلاق:

يونانيّة أي الأزلّي الّذي لم يزل ، و النيّاس يغلطون و يقولون آهياً شراهيّاً ، و هو خطاء على ما يزعمه أحبار اليهود انتهى .

٣- مجموع الدعوات: من أراد أن يرى النّبي عَلَيْكُولَهُ في منامه فليقم ليلة الجمعة فيصلي المغرب ثم يدوم على الصّلاة إلى أن يصلي العتمة و لا يكلم أحداً ثم يصلي و يسلم في ركعتين يقرأ في كلّ ركعة الحمد مرة واحدة و قل هوالله أحد ثلاث مرات ، فاذا فرغ من صلانه انصرف ثم صلى ركعتين يقرأ فيهما بفاتحة الكتاب مرة واحدة و قل هوالله أحد سبع مرات و يسجد بعد تسليم و يصلي على النّبي وآله سبع مرات و يقول :سبحان الله و الحمدلله ولا إله إلا الله و الله أكبر ، و لا حول ولاقوة الا بالله سبع مرات ، ثم يرفع رأسه من السّجود و يستوي جالساً و يرفع يديه و يقول : «يا حي يا قيوم ، يا ذا الجلال و الاكرام ، يا إله الا و الاخرين و الاخرين ، يا رب من يقوم رافعاً يديه و يقول يا رب من ثلاثاً يا رب يا رب ثم يقوم رافعاً يديه و يقول يا رب من ثلاثاً يا خير يا متعال ، يا أوال بلامثال ، يا قيوم بغير زوال يا واحد بلا انتقال ، يا هذيل المحال ، يا رازق الخلائق على كل حال ، أرني وجه يا واحد بلا انتقال ، يا شديد المحال ، يا ذا الجلال و الاكرام .

ثم أينام في فراشه و غيره ، و هومستقبل القبلة على يمينه ، و يلزم الصلاة على نبيه و ألم المالة على نبيه والموالة الله النوم فانه يراه وَ الله الله على منامه إنشاء الله تعالى .

ع ـ الاختصاص للمفيد : قال : حد ث أبوالفرج عنسهل بن زياد ، عن رجل عن عبدالله بن جبلة عن أبي المغرا عن موسى بن جعفر الطلخ قال : سمعته يقول من كانت له إلى الله حاجة و أراد أن يرانا و أن يعرف موضعه فليغتسل ثلاثة ليال يناجي بنا فانه يرانا و يغفرله بنا ، و لايخفى عليه موضعه ، قلت : سيدي فان رجلا رآك في منامه و هو يشرب النبيذ ، قال : ليس النبيذ يفسد عليه دينه ، إنها يفسد عليه تركنا و تخلفه عنه الخبر (١) .

⁽١) الاختصاص ص ٩٠ في حديث .

۴

» ((باب)) »

ا حموات الراوندى : كان أبوجمفر الثّاني للجلّا إذادخل شهر جديد يصلّى أوّل يوم منه ركعتين يقرأ في الركعة الأولى الحمد وقل هو الله أحد لكلّ يوم إلى آخره مرّة و في الركعة الأخرى الحمد مرّة و إنّا أنزلناه مثل ذلك و يتصدّق بما يسيل ، يشتري به سلامة ذلك الشهركله .

المتهجد: عن ابن أبي جيّد، عن على بن الحسن بن الوليد، عن الصفاد، عن أحمد بن على عن على عن على الوشا عنه المالة (١) .

الدروع الواقية : عنه صلّى الله عليه و آله مثله و روى دعاء سيأتى في أعمال الشهر إنشاء الله .

العابدين العابدية الماء مصلاً محتلى العابدي الع

٣ ـ كتاب صفين : لنصر بن مناحم ، عن عمرو بن شمر و عمر بن سعد و عبد بن عبيد عن عبيد بن عبيد أبي الكنود قال : لما أراد على المالة الشخوص من الناخيلة ، قام في الناس و خطبهم ، و ساق الحديث إلى قوله: فخرج المالة حتى إذا جاز الكوفة صلى ركعتين .

قال نصر: وحد ثني إسرائيل بن يونس عناً مي إسحاق السبيعي عن عبدالر عمن ابن يزيد أن علياً صلى بين القنطرة و الجسر ركعتين .

بيان: يدل على استحباب الصلاة بعد الخروج من البلد مطلقاً أو من

⁽١) مصباح المتهجد ص ٣٥٣، وتراه في اقبال السبد : ٨٧.

خصوص الكوفة .

ع ـ نهج و الراوندى : قال أمير المؤمنين الله : ما أهمتني ذنب أمهلت بعده حتى ا صلى د كعتين (١).

و ـ الدروع الواقية : عن الصّادق الله قال : من صلّى أوّل ليلة من الشهر ركعتين يقرأ فيهما بسورة الأنعام بعد الحمد ، و سأل الله أن يكفيه كلّ خوف ووجع آمنه الله في ذلك الشهر ممّا يكره .

٧ - كتاب الزهد للحسين بن سعيد : عن القاسم بن على الجوهري ، عن على ابن أبي حمزة البطائني ، عن أبي بصير ، عن أبي جعفر ظليلا قال : إن أبي ضرب غلاماً له قرعة واحدة بسوط و كان بعثه في حاجة فأبطأ عليه ، فبكى الغلام و قال : يا على ابن الحسين تبعثني في حاجتك ثم تضربني ؟ قال : فبتكي أبي ، و قال : يا بني انهب إلى قبر رسول الله عَيْدُ الله فصل ركعتين ثم قل : اللهم أغفر لعلى بن الحسين خطيئته يوم الله ين ، ثم قال للغلام اذهب فأنت حر وجه الله .

٨ - دعوات الراوندى : قال : كان أمير المؤمنين المليلة إذا أعطى ما في بيت المال أمر فكنس ثم صلى فيه ثم يدعو فيقول في دعائه « اللّهم التي أعوذ بك من ذنب يحبط العمل ، و أعوذ بك من ذنب يعجل النيّقم ، و أعوذ بك من ذنب يمنع الدّعاء و أعوذ بك من ذنب يمنع التوبة ، و أعوذ بك من ذنب يهتك العصمة ، و أعوذ بك من ذنب يورث الندم ، و أعوذ بك من ذنب يحبس القسم .

هـ كتاب الغارات ، لا براهيم بن عمّ الثقفي: عن عمرو بن حمّاد بن طلحة عن عمر بن الفضيل بن غزوان ، عن أبي حيّان التيمي عن مجمّع أن عليه الله كان

⁽١) نهج البلاغة تحد الرقم ٢٩٩ من قسم الحكم .

⁽٢) دعائم الاسلام ج ١ س ١٣٥٠

يكنس بيت المال كلَّ يوم جمعة ثمَّ ينضحه بالماء ثمَّ يصلَّى فيه ركعتين ، ثمَّ يقول : تشهدان لي يوم القيامة .

و عن عمرو بن علي ، عن يحيى بن سعيد ، عن أبي حيّان ، عن مجمّع أنَّ عليّاً عليّاً كان ينضح بيث المال ثمَّ يتنفّل فيه ، و يقول: اشهد لي يوم القيامة.

عن أحمد بن معمر ، عن على بن الفضل مثله .

و عن ابن عبّاس أنّه نعى إليه أخوه قثم و هو في سفر فاسترجع ثمَّ تنحّا عن الطريق فأناخ فصلّى ركعتين أطال فيهما الجلوس ثمَّ قام يمشي إلى راحلته و هو يقول: « استعينوا بالسبر والصّلاة و إنّها لكبيرة إلاّ على الخاشعين » .

و عنه أيضاً أنته كان إذا الصيبت بمصيبة قام فتوضأ و صلى ركعتين وقال: اللّهم" قد فعلت ما أمر تنا فأنجز لنا ما وعدتنا.

17 _ البلد الامين : صلاة السفر ركعتان يقرأ فيهما ماشاء .

صلاة النزول عن ظهر الدابّة للاستراحة : ركعتان و يقرأ بعدهما ربّ أنزلني منزلاً مباركاً و أنت خير المنزلين، ليرزق خير المكان و يدفع عنه شرّه.

و صلاة الارتحال: ركعتان و يدعوالله بالحفظ و الكلاءة و يود ع الموضع و أهله ، فان لكل موضع أهلاً من الملائكة ، يقول: «السلام على ملائكة الله الحين و رحمة الله و بركاته » و قاله المفيد في مزاره.

و صلاة التوبة ركعتان بعد الغسل (١) ٠

17 ـ المتهجد و المكارم و غيرهما : روى هارون بن خارجة ، عن أبي عبدالله لله عليه قال : قال في صلاة الشكر : إذا أنعم الله عز وجل عليك بنعمة فصل ركعتين تقرأ في الا ولى بفاتحة الكتاب وقل هوالله أحد ، و تقرأ في الثانية بفاتحة الكتاب وقل هوالله أحد ، و تقرأ في الثانية بفاتحة الكتاب وقل أي الكتاب وقل في ركوعك و سجودك « الحمد لله شكراً شكراً وحمداً »و تقول في الركعة الا ولى في ركوعك و سجودك « الحمد لله الذي المتجاب دعائي وأعطاني مسئلتي» (٢) .

11 _ دعوات الراوندى : عنهم عَلَيْكُلُ مثله إلا أنه قال في ركوع الأولى و سجودها تقول : « الحمدلله شنكراً شكراً و حمداً حمداً » سبع مر ات ، و في نسخ المكارم و الراوندي: و أعطاني مسئلتي و قضى حاجتي .

بيان: صلاة الشكر هذه ذكرها الأصحاب في كتب الفقه و الدُّعاء، وهي من الصلوات المشهورة، و نقل عن ابن البراج أنَّه قال في الرُّوضة: وقتها ارتفاع النهار ولم أظفر بمستنده وعموم الرواية يدفعه ٠٠

من بن الحسن بن خلف الكاشغري في كناب زاد العابدين ، عن منصور بن بهرام حسن بن الحسن بن خلف الكاشغري في كناب زاد العابدين ، عن منصور بن بهرام عن عن بن على بن على بن الأشعث الأنصارى ، عن شريح بن عبدالكريم و غيره عن جعف بن على صاحب كتاب العروس ، عن غندر ، عن أبي عروبة ، عن قتادة ، عن خلاس ، عن على بن أبي طالب علي قال : سمعت رسول الله والمستقل يقول : من ترك الصلاة في جهالته ثم ندم لا يدري كم ترك ؟ فليصل ليلة الاثنين خمسين ركعة بفاتحة الكتاب مرة وقل هوالله أحد مرة ، فإذا فرغ من الصلاة استغفرالله مائة مرة ، جعل الله ذلك كفارة صلاته ، ولو ترك صلاة مائة سنة لا يحاسب الله العبد الذي صلى هذه الصلاة ثم أن الصلاة أم عندالله بكل من دكعة و لكل آية قرأها عبادة سنة ، و بكل حرف نوراً على الصراط عندالله بكل من وراً على الصراط

⁽١) البلد الامين ص ١٩٤٠.

⁽٢) مصباح المتهجد ص ٣٧١ ، مكادم الاخلاق ص ٣٧٧ .

و أيم الله إنه لا يقدر على هذا إلا مؤمن من أهل الجنة ، فمن فعل استغفرت له الملائكة و سمتى في السموات صديق الله في الا رض، و كان موته موت الشهداء، وكان في الشهداء دفيق الخضر المليل .

بيان ٠: هذا الخبر مع ضعف سنده ظاهره مخالف لساير الأخبار ، و أقوال الأصحاب، بل الإجماع ، و يمكن حمله على القضاء المظنون أو غلى ما إذا أتى بالقدر المتيقين أو على ما إذا أتى بما غلب على ظنه الوفاء ، فنكون هذه الصلاة لتلافي الاحتمال القوي أو الضعيف على حسب مامر من الوجوه ، و أمّا القضاء المعلوم فلا بد من الاتيان بها و الخروج منها على مامر ، و لا يمكن التعويل على مثل هذا الخبر و ترك القضاء .

19 - مشكوة الانوار: نقلاً من كتاب المحاسن، عن أخى حمّاد بن بشير قال: كنت عند عبدالله بن الحسن وعنده أخوه حسن بن الحسن فذكرنا أبا عبدالله الملك فنال منه فقمت من ذلك المجلس فأتيت أبا عبدالله الملك ليلا فدخلت عليه و هو في فراشه قد أخذ الشعار فخبرته بالمجلس الذي كنّا فيه و ما يقول حسن، فقال: يا رب إن ضعى لى ماء فا تى به فتوضًا و قام في مسجد بيته فصلى دكعتين ثم قال: يا رب إن فلانا أتاني بالذي أتاني عن الحسن ، و هو يظلمني ، و قد غفرت له فلا تأخيه ولا تقايسه يارب " قال فلم يزل يلح في الدّعاء على ربه ثم التفت إلى فقال: انصرف دحمك الله ، فانصرفت ثم زاره بعد ذلك (١) •

و منه : عن حماد اللحام قال : أنى رجل أبا عبدالله الملك فقال إن فلاناً ابنءماك ذكرك فما ترك شيئاً من الوقيعة و الشنيمة إلا قاله فيك ، فقال أبوعبدالله الملكل : للجارية ابتيني بوضوء ، فتوضاً و دخل فقلت في نفسي يدعو عليه فصلى ركعتين فقال : يا رب هو حقى قد وهبته له ، و أنت أجود منى و أكرم ، فهبه لى و لا تؤاخذه بى ، و لا تقايسه ، ثم رق فلم يزل يدعو فجعلت و أكرم ، فهبه لى و لا تؤاخذه بى ، و لا تقايسه ، ثم رق فلم يزل يدعو فجعلت

⁽١) مشكاة الانوار ص ٢١٤٠

أنعجت (١) .

۱۷ - معانى الاخبار: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه رفعه قال : نظر أبو عبدالله عليه السلام إلى رجل قد خرج من الحمام مخضوب اليدين ، فقال له أبو عبدالله عليه السلام : أيسر "ك أن يكون الله عز وجل خلق بديك هكذا ؟ قال : لا والله ، و إناما فعلت ذلك لأنه بلغني عنكم أنه من دخل الحمام فلير عليه أثره يعنى الحناء ، فقال : ليس حيث نهبت ، معنى ذلك إذا خرج أحدكم من الحمام وقد سلم فليصل وكعتين شكراً قال سعد : و أخبرنى أحمد بن أبي عبدالله و رواه نوح بن شعيب رفعه قال : فليحمدالله عز وجل (٢) .

الما على المحالي المسيخ عن والدوعن هلال بن على الحقاد ، عن إسماعيل بن على الد على الد على المراد الله على الله عن الرسم المؤمنين على الله على الله على الله عن الرسم المؤمنين على الله عليه أصحاب القمص فساوم شيخاً منهم ، فقال : يا شيخ بعنى قميصاً بثلاثة دراهم ، فقال الشيخ : حبا و كرامة ، فاشترى منه قميصاً بثلاثة دراهم ، فلبسه ما بين الرسم الكعبين ، و أتى المسجد فصلى فيه ركعتين ، ثم قال : « الحمدالله الذي درقني من الرسم ما أتجمل به في الناس ، و أؤداى فيه فريضتى ، و أسترفيه عورتنى .

فقال له رجل يا أمير المؤمنين أعنك نروي هذا أو شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله ؟ قال : بل شيء سمعته من رسول الله عَلَيْظُلُو سمعت رسول الله وَ الله وَالله وَالله وَ الله وَالله وَ

كشف الغمة : مرسلاً مثله إلا أنه قال : فساوم شيخاً فقال : يا شيخ بعني

⁽١) مشكاة الانوار ص ٢١٧.

⁽٢) معانى الاخبار ص ٢٥٤.

⁽٣) أمالي الطوسي ج ١ ص ٣٧٥ .

قميصاً بثلاثة دراهم (١) .

بيان : في القاموس الرسغ بضم و بضمتين مفصل ما بين الساعد و الكف و الساق و القدم ، و قال الرا ياش اللّباس الفاخر .

المحاسن: عن النوفلي ، عن السكوني ، عن الصَّادِق ، عن آبائه كَالَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَالَ اللهُ عَاللهُ عَالَ عَنْدَ اللهُ عَالَ عَنْدَ اللهُ عَالَ عَنْدَ اللهُ عَالِهُ عَالَ عَنْدَ اللهُ عَالَ عَنْدُ اللهُ عَالَ عَنْدُ اللهُ عَالَ اللهُ عَنْدُ الللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ الللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ الللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ الللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ الللهُ عَنْدُ الله

و ارفع يديك و قل: اللّهم السلم التله الريد التزويج فاستخر وامض ثم صل ركعتين و ارفع يديك و قل: اللّهم إنه أريد التزويج فسهل لي من النساء أحسنهن خلقاً و خلقاً ، و أعفلهن و أعفلهن و أحفظهن فله أفي ، وفي مالي ، وأكملهن جمالاً و أكثر هن أولاداً .

ابن يحيى ، عن جد مالحسن ، عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى ، عن القاسم ابن يحيى ، عن جد مالحسن ، عن أبي بصير و على بن مسلم ، عن أبي عبدالله ، عن آبائه عالية قال : قال أمير المؤمنين الجلا : إذا كسى الله عز وجل مؤمناً نوباً جديداً فليتوضاً و ليصل ركعتين يقرأ فيهما أم الكتاب و آية الكرسي و قل هوالله أحد و إنا أنزلناه في ليلة القدر ثم ليحمدالله الذي ستر عورته و زينه في الناس ، وليكثر من قول لا حول و لا قواة إلا بالله ، فائه لا يعصى الله فيه وله بكل سلك فيه ملك يقد س له و يستغفر له و يترحم عليه (٢) .

أقول: ستأتى صلوات شهر رمضان و ساير الأشهر والصلوات المختصة ببعض أينام السنة أو الشهور في أبواب أعمال السنة و الشهور، و الصلوات المتعلقة بالحج في كتابه و صلوات النيارات في أبوابها، و قدم ت صلاة السفر .

⁽١) كشف الغمة ج ١ ص ٢٢٠ داجمه ٠

⁽٢) الخصال ج ٢ ص ١٩٣٠.

[هذه صورة خط مؤلّفه رحمه الله]

و قد، ختم هذا المجلّد مؤلفه القاصر العاثر على بن على المدعو بباقر حشرهما الله مع مواليهما في اليوم الاخر في الحادي و العشرين من شهر شعبان المعظم المكرم من شهور سنة سبع و تسعين بعد الالف الهجرية و الحمدلله أو لا و آخراً و الصلاة على سيّد المرسلين وخاتم النبيسين على و عترته الاكرمين الأطهرين الاقدسين .



- ادهيترعيد النظروز وابذاً فأب ملو تروخطيها الاندار بعد الرب الربين في من سهار والح الع الع المعدين على من المسكن العالمة عنية سالت اباليكوليدون فلين عثمل لبغداد ويصرانتدان يخرج المدمآ وفهور مناويا لاز فكاتم المشير أج جعزه وب منوع وسع للهم أي اصفي القوصر وارضاه بدعوا برفاح رج الح وخذا عبلوا فيرادعين شريهمان من جلنا العاء بعدمكن الغريم العظر الملئ الجائن فيتاليك عُمَّدُ أَمَا عِ فَعَلِي مِي مُسَعِّمُ مِن عَلَيْ وَغُن مُنْفِي فَ أَعْنَى عَنْ بَا دَى اسْتَوَرَّ بِمُ مِن عَلَا مِل وَأَعْرَبُ الْمُنْكُ وَلَوْ إِلَّا أَعِدُ النَّكُ أَنْهُمُ لَكُونُونُهُمْ فَهُمْ أَفِيَّ فَأَرْنُ بِهِمْ فَوْمِ رَفِي لَكُ وَكُلُّونُ وَ ٱدَعْلَىٰ مَا مَثِلًا فَيَعِلِ وَلَ الْمَتَا عِلِيْنَ أَمْهِنْ بِالْعَرِمُ وَمِنَا عَلِيمًا عَلَى وَيَنَ فَكَد وسُكَتِدِ وَعَلَىٰ وبرعظ وستعد وعلادنوالا فميار وستتهو فاستطير فروعك يلموا رعك للعما دعِسْهُ إِلَيْهُ وَلِنَّا وَالْاَوْمِيا وَكُلَّوَلُ وَلَا تُوَلِّي الْآلُا لَا يَا كُلُّو وَلَا مُؤْمَ وَلا ال اِنَّا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال عُلْتُ فِي كَنِا مِكَ وَفَى لُكِنّا لِحَقَّ مُنْ رُسُمًا لَا أَيْ أَنْ لَا عِبِ المَثْرَانُ مُدُى لِينامِ وَيَعْنِيْنِ مِن الْمُنْ فَيَ الْمُوْلِمِن مَعْظَمْتَ وَمِنَا فَهُو دَمَنَان مِنَا أَزُلْتُ فِيزًا لَوْلُ وَجَعْفَةُ وَعَلَيْهُ مِن م بغيثرك بيدني القند فغلك للذالا فدرك وأبن الغيزة يتؤن الملابكة والانتجابا طِدِنْ رَبِّهُمِ مِنْ كُلِّلْ مِرْمَ لَهُ مُحِيَّ تَّى مُعْلَحُ الْحُرْ الْلِهُ وَعِلْهُ أَيَّا مُرْتَسْ وَرَسُناكَ عَوالْعَتَيْتَ وكالدكاذ مَرَّمَت وقَدَمِر مِنْ مِنْ إِلَا إِنْ مَا الْسَاعَلِ بِرِينَ } الحَالَة عِلْمَ اللهِ الله كَانَ لَكُ كَالِ اللَّهِ عَلَى المَاكِن مِولِنا وَلَ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْكِنَ عَلَى عَلَى وَكُول المَعْلِي المُنْفِينَ كَانْ سَمُّنِكُ مِنْ مَا مَنْ مَنْ بِرِ إِلَيْكَ وَعَنْ تَكُلَّ عَنْ بِعَنْ مِنْ مَنْ وَمُؤْلِكُمْ فِي قَال ٷٵۺۼٵڹۯڐۣؗٵؖڰڰؘڰۺڹڂۜۺؙڶڰۼڗؙؽػڿؿؽؽ۩ؙۺٵڕٷۺٛٷڴؾۧؠٳڵٷ_ڗڔٵڮڰۄڰٳ

صورة فتوغرافيّة من نسخة الأصل بخط العلاّ مةالمجلسي قدمتراهافيص ١من هذاالمجلّد

اختسا وا وآنه قرائ بسلة الكسوف بطوال المفتل ودتل للزاءة فذ للتا المسين وان منابنيخ لك نليع فيه وفيت لا يجزى في وتلدف ينا من على المراور أي الكسرت يسمَّى ا نزيع الثاني سولة من ان المثابى وسرخ الكلمن وسومة الزوم وسورخ بين وسرخ والنمس ومنها وعرب ب عدم المراحس عن تعبي السين على الكسوة الكسوة ودان اله ير أبع من السي عُلِم الم بالإمنا في الكتاب الافناد كما ولان من اسورة في كل دك زافع الدووينا عن المناسلة على المرسكة الكسون فانغيث فبل ان فيل عبلس في مسلكه بدعو وبذكرات و والمق حلسالتاس كذ للع بدعون ويذكرون على اعتِلت ومن حبين عدم الماسوات المدمليم عَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ لِعَنِينَ وَعَن فَيْ صَلَّمَ الكسون حَيَّهُ خَلِم لمِيرُ وَقُتُ صَلَّى مَا لَا يُؤْخِرُها وعَيِمَ يَحَ صلة المكسون متح عقيرا لحراط الوقت فان خاف فات الوقت مقطعها وصلّ إلغ لعنه وكك للث اذاانكسغت التمس ليخالنكستنك الغرجة وقت صلوة فتنييتن كباحصدي الغهنينر متلهلية الكسوت وعشران سعلهن الكسوف عيدت بعدالعصراد في وقت مكوه فيالمستاق قال يقتلى طائ قت كان الكسوف وصن الرس كل كسوف امااب في اوج في سعر منام معيلة الرفالكان ينيغ لم ان معيلوا وعمتم انزقا ل المتلق في سون الشمس العروامن الاان المسلة ف كسوف النمس للول ومنسكا لذقا للصلى في الرجعة والزلز للزوالريخ العظيروالظلروالكيز فنبعث وماكين سكفات كالعيل فملاة وكدون الشروالت سواء وعن المنكاص الكروث والربل فائم اولم يُدِّد براواشنغل المتلق في وقت هلهليدان متنيها كالانتناء في ذلك واعًا المتلع في وقته فاذا اعبل مَكَن سَّلعَ وَيُسَرّ مترانهستلمن مسلوة الكشوف اميء يكون فالمااحب اليان ميشكي البوا فالبطيل المعتى العتلة على تعلى الكسوف والسنذان به كلي المعيدا ذاصلُّوا في جاعز بين الكيميليميا الماك نبغير مذكورف والاجنب روالملم الاصحاب وقالية النانية الراز بالغتر الغضاء الواسع ار ب ادامیساله العراث

صورة انخرى من نسخة الأصل لأخر صفحة منها ، تراها في ص ١٤٨ من هذا المجلَّد

بسمه تعالى

انتهى الجزء الثاني عشر من المجلّد الثّامن عشر من كتاب بحار الأ نواروهوالجزء الواحد والتسعون (٩١) حسب تجزئتنا في هذه الطبعة النفيسة الراثقة ، و قدتم به كتاب الصّلة عن آخرها .

ولقد بذلناجهدنا في تصحيحه وتنميقه و مقابلته فخرج بحمدالة و منته نقيتًا من الأغلاط إلا نزراً زهيداً زاغ عنه البصر و حسر عنه النظر لا يكاد يخفى على القراء الكرام ومن الله العصمة و به الاعتصام.

السيد ابراهيم الميانجي محمد الباقر البهبودي

كلمة المصحح ؛

بنياللل المنافظ المنابئ

الحمد لله رب العالمين ، و الصلاة و السلام على رسوله على و عترته الطاهرين و اللّعنة على أعدائهم أجمعين .

و بعد : فهذا هو الجزء الثاني عشر من المجلّد الثامن عشر ، من كتاب البحار و قد انتهى رقمه في سلسلة أجزاء هذه الطبعة النفيسة الرائقة إلى ٩١ حوى في طينه عشرين باباً تما بها أبواب كتاب الصّلاة .

و قدقابلناه على طبعة الكمباني المشهورة بطبع أمين الضّرب، وهكذا على نصّ المصادر الّتي استخرجت الأحاديث منها ، و من أوّل الجزء إلى ص ١٤٨ قابلناه على نسخة الأصل الّتي هي بخطّ يد المؤلّف العلامة المجلسي " ـ دضوان الله عليه ـ ترى في الورق التالي صورتين فتوغرافيتين منها .

و هذه النسخة لخزانة كتب الفاضل البحاث الوجيه الموفق المرزا فخر الدين النسيري الأميني زاده الله توفيقاً لحفظ كتب السلف عن الضياع والتلف، أودعها عندنا منذعهد بعيد للعرض و المقابلة ، خدمة للدين وأهله ، فجزاه الله عنا و عن المسلمين أهل الثقافة و العلم خير جزاء المحسنين.

نسأل الله عز ً وجل أن يوفيقنا لاتمام هذه الخدمة المرضية بمنيه وحوله وقو ته و الله هوالملهم للصواب.

المحتج بكتابالله على الناسب محمد الباقر البهبودى مخمد الباقر البهبودى مغرالنظفر عام ١٣٩٢ م ق

فهرس ما في هذا الجزء من الابواب

۱۰۵ ـ باب أدعية عيد الفطر و زوائد آداب صلاته و خطبها ۴۶ ـ ۱

۱۰۶ _ باب أدعية عيد الأُضحى و بعض آداب صلاته و خطبها ١١١ _ ٤٧

۱۰۷ ـ باب عمل ليلتي العيدين و يومهما و فضلهما ، و التكبيرات

فيهما و في أينّام التشريق ١٣٣ ــ ١١٢

۱۰۸ ـ باب النوادر ۱۳۴ ۱۳۴

١٠٩ _ باب صلاة الكسوف و الخسوف و الزلزلة و الايات ١٦٨ _ ١٣٧

(((iبواب)))

((أبواب)))

* (limited of the limited of the

🛱 « (اليهم و الى ساير المؤمنين) » 🛱

١١٠ ــ باب صلاة النبي" و الأئميّة عَلَيْكُمْ

١١١ ــ باب فضل صلاة جعفر بن أبي طالب علي وصفتها و أحكامها ٢١٣ ـ ١٩٣

١١٢ _ باب الصلوات الَّتي تهدى إلى النبيُّ و الأُثمَّة صلوات الله

عليهم أجمعين و ساير أموات المؤمنين ٢٢١ ـ ٢١٥

(أبواب)

* « (الاستخارات و فضلها و صلواتها و دعواتها) » *

١١٣ _ باب ماورد في الحث على الاستخارة و الترغيب فيها والرُّضا

و التسليم بعدها 🛚 ۲۲۵ ــ ۲۲۲

١١٤ _ باب الاستخارة بالرقاع

١١٥ _ باب الاستخارة بالبنادق

١١٤ ــ باب الاستخارة والتفؤُّل بالقرآن المجيد

١١٧ _ باب الاستخارة بالسبحة والحصا

١١٨ _ باب الاستخارة بالاستشارة ١١٨

١١٩ _ باب الاستخارة بالدُّعاء فقط من غير استعمال عمل يظهر ١١٩ _ به الخير ، أو استشارة أحد ثم العمل بما يقع في قلبه

أو انتظار ما يرد عليه من الله عز " وجل " ٢٨٧ – ٢٥٥ ه فذاكة الأرمان)

١٢٠ _ باب النوادر (و فيه فذلكة الأبواب)

(أبواب)

* « (الصلوات التي يتوصل بها الى حصول) » الله الم

د (المقاصد والحاجات ، سوى ما مرفى) » الله

* « (أبواب الجمعة والاستخارات) » 🗱

١٢١ ـ باب صلاة الاستسقاء و آدابها و خطبها و أدعيتها ١٢١ ـ ٢٨٩

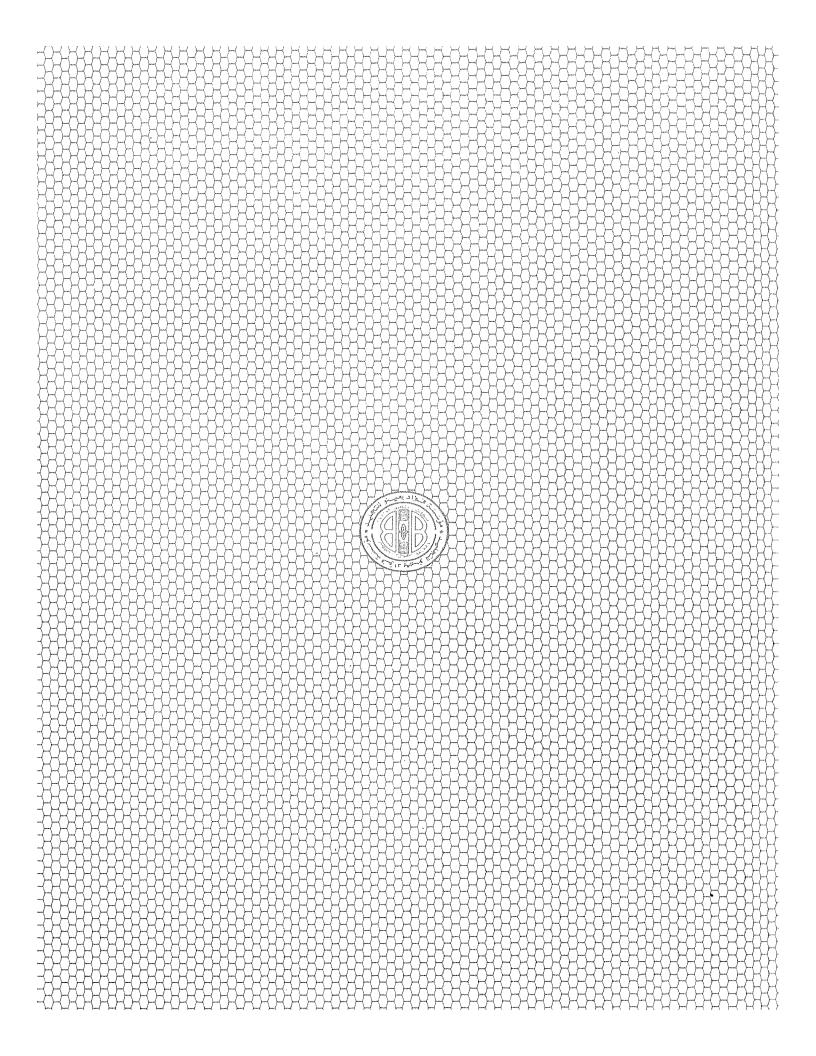
١٢٢ _ باب صلاة الحاجة و دفع العلل و الأثمراض في ساير الأوقات ٣٧٨_ ٣٣١

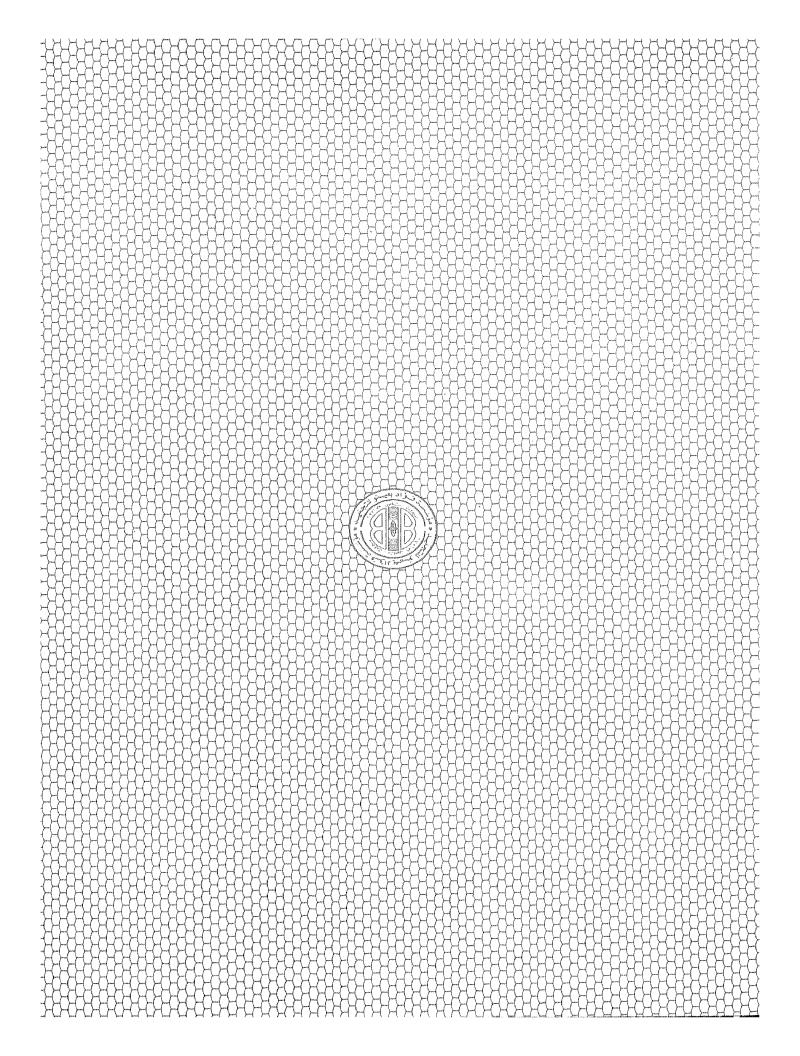
١٢٣ _ باب الصَّلاة والدُّعاء لمن أراد أن يرى شيئاً في منامه ٣٨٠ ٣٧٩ ٣٧٩

۱۲۴ _ باب نوادر الصلاة ١٢٢ _ ١٨٨

(رموزالكتاب)

: للبلدالامين. : لقرب الاسناد . : لعلل الشرائع . U عا : لدعائم الاسلام . : لبشارة المصطفى . : لامالى السدوق . ىشا : لفلاح السائل. م: لتفسير الامام العسكرى (ع). عد: للمقائد. : لثواب الاعمال . عدة : للعدة . : لامالي الطوسي . : للاحتجاج . عم : لاعلام الودى . **مح**ص: للتبحيس. ح : لمجالس المفيد . **مد** : للعمدة . عبن: للعيون والمحاسن. جش : لفهرست النجاشي . مص : لمصباح الشريعة . غر : للغرروالدرر . جع : لجامع الاخبار . مصبا: للمساحين. غط: لغيبة الشيخ . جم : لجمال الاسبوع . مع : لمعانى الاخباد . غو: لغوالي اللثالي . مكا : لمكارمالاخلاق **جنة** : للجنة . ف : لتحفالمتول . مل : لكامل الزيارة , حة : لفرحة الغرى. **فتح** : لفتحالابواب . ختص: لكتاب الاختصاس. منها: للمنهاج. فر : لتفسيرفرآت بن ابراهيم فس : لتفسير على بن ابراهيم مهج : لمهجالدعوات . خص : لمنتخب البصائر . فضّ : لكتاب ألروضة .` : لعيونَاخبارالرضا(ع). د : للعدد . ق : للكتاب العتيق الفروى نبه : لتنبيه الخاطر . : للسرائر. قب : لمناقب ابن شهر آشوب نجم : لكتاب النجوم . سن : للمحاسن . قبس: لتبس المسباح. نص : للكناية . ش) : للارشاد . قضاً: لقناء الحقوق . شف: لكشف اليقين. نهج: لنهج البلاغة . قل : لاقبالالاعمال . ني : لنيبة النماني . شي: لتفسير العياشي. **قية** : للدروع . هد : للهداية . ص: لقسم الانبياء. : لاكمال الدين . **يب** : للنهذيب . صا: للاستبسار. **كا : ل**لكافي. ـ ـ يج : للخرائج . صبا: لمسباح الزائر. **كش:** لرجال الكشي . يد : للتوحيد. صح : لسحيفة الرضا (ع) . كشف: لكشف النبة. ضآ: لفقه الرضا (ع) . : لبمائر الدرجات. ير يف : للطرائف. كف: لمصباح الكنسي. ضوء: لضوه الشهاب. يل : للنشائل . كننز : لكنز جامع الفوائد و ضه : لروضة الواعظين . ين : لكتابي الحين بن سعيد تاويل الايات الظاهرة ط: للصراط المستقيم. او لكتايه والنوادر . معاً . ط : لامان الاخطار . : للخصال . : لمن لابحشر. الفقيه . J طب : لطب الائمة . يه





The state of the s
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
Maria and a second and a second and a second as a seco
The state of the s
to any the heart to the second
ا الله المساور الله الله الله الله الله الله الله الل
The state of the s
April 1971
A STATE OF THE STA
المراجعة ا المراجعة المراجعة ا
and the second s
1 Alex 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
and the control of th
The same of the sa
y and her
and by the second of the secon
6/ ₁₀₀
3 84 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34
A service of the serv
4100
a a second
and the second of the second o

To: www.al-mostafa.com